

# YearBook 2021

---

INTERIOR & ARCHITECTURAL SURFACES



**ITALGRANITI**  
SUPERIOR ITALIAN SURFACES

## 2021 COLLECTIONS

### ALPHABETICAL INDEX

Allure	360
Alnus	386
Beige Experience	348
Hematite	280
Icône Bleu	164
Loft	374
Lux Experience	296
Marble experience	328
Maxiwood	412
Metaline	90
Mineral D	246
My Plank	396
Nordic Stone	198
Nuances	44
Sands Experience	224
Scrapwood	404
Shale	184
Silver Grain + Ceppo di Gré	134
Spatula	110
Square	120
Stone D	258
Stone Mix	236
Stone Plan	270
Terre	72
Up_stone	210

## 2021 COLLECTIONS

### INDEX BY EFFECT

<b>CONCRETE &amp; METAL EFFECT</b>	<b>42</b>
Nuances	44
Terre	72
Metaline	90
Spatula	110
Square	120
<b>STONE EFFECT</b>	<b>132</b>
Silver Grain + Ceppo di Gré	134
Icône Bleu	164
Shale	184
Nordic Stone	198
Up_Stone	210
Sands Experience	224
Stone Mix	236
Mineral D	246
Stone D	258
Stone Plan	270
Hematite	280
<b>MARBLE EFFECT</b>	<b>294</b>
Lux Experience	296
Marble Experience	328
Beige Experience	348
<b>WOOD EFFECT</b>	<b>358</b>
Allure	360
Loft	374
Alnus	386
My Plank	396
Scrapwood	404
Maxiwood	412

# TABLE OF CONTENTS

## THE COMPANY

Our name stands for technical and aesthetic excellence.	01
Innovation and technological excellence.	02
Our values and sustainability model.	04
At the service of world - renowned architects and designers.	06
Global presence.	08
Authenticity guarantee.	10
The secrets of Italgraniti porcelain stoneware, a safe, strong and versatile material.	12

## OUR PORCELAIN STONEWARE

A wide range designed for any space.	15
StrideUp advanced technology surfaces.	16
Improved sizes for wall and floor.	18
Exclusive surfaces.	20
Mega innovative slab.	22
ItalgranitiLIVE.	28
Italgraniti's project department.	30
Façades applications.	32
Raised floors and self-installing systems.	33
<b>OPEN</b>	
Rewriting Outdoor Surfaces.	34
Antislip surfaces.	40

## 2021 COLLECTIONS

42

## TECHNICAL INFORMATIONS

416

Certifications.	418
Special trims 20 mm.	428
Special trims 9 mm.	430
Mega: handling, installation, cutting to size on site, packaging.	432
Installation advice - 9 mm thickness.	444
Recomended adhesives.	448
Grouting and cleaning after installation.	450
Technical specifications.	454
Working size chart.	456
Symbol captions.	458
General conditions of sale.	460



# 2021 COLLECTIONS

## ALPHABETICAL INDEX

Allure	360
Alnus	386
Beige Experience	348
Hematite	280
Icône Bleu	164
Loft	374
Lux Experience	296
Marble Experience	328
Maxiwood	412
Metaline	90
Mineral D	246
My Plank	396
Nordic Stone	198
Nuances	44
Sands Experience	224
Scrapwood	404
Shale	184
Silver Grain + Ceppo di Gré	134
Spatula	110
Square	120
Stone D	258
Stone Mix	236
Stone Plan	270
Terre	72
Up_Stone	210

## INDEX BY EFFECT

<b>CONCRETE &amp; METAL EFFECT</b>	<b>42</b>	<b>MARBLE EFFECT</b>	<b>294</b>
Nuances	44	Lux Experience	296
Terre	72	Marble Experience	328
Metaline	90	Beige Experience	348
Spatula	110		
Square	120		
		<b>WOOD EFFECT</b>	<b>358</b>
<b>STONE EFFECT</b>	<b>132</b>	Allure	360
Silver Grain + Ceppo di Gré	134	Loft	374
Icône Bleu	164	Alnus	386
Shale	184	My Plank	396
Nordic Stone	198	Scrapwood	404
Up_Stone	210	Maxiwood	412
Sands Experience	224		
Stone Mix	236		
Mineral D	246		
Stone D	258		
Stone Plan	270		
Hematite	280		

## THE COMPANY

### OUR NAME STANDS FOR TECHNICAL AND AESTHETIC EXCELLENCE.

**Sul mercato internazionale, il nostro nome è sinonimo di gres porcellanato dalle altissime prestazioni tecniche ed estetiche.** Attraverso la trasformazione di materie prime di assoluta qualità otteniamo progetti ceramici capaci d'interpretare le molteplici esigenze di un mondo in costante evoluzione. **Siamo protagonisti dell'eccellenza ceramica perché coltiviamo un sogno: costruire il futuro.**

**On the international market, our name is synonymous with porcelain stoneware that offers extremely high technical and aesthetic performance.** We transform top quality raw materials into ceramic projects able to interpret the many requirements of a continuously evolving world. **We are a leading light on the ceramics stage because we cultivate a dream: to construct the future.**



**Auf dem internationalen Markt ist unser Name ein Synonym für Feinsteinzeug mit hoher technischer und ästhetischer Leistung.** Durch die Verarbeitung von Rohstoffen höchster Qualität realisieren wir keramische Projekte, die in der Lage sind, den vielfältigsten Ansprüchen einer sich ständig verändernden Welt gerecht zu werden. **Wir sind die Protagonisten der Keramik-Exzellenz, denn mit uns wird ein Traum wahr: Wir bauen die Zukunft.**

**En los mercados internacionales, nuestro nombre es sinónimo de gres porcelánico de las más altas prestaciones técnicas y estéticas.** Mediante la transformación de materias primas de la más alta calidad, obtenemos proyectos cerámicos capaces de interpretar las múltiples necesidades de un mundo en constante evolución. **Somos los protagonistas de la excelencia cerámica, porque nuestro sueño es construir el futuro.**

**Sur le marché international, notre nom est synonyme de grès cérame aux performances techniques et esthétiques élevées.** À travers la transformation de matières premières de qualité exceptionnelle, nous obtenons des projets céramiques en mesure d'interpréter les nombreuses exigences d'un monde en perpétuelle évolution. **Nous sommes les protagonistes de l'excellence céramique car nous cultivons un rêve : construire le futur.**

**На международном рынке наше имя ассоциируется с керамогранитом, обладающим высочайшими техническими и эстетическими эксплуатационными характеристиками.** В процессе трансформации сырьевых материалов высочайшего качества мы получаем керамические проекты, способные воплотить многочисленные запросы мира, находящегося в постоянном развитии. **Мы занимаем лидирующие позиции в мире керамики, потому что мы стремимся воплотить мечту: создать будущее.**

## INNOVATION AND TECHNOLOGICAL EXCELLENCE.

**Ricerca e soluzioni industriali sono frutto di decenni di esperienza, ed è con questi strumenti che produciamo superfici ceramiche con altissimi standard qualitativi ed estetici.**

Gli investimenti costanti e uno sguardo lungimirante proiettano Italgraniti verso il futuro con concretezza e un'identità consolidata, rispondendo al mercato mondiale con un obiettivo molto chiaro: superfici Made in Italy e soluzioni progettuali.

**Innovation and industrial solutions are the outcome of decades of experience, and it is with these tools that we produce ceramic surfaces to exceptionally high quality and appearance standards.**

Its constant investments and far-sighted approach enable Italgraniti to face the future with concrete strategies and a consolidated identity, responding to the world market with a very clear aim: Italian-made surfaces and architectural solutions.



**Industrielle Forschung und Lösungen sind das Ergebnis einer jahrzehntelangen Erfahrung und mit diesen Mitteln erzeugt die Italgraniti keramische Oberflächen mit allerhöchsten Standards in puncto Qualität und Ästhetik.**

Konstante Investitionen und eine weitblickende Einstellung projizieren Italgraniti mit Konkretheit und einer konsolidierten Identität in die Zukunft und bieten dem Weltmarkt dabei ein ganz deutliches Ziel: Oberflächen mit dem Made in Italy und Projektlösungen.

**Recherche et solutions industrielles sont le fruit de décennies d'expérience et c'est à travers ces outils que le Italgraniti produit des surfaces céramiques gage de très hauts standards de qualité et d'esthétique.**

Les constants investissements et une vision braquée sur le long terme projettent Italgraniti vers le futur, de manière concrète et à travers une identité consolidée, pour répondre aux attentes du marché mondial avec un objectif parfaitement clair qui se définit ainsi : surfaces made in Italy et solutions projectuelles.

**La investigación y las soluciones industriales son fruto de décadas de experiencia, y es con estas herramientas como Italgraniti crea superficies cerámicas con elevados estándares cualitativos y estéticos.**

Las constantes inversiones y la mirada puesta a largo plazo conducen a Italgraniti hacia el futuro con concreción y una identidad consolidada, respondiendo al mercado mundial con un objetivo muy claro: superficies made in Italy y soluciones de diseño.

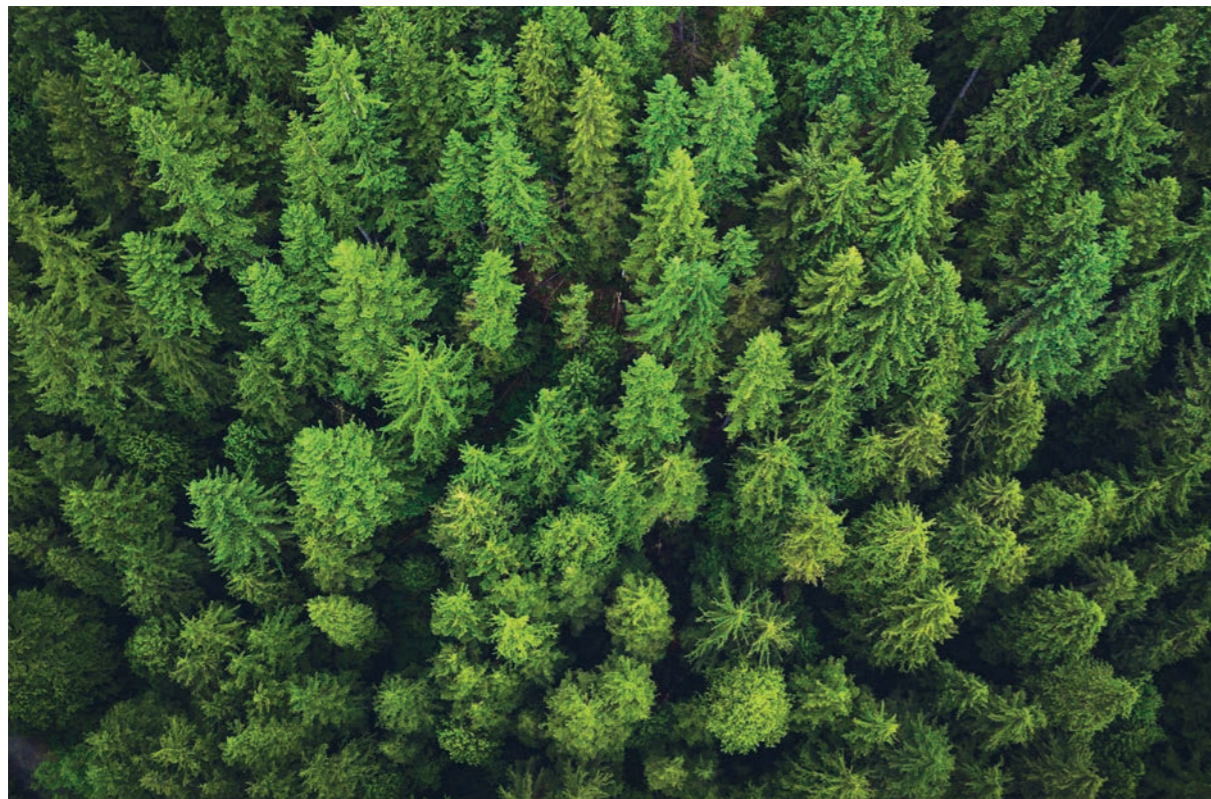
**Иновации и производственные решения являются результатом многолетнего опыта, именно с помощью этих инструментов Italgraniti производит керамические поверхности, повышая качество и стандарты внешнего исполнения.**

Постоянные инвестиции и дальновидный подход позволяет Italgraniti встречать будущее с конкретными стратегиями и сплоченной идентичностью, выступая на мировой рынок с очень ясной установкой: поверхности итальянского производства и архитектурные решения.

## OUR VALUES AND SUSTAINABILITY MODEL.

Lavoriamo per sviluppare un sistema di gestione ambientale che mette al centro la salvaguardia del pianeta e la salute delle persone. Il nostro grès porcellanato contribuisce ad un'edilizia di qualità attraverso prodotti durevoli formulati con materie prime naturali che non rilasciano sostanze nocive. **Siamo guidati dalla responsabilità sociale e orientiamo le nostre scelte industriali verso un modello sostenibile, efficace e coerente.**

We work towards developing an environmental management system which focuses on safeguarding our planet and people's health. Our porcelain stoneware contributes towards quality construction through durable products made with natural raw materials which do not release any harmful substances. **We are guided by our social responsibility and base our industrial decisions on a sustainable, efficient and consistent model.**



Wir arbeiten an der Entwicklung eines Umweltmanagementsystems, das den Schutz des Planeten und die Gesundheit der Menschen in den Mittelpunkt stellt. Unser Feinsteinzeug trägt durch langlebige Produkte aus natürlichen Rohstoffen, die keine Schadstoffe freisetzen, zu einem qualitativ hochwertigen Bauen bei. **Wir lassen uns von sozialer Verantwortung leiten und orientieren unsere industriellen Entscheidungen an einem nachhaltigen, effektiven und kohärenten Vorbild.**

Nous travaillons au développement d'un système de gestion de l'environnement qui se concentre sur la protection de notre planète et de la santé des personnes. Notre grès cérame contribue à la construction de bâtiments de qualité en utilisant des produits durables constitués de matières premières naturelles qui ne relâchent aucunes substances dangereuses. **C'est notre responsabilité sociale qui nous guide et qui décide de nos choix industriels pour un modèle durable, efficace et cohérent.**

Trabajamos para desarrollar un sistema de gestión medioambiental que hace hincapié en la protección del planeta y la salud de las personas. Nuestro grés porcelánico contribuye a una construcción de calidad mediante productos duraderos formulados con materias primas naturales que no liberan sustancias nocivas. **Nos guía la responsabilidad social y tomamos las decisiones industriales con vistas a un modelo sostenible, eficaz y coherente.**

Мы работаем над созданием системы экологического менеджмента, которая направлена на защиту планеты и здоровья людей. Наши керамограниты вносят свой вклад в повышение качества строительства благодаря своей прочности и использованию натурального сырья, которое не выделяет вредных веществ. **Мы подходим к собственному производству с должной социальной ответственностью и делаем выбор в пользу устойчивой, эффективной и последовательной модели.**



SILVER GRAIN - WHITE



SKYPARK BY ZAHA HADID ARCHITECTS  
BRATISLAVA  
SLOVAKIA



## AT THE SERVICE OF WORLD - RENOWNED ARCHITECTS AND DESIGNERS.

Una grande cultura ceramica è alla base del nostro successo. Ad architetti, progettisti, interior designer, a chi cerca la più ampia libertà espressiva offriamo la certezza di progetti coordinati e superfici innovative. A chi cerca l'eccellenza tecnica offriamo la perfezione estetica del Made in Italy, per interpretare con stile gli spazi del futuro.

An extensive ceramics culture is at the heart of our success. We offer architects, designers, interior designers and those seeking the utmost expressive freedom the certainty of coordinated projects and innovative surfaces, and offer those seeking technical excellence the aesthetic perfection of the 'Made in Italy', stylishly interpreting the spaces of the future.

i2G ARQUITECTOS  
HUESCA, ARAGÓN  
SPAIN



Eine große Keramiktradition ist die Basis unseres Erfolges. Für Architekten, Designer, Innenausstatter, die größte Gestaltungsfreiheit suchen, bieten wir die Sicherheit abgestimmter Projekte und innovativer Oberflächen. Denjenigen, die technische Exzellenz suchen, bieten wir die ästhetische Perfektion des Made in Italy, um die Räume der Zukunft stilvoll zu interpretieren.

Una gran cultura cerámica es la base de nuestro éxito. A arquitectos, interioristas, decoradores y a quienes buscan la más amplia libertad de expresión, les ofrecemos la certeza de proyectos coordinados y superficies innovadoras. A quienes buscan la excelencia técnica, les ofrecemos la perfección estética del Made in Italy, para interpretar los espacios del futuro con estilo.

Notre succès est basé sur une grande culture de la céramique. Aux architectes, concepteurs, décorateurs d'intérieur, à tous ceux qui recherchent une liberté d'expression maximale, nous offrons la certitude de projets coordonnés et de surfaces innovantes. À tous ceux qui recherchent l'excellence technique, nous offrons la perfection esthétique du Made in Italy pour interpréter avec style les espaces du futur.

В основе нашего успеха лежит культура керамики, достигшая высокого развития. Архитекторам, проектировщикам, дизайнерам интерьеров, всем тем, кто ищет максимальной свободы самовыражения - всем им мы можем предложить точность согласованных проектов и инновационные поверхности. Тем, кто находится в поиске технического совершенства, мы можем предложить эстетическую безупречность, присущую концепции «Сделано в Италии», с тем, чтобы стильно обыграть пространства будущего.

## GLOBAL PRESENCE.

Dagli impianti industriali altamente tecnologici, fino agli spazi multifunzionali dello store milanese, investiamo per crescere costantemente e consegnare ai professionisti il miglior gres porcellanato sostenibile. **Una radicata vocazione internazionale si è tradotta in una presenza capillare a livello globale** e attraverso un network di centinaia di distributori qualificati, esportiamo nei 5 continenti prodotti esclusivi in grado di trasformare le esigenze progettuali in soluzioni prestigiose e funzionali.

From the high-tech industrial plants to the multifunctional spaces of the Milan store, we invest in constant growth and deliver the best sustainable porcelain stoneware to professionals. **A deep-rooted international vocation has resulted into a capillary presence at global level** and, through a network of hundreds of qualified distributors, we export exclusive products capable of transforming design requirements into prestigious and functional solutions to the five continents.



HEADQUARTER  
CASINALBO MODENA  
ITALY

Von den hoch technologischen Industrieanlagen bis zu den multifunktionalen Räumen des Mailänder Geschäfts investieren wir, um ständig zu wachsen und den Profis das beste nachhaltige Feinsteinzeug zu liefern. **Eine tief verwurzelte internationale Berufung hat zu einer kapillaren Präsenz auf globaler Ebene** geführt. Über ein Netz von Hunderten von qualifizierten Händlern exportieren wir auf die 5 Kontinente exklusive Produkte, die in der Lage sind, Designanforderungen in prestigeträchtige und funktionelle Lösungen zu verwandeln.

Des installations industrielles hautement technologiques aux espaces multifonction du magasin milanais, nous investissons pour progresser en permanence et fournir aux professionnels le meilleur grès cérame durable. **Notre vocation internationale profonde s'est traduite par une présence capillaire au niveau mondial** et, à travers un réseau de plusieurs centaines de distributeurs qualifiés, nous exportons sur les 5 continents des produits exclusifs capables de transformer les exigences de conception en solutions prestigieuses et fonctionnelles.

Desde instalaciones industriales de alta tecnología a espacios multifuncionales de la store milanese, invertimos para mantener un crecimiento constante y ofrecer el mejor gres porcelánico sostenible a los profesionales. **Una arraigada vocación internacional se ha traducido en una presencia capilar a escala mundial.** A través de una red de centenares de distribuidores cualificados, exportamos productos a los cinco continentes que son capaces de transformar necesidades de diseño en soluciones de prestigio y funcionales.

От высокотехнологического промышленного оборудования до многофункциональных складских помещений в Милане - наши инвестиции направлены на постоянное развитие и обеспечение рынка экологически устойчивым керамогранитом наивысшего качества. **Устоявшаяся направленность на международное сотрудничество воплотилась в капиллярное присутствие на глобальном уровне.** Через сеть из сотен квалифицированных дистрибьюторов мы поставляем на 5 континентов эксклюзивную продукцию, которая способна преобразовать проектные требования в престижные и функциональные решения.



FLAGSHIP STORE  
MILAN  
ITALY

ITALGRANITI



TERRE - SENAPE - AVORIO

## AUTHENTICITY GUARANTEE.

Portiamo con orgoglio in tutto il mondo materiali che esprimono al meglio la cultura estetica, l'eccellenza stilistica e tecnica del Made in Italy: nel design accurato, nell'assortimento di colori e decorazioni, nell'impiego delle più avanzate tecnologie e materie prime. **Sosteniamo tutti i valori promossi dal codice etico di Confindustria Ceramica, dalla produzione 100% Made in Italy alla responsabilità sociale e ambientale.**

Around the world, we proudly promote materials that best express that Made in Italy aesthetic, style and technical excellence: in the precise design, in the assortment of colours and decorations, and in the use of the most advanced technologies and raw materials. **We support all those values promoted by the Confindustria Ceramica code of ethics, from 100% Italian production to social and environmental responsibility.**



Wir sind stolz darauf, weltweit Materialien anzubieten, die die ästhetische Kultur, den Stil und die technische Hochwertigkeit des „Made in Italy“ am besten zum Ausdruck bringen: Im präzisen Design, in der Auswahl der Farben und Dekorationen, in der Verwendung der fortschrittlichsten Technologien und Rohstoffe. **Wir unterstützen alle Werte, die durch den Ethikkodex der Keramikindustrie gefördert werden, von der 100%igen Produktion in Italien bis zur sozialen und ökologischen Verantwortung.**

Nos enorgullece distribuir por todo el mundo materiales que expresan de la mejor manera la cultura estética, la excelencia estilística y la técnica del Made in Italy: en su esmerado diseño, en la variedad de colores y decoraciones, y en el uso de las tecnologías y materias primas más avanzadas. **Defendemos todos los valores promovidos por el código ético de Confindustria Ceramica, desde la producción 100% Made in Italy hasta la responsabilidad social y medioambiental.**

Nous sommes fiers de fournir au monde entier des matériaux qui expriment au mieux la culture esthétique, l'excellence stylistique et technique du « Made in Italy » : dans le design soigné, dans l'assortiment des couleurs et des décorations, dans l'utilisation des technologies et des matières premières les plus avancées. **Nous défendons toutes les valeurs encouragées par le code éthique de Confindustria Ceramica, de la production 100 % italienne à la responsabilité sociale et environnementale.**

Мы с гордостью представляем всему миру материалы, которые наилучшим образом воплощают в себе эстетическую культуру, стилистическое совершенство и технику «Сделано в Италии»: в тщательно продуманном дизайне, в гамме цветов и декоров, в использовании самых передовых технологий и сырьевых материалов. **Мы поддерживаем все ценности, изложенные в этическом кодексе Ассоциации производителей керамики - от производства 100% Сделано в Италии до социальной и экологической ответственности.**

## THE SECRETS OF ITALGRANITI PORCELAIN STONWARE, A SAFE, STRONG AND VERSATILE MATERIAL.

**Il gres porcellanato Italgraniti è composto da sole materie prime naturali, non necessita di vernici o resine protettive, non sprigiona gas tossici ed è totalmente VOC free.**

È una materia altamente igienica perché la sua bassa porosità non trattiene i batteri, gli odori e lo sporco, è anallergica e garantisce la massima sicurezza.

**Italgraniti stoneware consists of natural raw materials only, and does not require protective resins or varnishes, it does not release toxic gases and it is totally VOC free.**

It is an extremely hygienic material because its low porosity does not retain bacteria, odours and dirt; it is hypoallergenic and guarantees the utmost safety.

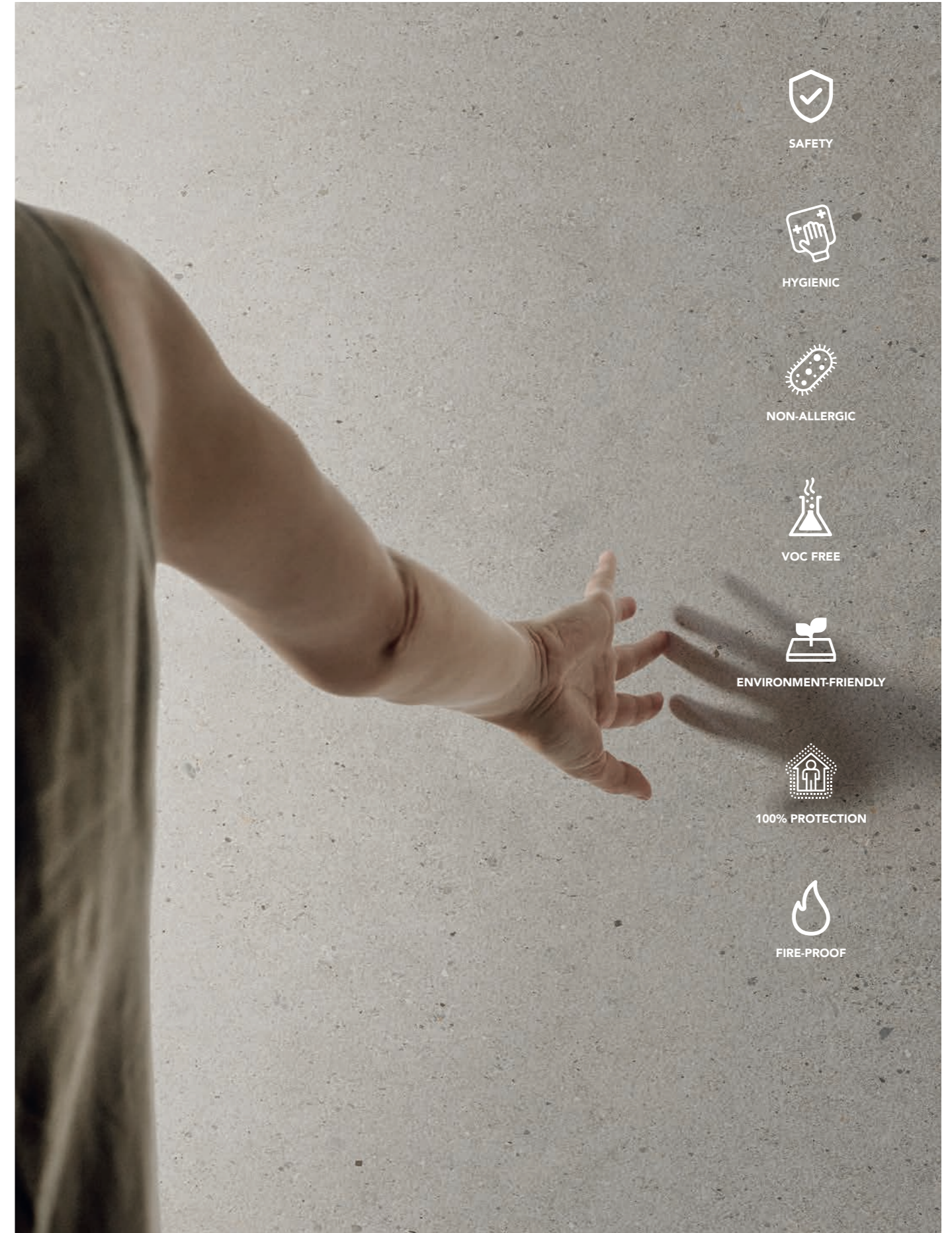


**Italgraniti-Feinsteinzeug besteht nur aus natürlichen Rohstoffen, benötigt keine Schutzanstriche oder -harze, setzt keine giftigen Gase frei und ist völlig VOC-frei.** Es ist ein äußerst hygienisches Material, da seine geringe Porosität Bakterien, Gerüche und Schmutz nicht zurückhält; es ist hypoallergen und garantiert maximale Sicherheit.

**Le grès Italgraniti est composé uniquement de matières premières naturelles, n'a pas besoin de vernis ou de résine de protection, n'émet pas de gaz toxiques et ne contient pas de COV.** Il s'agit d'un matériau très hygiénique car sa faible porosité ne retient pas les bactéries, les odeurs et la saleté, il est anallergique et garantit une sécurité optimale.

**El gres Italgraniti está compuesto solo de materias primas naturales, no requiere barnices ni resinas protectoras, no libera gases tóxicos y está totalmente libre de compuestos orgánicos volátiles (COV).** Es un material altamente higiénico, debido a que su baja porosidad no retiene bacterias, olores ni suciedad, es hipoalergénico y garantiza la máxima seguridad.

**В состав керамогранита Italgraniti входят исключительно природные сырьевые компоненты, этот материал не предусматривает необходимость нанесения защитного лака или смолы, не выделяет токсичных газов и не содержит летучие органические вещества.** В виду своей низкой пористости керамогранит является в высшей степени гигиеничным материалом, поскольку препятствует скоплению бактерий и загрязнений, не является аллергичным и обеспечивает максимальную безопасность.



SAFETY



HYGIENIC



NON-ALLERGIC



VOC FREE



ENVIRONMENT-FRIENDLY



100% PROTECTION



FIRE-PROOF

## OUR PORCELAIN STONEWARE

### A WIDE RANGE DESIGNED FOR ANY SPACE.

Il processo produttivo del gres porcellanato è realizzato in stabilimenti con sistema ambientale certificato ISO 14001, utilizza materie prime selezionate dai nostri laboratori, provenienti da cave di tutto il mondo. Attraverso la miscelazione in fase di pressatura di impasti con diversi tipi di minerali, si realizza **un'ampia gamma di prodotti che riescono a coniugare elevatissime prestazioni tecniche con alti contenuti estetici: dalle rivoluzionarie lastre Mega che raggiungono l'incredibile formato 160x320 cm, fino alle superfici OPEN in spessore 20 mm, progettate per tutti gli spazi outdoor.**

The production process for porcelain stoneware takes place in plants with the ISO 14001 Certified Environmental System and uses raw materials selected by our laboratories, obtained from quarries all over the world. By mixing different types of minerals during the body pressing phase, we create **a wide range of products that combine extremely high technical performance and first-rate aesthetic content: from the revolutionary Mega slabs in sizes up to an incredible 160x320 cm, all the way to 20 mm thick OPEN surfaces, designed for any outdoor space.**

— 6 mm / — 9 mm / ■ 20 mm

Der Produktionsprozess des Feinsteinzeugs erfolgt in Werken mit qualifiziertem Qualitäts-Umwelt-System ISO 14001, unter Verwendung von Rohstoffen, die von unseren Labors ausgewählt werden und von Steinbrüchen aus aller Welt stammen. Durch die Vermischung von Massen mit verschiedenen Mineralien während des Pressvorgangs entsteht eine breite Palette von Produkten, die extrem hohe technische Leistung mit hohem ästhetischen Gehalt verbinden: Von den revolutionären megagroßen Platten im unglaublichen Format von 160x320 cm, bis hin zu den 20 mm dicken OPEN-Platten, die für alle Außenräume konzipiert sind.

La fabrication du grés cérame est réalisée dans des usines avec un système de protection environnemental certifié EN ISO 14001, utilise des matières premières sélectionnées et choisies par nos laboratoires et qui proviennent des Mines du monde entier. À travers le mélange en phase de pressage des pâtes avec différents types de minéraux, nous réalisons **une vaste gamme de produits qui réussissent à conjuguer des prestations techniques exceptionnelles avec des contenus esthétiques de qualité : des révolutionnaires plaques Mega atteignant le format incroyable de 160x320 cm, jusqu'aux surfaces OPEN de 20 mm d'épaisseur, conçues pour tous les espaces extérieurs.**

El proceso de producción del gres porcelánico se lleva a cabo en fábricas con un sistema ambiental certificado ISO 14001, utiliza materias primas seleccionadas por nuestros laboratorios y procedentes de canteras de todo el mundo. Mediante la combinación en la fase de prensado de mezclas con diferentes tipos de minerales, se puede crear **una amplia gama de productos que logran combinar las más altas prestaciones técnicas con altos contenidos estéticos: desde las revolucionarias placas Mega que alcanzan el increíble formato 160x320 cm, hasta las superficies OPEN con un espesor de 20 mm, diseñadas para todos los ambientes exteriores.**

Процесс производства на заводе керамогранита выполняется согласно сертифицированной экологической системе стандарта ISO 14001, с использованием отобранного нашими лабораториями сырья, поступающего с карьеров всего мира. Путем смешивания на этапе прессования масс с различными видами минералов, мы получаем **широкую гамму продуктов, которые в состоянии сочетать в себе высочайшие технические характеристики и эстетическое содержание: от революционных плит большого размера Mega, которые достигают формата 160x320, вплоть до поверхностей OPEN толщиной 20 мм, разработанных для всех видов открытых пространств.**



— 9 mm

StrideUp®  
ADVANCED TECHNOLOGY SURFACES

## THE NEW TECHNOLOGY THAT COMBINES A HIGH SLIP RESISTANCE AND A UNIQUE SOFTNESS SURFACE.

StrideUp® è la tecnologia rivoluzionaria che combina un'elevata resistenza allo scivolamento e una morbidezza di superficie unica. StrideUp® garantisce un elevato coefficiente di attrito dinamico, ideale per pavimentare zone ad elevato calpestio e, al tempo stesso, possiede una superficie morbida, facile da pulire e da igienizzare. Il gres porcellanato StrideUp® è versatile, risponde a importanti esigenze di sicurezza e offre continuità tra ambienti interni ed esterni: una soluzione sicura, pensata con stile.

StrideUp® is the revolutionary technology which combines outstanding slip-resistance with a unique surface softness. StrideUp® guarantees a superior dynamic coefficient of friction, which is ideal for tiling areas with high foot traffic and, concurrently, it has a soft surface which is easy to clean and sanitise. StrideUp® porcelain stoneware is versatile, complying with significant safety requirements and offering continuity between indoor and outdoor settings: it is a safe solution, devised with style.

StrideUp® ist die revolutionäre Technologie, die hohe Rutschfestigkeit und einzigartige Oberflächenweichheit kombiniert. StrideUp® garantiert einen hohen dynamischen Reibungskoeffizienten, ideal als Bodenbelag für beanspruchte Flächen und hat gleichzeitig eine weiche Oberfläche, die leicht zu reinigen und zu desinfizieren ist. StrideUp® Feinsteinzeug ist vielseitig, erfüllt wichtige Sicherheitsanforderungen und bietet Kontinuität zwischen Innen- und Außenbereichen: Eine sichere und absolut stilvolle Lösung.

StrideUp® es la tecnología revolucionaria que combina una alta resistencia al deslizamiento y una suavidad de superficie única. StrideUp® garantiza un alto coeficiente dinámico de fricción, ideal para pavimentar zonas de alto tránsito y, al mismo tiempo, tiene una superficie suave, fácil de limpiar y desinfectar. El gres porcelánico StrideUp® es versátil, responde a importantes necesidades de seguridad y ofrece continuidad entre ambientes interiores y exteriores: una solución segura y con clase.

StrideUp® est la technologie révolutionnaire qui associe une résistance au glissement élevée et une douceur de la surface unique. StrideUp® garantit un coefficient de frottement dynamique élevé, idéal pour revêtir les espaces très fréquentés, tout en proposant une surface douce, facile à nettoyer et à entretenir. Le grès cérame StrideUp® est polyvalent, répond à des prescriptions de sécurité très strictes et offre une continuité entre espaces intérieurs et extérieurs : une solution sûre, conçue avec style.

StrideUp® - это революционная технология, сочетающая высокую устойчивость с скольжению и мягкость уникальной поверхности. StrideUp® гарантирует высокий коэффициент динамического трения, что делает эту плитку идеальным решением для пешеходных зон с высоким уровнем изнашивания, и в то же время плитка обладает мягкой поверхностью, которую легко очищать и гигиенически обрабатывать. StrideUp® - это универсальная плитка из керамогранита, отвечающая важным требованиям безопасности и позволяющая создавать связность между интерьерами и наружными пространствами. Надежное и стильное решение.

NUANCES - COCCIO CIPRIA

## IMPROVED SIZES FOR WALL AND FLOOR.

**Italgraniti ha messo a punto soluzioni specifiche per l'architettura e il design d'interni perfezionando modularità e dimensione delle superfici.** I comodi formati ideali per la posa a parete e le grandi lastre Mega in gres porcellanato, regalano ogni giorno bellezza e funzionalità.

**Italgraniti developed dedicated solutions for architecture and interior design, optimising modularity and surface dimensions.** The convenient sizes ideal for wall installation and the large Mega porcelain stoneware slabs provide beauty and functionality every day.



Italgraniti hat spezifische Lösungen für Architektur und Innendesign entwickelt und dabei die Modularität und Dimension der Oberflächen perfektioniert. Die praktischen Formate, ideal für die Wandmontage, und die großen Mega-Feinsteinzeugplatten bieten Schönheit und Funktionalität im Alltag.

Italgraniti a mis au point des solutions spécifiques pour l'architecture et le design d'intérieur en perfectionnant la modularité et la dimension des surfaces. Les formats pratiques, parfaits pour la pose murale, et les grandes dalles Mega en grès cérame offrent chaque jour beauté et fonctionnalité.

Italgraniti ha desarrollado soluciones específicas para la arquitectura y el diseño de interiores, perfeccionando la modularidad y el tamaño de las superficies. Los cómodos formatos, ideales para la colocación como revestimiento y las grandes placas Mega en gres porcelánico, brindan belleza y funcionalidad todos los días.

Компания Italgraniti разработала специальные решения для архитектуры и дизайна интерьеров, усовершенствовав модульность и размеры поверхностей. Удобные форматы, идеальные для укладки на стене, равно как и керамогранитные плитки больших форматов из коллекции Mega каждый день будут дарить Вам радость и обеспечивать функциональность.



NUANCES - CIELO - BIANCO - COCCIO BIANCO

## EXCLUSIVE SURFACES.

La profonda cultura ceramica si esprime attraverso un'ampia gamma di lavorazioni uniche: effetti naturali e setosi, estetiche che rimandano alle pietre consumate dal tempo, superfici lucide e specchianti; **l'evoluzione tecnologica Italgraniti non conosce confini e descrive prodotti sempre più esclusivi.**

Il gres porcellanato "Lappato-Satin / Lappato / Spazzolato", è ottenuto sovrapponendo alla piastrella ceramica graniglie di vetro che, dopo la cottura, si trasformano in uno strato vetroso compatto e resistente. Le superfici sono brillanti e luminose; per preservare la loro bellezza si consiglia di evitare l'uso in aree adiacenti ad uscite esterne o in passaggi dove è richiesto l'uso di prodotti a traffico pesante.

The depth of ceramic culture is expressed through a range of unique processes, which create natural and silky effects, looks that resemble time-worn stones, and glossy and mirror surfaces; **technological evolution is an unstoppable force, defining more and more exclusive products.**

"Honed-Satin / Polished / Brushed" porcelain stoneware is made by covering the ceramic tile with a layer of glass grits, transformed by firing into a tough, compact vitrified layer. The surfaces are bright and glossy; to conserve their beauty, the material should not be used in areas next to outdoor exits or in passageways where heavy-duty products are required.



MEDIUM  
TRAFFIC

LAPPATO-SATIN  
HONED-SATIN

LAPPATO  
POLISHED

SPAZZOLATO  
BRUSHED

Die tiefgründige Keramikkultur offenbart sich durch ein umfangreiches Sortiment einzigartiger Bearbeitungen: natürliche und seidige Effekte sowie ästhetische Wirkungen, die an im Laufe der Zeit abgenutzte Steine erinnern, polierte und spiegelblanke Oberflächen; **die technologische Evolution von Italgraniti kennt keine Grenzen und beschreibt immer exklusivere Produkte.**

Bei der Fertigung der Feinsteinzeugausführungen „Honed-Satin, Anpoliert und Gebürstet“ werden Glaskörner auf der Keramikplatte aufgetragen, die sich nach dem Brand in eine kompakte und resistente Glasschicht verwandeln. Die Oberflächen besitzen Glanz und Leuchtkraft. Um ihre Schönheit zu wahren, wird empfohlen, den Einsatz in Räumen mit Ausgängen ins Freie zu vermeiden, oder an Durchgängen, an denen schwerbelastbare Produkte erforderlich sind.

La profonde culture céramique s'exprime à travers une vaste gamme de finitions uniques, d'effets naturels et soyeux, d'esthétiques qui s'inspirent des pierres usées par le temps et de surfaces polies et réfléchissantes; **l'évolution technologique Italgraniti ne connaît pas de limites et fait voir le jour à des produits toujours plus exclusifs.**

Le grès cérame « Lappato Satin », « Adouci » et « Brossé » est obtenu en posant sur le carreau de céramique des granules de verre qui, après cuisson, se transforment en une couche vitreuse compacte et résistante. Les surfaces sont brillantes et lumineuses : pour en préserver la beauté, il est recommandé d'éviter la pose à proximité d'accès donnant sur l'extérieur et à hauteur de points de passage nécessitant un matériau antidérapant pour trafic intense.

La profunda cultura cerámica se expresa a través de una amplia gama de elaboraciones únicas, efectos naturales y sedosos, estéticas que evocan la piedra gastada por el tiempo, superficies brillantes y con efecto espejo; **la evolución tecnológica de Italgraniti no tiene límites y realiza productos cada vez más exclusivos.**

El gres porcelánico "Pulido-Satinado, Semipulido y Cepillado" se obtiene superponiendo al azulejo cerámico granalla de vidrio que, después de la cocción, se transforman en una capa vítrea compacta y resistente. Las superficies son especialmente brillantes y luminosas, por lo que, para proteger su belleza, se recomienda evitar su colocación en áreas contiguas a salidas exteriores o en zonas de paso donde es necesario el uso de productos para tránsito pesado.

Глубокая керамическая культура выражается в широком ассортименте уникальных обработок, натуральных и шелковистых эффектов, в поверхностях, напоминающих изношенный временем камень, в полированных и отражающих отделках.

**Технологическое развитие Italgraniti не имеет границ и создает все более эксклюзивную продукцию.**

Керамогранит с лаппатированным сатинованным, полуполировка и щеточной отделкой получается путем укладки на керамическую плитку стеклянной крошки, образующей после отжига прочный и компактный стекловидный слой. Полученные поверхности являются блестящими и яркими. Для сохранения их красоты не рекомендуется укладывать их рядом с выходами на улицу или в проходах с интенсивным движением людей.



LUX EXPERIENCE - PANDA WHITE - PIETRA GREY





ALLURE - ROVERE NATUREL + SYLVER GRAIN - GREY

— 6 mm

**Mega**<sup>®</sup> 120x260x0,6  
INNOVATIVE SLABS 160x320x0,6

Le maestose lastre Mega tracciano traguardi tecnologici rispondendo alla crescente necessità di rivestimenti universali che non pongano limiti al progetto architettonico moderno. **Le lastre in gres porcellanato spessore 6 mm, assumono il ruolo di vera e propria pelle rappresentando una soluzione perfetta per il rivestimento di pavimenti, pareti indoor-outdoor e superfici d'arredo.**

The massive Mega slabs push back the technological boundaries in response to the growing need for universal coverings that set no limits on modern architectural design. **Porcelain stoneware slabs 6 mm thick act just like skin, the perfect solution for covering floors, indoor-outdoor walls and furnishing surfaces.**



SILVER GRAIN - GREY + CEPPO DI GRÉ - GREY

Das Projekt Mega entwickelt sich weiter und erweitert seine Dimensionen und sein Sortiment. Die mächtige Platte 160x320 cm erreicht ein neues technologisches Ziel und erfüllt die zunehmende Notwendigkeit universeller Verkleidungen, die den modernen Architekturprojekten keine Grenzen setzen. **Die Feinsteinzeugplatten in 6 mm Dicke wirken wie eine wahre Haut und sind die perfekte Lösung für die Verkleidung von Böden, Indoor- und Outdoor-Wänden und Ausstattungsoberflächen.**

Le projet Mega évolue et étend ses dimensions et sa gamme. La majestueuse dalle de 160x320 cm est une nouvelle étape technologique qui répond aux besoins croissants de revêtements universels qui repoussent les limites du projet architectural moderne. **Les dalles en grès cérame de 6 mm d'épaisseur deviennent une véritable peau qui fait figure de solution parfaite pour le revêtement des sols, des murs intérieurs et extérieurs et autres surfaces d'ameublement et décoration.**

El proyecto Mega evoluciona y aumenta su tamaño y su gama. La majestuosa placa 160x320 cm marca un nuevo reto tecnológico que responde a la creciente necesidad de revestimientos universales que no pongan límites al proyecto arquitectónico moderno. **Las placas de gres porcelánico de 6 mm se convierten en una verdadera y auténtica piel, representando una solución perfecta para el revestimiento de suelos, paredes de interiores y exteriores y superficies decorativas.**

Проект Mega эволюционирует и увеличивает размеры и гамму. Величественная плита 160x320 представляет собой новый технологический этап, отвечая на растущую потребность в универсальном покрытии, которое не ставит границ для современных архитектурных проектов. **Керамогранитные плиты толщиной 6 мм принимают роль настоящей кожи, представляя собой идеальное решение для покрытий полов, внутренних и внешних стен и мебельных поверхностей.**

— 6 mm



120x260x0,6  
160x320x0,6



120x260x0,6 cm  
47 1/4"x102 1/8"x1/4"



160x320x0,6 cm  
62 7/8"x125 3/4"x1/4"

COLLEZIONI COLLECTIONS	COLORI COLORS	SUPERFICI SURFACES	120x260x0,6 cm 47 1/4"x102 1/8"x1/4"	160x320x0,6 cm 62 7/8"x125 3/4"x1/4"	
CONCRETE & METAL EFFECT	NUANCES	BIANCO	Naturale / Matte	■	
		GRIGIO	Naturale / Matte	■	
		ANTRACITE	Naturale / Matte	■	
		NERO	Naturale / Matte	■	
		AVORIO	Naturale / Matte	■	
		TORTORA	Naturale / Matte	■	
		CIPRIA	Naturale / Matte	■	
		MARRONE	Naturale / Matte	■	
		CIELO	Naturale / Matte	■	
		SALVIA	Naturale / Matte	■	
		FIAMMA	Naturale / Matte	■	
	METALINE	PLATE	Naturale / Matte	■	■
		STEEL	Naturale / Matte	■	■
		ZINC	Naturale / Matte	■	■
		IRON	Naturale / Matte	■	■
CORTEN		Naturale / Matte	■	■	
STONE EFFECT	SILVER GRAIN	WHITE	Naturale / Matte	■	■
		GREY	Naturale / Matte	■	■
		DARK	Naturale / Matte	■	■
	CEPPO DI GRÉ	GREY	Naturale / Matte	■	■
MARBLE EFFECT	LUX EXPERIENCE	PANDA WHITE	Lappato / Polished	■	■
		CALACATTA MONT BLANC	Naturale / Matte	■	■
			Lappato / Polished	■	■
		STATUARIETTO	Naturale / Matte	■	■
			Lappato / Polished	■	■
		PIETRA GREY	Naturale / Matte	■	■
			Lappato / Polished	■	■
	MARBLE EXPERIENCE	HELSINKI WHITE	Lappato / Polished	■	■
		TAJ MAHAL	Lappato / Polished	■	■
		CALACATTA GOLD	Naturale / Matte	■	■
			Lappato / Polished	■	■
		STATUARIO LUX	Naturale / Matte	■	■
	BEIGE EXPERIENCE	SAHARA NOIR	Lappato / Polished	■	■
OROBICO GREY		Lappato / Polished	■	■	
CREMA IMPERIALE		Lappato / Polished	■	■	

## INTELLIGENT MATTER.

Le lastre Mega in gres porcellanato sono ottenute mediante le più evolute tecnologie di sinterizzazione. **Mega è un materiale compatto e sicuro, non teme le sollecitazioni, l'usura e il calpestio, è resistente ai prodotti chimici, alle muffe, al gelo e al fuoco.** Lo spessore di soli 6 mm rende le lastre flessibili, facili da tagliare, forare e movimentare.

Mega porcelain stoneware slabs are produced using state-of-the-art sintering technologies. **Mega is a compact, safe material, immune to stresses, wear and foot traffic; it is also resistant to chemicals, moulds, frost and fire.** Since they are just 6 mm thick, slabs are flexible and easy to cut, drill and handle.



CEPPO DI GRÉ - GREY + ALLURE - OLMO FUMÉ

Die Platten Mega aus Feinsteinzeug werden mit den fortschrittlichsten Sinterungstechnologien hergestellt. **Mega ist ein kompaktes und sicheres Material, das die Beanspruchungen, Abnutzung und Begehung nicht scheut und gegen Chemikalien, Schimmel, Frost und Brand beständig ist.** Dank ihrer nur 6 mm dicken Beschaffenheit sind die Platten flexibel, leicht zu schneiden, zu bohren und zu befördern.

Las placas Mega de gres porcelánico se obtienen mediante las más avanzadas tecnologías de sinterización. **Mega es un material compacto y seguro, resistente a las tensiones, al desgaste y al tránsito, así como a los agentes químicos, los hongos, el hielo y el fuego.** El grosor de tan solo 6 mm otorga a las placas flexibilidad y facilidad de corte, perforación y manejo.

Les dalles Mega en grès cérame sont réalisées au moyen des technologies de frittage les plus modernes. **Mega est un matériau compact et sûr qui ne craint ni les sollicitations, ni l'usure, ni le piétinement; il résiste aux produits chimiques, aux moisissures, au gel et au feu.** L'épaisseur de 6 mm offre des gages de flexibilité, de facilité de coupe, de perçage et transport.

Керамогранитные плиты Mega получены путём использования самых эволюционных технологий спекания. **Mega - это компактный и надёжный материал, не боится напряжения и изнашивания, устойчив к химическим продуктам, плесени, морозу и огню.** Толщина всего 6 мм делает плиты гибкими, лёгкими к нарезанию, прокалыванию и передвижению.

— 6 mm

**Mega**<sup>®</sup> INNOVATIVE SLABS  
120x260x0,6  
160x320x0,6

## SCENIC AND REFINED SOLUTIONS.

Le scenografiche lastre con vena continua e macchia aperta riflettono **disegni unici in costante movimento e collegamento tra loro**. Le superfici innovative Mega esprimono una ricerca rivolta al dialogo tra equilibrio materico e spazio architettonico.

The spectacular slabs with continuous veining and book-match effect reflect **unique patterns in constant motion and reciprocally interlaced**. The innovative Mega surfaces are the result of a research seeking to achieve a dialogue between material balance and architectonic space.



Die spektakulären Platten mit durchgehender Aderung und offenem Fleck reflektieren **einzigartige Designs in ständiger Bewegung und Verbindung**. Die innovativen Mega-Flächen sind Ausdruck der Suche nach einem Dialog zwischen Materialbilanz und architektonischem Raum.

Les plaques scénographiques ornées de veines continues ou à livre ouvert reflètent des **dessins uniques en mouvement perpétuel qui relient les plaques entre elles**. Les surfaces innovantes Mega expriment une recherche tournée vers le dialogue entre équilibre des matériaux et espace architectural.

Las espectaculares placas con veta continua y de libro abierto reflejan **diseños únicos en constante movimiento y conexión entre sí**. Las innovadoras superficies Mega plasman una investigación dirigida al diálogo entre equilibrio de texturas y espacio arquitectónico.

Роскошные плиты больших форматов с непрерывной венной, образующие панно «книжка», воплощают в себе **уникальные рисунки, которым присуще постоянное движение, и которые сочетаются между собой**. Инновационные поверхности Mega воплощают поиск, направленный на диалог между гармонией материала и архитектурным пространством.

— 6 mm

## ITALGRANITILIVE EXTENDED TOTAL LOOK.

ItalgranitiLIVE è l'inedito programma di complementi composto da lavabi, piatti doccia e accessori coordinati, ricavati dalle lastre Mega in spessore 6 mm. **ItalgranitiLIVE è il progetto integrato per chi esige una perfetta coordinazione stilistica e un design impeccabile, fino alle parti più funzionali.**

ItalgranitiLIVE is an unprecedented collection of furnishings comprising washbasins, shower trays and matching accessories, made from 6 mm thick Mega slabs. **ItalgranitiLIVE is an integrated project designed for those who demand perfect stylistic coordination and impeccable design right down to the most functional parts.**



LAVABI  
WASHBASINS

MOBILI  
CABINETS

PIATTI DOCCIA  
SHOWER TRAYS

ITALGRANITILIVE - SHOWER TRAY DROP TAUPE - WASHBASIN DOUBLE FLAT BEIGE - CABINET DOUBLE LOFTY BEIGE - SILVER GRAIN

ItalgranitiLIVE ist das neue Ausstattungsprogramm mit Waschtischen, Duschwannen und passendem Zubehör, aus Mega-Platten in den Stärken 6 mm. **ItalgranitiLIVE ist ein integriertes Projekt für alle, die eine perfekte stilistische Abstimmung und ein makellostes Design bis hin zu den funktionellsten Teilen verlangen.**

ItalgranitiLIVE est un programme inédit de compléments composé de lavabos, de bacs de douche et d'accessoires assortis issus des plaques Mega, d'épaisseur 6 mm. **ItalgranitiLIVE est un projet intégré pour les clients qui requièrent un style parfaitement unifié et un design impeccable, y compris pour les pièces les plus fonctionnelles.**

ItalgranitiLIVE es el inédito programa de complementos compuesto por lavabos, platos de ducha y accesorios a juego, hechos con placas Mega de 6 mm de espesor. **ItalgranitiLIVE es el proyecto integrado para aquellos que exigen un conjunto estilístico perfecto y un diseño impecable hasta en las partes más funcionales.**

ItalgranitiLIVE - это уникальная коллекция дополнений, включающая раковины, поддоны душевых кабин и сопутствующие аксессуары из плит Mega толщиной 6 мм. **Это интегрированный проект, разработанный для тех, кто хочет добиться идеального сочетания стилей и безупречного дизайна всего дома, даже в самых функциональных его частях.**



ITALGRANITILIVE - VANITY UNIT ACQUA C - SHOWER TRAY FLOW - CEPPO DI GRÉ GREY

## ITALGRANITI'S PROJECT DEPARTMENT.

**L'elevata specializzazione tecnico-commerciale di Italgraniti supporta architetti e operatori del settore per identificare e anticipare le principali problematiche riscontrabili in cantiere.** Consulenza progettuale, analisi e computo metrici assicurano al cliente l'ottimizzazione di progetti legati al rivestimento di facciate esterne e pavimentazioni tecniche.

**Italgraniti's high level of technical and commercial specialisation supports architects and professionals in identifying and anticipating the main problems encountered on site.** Project consultancy, metric analysis and calculations guarantee for all customers optimisation of their projects for exterior façade covering and technical flooring.



Das hohe Maß an technischer und kommerzieller Spezialisierung von Italgraniti unterstützt Architekten und Fachkräfte des Sektors bei der Identifizierung und frühzeitige Erkennung der wichtigsten Probleme, die vor Ort auftreten könnten. Projektberatung, Analyse und metrische Berechnungen sichern dem Kunden die Optimierung von Projekten rund um die Verkleidung von Außenfassaden und technischen Bodenbelägen.

Les compétences techniques et commerciales approfondies d'Italgraniti aident les architectes et opérateurs du secteur à identifier et anticiper les principales problématiques pouvant survenir sur un chantier. Les conseils pour la conception, analyses et devis quantitatifs garantissent au client l'optimisation de projets liés au revêtement de façades extérieures et aux planchers techniques.

La alta especialización técnico-comercial de Italgraniti apoya a los arquitectos y operadores del sector para identificar y anticipar los principales problemas que se plantean en las obras. El asesoramiento en el diseño, el análisis y el cálculo métrico garantizan al cliente la optimización de los proyectos relacionados con el revestimiento de fachadas exteriores y pavimentaciones técnicas.

Компания Italgraniti, имеющая высокую технико-коммерческую специализацию, готова оказать поддержку архитекторам и операторам сектора в вопросах выявления и предупреждения возможных проблем в процессе строительства. Консультирование в вопросах проектирования, анализ и расчет метража гарантируют клиенту оптимальное исполнение проектов по облицовке наружных фасадов и технических напольных покрытий.



## FAÇADES APPLICATIONS.

**Il programma di superfici Italgraniti risponde a tutti i requisiti indispensabili per il rivestimento di facciate esterne: alte performance tecniche per affiancare le necessità di isolamento termico e leggerezza per facilitare movimentazione, taglio e posa.** L'estetica Italgraniti, raffinata e senza tempo, permette al progettista di risolvere la personalizzazione esterna degli edifici, richiesta sempre più presente nel mondo dell'architettura contemporanea, consentendo inoltre massima libertà attraverso un prodotto duttile e tecnologicamente avanzato.

**The Italgraniti programme of surfaces meets all the essential requirements for the covering of external facades: outstanding technical performances to combine the needs of thermal insulation with those of light weight for easier handling, cutting and installation.** Italgraniti's refined, timeless look allows architects to personalise the exteriors of buildings, a feature increasingly in demand in the world of contemporary architecture, while also providing the greatest freedom through a versatile product at the technological state of the art.



CEPPO DI GRÈ - GREY

Das Italgraniti Oberflächenprogramm erfüllt alle unentbehrlichen Eigenschaften für die Verkleidung von Außenfassaden: hohe technische Leistungen, um die Notwendigkeit der thermischen Isolierung mit Leichtigkeit zu verbinden und so die Beförderung, den Schnitt und die Verlegung zu erleichtern. Dank der raffinierten und zeitlosen Ästhetik können die Projektentwickler für die äußere Personalisierung der Gebäude, die in der heutigen Welt der Architektur immer häufiger verlangt wird, eine Lösung finden und dabei durch ein gefügiges und technologisch fortschrittliches Produkt die höchste Gestaltungsfreiheit nutzen.

Le programme de surfaces Italgraniti répond à toutes les exigences essentielles pour le revêtement des façades extérieures: hautes performances techniques pour répondre aux besoins d'isolation thermique et légèreté pour faciliter le transport, la coupe et la pose. L'esthétique Italgraniti, raffinée et sans âge, permet à l'architecte de répondre au souci de personnalisation extérieure des édifices, besoin sans cesse plus présent dans le monde de l'architecture contemporaine, en offrant en outre une liberté totale grâce à un produit ductile et technologiquement avancé.

El programa de superficie Italgraniti responde a todos los requisitos indispensables para el revestimiento de fachadas exteriores: altas prestaciones técnicas que contribuyen a la necesidad de aislamiento térmico y ligereza para facilitar el manejo y las tareas de corte y colocación. La estética Italgraniti, refinada y atemporal, ofrece al arquitecto la posibilidad de resolver la personalización exterior de los edificios, cada vez más solicitada en el campo de la arquitectura contemporánea, permitiendo también la máxima libertad a través de un producto dúctil y tecnológicamente avanzado.

Проект поверхностей Italgraniti отвечает всевозможным запросам для покрытий внешних фасадов: высокотехнический материал для необходимости термической изоляции, лёгкости перемещения, резки и укладки. Эстетика Italgraniti, утончённая и не имеющая возраста, позволяет дизайнерам решить проблему с внешней персонализацией зданий, а в современном мире архитектуры, это самое частое требование, предоставляя максимальную свободу посредством пластичного и технологически продвинутого материала.

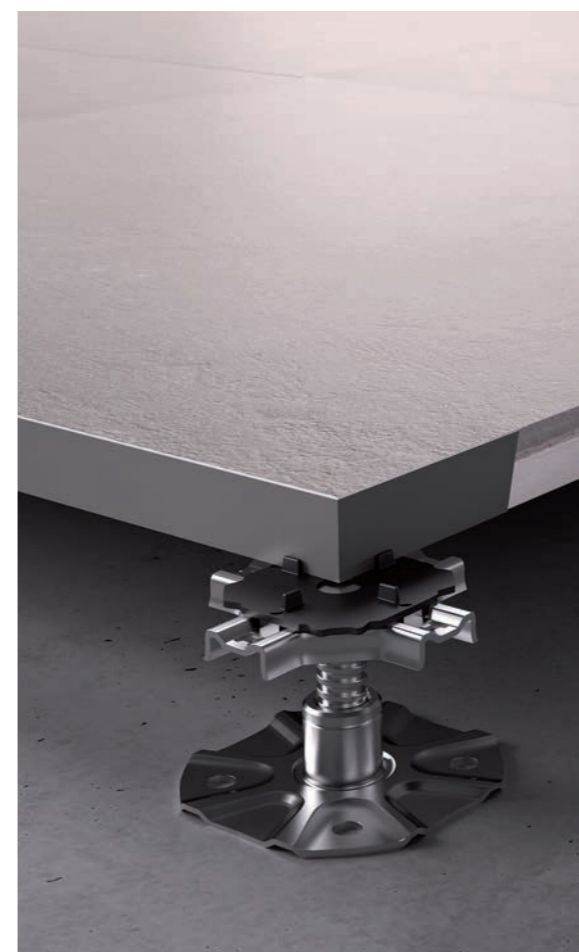
## RAISED FLOORS AND SELF-INSTALLING SYSTEMS.

**Lavoriamo con centri tecnologici e importanti partner per lo sviluppo congiunto di soluzioni altamente efficienti legate alle pavimentazioni tecniche.** Dalle superfici flottanti ai sistemi auto-posanti, le lastre Italgraniti rappresentano una soluzione flessibile e funzionale da sfruttare anche in contesti privati.

**We cooperate with technology centres and major partners for the joint development of highly efficient technical floor tiling solutions.** From floating surfaces to self-installing systems, Italgraniti slabs represent a flexible and functional solution that can likewise be used in private premises.

Per ulteriori approfondimenti consulta il nostro sito o contatta il servizio di consulenza progettuale.

For further information please visit our website or contact the project consultancy service.



STONE PLAN - LAVAGNA NERA

Wir arbeiten mit Technologiezentren und wichtigen Partnern zusammen, um gemeinsam hocheffiziente Lösungen rund um den technischen Bodenbelag zu entwickeln. Von schwimmend gelagerten Bodenbelägen bis zu selbst verlegenden- Systemen, stellen Italgraniti-Platten eine flexible und funktionale Lösung dar, die auch im privaten Bereich eingesetzt werden kann.

Nous travaillons avec des centres technologiques et d'importants partenaires afin de développer des solutions hautement efficaces pour les planchers techniques. Des surfaces flottantes aux systèmes clipsants, les dalles Italgraniti sont une solution flexible et fonctionnelle à appliquer même dans des espaces privés.

Trabajamos con centros tecnológicos y socios importantes para el desarrollo conjunto de soluciones de alta eficiencia relacionadas con pavimentaciones técnicas. Desde superficies flotantes a sistemas de auto-colocación, las placas Italgraniti representan una solución flexible y funcional que también puede aprovecharse en contextos privados.

Мы сотрудничаем с технологическими центрами и значимыми партнерами в вопросах совместных разработок высокоэффективных решений в вопросе технических напольных покрытий. От плавающих полов до самоукладывающихся систем - плитки больших форматов компании Italgraniti являются гибким и функциональным решением, которое может быть использовано также и частными клиентами.

■ 20 mm

# OPEN<sup>®</sup>

## REWRITING OUTDOOR SURFACES.

**OPEN è il progetto di superfici per esterno in spessore 2 cm; un contenitore di materie e accessori funzionali dedicati al landscape design.**

Dal naturale look pietra agli accoglienti effetti legno, componiamo una selezione di materie ineguagliabili per prestazioni e bellezza. Tutte le finiture da esterno sono coordinate alle pavimentazioni da interno in spessore 9 e 6 mm, assicurando continuità estetica e perfezione progettuale.

**OPEN is an outdoor surfaces project with a thickness of 2 cm; a collection of functional materials and accessories dedicated to landscape design.**

From a natural stone look to warm wood effects, we have selected a range of materials that are unrivalled in terms of their performance and beauty. All external finishes coordinate with the 9 and 6 mm thick internal flooring to ensure aesthetic continuity and design perfection.



**OPEN ist ein Projekt für den Außenbereich mit Belägen in 2 cm Stärke; Materialien und funktionelles Zubehör für die Landschaftsgestaltung.**

Von der Natursteinoptik bis hin zur gemütlichen Holzoptik stellen wir eine Auswahl an Materialien zusammen, die in Bezug auf Leistung und Schönheit ihresgleichen suchen. Alle Teile für die Fertigbearbeitung im Außenbereich sind passend zu den Bodenplatten für den Innenbereich in den Stärken von 9 und 6 mm erhältlich und sorgen für ästhetische Kontinuität und Design-Perfektion.

**OPEN est le projet de surfaces pour extérieur en épaisseur 2 cm, accueillant des matériaux et accessoires fonctionnels consacrés à l'aménagement paysager.**

De l'aspect naturel de la pierre aux surfaces accueillantes effet bois, nous composons une sélection de matériaux uniques de par leurs prestations et leur beauté. Toutes les finitions pour l'extérieur sont coordonnées aux sols pour l'intérieur de 9 et 6 mm d'épaisseur, assurant une continuité esthétique et une perfection conceptuelle.

**OPEN es el proyecto de superficies para exterior de 2 cm de espesor; un contenedor de materiales funcionales y accesorios pensados para proyectos de paisajismo.** Desde el aspecto natural de la piedra hasta aquellos con un cálido efecto madera, creamos una selección de materiales inigualables por prestaciones y belleza. Todos los acabados de exterior se combinan con pavimentos interiores de 9 y 6 mm de espesor para asegurar la continuidad estética y la perfección del diseño.

**OPEN - это проект наружных поверхностей толщиной 2 см; вся гамма материалов и функциональных аксессуаров, посвященных ландшафтному дизайну.**

От натурального вида камня до привлекательных поверхностей с эффектом дерева - мы продумываем выбор материалов, которым нет равных по характеристикам и красоте. Все виды наружных отделок скоординированы с напольными покрытиями для внутренних помещений толщиной 9 и 6 мм, обеспечивая эстетическую непрерывность и совершенство проекта.

■ 20 mm

# OPEN<sup>®</sup>

## AN INDISPENSABLE TOOL FOR COVERING OUTDOOR SPACES.

OPEN riveste i grandi spazi pubblici e tutte le aree residenziali attraverso performance di livello assoluto e perfezione estetica. **Le nostre superfici possiedono funzioni antiscivolo eccezionali, sono complete di pezzi speciali e moduli flessibili pensati per rifinire con precisione camminamenti, terrazze, giardini e bordi piscina.**

OPEN covers large public spaces and all residential areas, offering top-level performance and aesthetic perfection. **Our surfaces demonstrate exceptional anti-slip properties and are complete with special pieces and flexible modules to ensure precise walkways, terraces, gardens and swimming pool edges.**



TERRE - CENERE - IRREGOLO COTTO



ALLURE - ROVERE NATUREL + SYLVER GRAIN - GREY



OPEN deckt große öffentliche Räume und alle Wohnbereiche mit absoluter Leistung und ästhetischer Perfektion ab. **Unsere Bodenplatten weisen außergewöhnliche Rutschfestigkeitseigenschaften auf, sind mit allen Formteilen und flexiblen Modulen abgerundet, damit Gehwege, Terrassen, Gärten und Poolränder perfekt gestaltet werden können.**

OPEN orne les grands espaces publics et toutes les zones résidentielles avec ses performances de très haut niveau et sa perfection esthétique. **Nos surfaces possèdent des caractéristiques antidérapantes exceptionnelles et sont complétées par des pièces spéciales et des modules flexibles conçus pour ragréer avec précision les sentiers, terrasses, jardins et bords de piscine.**

OPEN viste los grandes espacios públicos y todas las áreas residenciales con prestaciones de primer nivel y una gran perfección estética. **Nuestras superficies cuentan con excepcionales funciones antideslizantes e incluyen piezas especiales y módulos flexibles pensados para terminar con precisión caminos, terrazas, jardines y bordes de piscina.**

OPEN предназначен для оформления общественных мест и жилых зон любого типа, отличаясь высочайшими эксплуатационными показателями и эстетическим совершенством. **Наши поверхности обладают исключительными характеристиками противоскольжения, дополняются специальными элементами и универсальными модулями, созданными для того, чтобы с точностью продумать отделку дорожек, террас, садов и зон вокруг бассейнов.**



■ 20 mm R11 / A+B+C

# OPEN®



SILVER GRAIN - GREY - DECOR F + CEPPPO DI GRÉ - GREY



NUANCES - COCCIO GRIGIO - ANTRACITE

COLLEZIONI COLLECTIONS	COLORI COLORS	60x120 cm 23 1/2"x47 1/4"	40x120 cm 15 3/4"x47 1/4"	30x120 cm 11 7/8"x47 1/4"	80x80 cm 31 1/2"x31 1/2"	60x60 cm 23 1/2"x23 1/2"	20x30 cm 8"x11 7/8"	20x20 cm 8"x8"
NUANCES	CIPRIA	■			■			
	TORTORA	■			■			
	GRIGIO	■			■			
	ANTRACITE	■			■			
	GRIGIO COCCIO				■			
	TORTORA COCCIO				■			
TERRE	BIANCO	■			■			
	CANAPA	■			■			
	COTTO	■			■			
CENERE	CENERE	■			■			
	STREET					■		
SQUARE	WAY					■		
	DISTRICT					■		
METALINE	PLATE				■	■		
	ZINC				■	■		
	IRON				■	■		
	CORTEN				■	■		
SILVER GRAIN	GREY	■			■	■		
	DARK	■			■	■		
	TAUPE	■			■	■		
	DECOR F				■	■		
CEPPO DI GRÉ	GREY				■	■		
	DARK				■	■		
ICÔNE BLEU	BEIGE				■		■	■
	GRIS				■		■	■
SHALE	SAND	■				■		
	GREIGE	■				■		
NORDIC STONE	DANIMARCA	■						
	SVEZIA	■						
UP_STONE	UP_BEIGE		■					
	UP_CLOUD		■					
	UP_BLACK		■					
SANDS EXPERIENCE	FLAX	■						
	BLACK	■						
STONE MIX	QUARZITE GREY	■				■		
	ARDESIA BLACK					■		
MINERAL D	DOLOMITE					■		
	ZOLFO	■				■		
	PIRITE					■		
	GALENA					■		
STONE D	QUARZITE DORADA					■		
	QUARZITE DI BARGE					■		
	QUARZITE GRAFITE					■		
STONE PLAN	VALS BIANCA		■					
	LUSERNA GRIGIA		■					
	LAVAGNA GRIGIA		■					
ALLURE	ROVERE AMANDE			■				
	ROVERE NATUREL			■				
	OLMO AMBRÉ			■				
LOFT	CHALK			■				
	COTTON			■				
	LEATHER			■				
MY PLANK	RESERVE		■					
	CLASSIC		■					
	HERITAGE		■					

— 9 mm / ■ 20 mm

## ANTISLIP SURFACES.

**Il programma di superfici antislip - spessore 9/20 mm - è uno strumento indispensabile per rivestire i grandi spazi pubblici e tutte le aree residenziali.** Le nostre superfici possiedono funzioni antiscivolo eccezionali, sono complete di pezzi speciali e moduli flessibili pensati per rifinire con precisione l'outdoor e le destinazioni d'uso interne.

**The anti-slip surface programme - 9/20 mm thick - is an indispensable tool when cladding large public spaces and all residential areas.** Our surfaces demonstrate exceptional anti-slip properties and are complete with special pieces and flexible modules to ensure precise outdoor cladding and indoor usage.



PRIVATE VILLA  
HUESCA, ARAGÓN  
SPAIN  
i2G ARQUITECTOS

### RUTSCHFESTE OBERFLÄCHEN.

Das Angebotsprogramm der rutschfesten Oberflächenmaterialien mit Stärken von 9 und 20 mm ist ein unverzichtbares Arbeitsinstrument, für die sichere Gestaltung von großen öffentlichen Flächen und aller Wohnbereiche. Unsere Bodenplatten weisen außergewöhnliche Rutschfestigkeitseigenschaften auf, sind in allen Formteilen und flexiblen Modulen abgerundet, damit jede Umgebung bis ins kleinste Detail sowohl im Innen- als auch im Außenbereich perfekt gestaltet werden kann.

### SURFACES ANTIDÉRAPANTES.

Le programme de surfaces antidérapantes - de 9/20 mm d'épaisseur - est un outil indispensable pour recouvrir les grands espaces publics et toutes les zones résidentielles. Nos surfaces possèdent des caractéristiques antidérapantes exceptionnelles et sont complétées par des pièces spéciales et des modules flexibles conçus pour ragréer avec précision l'espace extérieur et les destinations d'utilisation intérieure.

### SUPERFICIES ANTIDESLIZANTES.

El programa de superficies antideslizantes (de 9/20 mm de espesor) es una herramienta indispensable para revestir los grandes espacios públicos y todas las áreas residenciales. Nuestras superficies cuentan con excepcionales funciones antideslizantes e incluyen piezas especiales y módulos flexibles diseñados para terminar con precisión ambientes exteriores e interiores.

### ПРОТИВОСКОЛЬЗЯЩИЕ ПОВЕРХНОСТИ.

Программа противоскользящих поверхностей - толщиной 9/20 мм - представляет собой неотъемлемый ресурс для облицовки масштабных помещений общего пользования и всех жилых зон. Наши поверхности обладают исключительными характеристиками противоскольжения, дополняются специальными элементами и универсальными модулями, созданными для того, чтобы с точностью продумать отделку открытых пространств и помещений внутреннего назначения.

— 9 mm / ■ 20 mm

ANSI A326.3 > 0,42

R10 / A+B

R11 / A+B+C

R12 / A+B+C



COLLEZIONI COLLECTIONS	SUPERFICI SURFACES	THICK	DIN 51097	120x120 cm 47 1/4"x47 1/4"	60x120 cm 23 5/8"x47 1/4"	30x120 cm 11 7/8"x47 1/4"	20x120 cm 8"x47 1/4"	60x60 cm 23 5/8"x23 5/8"	30x60 cm 11 7/8"x23 5/8"	80x80 cm 31 1/2"x31 1/2"	40x80 cm 15 3/4"x31 1/2"	40x120 cm 15 3/4"x47 1/4"	20x30 cm 8"x11 7/8"	20x20 cm 8"x8"	
CONCRETE & METAL EFFECT	NUANCES	STRIDEUP	9 MM	R10 / A+B	■	■		■	■	■	■				
		ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C		■									
		OPEN	20 MM	R11 / A+B+C		■					■				
	TERRE	STRIDEUP	9 MM	R10 / A+B	■	■			■	■	■	■			
		ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C		■									
		OPEN	20 MM	R11 / A+B+C		■					■				
	METALINE	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C						■					
		OPEN	20 MM	R11 / A+B+C					■		■				
	SQUARE	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C					■						
		ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C		■			■	■					
	SILVER GRAIN	AREA PLUS	9 MM	R10 / A+B		■									
		OPEN	20 MM	R11 / A+B+C		■			■		■				
ANTISLIP		9 MM	R11 / A+B+C												
CEPPO DI GRÉ	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C							■					
	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C		■										
ICÔNE BLEU	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C							■			■	■	
	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C		■										
SHALE	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C		■			■							
	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C							■					
NORDIC STONE	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C		■										
	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C							■					
UP_STONE	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C									■			
	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C							■					
SANDS EXPERIENCE	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C										■		
	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C					■							
STONE MIX	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C												
	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C							■					
MINERAL D	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C		■			■							
	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C							■					
STONE D	LASTRICATO ANTISLIP	9 MM	R12 / A+B+C							■					
	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C							■					
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C					■							
STONE PLAN	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C							■					
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C									■			
WOOD EFFECT	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C												
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C												
	LOFT	20 MM	R11 / A+B+C												
ALNUS	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C						■						
MY PLANK	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C										■		

# CONCRETE & METAL EFFECT



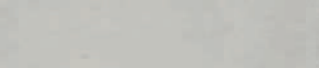
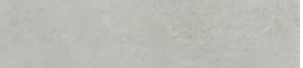


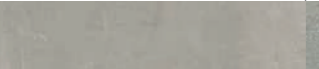




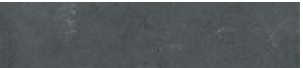
## COLLECTIONS

Nuances	44
Terre	72
Metaline	90
Spatula	110
Square	120

## WARM COLORS

			
TERRE BIANCO P. 82	NUANCES AVORIO P. 56	SQUARE DOWNTOWN P. 124	SPATULA AVORIO P. 114
			
TERRE AVORIO P. 84	METALINE PLATE P. 96	TERRE CANAPA P. 84	SPATULA LINO P. 115
			
NUANCES TORTORA P. 57	NUANCES CIPRIA P. 58	SPATULA POLVERE P. 116	SQUARE STREET P. 125
			
TERRE SENAPE P. 85	TERRE COTTO P. 80	TERRE CENERE P. 85	SPATULA TABACCO P. 116
			
NUANCES FIAMMA P. 62	METALINE CORTEEN P. 104	NUANCES MARRONE P. 59	METALINE IRON P. 102
			
NUANCES SALVIA P. 60	NUANCES CIELO P. 61		

## COLD COLORS

			
NUANCES BIANCO P. 52	SPATULA BIANCO P. 114	METALINE STEEL P. 98	SPATULA PERLA P. 115
			
METALINE ZINC P. 100	SQUARE AVENUE P. 124	SQUARE WAY P. 126	NUANCES GRIGIO P. 53
			
NUANCES ANTRACITE P. 54	SQUARE DISTRICT P. 126	NUANCES NERO P. 55	SQUARE CROSSING P. 127
			
SPATULA NERO P. 117			

# Nuances



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED	
R10 / A+B STRIDEUP	PENDULUM PTV > 36 STRIDEUP	ANSI A326.3 > 0,42 STRIDEUP	R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN	ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE

### 7 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	6 mm MEGA	9 mm	9 mm		9 mm		20 mm OPEN		
SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/8</sup> "x1/4"	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte	■								
StrideUp		■	■	■	■	■	■		
Antislip			■						
OPEN								■	■

### 17 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА

BIANCO	GRIGIO	ANTRACITE	NERO	AVORIO	TORTORA	CIPRIA
MARRONE	SALVIA	CIELO	FIAMMA			
BIANCO COCCIO	GRIGIO COCCIO	ANTRACITE COCCIO	AVORIO COCCIO	TORTORA COCCIO	CIPRIA COCCIO	

### 3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ

NATURALE / MATTE	STRIDEUP	ANTISLIP



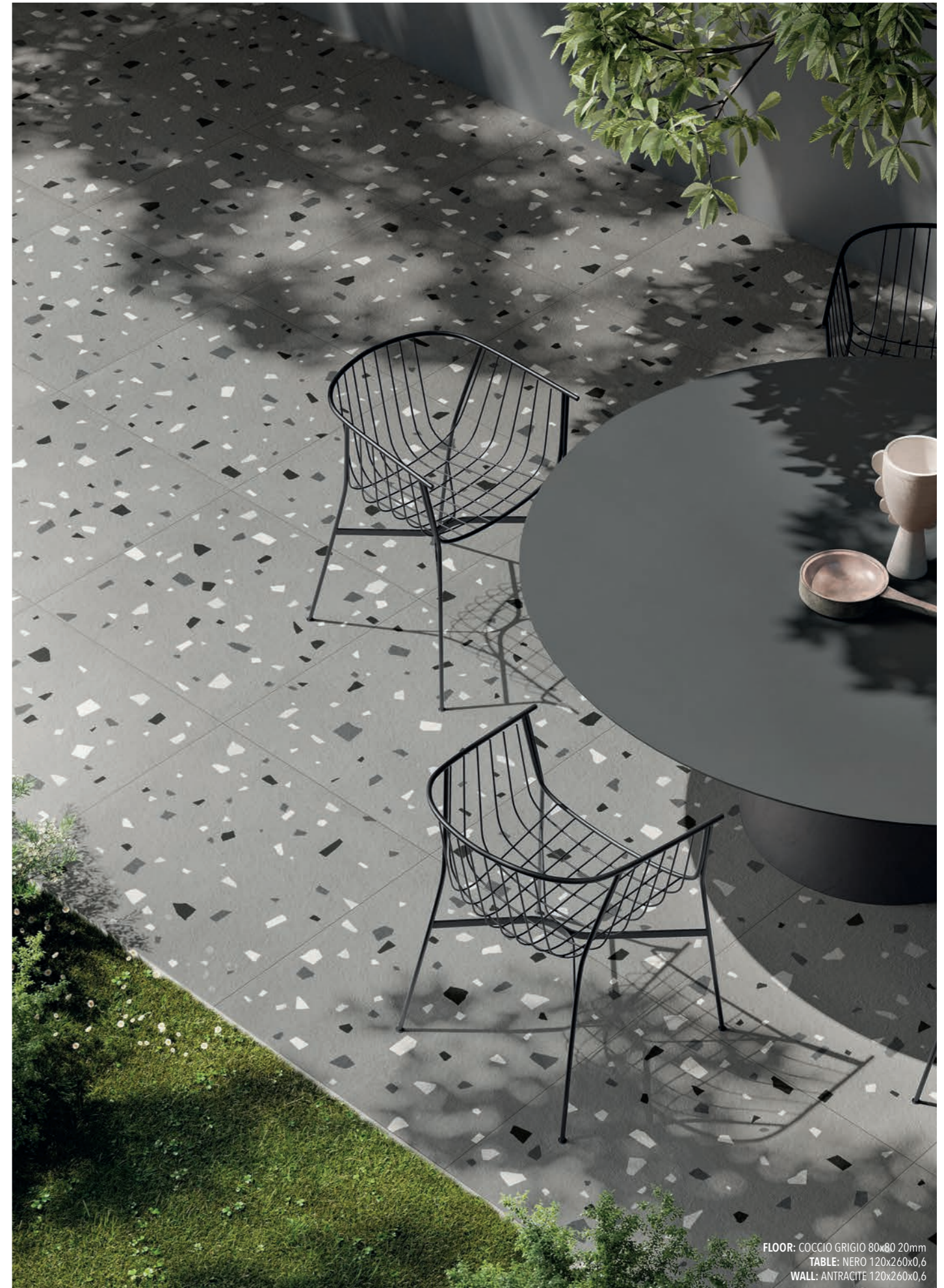
WALL: CIPRIA 120x260x0,6 - CIELO 120x260x0,6  
FLOOR: COCCIO CIPRIA 80x80



WALL: CIELO 40x80 - COCCIO BIANCO 80x80 - BIANCO 40x80  
 WASHBASIN: ITALGRANITILIVE - CIELO PLAN - CIELO BASIN  
 CABINET: ITALGRANITILIVE - CIELO DOUBLE LOFTY  
 FLOOR: CIELO 80x80



WALL: SALVIA 60x120 - GRIGIO 120x260x0,6  
 FLOOR: SALVIA 60x120 - COCCIO GRIGIO 60x120



FLOOR: COCCIO GRIGIO 80x80 20mm  
 TABLE: NERO 120x260x0,6  
 WALL: ANTRACITE 120x260x0,6



WALL: ANTRACITE 120x260x0,6  
FLOOR: ANTRACITE 60x120 20mm



WALL: FIAMMA 60x120  
 WASHBASIN: ITALGRANITILIVE - AVORIO GROOVE  
 CABINET: ITALGRANITILIVE - AVORIO LOFTY  
 FLOOR: COCCIO AVORIO 60x120



WALL: MOSAICO OVALE SALVIA 19,5x37  
 WASHBASIN: ITALGRANITILIVE - TORTORA PLAN - TORTORA BASIN  
 CABINET: ITALGRANITILIVE - TORTORA DOUBLE LOFTY  
 FLOOR: TORTORA 80x80

— 6 mm **Mega**  
INNOVATIVE SLABS

— 9 mm **StrideUp**

— 6 mm **Mega**  
INNOVATIVE SLABS

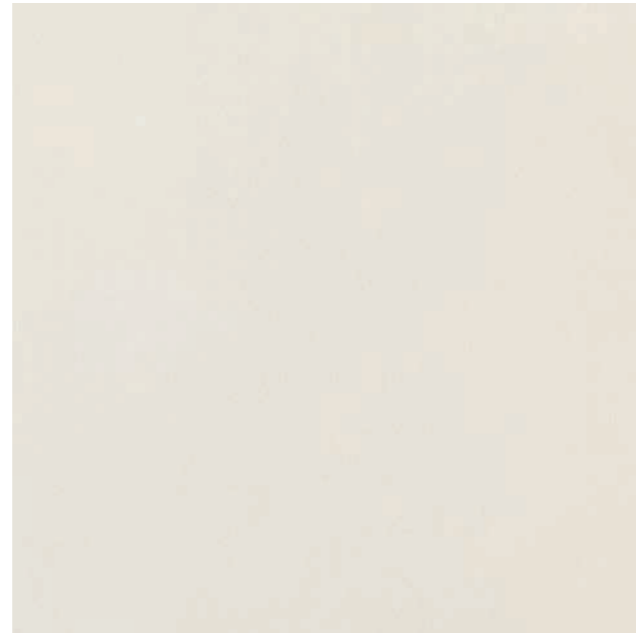
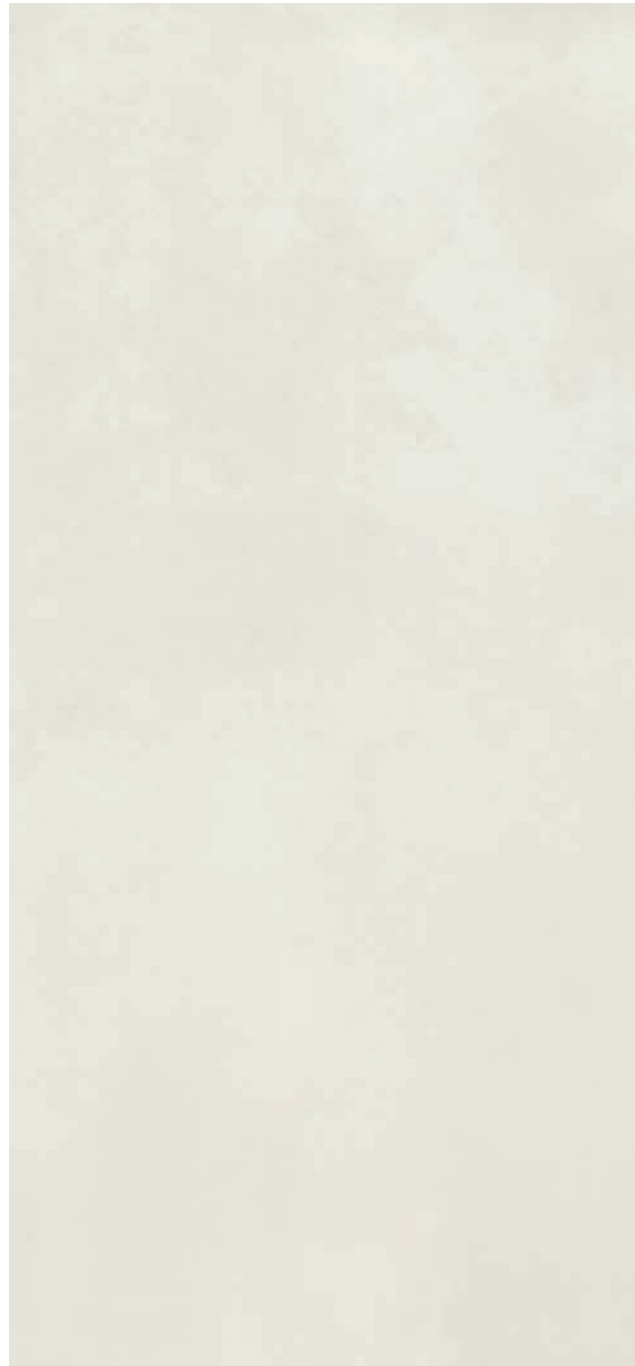
— 9 mm **StrideUp** + ■ 20 mm **OPEN**

BIANCO

Naturale / Matte - UGL  
120x260x0,6

StrideUp - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL  
60x120



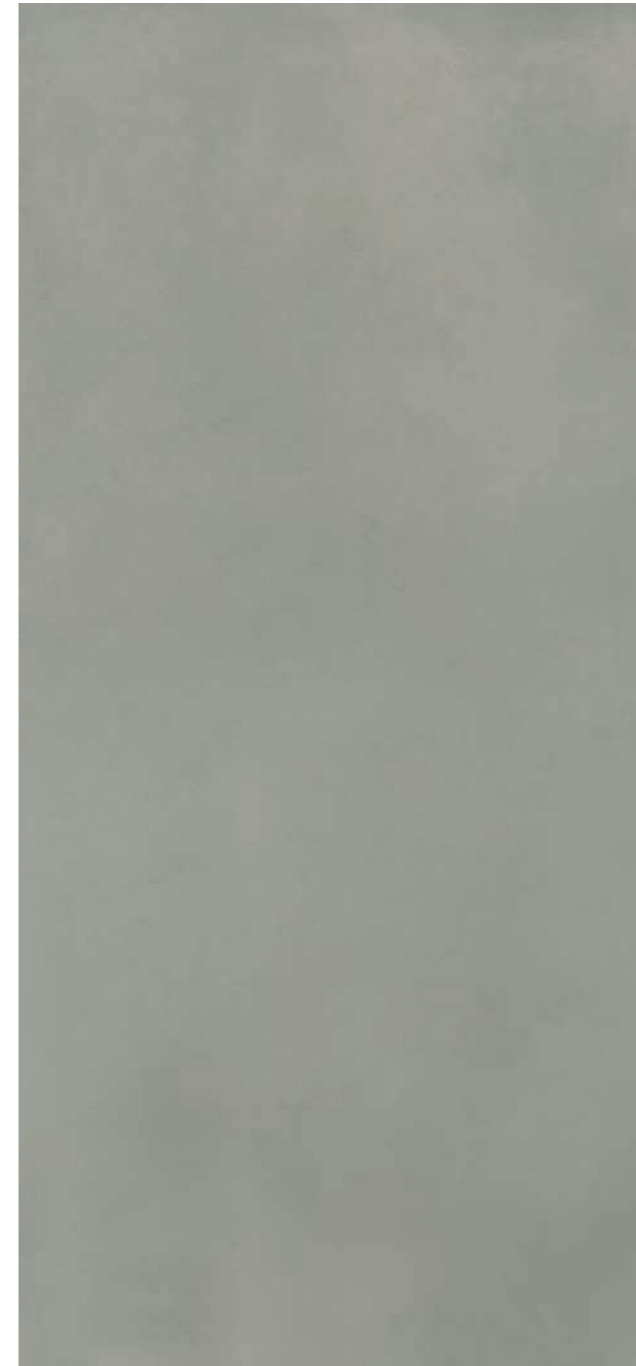
GRIGIO

Naturale / Matte - UGL  
120x260x0,6

StrideUp - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL  
60x120

OPEN - UGL  
60x120 - 80x80



— 6 mm **MEGA** — 9 mm **StrideUp**



SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NU01XMA ■ 115						
StrideUp	NU0112 ■ 082	NU01BA ■ 062	NU0188 ■ 058	NU0184 ■ 058	NU0168 ■ 045	NU0163 ■ 045	
Antislip		NU01BAA ■ 062					



V2  
MODERATE



HEAVYTRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO

— 6 mm **MEGA** — 9 mm **StrideUp** ■ 20 mm **OPEN**



SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NU02XMA ■ 115								
StrideUp		NU0212 ■ 082	NU02BA ■ 062	NU0288 ■ 058	NU0284 ■ 058	NU0268 ■ 045	NU0263 ■ 045		
Antislip			NU02BAA ■ 062					NU02BA2 ■ 108	NU02882 ■ 102





ANTRACITE

Naturale / Matte - UGL  
120x260x0,6

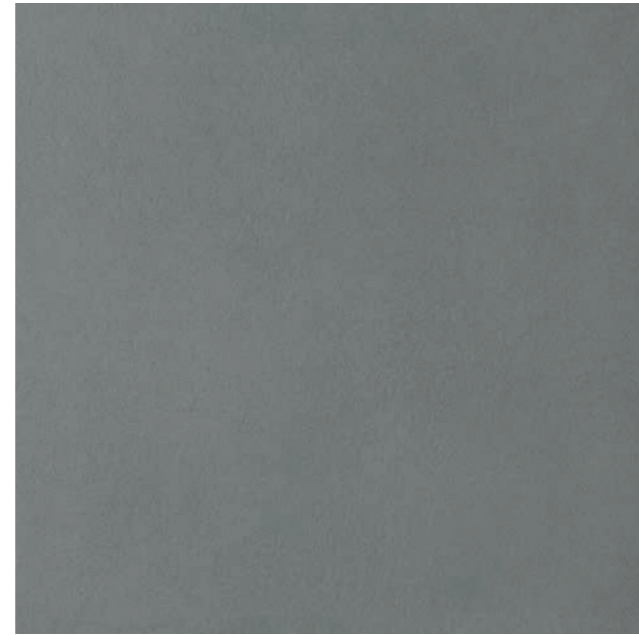


9 mm StrideUp + 20 mm OPEN

StrideUp - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

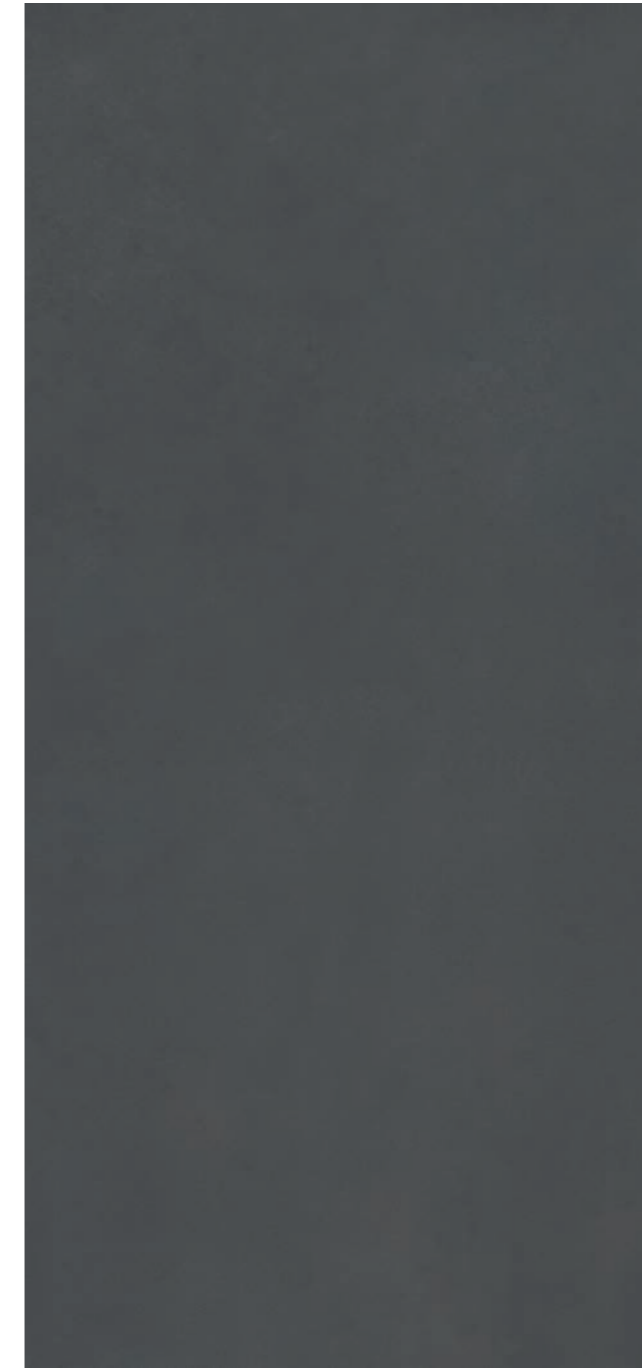
Antislip - UGL  
60x120

OPEN - UGL  
60x120 - 80x80



NERO

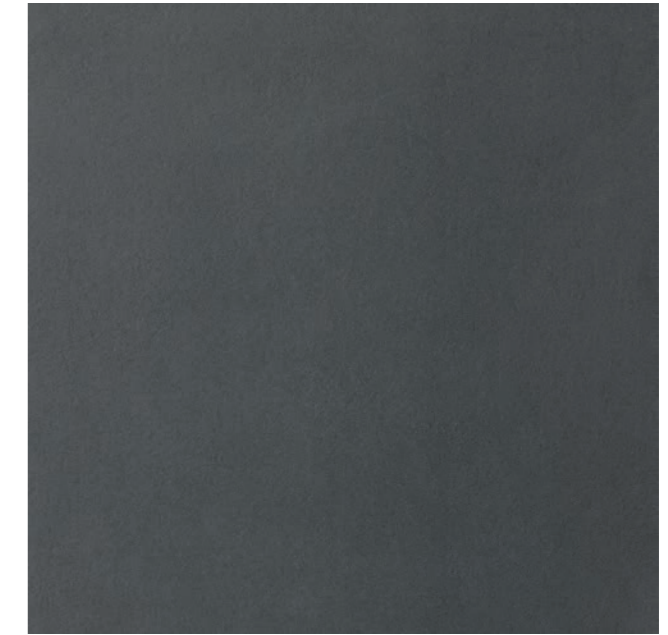
Naturale / Matte - UGL  
120x260x0,6



9 mm StrideUp

StrideUp - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL  
60x120



	6 mm MEGA		9 mm StrideUp					20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> x102 <sup>1/2</sup> x1/4"	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> x23 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NU03XMA ■ 115								
StrideUp	NU0312 ■ 082		NU03BA ■ 062	NU0388 ■ 058	NU0384 ■ 058	NU0368 ■ 045	NU0363 ■ 045		
Antislip			NU03BAA ■ 062			NU03BA2 ■ 108 NU03882 ■ 102			

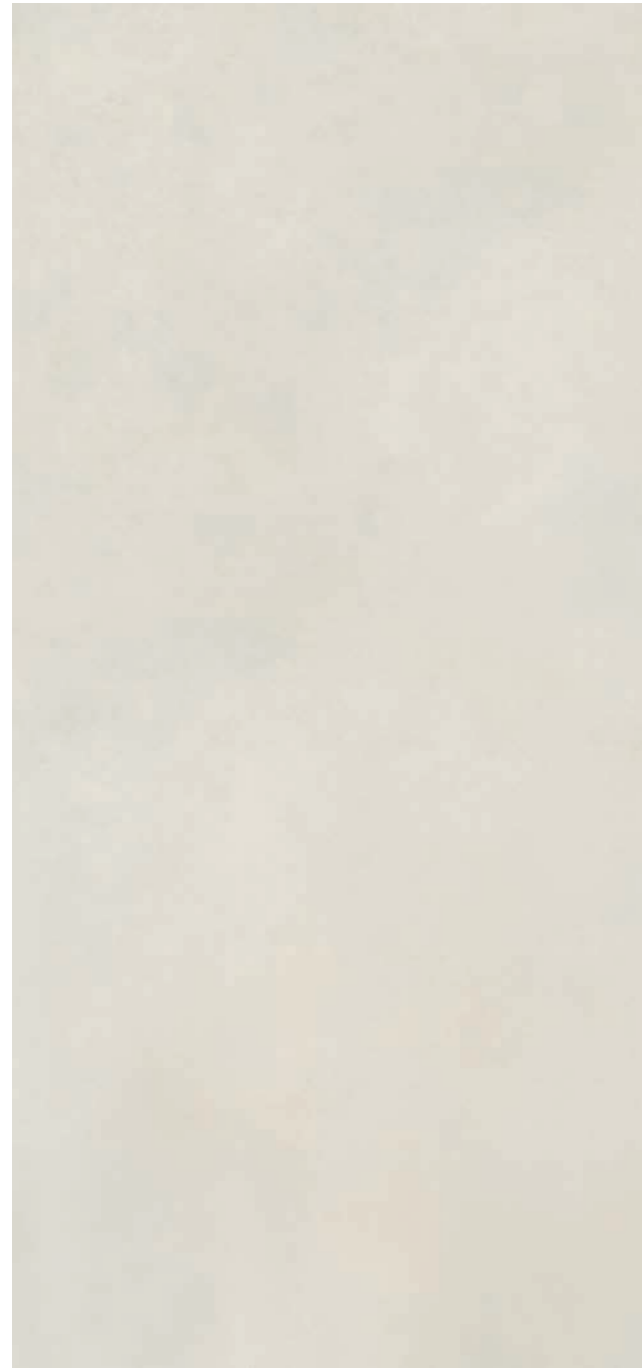
	6 mm MEGA		9 mm StrideUp				
SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> x102 <sup>1/2</sup> x1/4"	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NU04XMA ■ 115						
StrideUp	NU0412 ■ 082		NU04BA ■ 062	NU0488 ■ 058	NU0484 ■ 058	NU0468 ■ 045	NU0463 ■ 045
Antislip			NU04BAA ■ 062				





AVORIO

Naturale / Matte - UGL  
120x260x0,6



9 mm StrideUp

StrideUp - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

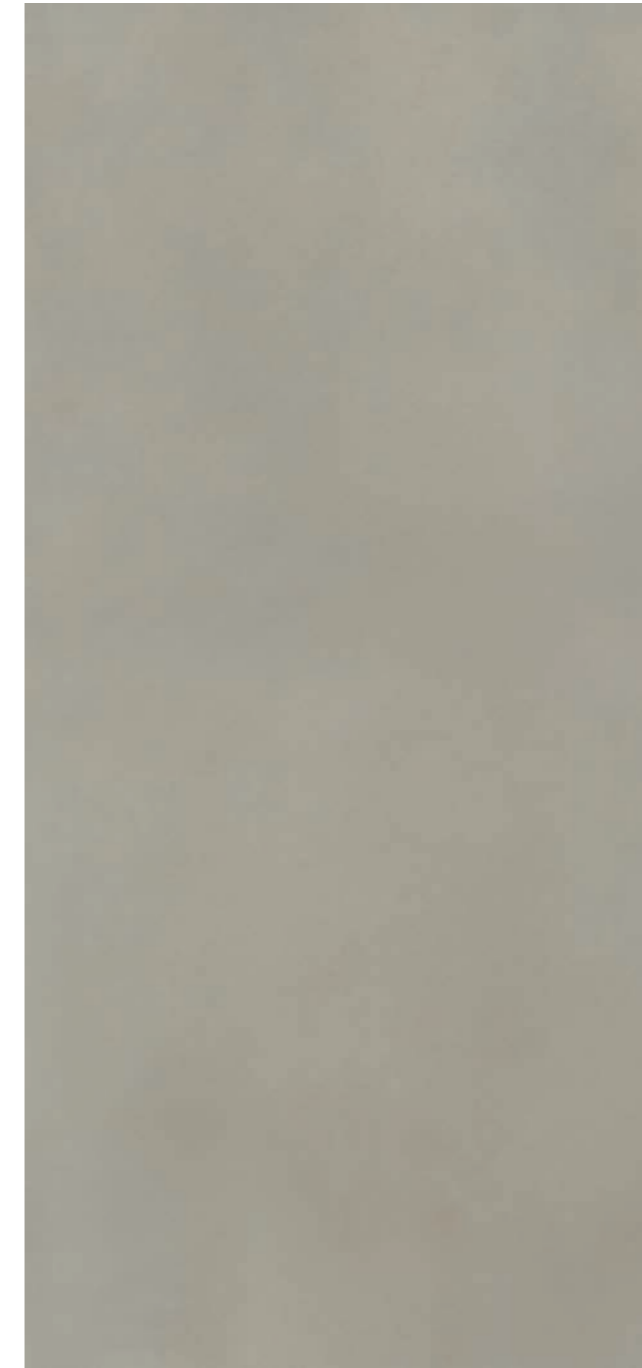


Antislip - UGL  
60x120



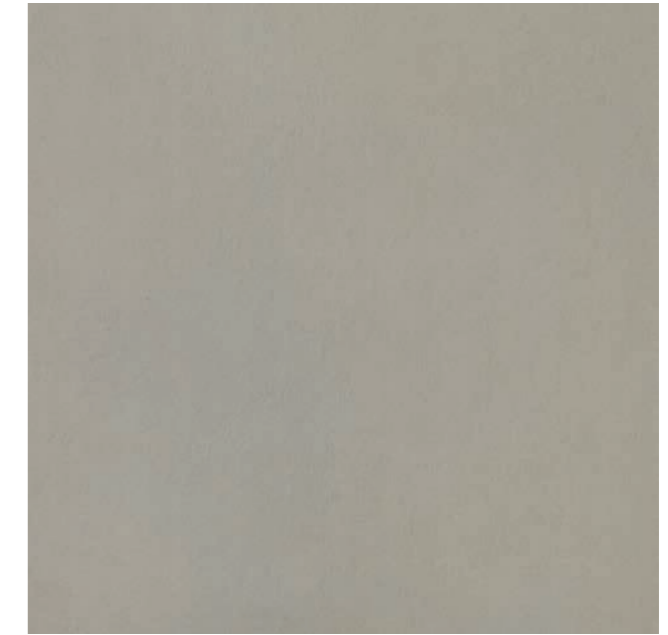
TORTORA

Naturale / Matte - UGL  
120x260x0,6



9 mm StrideUp + 20 mm OPEN

StrideUp - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60



Antislip - UGL  
60x120

OPEN - UGL  
60x120 - 80x80



V2  
MODERATE



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO

6 mm MEGA 9 mm StrideUp



SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> x 102 <sup>1/2</sup> x 1/4"	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> x 47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x 47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x 31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> x 31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> x 23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> x 23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NU05XMA ■ 115						
StrideUp	NU0512 ■ 082	NU05BA ■ 062	NU0588 ■ 058	NU0584 ■ 058	NU0568 ■ 045	NU0563 ■ 045	
Antislip		NU05BAA ■ 062					

6 mm MEGA 9 mm StrideUp 20 mm OPEN



SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> x 102 <sup>1/2</sup> x 1/4"	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> x 47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x 47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x 31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> x 31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> x 23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> x 23 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x 47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x 31 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NU06XMA ■ 115								
StrideUp	NU0612 ■ 082	NU06BA ■ 062	NU0688 ■ 058	NU0684 ■ 058	NU0668 ■ 045	NU0663 ■ 045			
Antislip		NU06BAA ■ 062						NU06BA2 ■ 108	NU06882 ■ 102



9 mm StrideUp + 20 mm OPEN



9 mm StrideUp

CIPRIA

Naturale / Matte - UGL  
120x260x0,6



StrideUp - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 -  
60x60 - 30x60

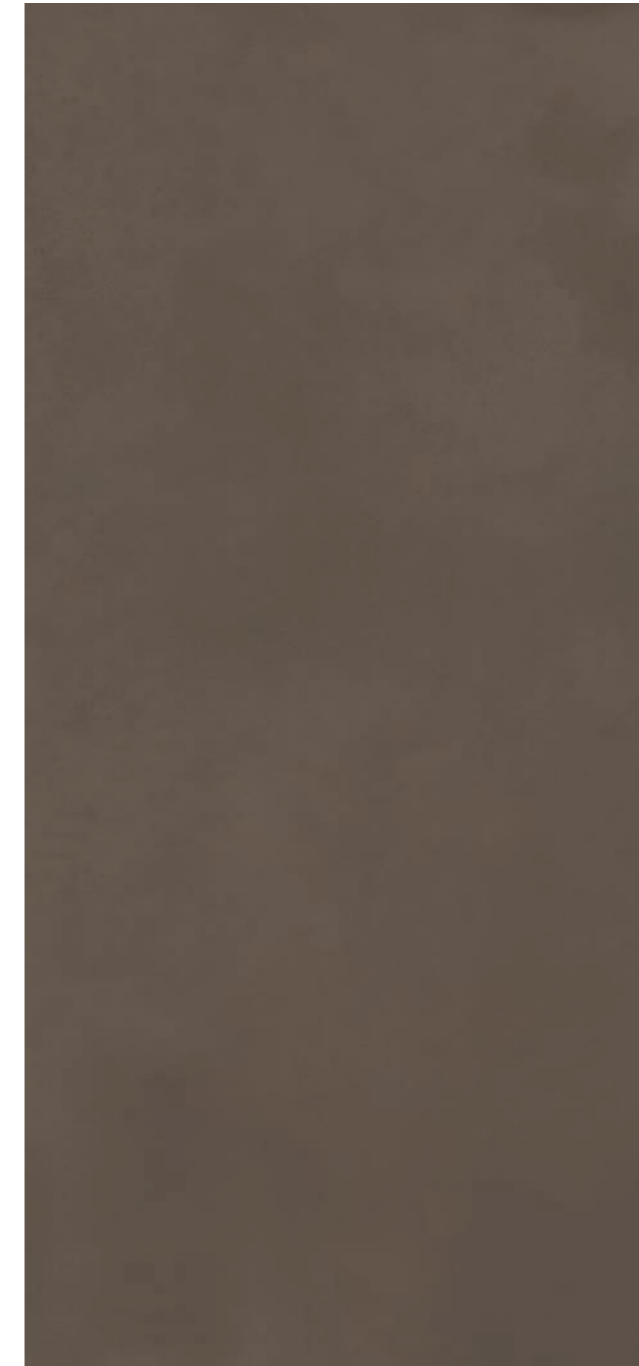
Antislip - UGL  
60x120

OPEN - UGL  
60x120 - 80x80



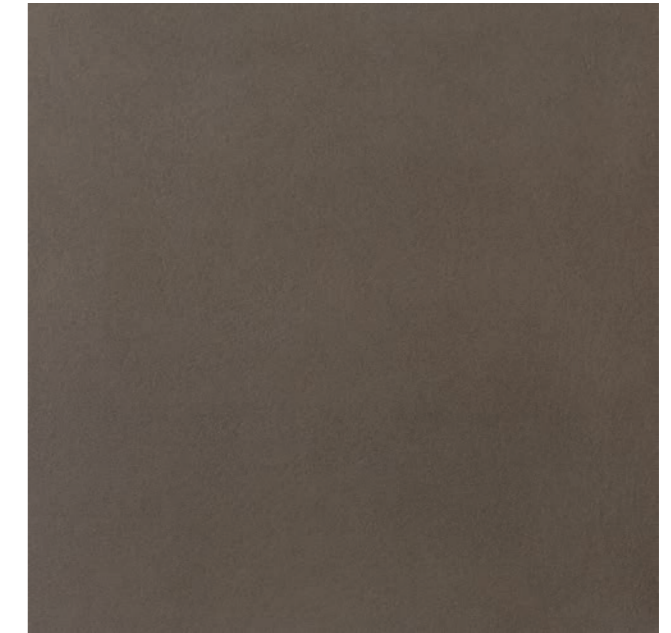
MARRONE

Naturale / Matte - UGL  
120x260x0,6



StrideUp - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL  
60x120



	6 mm MEGA		9 mm StrideUp					20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> x102 <sup>1/2</sup> x1/4"	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> x23 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NU07XMA ■ 115								
StrideUp	NU0712 ■ 082		NU07BA ■ 062	NU0788 ■ 058	NU0784 ■ 058	NU0768 ■ 045	NU0763 ■ 045		
Antislip			NU07BAA ■ 062					NU07BA2 ■ 108 NU07882 ■ 102	

	6 mm MEGA		9 mm StrideUp				
SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> x102 <sup>1/2</sup> x1/4"	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NU08XMA ■ 115						
StrideUp	NU0812 ■ 082		NU08BA ■ 062	NU0888 ■ 058	NU0884 ■ 058	NU0868 ■ 045	NU0863 ■ 045
Antislip			NU08BAA ■ 062				



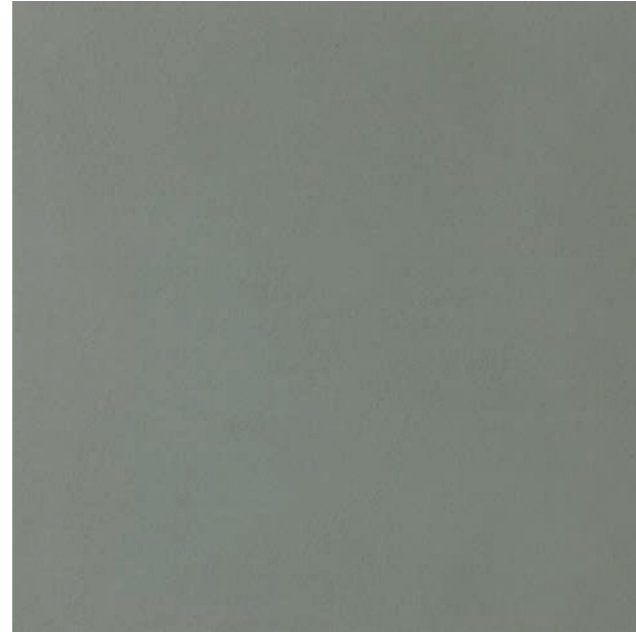
— 6 mm **Mega**  
INNOVATIVE SLABS

— 9 mm **StrideUp**

## SALVIA

Naturale / Matte - UGL  
120x260x0,6

StrideUp - UGL  
60x120 - 80x80 - 40x80



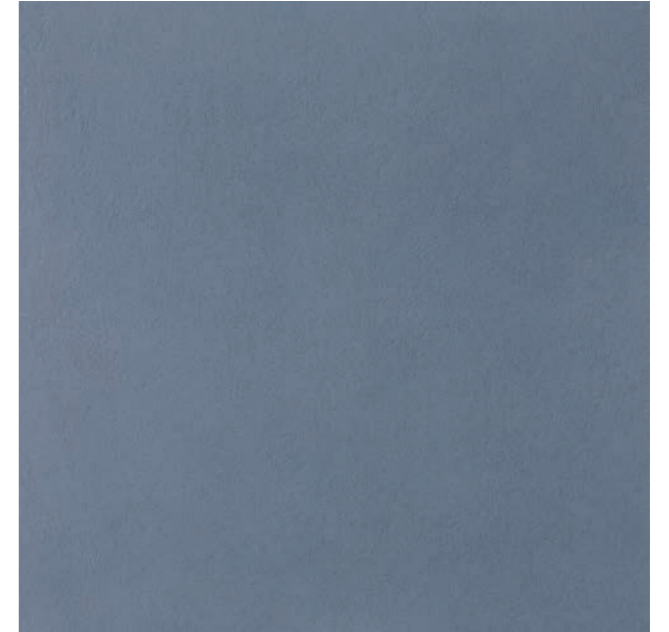
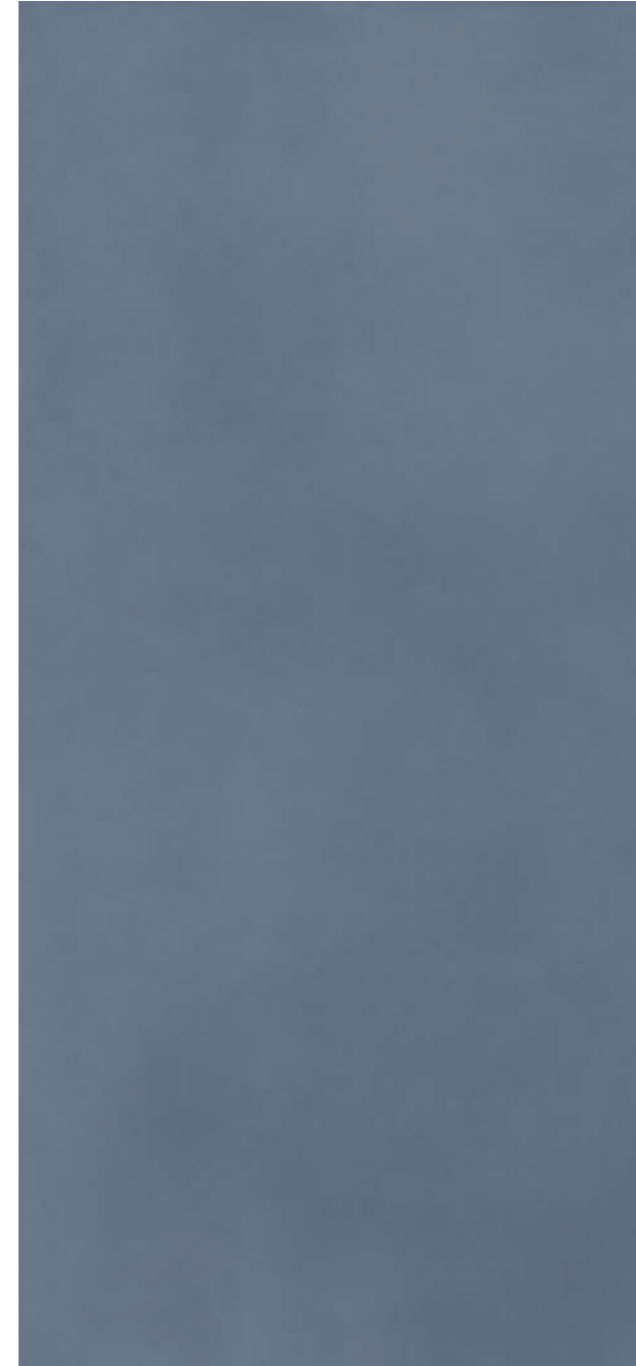
— 6 mm **Mega**  
INNOVATIVE SLABS

— 9 mm **StrideUp**

## CIELO

Naturale / Matte - UGL  
120x260x0,6

StrideUp - UGL  
60x120 - 80x80 - 40x80



— 6 mm **MEGA** — 9 mm **StrideUp**



SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>3/16</sup> "x102 <sup>13/16</sup> "x1/4"	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>3/16</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NU09XMA ■ 115			
StrideUp		NU09BA ■ 070	NU0988 ■ 066	NU0984 ■ 066



V2  
MODERATE



HEAVYTRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO

— 6 mm **MEGA** — 9 mm **StrideUp**



SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>3/16</sup> "x102 <sup>13/16</sup> "x1/4"	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>3/16</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NU10XMA ■ 115			
StrideUp		NU10BA ■ 070	NU1088 ■ 066	NU1084 ■ 066

6 mm **Mega**  
INNOVATIVE SLABS

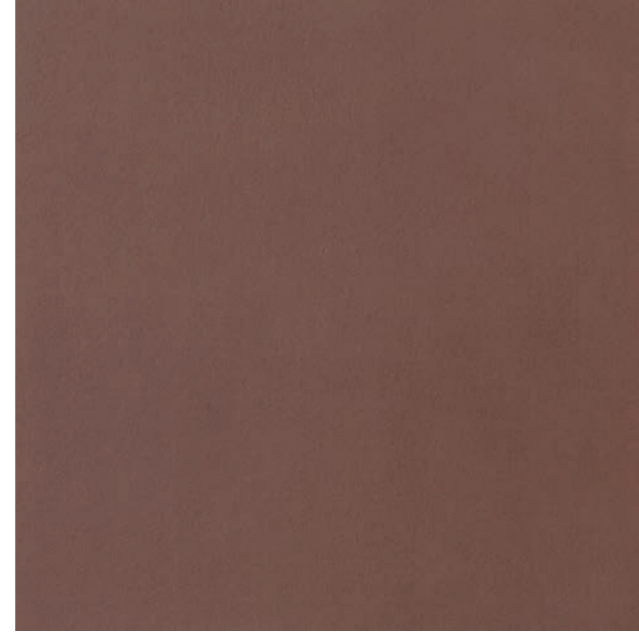
FIAMMA

Naturale / Matte - UGL  
120x260x0,6



9 mm **StrideUp**

StrideUp - UGL  
60x120 - 80x80 - 40x80



9 mm **StrideUp** + 20 mm **OPEN**

COCCIO

StrideUp - UGL  
60x120 - 80x80



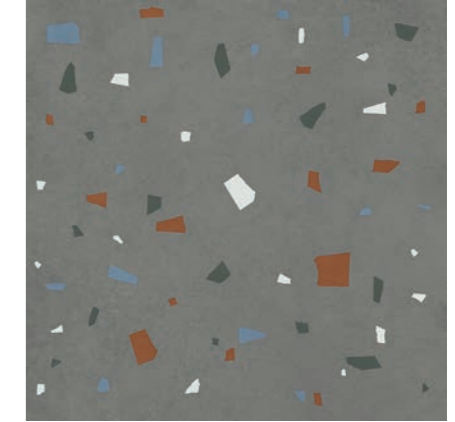
Bianco Coccio

StrideUp - UGL  
60x120 - 80x80



Grigio Coccio

StrideUp - UGL  
60x120 - 80x80



Antracite Coccio

StrideUp - UGL  
60x120 - 80x80



Avorio Coccio

StrideUp - UGL  
60x120 - 80x80



Tortora Coccio

StrideUp - UGL  
60x120 - 80x80



Cipria Coccio

	6 mm MEGA	9 mm StrideUp		
SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> x102 <sup>1/2</sup> x1/4"	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> x31 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NU11XMA ■ 115			
StrideUp		NU11BA ■ 070	NU1188 ■ 066	NU1184 ■ 066



9 mm **StrideUp**      20 mm **OPEN**

		Coccio 60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	Coccio 80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	Coccio 80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "
BIANCO	StrideUp	NU01BAC ■ 070	NU0188C ■ 066	
	Antislip			NU02882C ■ 112
GRIGIO	StrideUp	NU02BAC ■ 070	NU0288C ■ 066	
	Antislip			NU02882C ■ 112
ANTRACITE	StrideUp	NU03BAC ■ 070	NU0388C ■ 066	
AVORIO	StrideUp	NU05BAC ■ 070	NU0588C ■ 066	
TORTORA	StrideUp	NU06BAC ■ 070	NU0688C ■ 066	
	Antislip			NU06882C ■ 112
CIPRIA	StrideUp	NU07BAC ■ 070	NU0788C ■ 066	



9 mm StrideUp

MOSAICO OVALE

StrideUp - UGL  
19,5x37



MOSAICO OVALE MIX

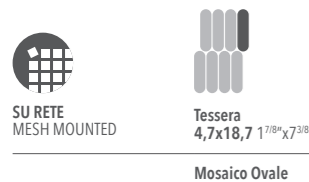
StrideUp - UGL  
19,5x37



Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4"x14.58"	
SUPERFICIE SURFACE	
Pcs Box 6	
BIANCO	NU01MOV 030
GRIGIO	NU02MOV 030
ANTRACITE	NU03MOV 030
NERO	NU04MOV 030
AVORIO	NU05MOV 030
TORTORA	NU06MOV 030

Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4"x14.58"	
SUPERFICIE SURFACE	
Pcs Box 6	
CIPRIA	NU07MOV 030
MARRONE	NU08MOV 030
SALVIA	NU09MOV 030
CIELO	NU10MOV 030
FIAMMA	NU11MOV 030

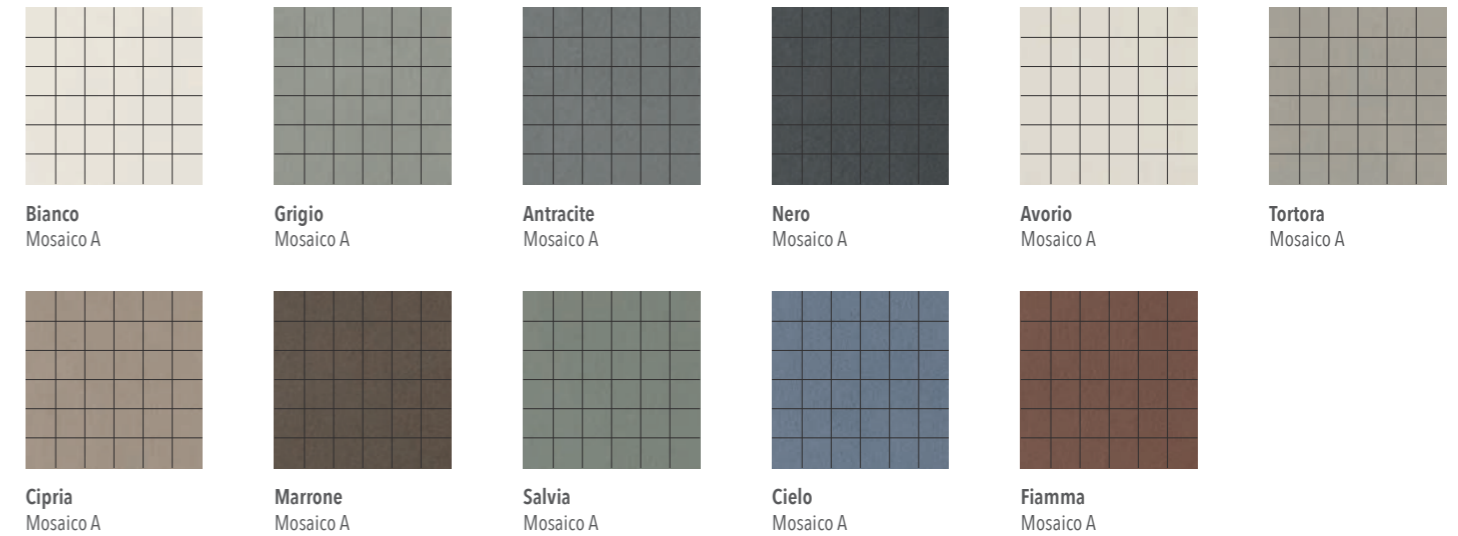
Mosaico Ovale Mix 19,5x37 cm 4"x14.58"	
SUPERFICIE SURFACE	
Pcs Box 6	
MIX CALDO 1	NU00MOV1 030
MIX CALDO 2	NU00MOV2 030
MIX FREDDO 1	NU00MOV1 030
MIX FREDDO 2	NU00MOV2 030
MIX FREDDO 3	NU00MOV3 030



9 mm StrideUp

MOSAICO A

StrideUp - UGL  
30x30



MOSAICO TRIANGOLI MIX\*

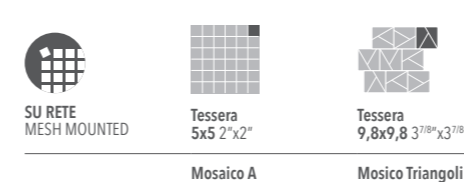
StrideUp - UGL  
30x30



Mosaico A 30x30 cm 11.78"x11.78"	
SUPERFICIE SURFACE	
Pcs Box 12	
BIANCO	NU013MA 100
GRIGIO	NU023MA 100
ANTRACITE	NU033MA 100
NERO	NU043MA 100
AVORIO	NU053MA 100
TORTORA	NU063MA 100

Mosaico A 30x30 cm 11.78"x11.78"	
SUPERFICIE SURFACE	
Pcs Box 12	
CIPRIA	NU073MA 100
MARRONE	NU083MA 100
SALVIA	NU093MA 100
CIELO	NU103MA 100
FIAMMA	NU113MA 100

Mosaico Triangoli Mix* 30x30 cm 11.78"x11.78"	
SUPERFICIE SURFACE	
Pcs Box 6	
MIX CALDO 1	NU00MTGC1 030
MIX CALDO 2	NU00MTGC2 030
MIX FREDDO 1	NU00MTGF1 030
MIX FREDDO 2	NU00MTGF2 030
MIX FREDDO 3	NU00MTGF3 030



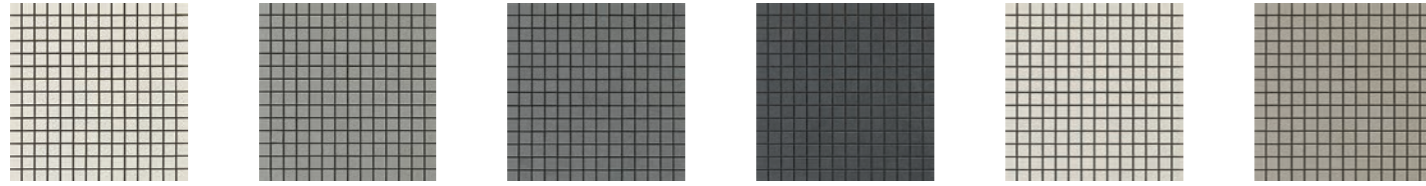
\* I Mosaici Triangoli Mix sono formati da 3 colori in posizione casuale. La dimensione e la distribuzione dei triangoli non varia. Triangoli Mix Mosaics consist of 3 colors in random positions. Size and distribution of the triangles do not change. Mosaici Triangoli Mix besteht aus 3 Farben in zufälligen Positionen. Die Größe und Verteilung der Dreiecke variiert nicht.

Les Mosaïques Triangles Mix sont composés de 3 couleurs posé au hasard. La dimension et la distribution des triangles ne changent pas. Los Mosaicos Triangulos Mix constan de 3 colores en posiciones aleatorias. El tamaño y distribución de los triángulos no varia. Мозаика Triangoli Mix сформирована из 3 цветов в случайном порядке. Размеры и расположение трианголи не меняются.

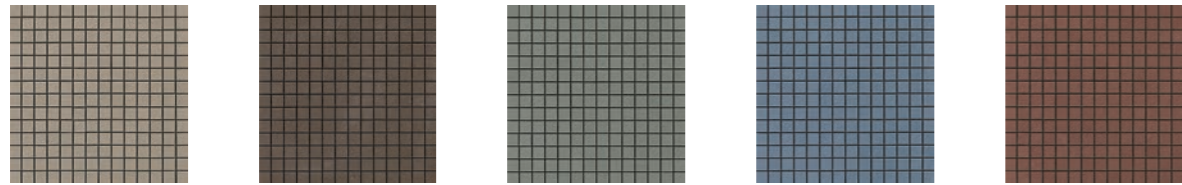
9 mm StrideUp

MOSAICO B

StrideUp - UGL  
30x30



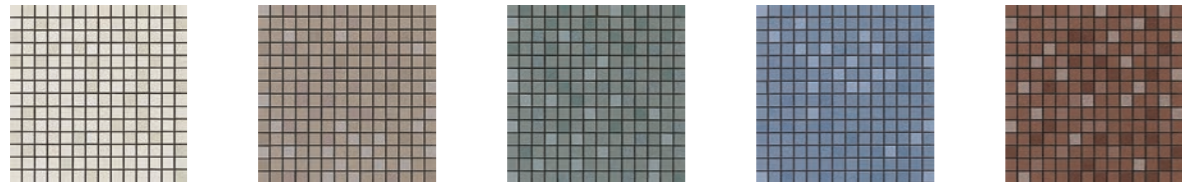
**Bianco** Mosaico B    **Grigio** Mosaico B    **Antracite** Mosaico B    **Nero** Mosaico B    **Avorio** Mosaico B    **Tortora** Mosaico B



**Cipria** Mosaico B    **Marrone** Mosaico B    **Salvia** Mosaico B    **Cielo** Mosaico B    **Fiamma** Mosaico B

MOSAICO LACCA

StrideUp - UGL  
30x30



**Chiaro\*** Mosaico Lacca (Bianco, Avorio)    **Cipria** Mosaico Lacca    **Salvia** Mosaico Lacca    **Cielo** Mosaico Lacca    **Fiamma** Mosaico Lacca

SUPERFICIE SURFACE		Mosaico B 30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "
		Pcs Box 6
StrideUp	BIANCO	NU013MB 023
	GRIGIO	NU023MB 023
	ANTRACITE	NU033MB 023
	NERO	NU043MB 023
	AVORIO	NU053MB 023
	TORTORA	NU063MB 023

SUPERFICIE SURFACE		Mosaico B 30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "
		Pcs Box 6
StrideUp	CIPRIA	NU073MB 023
	MARRONE	NU083MB 023
	SALVIA	NU093MB 023
	CIELO	NU103MB 023
	FIAMMA	NU113MB 023

SUPERFICIE SURFACE		Mosaico Lacca 30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "
		Pcs Box 6
StrideUp	CHIARO*	NU003MC 050
	CIPRIA	NU073MC 050
	SALVIA	NU093MC 050
	CIELO	NU103MC 050
	FIAMMA	NU113MC 050

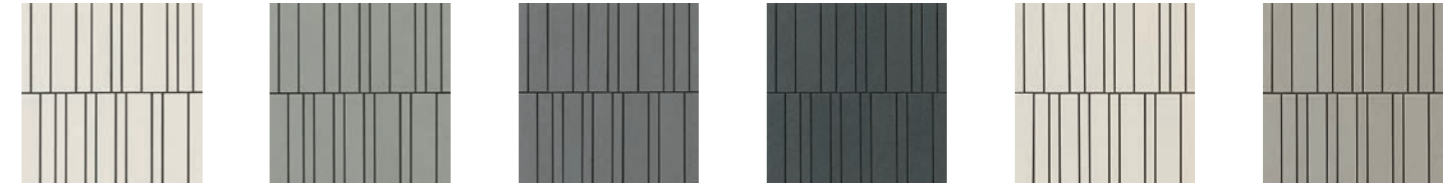


\* Colori abbinabili: / Matching colors:  
Passende Farben: / Couleurs calepinables:  
Colores Combinables: / Подходящие цвета:  
**Bianco e Avorio.**

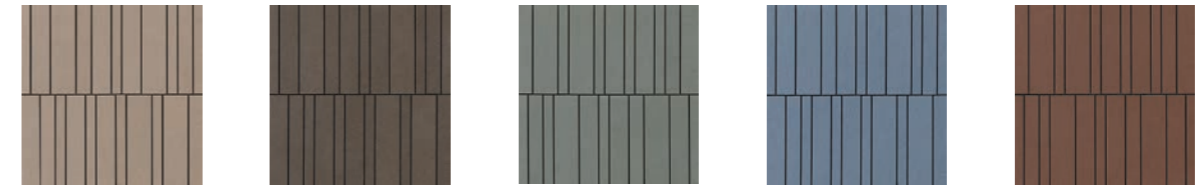
9 mm StrideUp

MOSAICO LISTELLI

StrideUp - UGL  
30x30



**Bianco** Mosaico Listelli    **Grigio** Mosaico Listelli    **Antracite** Mosaico Listelli    **Nero** Mosaico Listelli    **Avorio** Mosaico Listelli    **Tortora** Mosaico Listelli



**Cipria** Mosaico Listelli    **Marrone** Mosaico Listelli    **Salvia** Mosaico Listelli    **Cielo** Mosaico Listelli    **Fiamma** Mosaico Listelli

MOSAICO LISTELLI MIX\*

StrideUp - UGL  
30x30

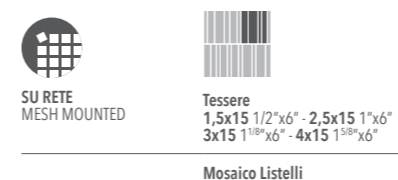


**Mix Caldo 1** Mosaico Listelli Mix (Avorio, Tortora, Cipria, Marrone)    **Mix Caldo 2** Mosaico Listelli Mix (Avorio, Tortora, Cipria, Fiamma)    **Mix Freddo 1** Mosaico Listelli Mix (Bianco, Grigio, Antracite, Nero)    **Mix Freddo 2** Mosaico Listelli Mix (Bianco, Grigio, Antracite, Cielo)    **Mix Freddo 3** Mosaico Listelli Mix (Bianco, Grigio, Antracite, Salvia)

SUPERFICIE SURFACE		Mosaico Listelli 30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "
		Pcs Box 6
StrideUp	BIANCO	NU01ML 020
	GRIGIO	NU02ML 020
	ANTRACITE	NU03ML 020
	NERO	NU04ML 020
	AVORIO	NU05ML 020
	TORTORA	NU06ML 020

SUPERFICIE SURFACE		Mosaico Listelli 30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "
		Pcs Box 6
StrideUp	CIPRIA	NU07ML 020
	MARRONE	NU08ML 020
	SALVIA	NU09ML 020
	CIELO	NU10ML 020
	FIAMMA	NU11ML 020

SUPERFICIE SURFACE		Mosaico Listelli Mix* 30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "
		Pcs Box 6
StrideUp	MIX CALDO 1	NU00MLC1 020
	MIX CALDO 2	NU00MLC2 020
	MIX FREDDO 1	NU00MLF1 020
	MIX FREDDO 2	NU00MLF2 020
	MIX FREDDO 3	NU00MLF3 020



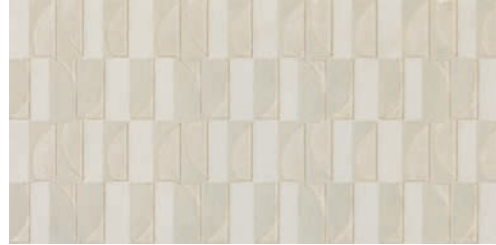
\* I Mosaici Listelli Mix sono formati da 4 colori in posizione casuale. La dimensione e la distribuzione dei listelli non varia.  
Listelli Mix mosaics consist of 4 colors in random positions. Size and distribution of the listels do not change.  
Mosaici Listelli Mix besteht aus 4 Farben in zufälligen Positionen. Die Größe und Verteilung der Streifen variiert nicht.

Les Mosaïques listelli mix sont composés de 4 couleurs posé au hasard. La dimension et la distribution des listels ne changent pas.  
Los Mosaicos Listello Mix constan de 4 colores en posiciones aleatorias. El tamaño y distribución de los listelos no varía.  
Мозаика Listelli Mix сформирована из 4 цветов в случайном порядке. Размеры и расположение listelli не меняются.

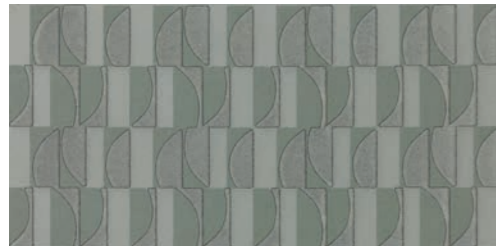
9 mm **StrideUp**

DECORO LACCA

StrideUp - UGL  
40x80



**Chiaro\***  
Decoro Lacca  
(Bianco, Avorio)



**Salvia**  
Decoro Lacca



**Fiamma**  
Decoro Lacca



**Cipria**  
Decoro Lacca



**Cielo**  
Decoro Lacca

SUPERFICIE SURFACE		Decoro Lacca 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> " Pcs Box 2
CHIARO*	NU00DC	098
CIPRIA	NU07DC	098
SALVIA	NU09DC	098
CIELO	NU10DC	098
FIAMMA	NU11DC	098

**AVVERTENZE:** Questi decori ceramici sono realizzati mediante processi tecnologici ad elevata componente artigianale, lievi differenze superficiali sono perciò da considerarsi peculiarità del prodotto e non ne costituiscono difetto. Si consiglia di pulire con acqua o detersivi a pH neutro, nel caso di sporco ostinato è consigliato utilizzare ammoniaca o candeggina, possibilmente diluite con acqua. Non utilizzare per la pulizia prodotti anticalcare.

**WARNING:** these ceramic decorations are made using technological processes with a high level of craftsmanship; slight surface differences are therefore to be considered as characteristics of the product and do not constitute a defect. It is recommended to clean with water or pH-neutral detergents; in the case of persistent dirt, it is recommended to use ammonia or bleach, possibly diluted with water. Do not use descaling products for cleaning.

**HINWEIS:** Diese keramischen Dekorationen werden in technologischen Verfahren mit hohem handwerklichen Eingriff hergestellt; leichte Oberflächenunterschiede sind daher als Eigenheiten des Produktes zu betrachten und stellen keinen Mangel dar. Es ist ratsam, mit Wasser oder pH-neutralen Reinigungsmitteln zu reinigen; bei hartnäckigen Verschmutzungen empfiehlt sich die Verwendung von Ammoniak oder Bleichmittel, eventuell mit Wasser verdünnt. Zur Reinigung keine Anti-Kalk-Produkte verwenden.

**AVERTISSEMENTS :** Ces décors en céramique sont réalisés suivant des processus technologiques à forte composante artisanale; par conséquent de légères différences visibles à leur surface doivent être considérées comme des spécificités du produit et ne constituent pas un défaut. Il est conseillé de les nettoyer avec de l'eau ou des détergents à pH neutre. En cas de taches tenaces, il est conseillé d'utiliser de l'ammoniac ou de l'eau de Javel, si possible dilués dans l'eau. Ne pas utiliser de produits de nettoyage anti-calcaire.

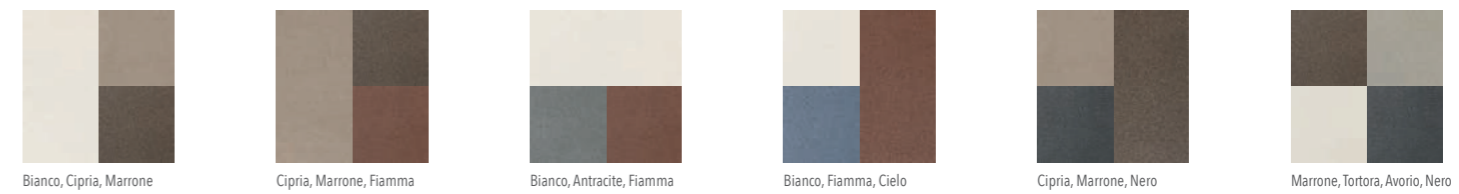
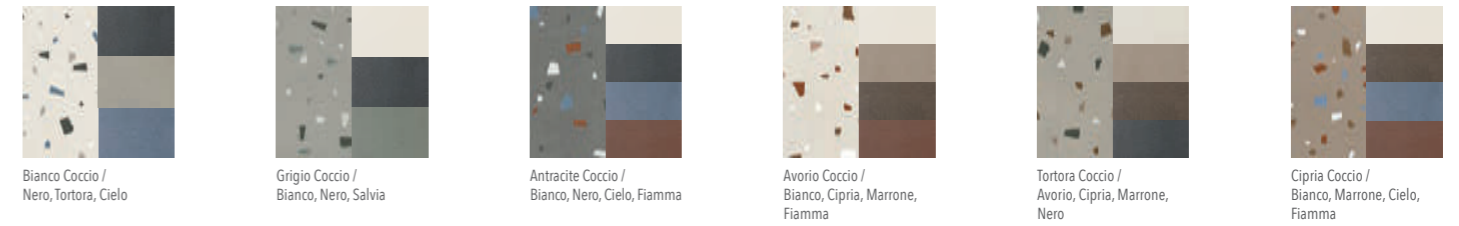
**ADVERTENCIAS:** Estas decoraciones cerámicas se han llevado a cabo mediante procesos tecnológicos con un alto componente artesanal, por lo que las ligeras diferencias superficiales deben considerarse una característica del producto y no constituyen un defecto. Se recomienda limpiar con agua o detergentes de pH neutro. En caso de suciedad persistente, se recomienda utilizar amoniac o lejía, preferiblemente diluidos con agua. No utilice productos antical para la limpieza.

**ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ:** Эти керамические декоры были выполнены посредством технологических процессов с ярко выраженной ремесленной составляющей, поэтому небольшие различия в поверхности должны рассматриваться как особенность продукта, но не как дефект. Рекомендуем проводить очистку водой и моющими средствами с нейтральным pH-балансом, в случае устойчивых загрязнений рекомендуем использовать нашатырный спирт или белизну, возможно, растворенные в воде. Не используйте для очистки средства для удаления известкового налета, типа антикальпин.

COLOR COMBINATIONS

Il progetto Nuances è composto da 11 colori e 6 superfici decorative in abbinamento cromatico. **L'accostamento tra tonalità e l'unione con i moduli Coccio, offrono infinite possibilità compositive.**

The Nuances project consists of 11 colors and 6 decorative surfaces in a wide chromatic matching. **The colors combination and the union with the Coccio Decos suggest infinite composition possibilities.**



Das Projekt „Nuances“ besteht aus 11 Farben und 6 dekorativen Oberflächen in chromatischer Kombination. **Die Kombination der Farben und die Verbindung mit den Coccio-Modulen bieten unendliche Kombinationsmöglichkeiten.**

El proyecto Nuances consta de 11 colores y 6 superficies decorativas en combinación cromática. **La combinación de tonalidades y la unión con los módulos Coccio ofrecen infinitas posibilidades compositivas.**

Le projet de Nuances est composé par 11 couleurs et 6 surfaces décoratives en calepinage chromatique. **Le calepinage entre tonalités et les décors Coccio proposent énormes possibilités de composition.**

Проект Nuances представлен в 11 цветах и 6 декоративных поверхностях. **Комбинация оттенков и объединение с модулями Coccio открывают безграничные возможности для комбинаций.**

STUCCHI CONSIGLIATI / RECOMMENDED GROUTS

Colori Colors	Bianco	Grigio	Antracite	Nero	Avorio	Tortora	Cipria	Marrone	Salvia	Cielo	Fiamma
Kerakoll	03	06	09	10	20	07	45	46	08	14	35
Mapei	130	112	113	119	111	110	133	136	113	172	142



**9 mm StrideUp**

	Battiscopa 7x60 cm 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x13" <sup>3/4</sup> x1 <sup>3/4</sup> "	Elemento "L" Incollato 4,5x16,5x60 cm 1 <sup>3/4</sup> "x6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
BIANCO	StrideUp NU0176 ■ 006	NU01GT2 ■ 155	Antislip NU0195I ■ 038
GRIGIO	StrideUp NU0276 ■ 006	NU02GT2 ■ 155	Antislip NU0295I ■ 038
ANTRACITE	StrideUp NU0376 ■ 006	NU03GT2 ■ 155	Antislip NU0395I ■ 038
NERO	StrideUp NU0476 ■ 006	NU04GT2 ■ 155	Antislip NU0495I ■ 038
AVORIO	StrideUp NU0576 ■ 006	NU05GT2 ■ 155	Antislip NU0595I ■ 038
TORTORA	StrideUp NU0676 ■ 006	NU06GT2 ■ 155	Antislip NU0695I ■ 038

**9 mm StrideUp**

	Battiscopa 7x60 cm 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x13" <sup>3/4</sup> x1 <sup>3/4</sup> "	Elemento "L" Incollato 4,5x16,5x60 cm 1 <sup>3/4</sup> "x6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
CIPRIA	StrideUp NU0776 ■ 006	NU07GT2 ■ 155	Antislip NU0795I ■ 038
MARRONE	StrideUp NU0876 ■ 006	NU08GT2 ■ 155	Antislip NU0895I ■ 038
SALVIA	StrideUp NU0976 ■ 006	NU09GT2 ■ 155	
CIELO	StrideUp NU1076 ■ 006	NU10GT2 ■ 155	
FIAMMA	StrideUp NU1176 ■ 006	NU11GT2 ■ 155	

**20 mm OPEN**

	Gradone con Toro 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Gradone Angolare con Toro DX e SX 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Gradone Assemblato 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Gradone Angolare Assemblato DX e SX 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Alzata con Scurelto 20x80 cm 8"x31 <sup>1/2</sup> "	Griglia 16x80 cm 6 <sup>1/3</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Canalina 8x16x80 cm 3 <sup>1/8</sup> "x6 <sup>1/32</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Gocciolatoio Costa Lucida 80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Bordo L 15x15x80 cm 6"x6"x31 <sup>1/2</sup> "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2
GRIGIO	Antislip NU02G8R ■ 85	DX NU02D8R ■ 120 SX NU02S8R ■ 120	NU02G8A ■ 130	DX NU02D8A ■ 220 SX NU02S8A ■ 220	NU02AL8 ■ 45	NU02GG8 ■ 250	NU02CA8 ■ 150	NU02SG8 ■ 125	NU02BR8 ■ 125
ANTRACITE	Antislip NU03G8R ■ 85	DX NU03D8R ■ 120 SX NU03S8R ■ 120	NU03G8A ■ 130	DX NU03D8A ■ 220 SX NU03S8A ■ 220	NU03AL8 ■ 45	NU03GG8 ■ 250	NU03CA8 ■ 150	NU03SG8 ■ 125	NU03BR8 ■ 125
TORTORA	Antislip NU06G8R ■ 85	DX NU06D8R ■ 120 SX NU06S8R ■ 120	NU06G8A ■ 130	DX NU06D8A ■ 220 SX NU06S8A ■ 220	NU06AL8 ■ 45	NU06GG8 ■ 250	NU06CA8 ■ 150	NU06SG8 ■ 125	NU06BR8 ■ 125
CIPRIA	Antislip NU07G8R ■ 85	DX NU07D8R ■ 120 SX NU07S8R ■ 120	NU07G8A ■ 130	DX NU07D8A ■ 220 SX NU07S8A ■ 220	NU07AL8 ■ 45	NU07GG8 ■ 250	NU07CA8 ■ 150	NU07SG8 ■ 125	NU07BR8 ■ 125

**20 mm OPEN**

	Gradone con Toro 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Gradone Angolare con Toro DX e SX 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Gradone Assemblato 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Gradone Angolare Assemblato DX e SX 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Alzata con Scurelto 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Griglia 14x60 cm 5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Canalina 8x14x60 cm 3 <sup>1/8</sup> "x5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gocciolatoio Costa Lucida 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Bordo L 20x22x120 cm 8"x8 <sup>3/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2
GRIGIO	Antislip NU02G5R ■ 115	DX NU02D5R ■ 194 SX NU02S5R ■ 194	NU02G5A ■ 184	DX NU02D5A ■ 335 SX NU02S5A ■ 335	NU02AL2 ■ 65	NU02GG6 ■ 190	NU02CA6 ■ 105	NU02SG2 ■ 120	NU02BR2 ■ 185
ANTRACITE	Antislip NU03G5R ■ 115	DX NU03D5R ■ 194 SX NU03S5R ■ 194	NU03G5A ■ 184	DX NU03D5A ■ 335 SX NU03S5A ■ 335	NU03AL2 ■ 65	NU03GG6 ■ 190	NU03CA6 ■ 105	NU03SG2 ■ 120	NU03BR2 ■ 185
TORTORA	Antislip NU06G5R ■ 115	DX NU06D5R ■ 194 SX NU06S5R ■ 194	NU06G5A ■ 184	DX NU06D5A ■ 335 SX NU06S5A ■ 335	NU06AL2 ■ 65	NU06GG6 ■ 190	NU06CA6 ■ 105	NU06SG2 ■ 120	NU06BR2 ■ 185
CIPRIA	Antislip NU07G5R ■ 115	DX NU07D5R ■ 194 SX NU07S5R ■ 194	NU07G5A ■ 184	DX NU07D5A ■ 335 SX NU07S5A ■ 335	NU07AL2 ■ 65	NU07GG6 ■ 190	NU07CA6 ■ 105	NU07SG2 ■ 120	NU07BR2 ■ 185

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAJES / УПАКОВКИ	PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET
120x120 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	StrideUp PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,82	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.129,80
60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	StrideUp PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,64	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.123,11
60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Antislip PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,11	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.067,96
Coccio 60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Antislip PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,77	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.127,97
OPEN 60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Antislip PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,72	KG 32,42	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 25,92	KG 1.187,19
80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	StrideUp PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 28,89	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.175,68
Coccio 80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	StrideUp PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,59	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.203,88
OPEN 80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Antislip PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,64	KG 27,22	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 25,60	KG 1.109,16
Coccio OPEN 80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Antislip PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,64	KG 27,22	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 25,60	KG 1.109,16
40x80 cm - 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	StrideUp PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,28	KG 27,17	PZ / PCS 24	M <sup>2</sup> 30,72	KG 672,10
60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	StrideUp PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,62	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 878,81
30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	StrideUp PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,45	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 930,52
Mosaico Ovale 19,5x37 cm - 4"x14 <sup>5/8</sup> "	StrideUp PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,43	KG 8,58	PZ / PCS 70	M <sup>2</sup> 30,24	KG 621,00
Mosaico Listelli 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	StrideUp PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,54	KG 10,73	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 32,40	KG 664,04
Mosico Triangoli 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	StrideUp PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,54	KG 11,00	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 32,40	KG 679,88
Mosaico A 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	StrideUp PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 21,86	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 705,80
Mosaico B 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	StrideUp PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,54	KG 10,00	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 32,40	KG 620,12
Mosaico Lacca 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	StrideUp PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,54	KG 13,58	PZ / PCS -	M <sup>2</sup> -	KG -
Decoro Lacca 40x80 cm - 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	StrideUp PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 0,64	KG 13,60	PZ / PCS -	M <sup>2</sup> -	KG -

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAJES / УПАКОВКИ	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"	CASSA / CRATE L 136 x P 283 x H 34	MQ 3,12	MQ 62,40	
		KG 46,80	KG 1.010,00	KG 74,00
CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 270 x H 153		MQ 3,12	MQ 137,28	
		KG 46,80	KG 2.229,00	KG 170,00

Pag. 456: approfondimenti calibri specifici / Pag. 456: further information on specific working sizes / S. 456: Vertiefungen über spezifische Werkmaße  
Pag. 456: approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 456: más información sobre calibres específicos / Страница 456: подробная информация о конкретных рабочих размерах



# Terre



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED
R10 / A+B STRIDEUP	PENDULUM PTV > 36 STRIDEUP	ANSI A326.3 > 0,42 STRIDEUP	R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN

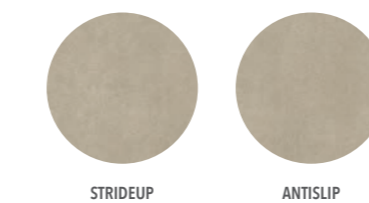
## 6 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm						20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE	 120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	 60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	 80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	 60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	 60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	 80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "
StrideUp	■	■	■	■	■	■		
Antislip		■						
OPEN							■	■

## 6 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



## 2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



WALL: BRICCO COTTO 60x120  
FLOOR: COTTO 120x120



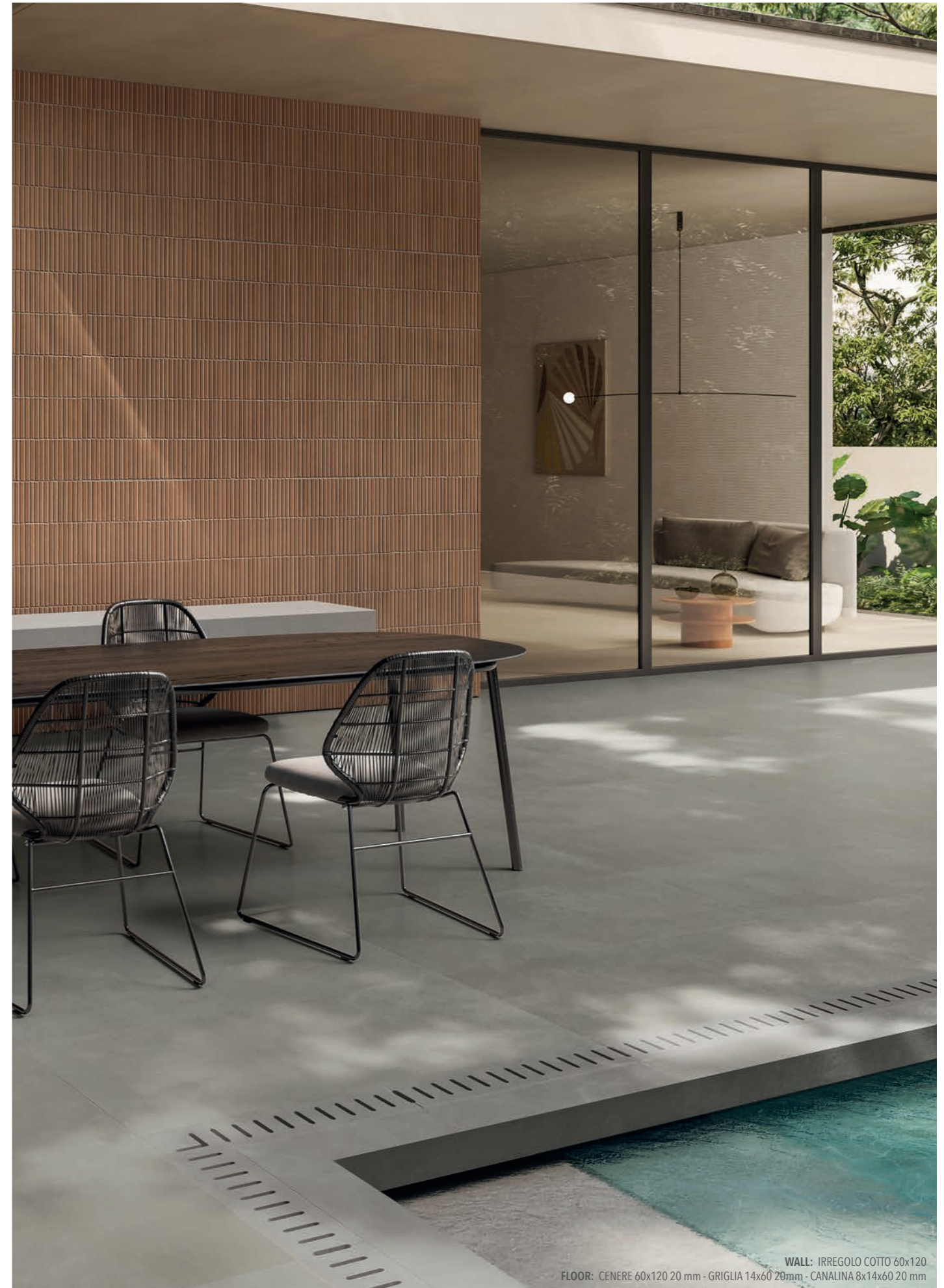
WALL: SENAPE 120x120  
FLOOR: AVORIO 120x120



WALL: MINI IRREGOLO BIANCO 60x120 - SENAPE 120x120  
SHELF: SENAPE 120x120  
FLOOR: BIANCO 120x120



WALL: IRREGOLO BIANCO 60x120  
 FLOOR: CENERE 120x120



WALL: IRREGOLO COTTO 60x120  
 FLOOR: CENERE 60x120 mm - GRIGLIA 14x60 20mm - CANALINA 8x14x60 20 mm

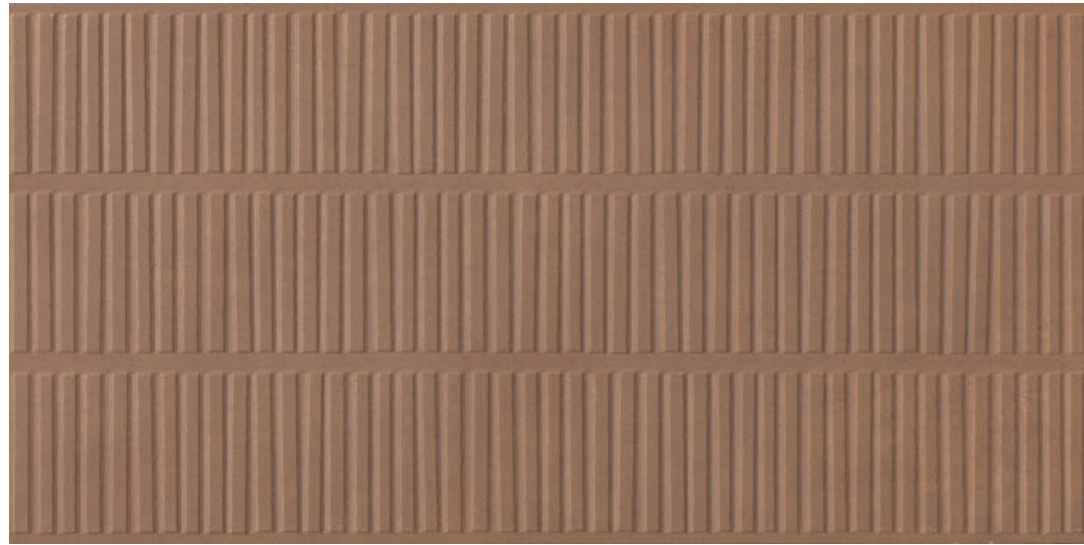
■ 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN

COTTO

StrideUp - UGL 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60  
 Antislip - UGL 60x120  
 OPEN - UGL 60x120 - 80x80



Bricco - UGL 60x120

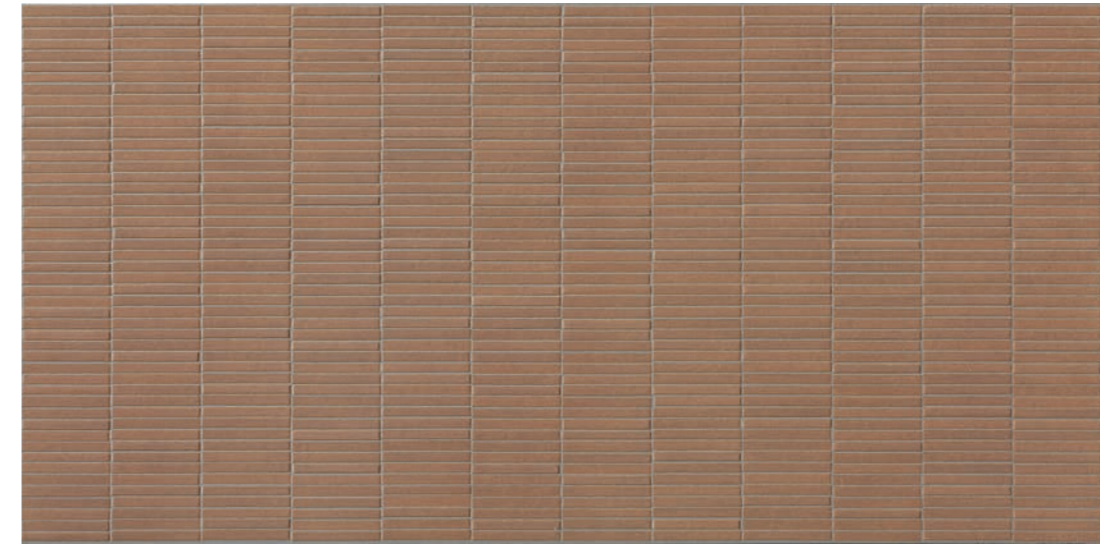


■ 9 mm StrideUp

Irregolo - UGL 60x120



Mini Irregolo - UGL 60x120



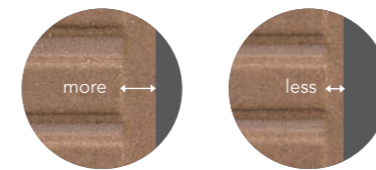
	■ 9 mm StrideUp						■ 20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "
StrideUp	TE0512 ■ 082	TE05BA ■ 062	TE0588 ■ 058	TE0584 ■ 058	TE0568 ■ 045	TE0563 ■ 045		
Antislip		TE05BAA ■ 062					TE05BA2 ■ 108	TE05882 ■ 102
Bricco		TE05BABR ■ 070						
Irregolo		TE05BAIR ■ 070						
Mini Irregolo		TE05BAMI ■ 070						



V2 MODERATE



HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO



**Caratteristiche bordi Bricco, Irregolo, Mini Irregolo.**  
 Eventuali disomogeneità dei bordi perimetrali nei moduli Bricco, Irregolo e Mini Irregolo sono da considerarsi non come difetto, ma come caratteristiche del prodotto che, esattamente come accade per i materiali artigianali, possono variare da una produzione all'altra.

Edge features Bricco, Irregolo and Mini Irregolo. Any lack of homogeneity in the perimeter edges of the Bricco, Irregolo and Mini modules should not be considered as defects, but as distinguishing features of the product which, as is the case for craft-based materials, may vary from one product batch to the next.

Eigenschaften der Kanten Bricco, Irregolo und Mini Irregolo. Eventuelle Unregelmäßigkeiten der Kanten bei den Modulen Bricco, Irregolo und Mini Irregolo sind kein Mangel, sondern eine typische Eigenschaft des Produkts, die, genau wie bei handwerklichen Materialien, von einer Produktion zur anderen variieren können.

Caractéristiques des bords Bricco, Irregolo et Mini Irregolo. Les éventuelles irrégularités des bords des modules Bricco, Irregolo et Mini Irregolo sont à considérer non comme des défauts mais comme des caractéristiques du produit qui, exactement comme sur les matériaux de fabrication artisanale, peuvent varier d'une production à l'autre.

Características de los bordes Bricco, Irregolo y Mini Irregolo. Las posibles irregularidades de los bordes perimetrales en los módulos Bricco, Irregolo y Mini Irregolo no deben considerarse un defecto, sino características del producto que, exactamente como ocurre con los materiales artesanales, pueden presentar variaciones de una producción a otra.

Характеристики кромки Bricco, Irregolo и Mini Irregolo. Возможную неравномерность периметральной кромки в модулях Bricco, Irregolo и Mini Irregolo следует рассматривать не как дефект, а как особенность продукта, которая может варьироваться в различных партиях, как это часто бывает с ремесленной продукцией.

■ 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN

BIANCO

StrideUp - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL  
60x120

OPEN - UGL  
60x120 - 80x80



Bricco - UGL  
60x120



■ 9 mm StrideUp

Irregolo - UGL  
60x120



Mini Irregolo - UGL  
60x120



■ 9 mm StrideUp

■ 20 mm OPEN

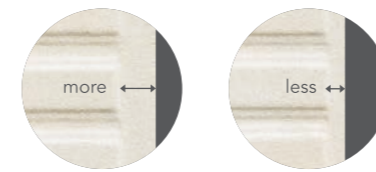
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "
StrideUp	TE0112 ■ 082	TE01BA ■ 062	TE0188 ■ 058	TE0184 ■ 058	TE0168 ■ 045	TE0163 ■ 045		
Antislip		TE01BAA ■ 062					TE01BA2 ■ 108	TE01882 ■ 102
Bricco		TE01BABR ■ 070						
Irregolo		TE01BAIR ■ 070						
Mini Irregolo		TE01BAMI ■ 070						



V2  
MODERATE



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



**Caratteristiche bordi Bricco, Irregolo, Mini Irregolo.**  
Eventuali disomogeneità dei bordi perimetrali nei moduli Bricco, Irregolo e Mini Irregolo sono da considerarsi non come difetto, ma come caratteristiche del prodotto che, esattamente come accade per i materiali artigianali, possono variare da una produzione all'altra.

Edge features Bricco, Irregolo and Mini Irregolo. Any lack of homogeneity in the perimeter edges of the Bricco, Irregolo and Mini modules should not be considered as defects, but as distinguishing features of the product which, as is the case for craft-based materials, may vary from one product batch to the next.

Eigenschaften der Kanten Bricco, Irregolo und Mini Irregolo. Eventuelle Unregelmäßigkeiten der Kanten bei den Modulen Bricco, Irregolo und Mini Irregolo sind kein Mangel, sondern eine typische Eigenschaft des Produkts, die, genau wie bei handwerklichen Materialien, von einer Produktion zur anderen variieren können.

Caractéristiques des bords Bricco, Irregolo et Mini Irregolo. Les éventuelles irrégularités des bords des modules Bricco, Irregolo et Mini Irregolo sont à considérer non comme des défauts mais comme des caractéristiques du produit qui, exactement comme sur les matériaux de fabrication artisanale, peuvent varier d'une production à l'autre.

Características de los bordes Bricco, Irregolo y Mini Irregolo. Las posibles irregularidades de los bordes perimetrales en los módulos Bricco, Irregolo y Mini Irregolo no deben considerarse un defecto, sino características del producto que, exactamente como ocurre con los materiales artesanales, pueden presentar variaciones de una producción a otra.

Характеристики кромки Bricco, Irregolo и Mini Irregolo. Возможную неравномерность периметральной кромки в модулях Bricco, Irregolo и Mini Irregolo следует рассматривать не как дефект, а как особенность продукта, которая может варьироваться в различных партиях, как это часто бывает с ремесленной продукцией.

■ 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN

## AVORIO

StrideUp - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL  
60x120



## CANAPA

StrideUp - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL  
60x120

OPEN - UGL  
60x120 - 80x80



■ 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN

## SENAPE

StrideUp - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL  
60x120



## CENERE

StrideUp - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL  
60x120

OPEN - UGL  
60x120 - 80x80



	■ 9 mm StrideUp						■ 20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "
StrideUp	AVORIO TE0212 ■ 082	TE02BA ■ 062	TE0288 ■ 058	TE0284 ■ 058	TE0268 ■ 045	TE0263 ■ 045		
	CANAPA TE0312 ■ 082	TE03BA ■ 062	TE0388 ■ 058	TE0384 ■ 058	TE0368 ■ 045	TE0363 ■ 045		
Antislip	AVORIO	TE02BAA ■ 062						
	CANAPA	TE03BAA ■ 062				TE03BA2 ■ 108	TE03882 ■ 102	

	■ 9 mm StrideUp						■ 20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "
StrideUp	SENAPE TE0412 ■ 082	TE04BA ■ 062	TE0488 ■ 058	TE0484 ■ 058	TE0468 ■ 045	TE0463 ■ 045		
	CENERE TE0612 ■ 082	TE06BA ■ 062	TE0688 ■ 058	TE0684 ■ 058	TE0668 ■ 045	TE0663 ■ 045		
Antislip	SENAPE	TE04BAA ■ 062						
	CENERE	TE06BAA ■ 062					TE06BA2 ■ 108	TE06882 ■ 102





9 mm StrideUp

LISTELLO TRATTO

StrideUp - UGL  
20x80



Bianco



Avorio



Canapa



Mix C  
Bianco, Avorio, Canapa, Cotto, Senape



Senape



Cotto



Cenere



Mix F  
Bianco, Avorio, Canapa, Cenere

9 mm StrideUp



Listello Tratto  
20x80 cm  
8"x31 1/2"

Pcs Box 6

BIANCO	TE01LT	033
AVORIO	TE02LT	033
CANAPA	TE03LT	033
SENAPE	TE04LT	033
COTTO	TE05LT	033
CENERE	TE06LT	033
MIX C	TE00LTC	033
MIX F	TE00LTF	033

9 mm StrideUp

MOSAICO A

StrideUp - UGL  
30x30



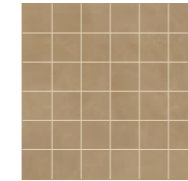
Bianco



Avorio



Canapa



Senape



Cotto



Cenere

9 mm StrideUp



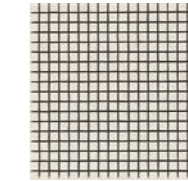
Mosaico A  
30x30 cm  
11 7/8"x11 7/8"

Pcs Box 12

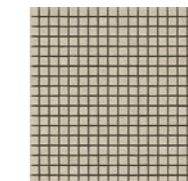
BIANCO	TE013MA	100
AVORIO	TE023MA	100
CANAPA	TE033MA	100
SENAPE	TE043MA	100
COTTO	TE053MA	100
CENERE	TE063MA	100

MOSAICO B

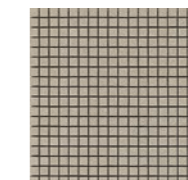
StrideUp - UGL  
30x30



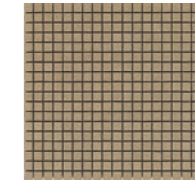
Bianco



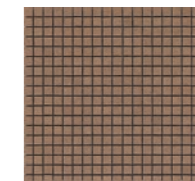
Avorio



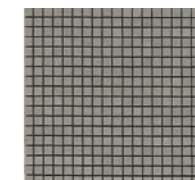
Canapa



Senape



Cotto



Cenere

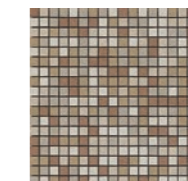
9 mm StrideUp



Mosaico B  
30x30 cm  
11 7/8"x11 7/8"

Pcs Box 6

BIANCO	TE013MB	028
AVORIO	TE023MB	028
CANAPA	TE033MB	028
SENAPE	TE043MB	028
COTTO	TE053MB	028
CENERE	TE063MB	028
MIX C	TE003MBC	028
MIX F	TE003MBF	028



Mix C  
Bianco, Avorio, Canapa, Cotto, Senape



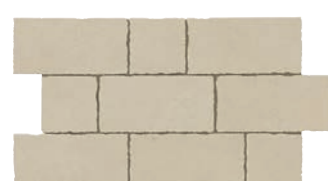
Mix F  
Bianco, Avorio, Canapa, Cenere

MURETTO A SPACCO

StrideUp - UGL  
30x50



Bianco



Avorio



Canapa



Senape



Cotto



Cenere

9 mm StrideUp



Muretto a Spacco  
30x50 cm  
11 7/8"x17 1/4"

Pcs Box 6

BIANCO	TE01MS	036
AVORIO	TE02MS	036
CANAPA	TE03MS	036
SENAPE	TE04MS	036
COTTO	TE05MS	036
CENERE	TE06MS	036



SU RETE  
MESH MOUNTED



Listello Tratto  
1,5x80 1/2"x31 1/2"

Listello Tratto



Tessera  
5x5 2"x2"

Mosaico A



Tessera  
1,5x1,5 1/2"x1/2"

Mosaico B



Tessera  
19,5x9,5cm 7 11/16"x3 3/4"  
9,5x9,5cm 3 3/4"x3 3/4"

Muretto a Spacco

STUCCHI CONSIGLIATI / RECOMMENDED GROUTS

Colori Colors	Bianco	Avorio	Canapa	Senape	Cotto	Cenere
Kerakoll	03	43	43	30	33	08
Mapei	137	132	110	138	142	112

9 mm StrideUp

		Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato
		7x60 cm 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	120x33x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/8</sup> "	4,5x16,5x60 cm 1 <sup>3/4</sup> "x6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
SUPERFICIE SURFACE		Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
BIANCO	StrideUp	TE0176 ■ 006	TE01GT2 ■ 115	
	Antislip			TE0195I ■ 038
AVORIO	StrideUp	TE0276 ■ 006	TE02GT2 ■ 115	
	Antislip			TE0295I ■ 038
CANAPA	StrideUp	TE0376 ■ 006	TE03GT2 ■ 115	
	Antislip			TE0395I ■ 038
SENAPE	StrideUp	TE0476 ■ 006	TE04GT2 ■ 115	
	Antislip			TE0495I ■ 038
COTTO	StrideUp	TE0576 ■ 006	TE05GT2 ■ 115	
	Antislip			TE0595I ■ 038
CENERE	StrideUp	TE0676 ■ 006	TE06GT2 ■ 115	
	Antislip			TE0695I ■ 038

20 mm OPEN

		Gradone con Toro	Gradone Angolare con Toro DX e SX	Gradone Assemblato	Gradone Angolare Assemblato DX e SX	Alzata con Scuretto	Griglia	Canalina	Gocciolatoio Costa Lucida	Bordo L
		40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	20x80 cm 8"x31 <sup>1/2</sup> "	16x80 cm 6 <sup>1/3</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	8x16x80 cm 3 <sup>1/8</sup> "x5 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	15x15x80 cm 6"x6"x31 <sup>1/2</sup> "
SUPERFICIE SURFACE		Pcs Box 1	Pcs Box 1	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2
BIANCO	Antislip	TE01G8R ■ 85	DX TE01D8R ■ 120 SX TE01S8R ■ 120	TE01G8A ■ 130	DX TE01D8A ■ 220 SX TE01S8A ■ 220	TE01AL8 ■ 45	TE01GG8 ■ 250	TE01CA8 ■ 150	TE01SG8 ■ 125	TE01BR8 ■ 125
	CANAPA	Antislip	TE03G8R ■ 85	DX TE03D8R ■ 120 SX TE03S8R ■ 120	TE03G8A ■ 130	DX TE03D8A ■ 220 SX TE03S8A ■ 220	TE03AL8 ■ 45	TE03GG8 ■ 250	TE03CA8 ■ 150	TE03SG8 ■ 125
COTTO		Antislip	TE05G8R ■ 85	DX TE05D8R ■ 120 SX TE05S8R ■ 120	TE05G8A ■ 130	DX TE05D8A ■ 220 SX TE05S8A ■ 220	TE05AL8 ■ 45	TE05GG8 ■ 250	TE05CA8 ■ 150	TE05SG8 ■ 125
	CENERE	Antislip	TE06G8R ■ 85	DX TE06D8R ■ 120 SX TE06S8R ■ 120	TE06G8A ■ 130	DX TE06D8A ■ 220 SX TE06S8A ■ 220	TE06AL8 ■ 45	TE06GG8 ■ 250	TE06CA8 ■ 150	TE06SG8 ■ 125

20 mm OPEN

		Gradone con Toro	Gradone Angolare con Toro DX e SX	Gradone Assemblato	Gradone Angolare Assemblato DX e SX	Alzata con Scuretto	Griglia	Canalina	Gocciolatoio Costa Lucida	Bordo L
		30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	14x60 cm 5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	8x14x60 cm 3 <sup>1/8</sup> "x5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	20x22x120 cm 8"x8 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
SUPERFICIE SURFACE		Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2
BIANCO	Antislip	TE01G5R ■ 115	DX TE01D5R ■ 194 SX TE01S5R ■ 194	TE01G5A ■ 184	DX TE01D5A ■ 335 SX TE01S5A ■ 335	TE01AL2 ■ 65	TE01GG6 ■ 190	TE01CA6 ■ 105	TE01SG2 ■ 120	TE01BR2 ■ 185
	CANAPA	Antislip	TE03G5R ■ 115	DX TE03D5R ■ 194 SX TE03S5R ■ 194	TE03G5A ■ 184	DX TE03D5A ■ 335 SX TE03S5A ■ 335	TE03AL2 ■ 65	TE03GG6 ■ 190	TE03CA6 ■ 105	TE03SG2 ■ 120
COTTO		Antislip	TE05G5R ■ 115	DX TE05D5R ■ 194 SX TE05S5R ■ 194	TE05G5A ■ 184	DX TE05D5A ■ 335 SX TE05S5A ■ 335	TE05AL2 ■ 65	TE05GG6 ■ 190	TE05CA6 ■ 105	TE05SG2 ■ 120
	CENERE	Antislip	TE06G5R ■ 115	DX TE06D5R ■ 194 SX TE06S5R ■ 194	TE06G5A ■ 184	DX TE06D5A ■ 335 SX TE06S5A ■ 335	TE06AL2 ■ 65	TE06GG6 ■ 190	TE06CA6 ■ 105	TE06SG2 ■ 120

		PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	PCS / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET		
	120x120 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,60	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.121,13
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,64	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.123,11
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,11	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.067,96
	Bracco 60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,56	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.084,26
	Irregolo 60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,32	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.075,77
	Mini Irregolo 60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,27	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.074,00
	OPEN 60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,72	KG 32,42	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 25,92	KG 1.187,77
	80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,26	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.190,52
	OPEN 80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,64	KG 27,22	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 25,60	KG 1.109,16
	40x80 cm - 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,28	KG 27,17	PZ / PCS 24	M <sup>2</sup> 30,72	KG 672,10
	60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,62	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 878,81
	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,45	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 930,52
	Listello Tratto 20x80 cm - 8"x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,96	KG 19,09	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 28,80	KG 592,58
	Mosaico A 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 20,88	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 646,28
	Mosaico B 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,54	KG 10,73	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 32,40	KG 664,04
	Muretto a Spacco 30x50 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x17 <sup>1/16</sup> "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,9	KG 17,89	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 27,00	KG 556,76

Pag. 456: approfondimenti calibri specifici / Pag. 456: further information on specific working sizes / S. 456: Vertiefungen über spezifische Werkmaße  
Pag. 456: approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 456: más información sobre calibres específicos / Страница 456: подробная информация о конкретных рабочих размерах



WALL: IRON 80x160  
FLOOR: PLATE 80x160 - GRADONE CON TORO PLATE 120x33

# Metaline



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

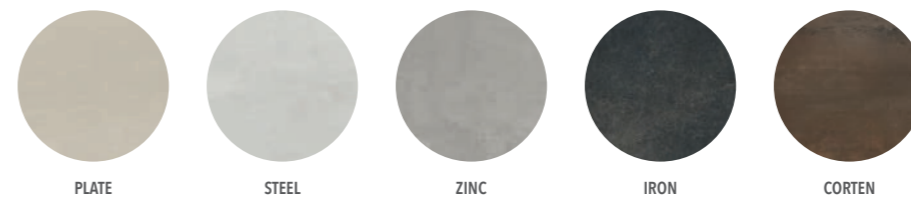
CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED	NOT RECTIFIED	COORDINATING WALL TILES
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	ANSI A326.3 > 0,42				
NATURALE / MATTE MELT	ANTISLIP OPEN	ANTISLIP OPEN				

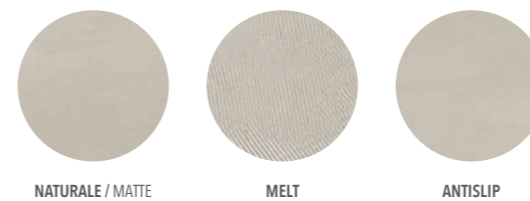
### 12 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	<b>6 mm MEGA</b>												
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 <sup>1/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"											
Naturale / Matte	■	■											
	<b>9 mm</b>											<b>20 mm OPEN</b>	
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x63"	20x160 cm 8"x63"	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm (Not rectified) 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Melt	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Antislip									■				
OPEN												■	■

### 5 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



### 3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ





WALL: CORTEN 80x160 - CORTEN MOSAICO METAL 30x30  
 FLOOR: CORTEN MOSAICO THORN 29x34



COFFEE  
 METALINE • COFFEE

WALL: IRON MELT 20x160  
 FLOOR: IRON MELT 80x160



CORTEN  
 HOTEL

WALL: CORTEN 160x320 - ZINC 80x160  
 FLOOR: ZINC 20MM 80x80



WALL: IRON 80x160 - STEEL MOSAICO THORN 29x34  
FLOOR: IRON 80x160



FLOOR: IRON 80x160



PLATE

Naturale / Matte - UGL  
120x260x0,6



6 mm MEGA

SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>13</sup> "x1/4"
--------------------	--

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый  
MLOSXMA ■ 115



V2 MODERATE



HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO



NOT RECTIFIED

\* Non rettificato, piastrella con bordi naturali. Unrectified, tile with natural edge.

9 mm + 20 mm OPEN

PLATE

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
80x80 - 60x60



Melt - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120



9 mm

	Not rectified*										
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x63"	20x160 cm 8"x62 <sup>7/8</sup> "	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MLO5GA ■ 079	MLO5HA ■ 079	MLO512 ■ 082	MLO5BA ■ 062	MLO5EA ■ 062	MLO588 ■ 058	MLO568 ■ 045	MLO563 ■ 045		MLO5L2 ■ 056	MLO5L1 ■ 056
Melt	MLO5GAM ■ 087	MLO5HAM ■ 087		MLO5BAM ■ 070	MLO5EAM ■ 070						
Antislip										MLO560A ■ 032	

20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Antislip	MLO5882 ■ 102	MLO5682 ■ 078



STEEL

Naturale / Matte - UGL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6



6 mm MEGA

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"
Naturale / Matte / Natur / Матовый	ML01XXA ■ 130	ML01XMA ■ 115



\* Non rettificato, piastrella con bordi naturali. Unrectified, tile with natural edge.

9 mm

STEEL

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*



Melt - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120



9 mm

									Not rectified*		
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x63"	20x160 cm 8"x62 <sup>7/8</sup> "	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Матовый	ML01GA ■ 079	ML01HA ■ 079	ML0112 ■ 082	ML01BA ■ 062	ML01EA ■ 062	ML0188 ■ 058	ML0168 ■ 045	ML0163 ■ 045		ML01L2 ■ 056	ML01L1 ■ 056
Melt	ML01GAM ■ 087	ML01HAM ■ 087		ML01BAM ■ 070	ML01EAM ■ 070						
Antislip											ML0160A ■ 032



ZINC

Naturale / Matte - UGL  
120x260x0,6



6 mm MEGA

SUPERFICIE SURFACE	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>13/16</sup> "x1/4"
-----------------------	---

Naturale / Matte /  
Natur Naturel /  
Natural / Матовый ML04XMA ■ 115



V2  
MODERATE



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



NOT RECTIFIED

\* Non rettificato,  
piastrella con bordi naturali.  
Unrectified, tile with natural edge.

9 mm + 20 mm OPEN

ZINC

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
80x80 - 60x60



Melt - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120



9 mm

	Not rectified*										
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x63"	20x160 cm 8"x62 <sup>7/8</sup> "	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur Naturel / Natural / Матовый	ML04GA ■ 079	ML04HA ■ 079	ML0412 ■ 082	ML04BA ■ 062	ML04EA ■ 062	ML0488 ■ 058	ML0468 ■ 045	ML0463 ■ 045		ML04L2 ■ 056	ML04L1 ■ 056
Melt	ML04GAM ■ 087	ML04HAM ■ 087		ML04BAM ■ 070	ML04EAM ■ 070						
Antislip										ML0460A ■ 032	

20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Antislip	ML04882 ■ 102	ML04682 ■ 078





IRON

Naturale / Matte - UGL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6



6 mm MEGA

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/8</sup> "x1/4"
Naturale / Matte / Natur / Matovый	ML03XXA ■ 130	ML03XMA ■ 115

V2 MODERATE  
 HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO  
 NOT RECTIFIED

\* Non rettificato, piastrella con bordi naturali. Unrectified, tile with natural edge.

9 mm + 20 mm OPEN

IRON

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
80x80 - 60x60



Melt - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120



9 mm

									Not rectified*		
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x63"	20x160 cm 8"x62 <sup>7/8</sup> "	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Matovый	ML03GA ■ 079	ML03HA ■ 079	ML0312 ■ 082	ML03BA ■ 062	ML03EA ■ 062	ML0388 ■ 058	ML0368 ■ 045	ML0363 ■ 045		ML03L2 ■ 056	ML03L1 ■ 056
Melt	ML03GAM ■ 087	ML03HAM ■ 087		ML03BAM ■ 070	ML03EAM ■ 070						
Antislip											ML0360A ■ 032

20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Antislip	ML03882 ■ 102	ML03682 ■ 078



CORTEN

Naturale / Matte - UGL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6



6 mm MEGA

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 <sup>1/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"
Naturale / Matte / Natur / Матовый	ML02XXA ■ 130	ML02XMA ■ 115

V2 MODERATE	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	NOT RECTIFIED

\* Non rettificato, piastrella con bordi naturali. Unrectified, tile with natural edge.

9 mm + 20 mm OPEN

CORTEN

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
80x80 - 60x60



Melt - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120



9 mm

									Not rectified*			
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x63"	20x160 cm 8"x62 <sup>7/8</sup> "	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "	
Naturale / Matte / Natur / Матовый	ML02GA ■ 079	ML02HA ■ 079	ML0212 ■ 082	ML02BA ■ 062	ML02EA ■ 062	ML0288 ■ 058	ML0268 ■ 045	ML0263 ■ 045			ML02L2 ■ 056	ML02L1 ■ 056
Melt	ML02GAM ■ 087	ML02HAM ■ 087		ML02BAM ■ 070	ML02EAM ■ 070							
Antislip												ML0260A ■ 032

20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Antislip	ML02882 ■ 102	ML02682 ■ 078

9 mm

## MOSAICO THORN

Naturale / Matte - UGL  
29x34



Plate Mosaico Thorn



Steel Mosaico Thorn



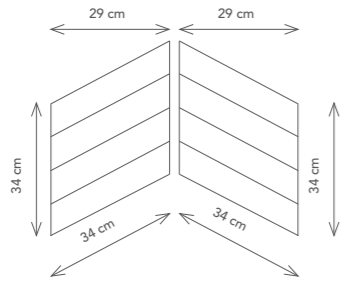
Zinc Mosaico Thorn



Corten Mosaico Thorn



Iron Mosaico Thorn



9 mm

Mosaico Thorn\*\*  
29x34  
11<sup>7/8</sup>"x13<sup>1/2</sup>"

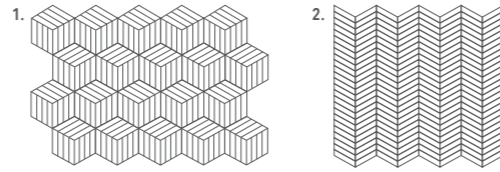
SUPERFICIE SURFACE

STEEL	ML01MN	025
PLATE	ML05MN	025
ZINC	ML04MN	025
IRON	ML03MN	025
CORTEN	ML02MN	025

Pcs Box 6

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

### SCHEMI DI POSA / INSTALLATION SYSTEMS

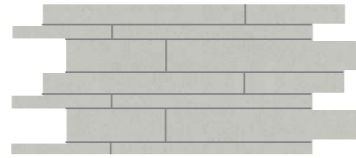


## MURETTO

Naturale / Matte - UGL  
30x60



Plate Muretto



Steel Muretto



Zinc Muretto



Iron Muretto



Corten Muretto

9 mm

Muretto  
30x60 cm  
11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

SUPERFICIE SURFACE

STEEL	ML01MB	019
PLATE	ML05MB	019
ZINC	ML04MB	019
IRON	ML03MB	019
CORTEN	ML02MB	019

Pcs Box 4

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

9 mm

## MOSAICO METAL

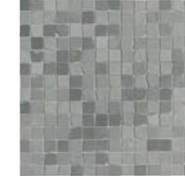
Naturale / Matte - UGL  
30x30



Plate Mosaico Metal



Steel Mosaico Metal



Zinc Mosaico Metal



Iron Mosaico Metal



Corten Mosaico Metal

9 mm

Mosaico Metal  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

SUPERFICIE SURFACE

STEEL	ML01ME	380
PLATE	ML05ME	380
ZINC	ML04ME	380
IRON	ML03ME	380
CORTEN	ML02ME	380

Pcs Box 4

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

## MOSAICO

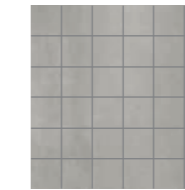
Naturale / Matte - UGL  
30x30



Plate Mosaico



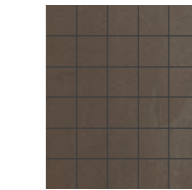
Steel Mosaico



Zinc Mosaico



Iron Mosaico



Corten Mosaico

9 mm

Mosaico  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

SUPERFICIE SURFACE

STEEL	ML013MA	100
PLATE	ML053MA	100
ZINC	ML043MA	100
IRON	ML033MA	100
CORTEN	ML023MA	100

Pcs Box 12

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

SX DX  
Tessera  
7,5x3,5 2<sup>3/4</sup>"x1<sup>1/2</sup>"  
Mosaico Thorn

ALL'INTERNO DELLA SCATOLA SONO PRESENTI 3 SOGGETTI DX E 3 SOGGETTI SX / 6 PIECES INSIDE EACH CARTON, 3 LEFT AND 3 RIGHT SIDES. / IM KARTON SIND JE 3 STÜCK RECHTES UND LINKES MUSTER VORHANDEN / LA BOÎTE EST CONDITIONNÉE AVEC 3 UNITÉS DROITES ET 3 UNITÉS GAUCHES / EN LA CAJA SE ENCUENTRAN 3 SUBJECTOS DERECHOS Y 3 SUBJECTOS IZQUIERDOS / КОРОБКА УКОМПЛЕКТОВАНА 3-МЯ АРТИКЛЯМИ DX И 3-МЯ АРТИКЛЯМИ SX

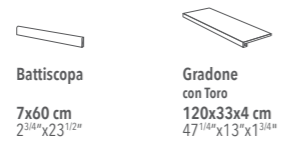
\*\* IL PREZZO SI RIFERISCE ALLA VENDITA DEL SINGOLO PEZZO / PRICE INTENDED PER SINGLE PIECE / LE PRIX S'COMPRENDS À L'UNITÉ / EL PRECIO SE REFIERE A LA VENTA DE LA PIEZA ÚNICA / УКАЗАНА СТОИМОСТЬ ОДНОЙ ШТУЧКИ

Su rete  
Mesh mounted  
Muretto Mosaico Metal  
Mosaico

Tessera  
2x2 3/4"x3/4"  
Mosaico Metal

Tessera  
5x5 2"x2"  
Mosaico

9 mm



**Battiscopa**  
7x60 cm  
2<sup>3/4</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

**Gradone con Toro**  
120x33x4 cm  
47<sup>1/4</sup>"x13<sup>3/4</sup>"

Pcs Box 10      Pcs Box 2

SUPERFICIE SURFACE		Pcs Box 10	Pcs Box 2
STEEL	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ML0176 ■ 006	ML01GT2 ■ 155
PLATE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ML0576 ■ 006	ML05GT2 ■ 155
ZINC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ML0476 ■ 006	ML04GT2 ■ 155
IRON	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ML0376 ■ 006	ML03GT2 ■ 155
CORTEN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ML0276 ■ 006	ML02GT2 ■ 155

20 mm OPEN



**Gradone con Toro** 30x60 cm 11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

**Gradone Angolare con Toro DX e SX** 30x60 cm 11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

**Gradone Assemblato** 30x60 cm 11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

**Gradone Angolare Assemblato DX e SX** 30x60 cm 11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

**Alzata con Scuretto** 20x60 cm 8"x23<sup>1/2</sup>"

**Griglia** 14x60 cm 5<sup>1/2</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

**Canalina** 8x14x60 cm 3<sup>1/8</sup>"x5<sup>1/2</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

**Gocciolatoio Costa Lucida** 30x60 cm 11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

**Bordo L** 15x15x60 cm 6"x6"x23<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 3      Pcs Box 3      Pcs Box 3      Pcs Box 3      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 3      Pcs Box 2

SUPERFICIE SURFACE		Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 3	Pcs Box 2
PLATE	Antislip	ML05G6R ■ 50	DX ML05D6R ■ 80 SX ML05S6R ■ 80	ML05G6A ■ 83	DX ML05D6A ■ 150 SX ML05S6A ■ 150	ML05AL ■ 35	ML05GG6 ■ 190	ML05CA6 ■ 105	ML05SG6 ■ 60	ML05BR ■ 80
ZINC	Antislip	ML04G6R ■ 50	DX ML04D6R ■ 80 SX ML04S6R ■ 80	ML04G6A ■ 83	DX ML04D6A ■ 150 SX ML04S6A ■ 150	ML04AL ■ 35	ML04GG6 ■ 190	ML04CA6 ■ 105	ML04SG6 ■ 60	ML04BR ■ 80
IRON	Antislip	ML03G6R ■ 50	DX ML03D6R ■ 80 SX ML03S6R ■ 80	ML03G6A ■ 83	DX ML03D6A ■ 150 SX ML03S6A ■ 150	ML03AL ■ 35	ML03GG6 ■ 190	ML03CA6 ■ 105	ML03SG6 ■ 60	ML03BR ■ 80
CORTEN	Antislip	ML02G6R ■ 50	DX ML02D6R ■ 80 SX ML02S6R ■ 80	ML02G6A ■ 83	DX ML02D6A ■ 150 SX ML02S6A ■ 150	ML02AL ■ 35	ML02GG6 ■ 190	ML02CA6 ■ 105	ML02SG6 ■ 60	ML02BR ■ 80

20 mm OPEN



**Gradone con Toro** 40x80 cm 15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

**Gradone Angolare con Toro DX e SX** 40x80 cm 15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

**Gradone Assemblato** 40x80 cm 15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

**Gradone Angolare Assemblato DX e SX** 40x80 cm 15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

**Alzata con Scuretto** 20x80 cm 8"x31<sup>1/2</sup>"

**Griglia** 16x80 cm 6<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

**Canalina** 8x16x80 cm 3<sup>1/8</sup>"x6<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

**Gocciolatoio Costa Lucida** 80x80 cm 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

**Bordo L** 15x15x80 cm 6"x6"x31<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2

SUPERFICIE SURFACE		Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2
PLATE	Antislip	ML05G8R ■ 85	DX ML05D8R ■ 120 SX ML05S8R ■ 120	ML05G8A ■ 130	DX ML05D8A ■ 220 SX ML05S8A ■ 220	ML05AL8 ■ 45	ML05GG8 ■ 250	ML05CA8 ■ 150	ML05SG8 ■ 125	ML05BR8 ■ 125
ZINC	Antislip	ML04G8R ■ 85	DX ML04D8R ■ 120 SX ML04S8R ■ 120	ML04G8A ■ 130	DX ML04D8A ■ 220 SX ML04S8A ■ 220	ML04AL8 ■ 45	ML04GG8 ■ 250	ML04CA8 ■ 150	ML04SG8 ■ 125	ML04BR8 ■ 125
IRON	Antislip	ML03G8R ■ 85	DX ML03D8R ■ 120 SX ML03S8R ■ 120	ML03G8A ■ 130	DX ML03D8A ■ 220 SX ML03S8A ■ 220	ML03AL8 ■ 45	ML03GG8 ■ 250	ML03CA8 ■ 150	ML03SG8 ■ 125	ML03BR8 ■ 125
CORTEN	Antislip	ML02G8R ■ 85	DX ML02D8R ■ 120 SX ML02S8R ■ 120	ML02G8A ■ 130	DX ML02D8A ■ 220 SX ML02S8A ■ 220	ML02AL8 ■ 45	ML02GG8 ■ 250	ML02CA8 ■ 150	ML02SG8 ■ 125	ML02BR8 ■ 125

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAJES / УПАКОВКИ	PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET
	80x160 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Melt	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,35
	20x160 cm - 8"x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Melt	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,80
	120x120 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,86
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Melt	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,50
	20x120 cm - 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Melt	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 31,50
	80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 28,80
	OPEN 80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,64	KG 28,56
	60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,88
	OPEN 60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 0,72	KG 32,90
	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,90
Not rectified	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,40
	20x60 cm - 8"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 0,96	KG 20,40
	10x60 cm - 4"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 0,72	KG 15,30
	Mosaico Thorn 29x34 cm - 11 <sup>1/2</sup> "x13 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,59	KG 12,90
	Muretto 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 0,72	KG 16,00
	Mosaico Metal 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 0,36	KG 6,35
	Mosaico 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 25,92

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAJES / УПАКОВКИ	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
	CASSA / CRATE L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12	MQ 71,68	
		KG 76,80	KG 1.200,20	KG 140,00
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12	MQ 225,28	
		KG 76,80	KG 3.589,20	KG 210,00
	CASSA / CRATE L 136 x P 283 x H 34	MQ 3,12	MQ 62,40	
		KG 46,80	KG 1.010,00	KG 74,00
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 270 x H 153	MQ 3,12	MQ 137,28	
		KG 46,80	KG 2.229,00	KG 170,00

Pag. 456: approfondimenti calibri specifici / Pag. 456: further information on specific working sizes / S. 456: Vertiefungen über spezifische Werkmaße  
Pag. 456: approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 456: más información sobre calibres específicos / Страница 456: подробная информация о конкретных рабочих размерах

# Spatula



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

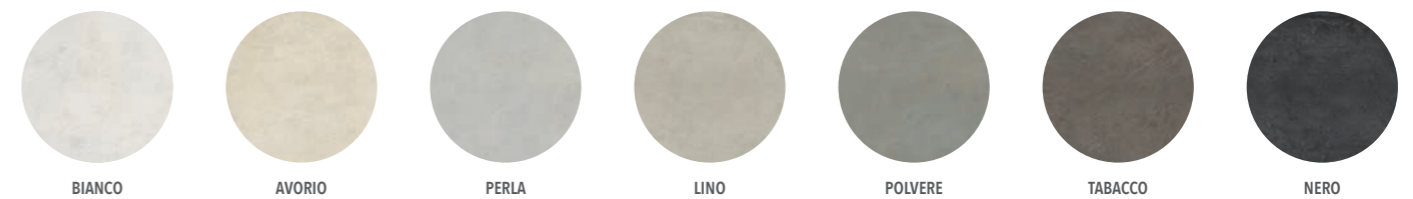
CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

-   
**BENDING STRENGTH**
  -   
**FROST RESISTANCE**
  -   
**CHEMICALS RESISTANCE**
  -   
**STAIN RESISTANCE**
  -   
**SINGLE THICKNESS**
  -   
**RECTIFIED**
-   
**ANSI A326.3 > 0,42**  
**NATURALE / MATTE**

## 5 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm				
SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte	■	■	■	■	■

## 7 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



## 1 SUPERFICIE / SURFACE FINISH OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



WALL: TABACCO 60x120  
FLOOR: TABACCO 60x120 - 20x120



WALL: LINO 60x120 - MY PLANK ELEGANT 20x120 - 20x160  
 FLOOR: LINO 60x120



FLOOR: POLVERE 80x80  
 KITCHEN COUNTER: TABACCO 60x120



WALL: AVORIO 60x120  
 WASHBASIN: AVORIO 60x120  
 FLOOR: POLVERE 80x80

■ 9 mm

## BIANCO

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60



## AVORIO

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60



■ 9 mm

## PERLA

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60



## LINO

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60



■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>11/16</sup> "x47 <sup>11/16</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>11/16</sup> "	80x80 cm 31 <sup>13/16</sup> "x31 <sup>13/16</sup> "	60x60 cm 23 <sup>11/16</sup> "x23 <sup>11/16</sup> "	30x60 cm 11 <sup>13/16</sup> "x23 <sup>11/16</sup> "
-----------------------	--	---------------------------------------	---	---	---

BIANCO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU01BA ■ 062	SU01EA ■ 062	SU0188 ■ 058	SU0168 ■ 045	SU0163 ■ 045
AVORIO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU02BA ■ 062	SU02EA ■ 062	SU0288 ■ 058	SU0268 ■ 045	SU0263 ■ 045
PERLA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU03BA ■ 062	SU03EA ■ 062	SU0388 ■ 058	SU0368 ■ 045	SU0363 ■ 045
LINO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU04BA ■ 062	SU04EA ■ 062	SU0488 ■ 058	SU0468 ■ 045	SU0463 ■ 045



9 mm

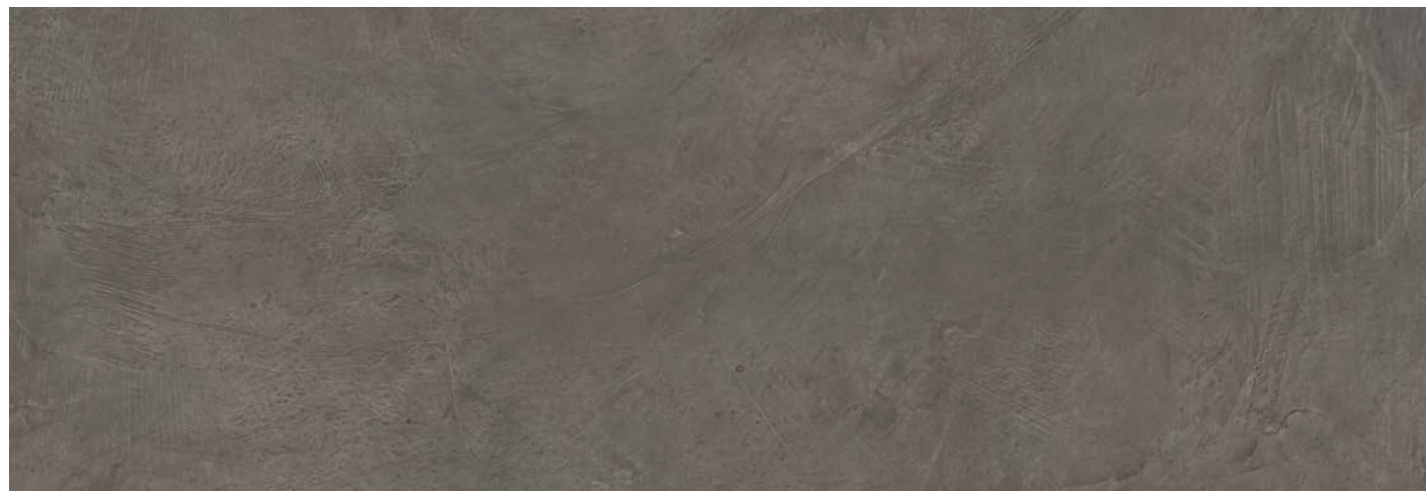
POLVERE

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60



TABACCO

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60



9 mm

SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>112</sup> x 47 <sup>114</sup>	20x120 cm 8 <sup>112</sup> x 47 <sup>114</sup>	80x80 cm 31 <sup>112</sup> x 31 <sup>112</sup>	60x60 cm 23 <sup>112</sup> x 23 <sup>112</sup>	30x60 cm 11 <sup>118</sup> x 23 <sup>112</sup>
POLVERE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SU05BA ■ 062	SU05EA ■ 062	SU0588 ■ 058	SU0568 ■ 045	SU0563 ■ 045
TABACCO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SU06BA ■ 062	SU06EA ■ 062	SU0688 ■ 058	SU0668 ■ 045	SU0663 ■ 045
NERO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SU07BA ■ 062	SU07EA ■ 062	SU0788 ■ 058	SU0768 ■ 045	SU0763 ■ 045

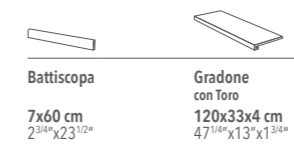
9 mm

NERO

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60



9 mm



SUPERFICIE SURFACE		Battiscopa 7x60 cm 2 <sup>34</sup> x 23 <sup>12</sup>	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 <sup>112</sup> x 13 <sup>134</sup>
		Pcs Box 10	Pcs Box 2
BIANCO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0176 ■ 006	SU01GT2 ■ 155
AVORIO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0276 ■ 006	SU02GT2 ■ 155
PERLA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0376 ■ 006	SU03GT2 ■ 155
LINO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0476 ■ 006	SU04GT2 ■ 155
POLVERE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0576 ■ 006	SU05GT2 ■ 155
TABACCO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0676 ■ 006	SU06GT2 ■ 155
NERO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0776 ■ 006	SU07GT2 ■ 155





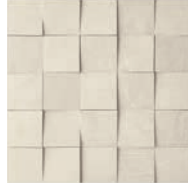
9 mm

## MOSAICO MIX 3D

Mix superfici / Mix surfaces  
34,5x34,5



Bianco



Avorio



Perla



Lino



Polvere



Tabacco



Nero

9 mm



Mosaico Mix 3D  
34,5x34,5 cm  
13<sup>1/4</sup>"x13<sup>1/4</sup>"

Pcs Box 6

SUPERFICIE  
SURFACE

Mix Superfici / Mix surfaces /  
Mix Oberflächen / Mix surfaces /  
Mix superficies / Mix поверхности  
Naturale / Lappato

BIANCO	SU0134M	333
AVORIO	SU0234M	333
PERLA	SU0334M	333
LINO	SU0434M	333
POLVERE	SU0534M	333
TABACCO	SU0634M	333
NERO	SU0734M	333

## MOSAICO MIX

Mix superfici / Mix surfaces  
30x30



Bianco



Avorio



Perla



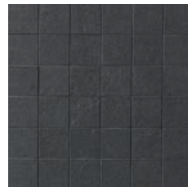
Lino



Polvere



Tabacco



Nero

9 mm



Mosaico Mix  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 12

SUPERFICIE  
SURFACE

Mix Superfici / Mix surfaces /  
Mix Oberflächen / Mix surfaces /  
Mix superficies / Mix поверхности  
Naturale / Lappato

BIANCO	SU013MM	106
AVORIO	SU023MM	106
PERLA	SU033MM	106
LINO	SU043MM	106
POLVERE	SU053MM	106
TABACCO	SU063MM	106
NERO	SU073MM	106



Su rete  
Mesh mounted  
Mosaico Mix  
Mosaico Mix 3D



Multispessore  
Extra Thick Mosaic  
Mosaico Mix 3D



Tessera  
6,7x6,7 258°x258°  
Mosaico Mix 3D



Tessera  
5x5 2°x2°  
Mosaico Mix

	PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 31,14	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.141,36
	20x120 cm - 8" x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 33,90	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,30	KG 969,14
	80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,42	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.196,84
	60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,42	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 902,72
	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,51	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,10	KG 964,60
	Mosaico Mix 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Lappato - Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 24,60	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 757,76
	Mosaico Mix 3D 34,5x34,5 cm - 13 <sup>1/4</sup> "x13 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Lappato - Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,71	KG 16,19	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 21,42	KG 505,82



WALL: NERO MOSAICO MIX 3D 34,5x34,5











# Square



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ


CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

				
BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED
				
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	ANSI A326.3 > 0,42		
NATURALE / MATTE	OPEN	OPEN		

## 7 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm							20 mm OPEN
SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>11/16</sup> "x47 <sup>11/16</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>11/16</sup> "	80x80 cm 31 <sup>11/16</sup> "x31 <sup>11/16</sup> "	60x60 cm 23 <sup>11/16</sup> "x23 <sup>11/16</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>11/16</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>11/16</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>11/16</sup> "	60x60 cm 23 <sup>11/16</sup> "x23 <sup>11/16</sup> "
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■
Lappato / Semi Polished				■		■	■	
OPEN								■

## 6 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА

					
DOWNTOWN	AVENUE	STREET	WAY	DISTRICT	CROSSING

## 3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ

		
NATURALE / MATTE	LAPPATO / SEMI POLISHED	ANTISLIP



FLOOR: DISTRICT 80x80 NATURALE  
 BAR COUNTER: PATTERN MIX F 60x60



FLOOR: STREET 60x60

9 mm

## DOWNTOWN

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Lappato / Semi Polished - UGL  
60x60 - 20x60 - 10x60



## AVENUE

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Lappato / Semi Polished - UGL  
60x60 - 20x60 - 10x60



9 mm + 20 mm OPEN

## STREET

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Lappato / Semi Polished - UGL  
60x60 - 20x60 - 10x60

OPEN - UGL  
60x60

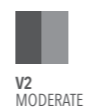


9 mm

	60x120 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	80x80 cm 31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	60x60 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	
DOWNTOWN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ01BA ■ 062	SQ01EA ■ 062	SQ0188 ■ 058	SQ0168 ■ 045	SQ0163 ■ 045	SQ01L2 ■ 056	SQ01L1 ■ 056
	Lappato / Semi Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка				SQ0168L ■ 055		SQ01L12 ■ 067	SQ01L11 ■ 067
AVENUE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ02BA ■ 062	SQ02EA ■ 062	SQ0288 ■ 058	SQ0268 ■ 045	SQ0263 ■ 045	SQ02L2 ■ 056	SQ02L1 ■ 056
	Lappato / Semi Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка				SQ0268L ■ 055		SQ02L12 ■ 067	SQ02L11 ■ 067
STREET	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ03BA ■ 062	SQ03EA ■ 062	SQ0388 ■ 058	SQ0368 ■ 045	SQ0363 ■ 045	SQ03L2 ■ 056	SQ03L1 ■ 056
	Lappato / Semi Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка				SQ0368L ■ 055		SQ03L12 ■ 067	SQ03L11 ■ 067

20 mm OPEN

	60x60 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "
STREET	Antislip SQ03682 ■ 078



■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

WAY

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Lappato / Semi Polished - UGL  
60x60 - 20x60 - 10x60

OPEN - UGL  
60x60

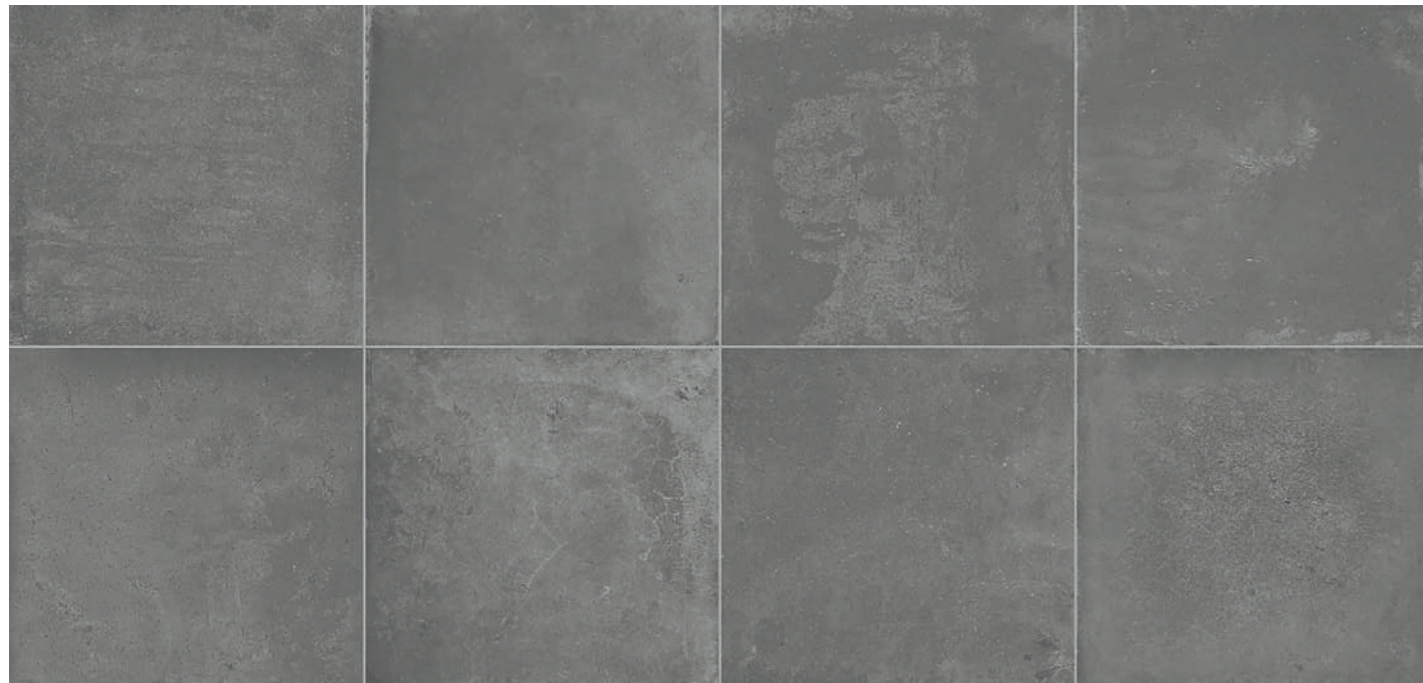


DISTRICT

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Lappato / Semi Polished - UGL  
60x60 - 20x60 - 10x60

OPEN - UGL  
60x60



■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

CROSSING

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

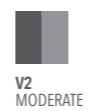
Lappato / Semi Polished - UGL  
60x60 - 20x60 - 10x60



		■ 9 mm						
		60x120 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	80x80 cm 31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	60x60 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "
WAY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ04BA ■ 062	SQ04EA ■ 062	SQ0488 ■ 058	SQ0468 ■ 045	SQ0463 ■ 045	SQ04L2 ■ 056	SQ04L1 ■ 056
	Lappato / Semi Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка				SQ0468L ■ 055		SQ04L12 ■ 067	SQ04L11 ■ 067
DISTRICT	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ05BA ■ 062	SQ05EA ■ 062	SQ0588 ■ 058	SQ0568 ■ 045	SQ0563 ■ 045	SQ05L2 ■ 056	SQ05L1 ■ 056
	Lappato / Semi Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка				SQ0568L ■ 055		SQ05L12 ■ 067	SQ05L11 ■ 067
CROSSING	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ06BA ■ 062	SQ06EA ■ 062	SQ0688 ■ 058	SQ0668 ■ 045	SQ0663 ■ 045	SQ06L2 ■ 056	SQ06L1 ■ 056
	Lappato / Semi Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка				SQ0668L ■ 055		SQ06L12 ■ 067	SQ06L11 ■ 067

		■ 20 mm OPEN
		60x60 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "
WAY	Antislip	SQ04682 ■ 078
DISTRICT	Antislip	SQ05682 ■ 078



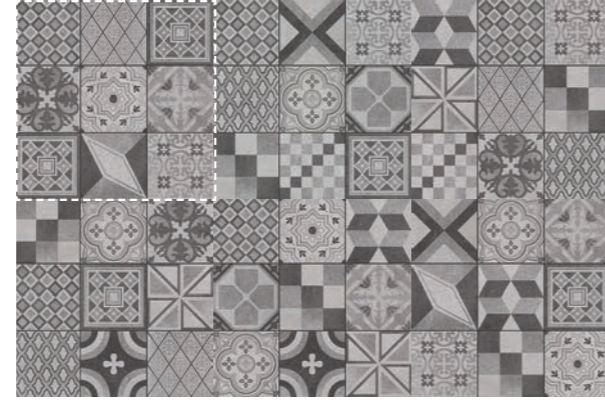
9 mm

PATTERN MIX DECORO \*/\*\*

Naturale / Matte - UGL  
60x60 - 20x20



Pattern Mix C Decoro



Pattern Mix F Decoro

9 mm

Pattern 60x60 cm 23 <sup>1/8</sup> "x23 <sup>1/8</sup> "	Pattern 20x20 cm 8"x8"
Pcs Box 4	Pcs Box 8
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	PATTERN MIX C DECORO SQP068C ■ 052
	PATTERN MIX F DECORO SQP068F ■ 052
	SQP0DC ■ 080
	SQP0DF ■ 080

\* PATTERN MIX DECORO

LA PARTICOLARITÀ DI QUESTO DECORO, CHE RIPRODUCE DISEGNI DEL PASSATO, NELLA POSA EVIDENZIA UNA IRREGOLARITÀ CHE CONFERISCE NATURALITÀ AL RISULTATO FINALE.

THE PECULIARITY OF THIS DECOR, THAT TAKES INSPIRATION FROM ANTIQUE DESIGN, IS THAT ONCE LAID IT HIGHLIGHTS AN IRREGULARITY THAT GIVES A NATURAL FINAL RESULT.

ES IST EINE GEWÜNSCHTE EIGENSCHAFT DIESER DEKORES, DASS DIE MOTIVE LEICHT UNGENAUIGKEITEN AUFWEISEN. ES WIRD DAMIT EIN HANDBEMALTER EFFEKT UND EINE ANTIKE OPTIK ERZIELT.

LA PARTICULARITÉ DE CE DÉCOR, INSPIRÉ AUX DESSINS D'ANTAN, EST STRICTEMENT LIÉ À L'IRREGULARITÉ DE LA POSE, QUI CONFIE UN EFFET PLUS NATUREL AUX RÉSULTATS FINALS.

LA CARACTERÍSTICA DE ESTE DECORADO, QUE REPRODUCE DIBUJOS DEL PASADO, EVIDENCIA UNA COLOCACIÓN IRREGULAR DÁNDO UN ASPECTO MUY NATURAL AL RESULTADO FINAL.

ОСОБЕННОСТЬ ЭТОГО ДЕКора, КОТОРЫЙ ЧЕРПАЕТ ВДОХНОВЕНИЕ В АНТИЧНЫЕ УЗОРАХ, ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО НА ПЕРВОМ ПЛАНЕ ВЫСТУПАЕТ НЕСОВЕРШЕННОСТЬ ЕГО ПОВЕРХНОСТИ, ЧТО ПРИДАЕТ ЕМУ ЕЩЕ БОЛЕЕ ЕСТЕСТВЕННЫЙ ВИД.

CARPET \*\*

Naturale / Matte - UGL  
60x60



Carpet C



Carpet F

9 mm

Carpet 60x60 cm 23 <sup>1/8</sup> "x23 <sup>1/8</sup> "	Pcs Box 4
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CARPET C SQC68C ■ 052
	CARPET F SQC68F ■ 052

\*\* PATTERN MIX DECORO - CARPET

ALL'INTERNO DELLA SCATOLA SONO PRESENTI SOGGETTI DIVERSI. A SINGLE BOX CONTAINS ALL DIFFERENT PIECES SHOWN IN THE CATALOGUE. GEMISCHTE BILDER SIND IN JEDEM KARTON VORHANDEN. A L'INTERIEUR DE LA BOITE VOUS Y TROUVEREZ UNE MELANGE DE PRODUIT. EN LA CAJA HAY DECOROS DIFERENTES. ВНУТРИ КОРОБКИ ПРИСУТСТВУЮТ РАЗНЫЕ СЮЖЕТЫ.

9 mm

MURETTO

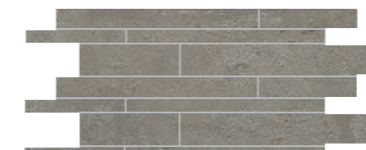
Naturale / Matte - UGL 30x60  
Lappato / Semi Polished - UGL 30x60



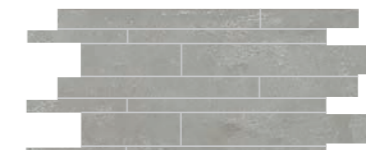
Downtown



Avenue



Street



Way



District



Crossing

9 mm

Muretto  
30x60 cm  
11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

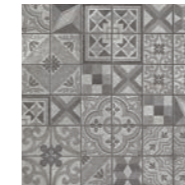
	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 4
DOWNTOWN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ01MB ■ 019
	Lappato / Semi Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	SQ01MBL ■ 023
AVENUE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ02MB ■ 019
	Lappato / Semi Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	SQ02MBL ■ 023
STREET	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ03MB ■ 019
	Lappato / Semi Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	SQ03MBL ■ 023
WAY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ04MB ■ 019
	Lappato / Semi Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	SQ04MBL ■ 023
DISTRICT	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ05MB ■ 019
	Lappato / Semi Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	SQ05MBL ■ 023
CROSSING	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ06MB ■ 019
	Lappato / Semi Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	SQ06MBL ■ 023

MOSAICO PATTERN

Naturale / Matte - UGL  
30x30



Pattern C



Pattern F

9 mm

Mosaico Pattern  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 12
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	PATTERN C	SQPOMC ■ 302
	PATTERN F	SQPOMF ■ 302

MOSAICO A

Naturale / Matte - UGL  
30x30



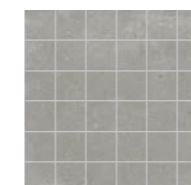
Downtown



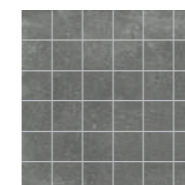
Avenue



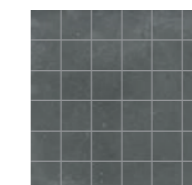
Street



Way



District

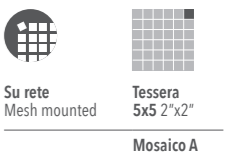


Crossing

9 mm

Mosaico A  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 12
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	DOWNTOWN	SQ013MA ■ 100
	AVENUE	SQ023MA ■ 100
	STREET	SQ033MA ■ 100
	WAY	SQ043MA ■ 100
	DISTRICT	SQ053MA ■ 100
	CROSSING	SQ063MA ■ 100



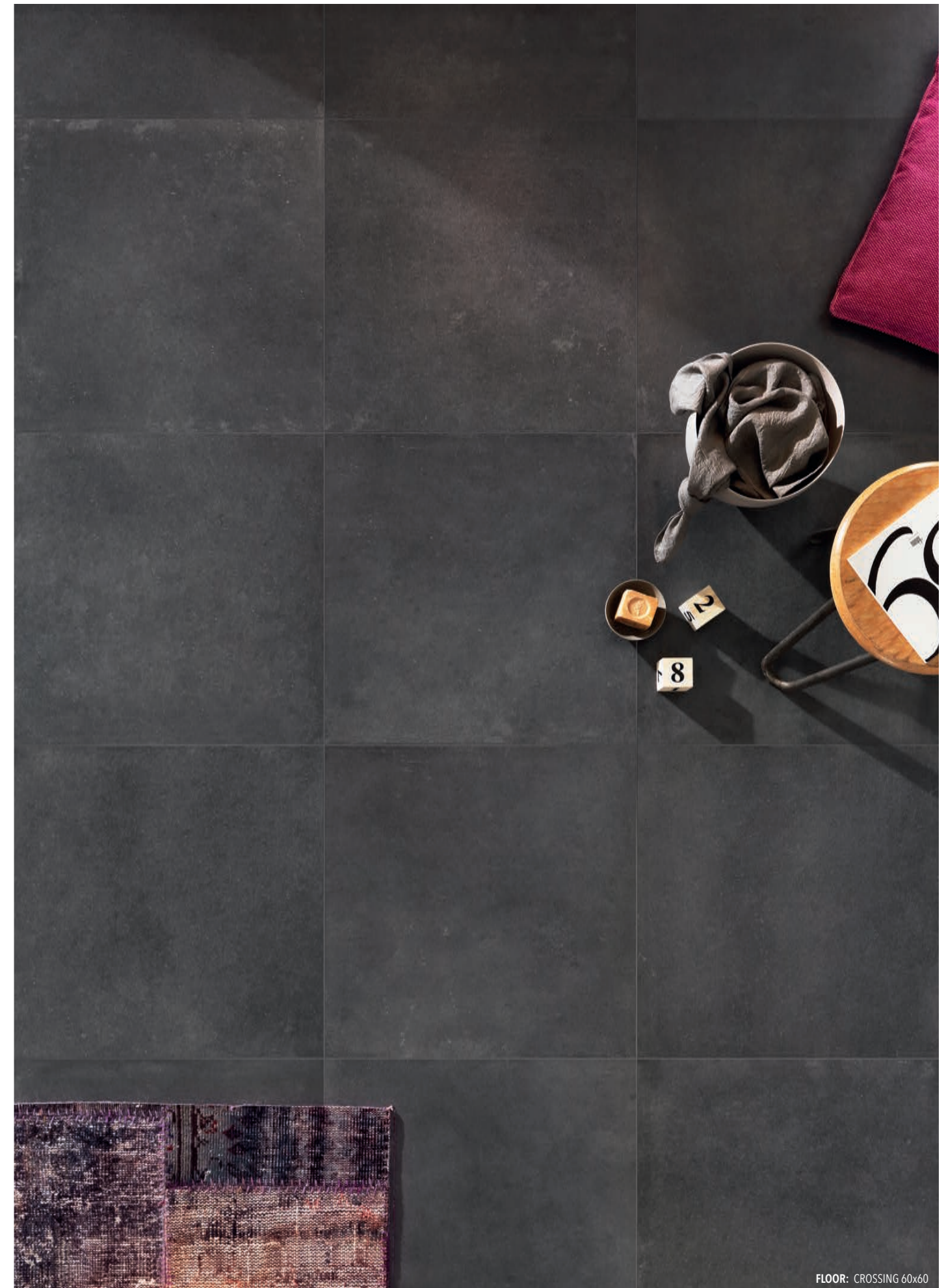
9 mm

SUPERFICIE SURFACE		Battiscopa 7x60 cm 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone con Toro 60x33x4 cm 23 <sup>1/2</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	Set Battiscopa Scala DX 7x61 cm 2 <sup>3/4</sup> "x24"	Set Battiscopa Scala SX 7x61 cm 2 <sup>3/4</sup> "x24"
		Pcs Box 10	Pcs Box 4	Pcs Box 2	Pcs Box 6 SET	Pcs Box 6 SET
DOWNTOWN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ0176 ■ 006	SQ01G3S ■ 084	SQ01GT2 ■ 155	SQ01SDX ■ 033	SQ01SSX ■ 033
	Lappato / Semi Polished /Anpoliert / Adouci /Semipulido / Полуполировка	SQ0176L ■ 010	SQ01G3L ■ 101		SQ01SDL ■ 039	SQ01SSL ■ 039
AVENUE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ0276 ■ 006	SQ02G3S ■ 084	SQ02GT2 ■ 155	SQ02SDX ■ 033	SQ02SSX ■ 033
	Lappato / Semi Polished /Anpoliert / Adouci /Semipulido / Полуполировка	SQ0276L ■ 010	SQ02G3L ■ 101		SQ02SDL ■ 039	SQ02SSL ■ 039
STREET	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ0376 ■ 006	SQ03G3S ■ 084	SQ03GT2 ■ 155	SQ03SDX ■ 033	SQ03SSX ■ 033
	Lappato / Semi Polished /Anpoliert / Adouci /Semipulido / Полуполировка	SQ0376L ■ 010	SQ03G3L ■ 101		SQ03SDL ■ 039	SQ03SSL ■ 039
WAY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ0476 ■ 006	SQ04G3S ■ 084	SQ04GT2 ■ 155	SQ04SDX ■ 033	SQ04SSX ■ 033
	Lappato / Semi Polished /Anpoliert / Adouci /Semipulido / Полуполировка	SQ0476L ■ 010	SQ04G3L ■ 101		SQ04SDL ■ 039	SQ04SSL ■ 039
DISTRICT	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ0576 ■ 006	SQ05G3S ■ 084	SQ05GT2 ■ 155	SQ05SDX ■ 033	SQ05SSX ■ 033
	Lappato / Semi Polished /Anpoliert / Adouci /Semipulido / Полуполировка	SQ0576L ■ 010	SQ05G3L ■ 101		SQ05SDL ■ 039	SQ05SSL ■ 039
CROSSING	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ0676 ■ 006	SQ06G3S ■ 084	SQ06GT2 ■ 155	SQ06SDX ■ 033	SQ06SSX ■ 033
	Lappato / Semi Polished /Anpoliert / Adouci /Semipulido / Полуполировка	SQ0676L ■ 010	SQ06G3L ■ 101		SQ06SDL ■ 039	SQ06SSL ■ 039

20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE		Gradone con Toro 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone Angolare con Toro DX e SX 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone Assemblato 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone Angolare Assemblato DX e SX 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Alzata con Scretto 20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	Griglia 14x60 cm 5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Canalina 8x14x60 cm 3 <sup>1/8</sup> "x5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gocciolatoio Costa Lucida 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Bordo L 15x15x60 cm 6"x6"x23 <sup>1/2</sup> "
		Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 3	Pcs Box 2
STREET	Antislip	SQ03G6R ■ 50	DX SQ03D6R ■ 80 SX SQ03S6R ■ 80	SQ03G6A ■ 83	DX SQ03D6A ■ 150 SX SQ03S6A ■ 150	SQ03AL ■ 35	SQ03G6G ■ 190	SQ03CA6 ■ 105	SQ03SG6 ■ 60	SQ03BR ■ 80
	Way	SQ04G6R ■ 50	DX SQ04D6R ■ 80 SX SQ04S6R ■ 80	SQ04G6A ■ 83	DX SQ04D6A ■ 150 SX SQ04S6A ■ 150	SQ04AL ■ 35	SQ04G6G ■ 190	SQ04CA6 ■ 105	SQ04SG6 ■ 60	SQ04BR ■ 80
DISTRICT	Antislip	SQ05G6R ■ 502	DX SQ05D6R ■ 80 SX SQ05S6R ■ 80	SQ05G6A ■ 83	DX SQ05D6A ■ 150 SX SQ05S6A ■ 150	SQ05AL ■ 35	SQ05G6G ■ 190	SQ05CA6 ■ 105	SQ05SG6 ■ 60	SQ05BR ■ 80

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / ЕМПАКОВКИ				PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,50	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.117,74
	20x120 cm - 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 32,51	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,30	KG 930,42
	80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 28,33	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.152,40
	60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,70	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 880,88
	OPEN 60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 0,72	KG 31,97	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 21,60	KG 979,13
	Pattern Mix / Carpet 60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,77	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 883,19
	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,45	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 930,46
	Muretto 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 0,72	KG 15,20	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 21,60	KG 475,00
	20x60 cm - 8"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 0,96	KG 21,57	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 46,08	KG 1.055,40
	10x60 cm - 4"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 0,72	KG 16,13	PZ / PCS 50	M <sup>2</sup> 36,00	KG 826,75
	Mosaico A / Pattern 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 24,00	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 739,94
	Pattern Mix 20x20 cm - 8"x8"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 0,32	KG 6,48	PZ / PCS 123	M <sup>2</sup> 39,36	KG 817,04



## STONE EFFECT

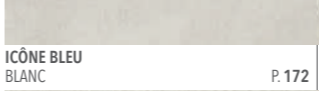
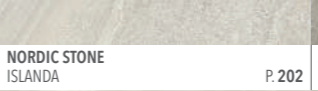
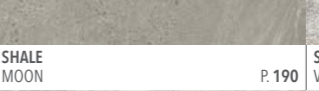

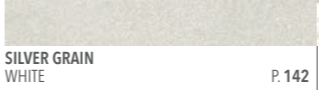






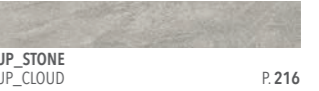

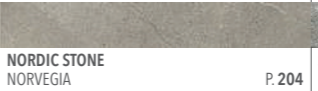






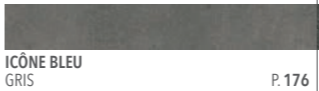



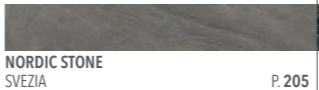










### COLLECTIONS

Silver Grain + Ceppo di Gré	134	Stone Mix	236
ICône Bleu	164	Mineral D	246
Shale	184	Stone D	258
Nordic Stone	198	Stone Plan	270
Up_Stone	210	Hematite	280
Sands Experience	224		

### WARM COLORS

 HEMATITE WHITE P. 286	 MINERAL D DOLOMITE P. 250	 SANDS EXPERIENCE WHITE P. 228	 SHALE SAND P. 191
 MINERAL D ZOLFO P. 250	 HEMATITE BEIGE P. 287	 SILVER GRAIN BEIGE P. 148	 NORDIC STONE DANIMARCA P. 203
 SANDS EXPERIENCE BEIGE P. 229	 UP_STONE UP_BEIGE P. 215	 ICÔNE BLEU BEIGE P. 174	 STONE D QUARZITE DORADA P. 262
 STONE PLAN VALS BEIGE P. 274	 STONE MIX TRAVERTINO CREAM P. 240	 STONE D QUARZITE MULTICOLOR P. 264	 SILVER GRAIN TAUPE P. 150
 SANDS EXPERIENCE FLAX P. 231	 MINERAL D RAME P. 251	 SANDS EXPERIENCE MUD P. 232	 STONE MIX LIMESTONE BROWN P. 241
 SILVER GRAIN DARK P. 146			

### COLD COLORS

 ICÔNE BLEU BLANC P. 172	 NORDIC STONE ISLANDA P. 202	 SHALE MOON P. 190	 STONE PLAN VALS BIANCA P. 274
 SILVER GRAIN WHITE P. 142	 STONE MIX STRIATO WHITE P. 240	 STONE D QUARZITE BIANCA P. 262	 UP_STONE UP_WHITE P. 214
 SANDS EXPERIENCE GREY P. 230	 HEMATITE GREY P. 288	 SHALE GREIGE P. 192	 UP_STONE UP_CLOUD P. 216
 SILVER GRAIN GREY P. 144	 NORDIC STONE NORVEGIA P. 204	 STONE PLAN LUSERNA GRIGIA P. 275	 CEPPO DI GRÉ GREY P. 158
 MINERAL D GALENA P. 252	 STONE MIX QUARZITE GREY P. 242	 STONE D QUARZITE DI BARGE P. 263	 UP_STONE UP_LEAD P. 217
 ICÔNE BLEU GRIS P. 176	 SHALE ASH P. 193	 STONE PLAN LAVAGNA GRIGIA P. 276	 CEPPO DI GRÉ DARK P. 159
 NORDIC STONE SVEZIA P. 205	 STONE MIX ARDESIA BLACK P. 242	 HEMATITE BLACK P. 289	 MINERAL D PIRITE P. 252
 STONE PLAN LAVAGNA NERA P. 276	 STONE D QUARZITE GRAFITE P. 264	 SANDS EXPERIENCE BLACK P. 233	 UP_STONE UP_BLACK P. 218
 NORDIC STONE FINLANDIA P. 206	 ICÔNE BLEU NOIR P. 178	 SHALE DARK P. 194	



# Silver Grain + Ceppo di Gré



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

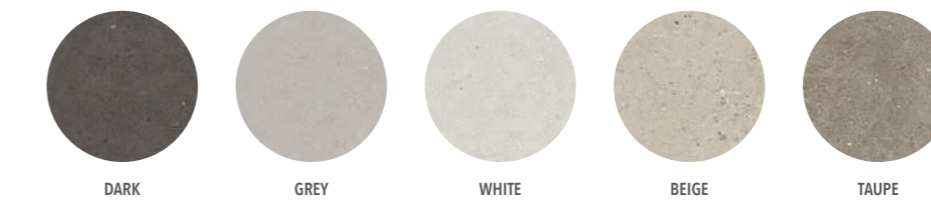
BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED	
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	ANSI A326.3 > 0,42	ANSI A326.3 > 0,42	R10 A+B	PENDULUM 3
NATURALE / MATTE	ANTISLIP OPEN	ANTISLIP OPEN	AREA PLUS	AREA PLUS	AREA PLUS

## 9 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	<b>6 mm MEGA</b>								<b>20 mm OPEN</b>		
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/8</sup> "x1/4"							60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
SILVER GRAIN	Naturale / Matte										
CEPPO DI GRÉ											
	<b>9 mm</b>										
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	
SILVER GRAIN	Naturale / Matte										
	Listello Mix										
	Antislip										
	OPEN										
	Area Plus										
CEPPO DI GRÉ	Naturale / Matte										
	OPEN										

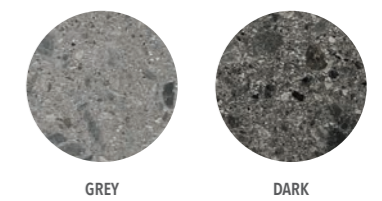
### SILVER GRAIN 5 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



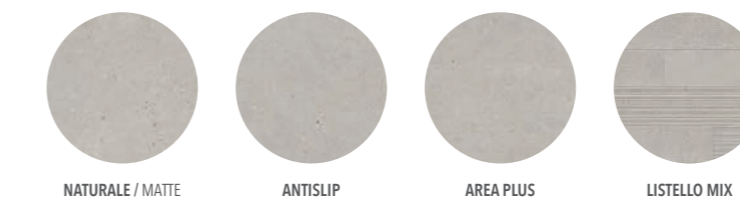
### CEPPO DI GRÉ 2 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



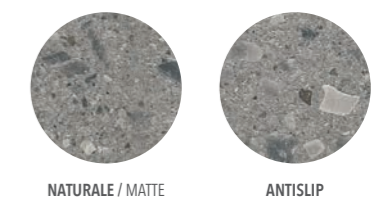
### 4 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



### 2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



WALL: SILVER GRAIN WHITE 120x260x0,6 - LISTELLO MIX 20x120  
VANITY UNIT: ITALGRANITILIVE CEPPO DI GRÉ GREY ACQUA C  
SHOWER TRAY: ITALGRANITILIVE CEPPO DI GRÉ GREY FLOW  
FLOOR: SILVER GRAIN WHITE 120x120



FLOOR: SILVER GRAIN GREY 120x120  
WALL: CEPPPO DI GRÉ GREY 120x260x0,6



WALL: CEPPO DI GRÉ GREY 160x320x0,6  
COUNTER+TABLE+PLANTER+MINI POOL: CEPPO DI GRÉ GREY 160x320x0,6  
FLOOR: SILVER GRAIN GREY 80x80 20MM - DECOR F 80x80 20MM



WALL: SILVER GRAIN DARK LISTELLO MIX 20x120 - CEPPO DI GRÉ GREY 160x320x0,6  
COUNTER: CEPPO DI GRÉ GREY 160x320x0,6  
FLOOR: SILVER GRAIN DARK 120x120

6 mm **Mega**  
INNOVATIVE SLABS

WHITE

Naturale / Matte - UGL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6



9 mm

Naturale / Matte - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80  
60x60 - 30x60

Antislip - UGL  
60x120 - 60x60  
30x60

Area Plus - UGL  
60x120



	6 mm MEGA		9 mm				
SUPERFICIE SURFACE							
	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI01XXA ■ 130	SI01XMA ■ 115	SI0112 ■ 082	SI01BA ■ 062	SI0188 ■ 058	SI0168 ■ 045	SI0163 ■ 045
Antislip				SI01BAA ■ 062		SI0168A ■ 045	SI0163A ■ 045
Area Plus				SI01BAPL ■ 062			

9 mm

LISTELLO MIX

Mix Superfici / Mix Surfaces  
20x120 - 10x30



Silver Grain White  
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces  
20x120



Silver Grain White  
Listello Mix Argento \*

	9 mm		
SUPERFICIE SURFACE			
	Listello Mix 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Listello Mix Argento* 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Listello Mix 10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen / Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности Naturale / Rigato / Bocciaurato	SI01EAM ■ 075	SI01EAMA ■ 069	SI01L3M ■ 075

			<p>Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.</p>	<p>Si consiglia la posa solo a parete. - Recommended for wall installation only. - Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. - Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. - Se recomienda la colocación solo de pared. - Рекомендуется только для настенной облицовки.</p>
V2 MODERATE	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	MIX SURFACES		
Naturale / Matte Antislip / Area Plus		Listello Mix 20x120 / 10x30		



9 mm + 20 mm OPEN

GREY

Naturale / Matte - UGL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6

Naturale / Matte - UGL 120x120 - 60x120 - 80x80 60x60 - 30x60	Antislip - UGL 60x120 - 60x60 30x60	Area Plus - UGL 60x120	OPEN - UGL 60x120 - 80x80 60x60
---	---	---------------------------	---------------------------------------



6 mm MEGA

160x320x0,6 cm 62 7/8" x 125 3/4" x 1/4"	120x260x0,6 cm 47 1/4" x 102 1/2" x 1/4"
SI03XXA ■ 130	SI03XMA ■ 115

	9 mm					20 mm OPEN		
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 cm 23 1/2" x 47 1/4"	80x80 cm 31 1/2" x 31 1/2"	60x60 cm 23 1/2" x 23 1/2"	30x60 cm 11 7/8" x 23 1/2"	60x120 cm 23 1/2" x 47 1/4"	80x80 cm 31 1/2" x 31 1/2"	60x60 cm 23 1/2" x 23 1/2"
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0312 ■ 082	SI03BA ■ 062	SI0388 ■ 058	SI0368 ■ 045	SI0363 ■ 045			
Antislip		SI03BAA ■ 062		SI0368A ■ 045	SI0363A ■ 045			
Area Plus		SA03BAPL ■ 062				SI03BA2 ■ 108	SI03882 ■ 102	SI03682 ■ 078

9 mm

LISTELLO MIX

Mix Superfici / Mix Surfaces  
20x120 - 10x30



Silver Grain Grey  
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces  
20x120



Silver Grain Grey  
Listello Mix Argento \*

9 mm

20x120 cm 8" x 47 1/4"	20x120 cm 8" x 47 1/4"	10x30 cm 4" x 11 7/8"
SI03EAM ■ 075	SI03EAMA ■ 069	SI03L3M ■ 075

V2 MODERATE	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	MIX SURFACES	Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.	* LISTELLO MIX ARGENTO	Si consiglia la posa solo a parete. - Recommended for wall installation only. - Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. - Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. - Se recomienda la colocación solo de pared. - Рекомендуется только для настенной облицовки.
Naturale / Matte Antislip / Area Plus		Listello Mix 20x120 / 10x30			



9 mm + 20 mm OPEN

DARK

Naturale / Matte - UGL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6

Naturale / Matte - UGL 120x120 - 60x120 - 80x80 60x60 - 30x60	Antislip - UGL 60x120 - 60x60 30x60	OPEN - UGL 60x120 - 80x80 60x60
---	---	---------------------------------------



6 mm MEGA



SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 7/8" x 125 3/4" x 1/4"	120x260x0,6 cm 47 1/4" x 102 1/2" x 1/4"
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI05XXA ■ 130	SI05XMA ■ 115

9 mm



SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 cm 23 1/2" x 47 1/4"	80x80 cm 31 1/2" x 31 1/2"	60x60 cm 23 1/2" x 23 1/2"	30x60 cm 11 7/8" x 23 1/2"	60x120 cm 23 1/2" x 47 1/4"	80x80 cm 31 1/2" x 31 1/2"	60x60 cm 23 1/2" x 23 1/2"
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0512 ■ 082	SI05BA ■ 062	SI0588 ■ 058	SI0568 ■ 045	SI0563 ■ 045	SI05BA2 ■ 108	SI05882 ■ 102	SI05682 ■ 078
Antislip		SI05BAA ■ 062		SI0568A ■ 045	SI0563A ■ 045			

20 mm OPEN



9 mm

LISTELLO MIX

Mix Superfici / Mix Surfaces  
20x120 - 10x30



Silver Grain Dark  
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces  
20x120



Silver Grain Dark  
Listello Mix Argento \*

9 mm



SUPERFICIE SURFACE	Listello Mix 20x120 cm 8" x 47 1/4"	Listello Mix Argento * 20x120 cm 8" x 47 1/4"	Listello Mix 10x30 cm 4" x 11 7/8"
Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen / Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности	SI05EAM ■ 075	SI05EAMA ■ 069	SI05L3M ■ 075
Naturale / Rigato / Bocciardato			

V2 MODERATE

HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO  
Naturale / Matte Antislip

MIX SURFACES  
Listello Mix 20x120 / 10x30

Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

\* LISTELLO MIX ARGENTO

Si consiglia la posa solo a parete. - Recommended for wall installation only. - Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. - Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. - Se recomienda la colocación solo de pared. - Рекомендуется только для настенной облицовки.

9 mm

BEIGE

Naturale / Matte - UGL 120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60  
 Antislip - UGL 60x120 - 60x60 - 30x60



9 mm

LISTELLO MIX

Mix Superfici / Mix Surfaces 20x120 - 10x30



Silver Grain Beige  
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces 20x120



Silver Grain Beige  
Listello Mix Bronzo \*

9 mm



SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 <sup>1/8</sup> "x47 <sup>1/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/8</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0212 ■ 082	SI02BA ■ 062	SI0288 ■ 058	SI0268 ■ 045	SI0263 ■ 045
Antislip		SI02BAA ■ 062		SI0268A ■ 045	SI0263A ■ 045

9 mm



SUPERFICIE SURFACE	Listello Mix 20x120 cm 8"x47 <sup>1/8</sup> "	Listello Mix Bronzo* 20x120 cm 8"x47 <sup>1/8</sup> "	Listello Mix 10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen / Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности	SI02EAM ■ 075	SI02EAMB ■ 069	SI02L3M ■ 075
Naturale / Rigato / Bocciaurato			

V2 MODERATE

HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO

MIX SURFACES

Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

\* LISTELLO MIX BRONZO

Si consiglia la posa solo a parete. - Recommended for wall installation only. - Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. - Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. - Se recomienda la colocación solo de pared. - Рекомендуется только для настенной облицовки.

Naturale / Matte Antislip

Listello Mix 20x120 / 10x30



■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## TAUPE

Naturale / Matte - UGL 120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60  
 Antislip - UGL 60x120 - 60x60 - 30x60  
 OPEN - UGL 60x120 - 80x80 - 60x60



	■ 9 mm					■ 20 mm OPEN		
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0412 ■ 082	SI04BA ■ 062	SI0488 ■ 058	SI0468 ■ 045	SI0463 ■ 045	SI04BA2 ■ 108	SI04882 ■ 102	SI04682 ■ 078
Antislip		SI04BAA ■ 062		SI0468A ■ 045	SI0463A ■ 045			

■ 9 mm

## LISTELLO MIX

Mix Superfici / Mix Surfaces  
 20x120 - 10x30



Silver Grain Taupe  
 Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces  
 20x120



Silver Grain Taupe  
 Listello Mix Bronzo\*

	■ 9 mm		
SUPERFICIE SURFACE	Listello Mix 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Listello Mix Bronzo* 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Listello Mix 10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen / Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности	SI04EAM ■ 075	SI04EAMB ■ 069	SI04L3M ■ 075
Naturale / Rigato / Bocciaurato			

V2 MODERATE

HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO  
 Naturale / Matte Antislip

MIX SURFACES  
 Listello Mix 20x120 / 10x30

Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

\* LISTELLO MIX BRONZO

Si consiglia la posa solo a parete. - Recommended for wall installation only. - Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. - Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. - Se recomienda la colocación solo de pared. - Рекомендуется только для настенной облицовки.

9 mm

## MURETTO

Naturale / Matte - UGL  
30x30



White  
Muretto



Beige  
Muretto



Grey  
Muretto



Taupe  
Muretto



Dark  
Muretto

## MOSAICO

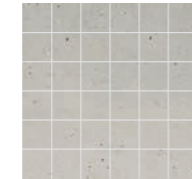
Naturale / Matte - UGL  
30x30



White  
Mosaico



Beige  
Mosaico



Grey  
Mosaico



Taupe  
Mosaico



Dark  
Mosaico

9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Muretto 30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "		Mosaico 30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	
	Pcs Box 12	Pcs Box 12	Pcs Box 12	Pcs Box 12
WHITE	SI013MB 120	SI013MA 100		
BEIGE	SI023MB 120	SI023MA 100		
GREY	SI033MB 120	SI033MA 100		
TAUPE	SI043MB 120	SI043MA 100		
DARK	SI053MB 120	SI053MA 100		

Naturale / Matte  
Natur / Naturel  
Natural / Матовый

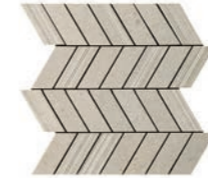
9 mm

## MOSAICO CHEVRON MIX

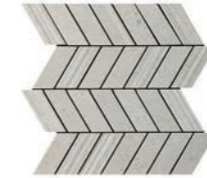
Mix superfici / Mix surfaces  
30,5x33



White  
Mosaico Chevron Mix



Beige  
Mosaico Chevron Mix



Grey  
Mosaico Chevron Mix



Taupe  
Mosaico Chevron Mix



Dark  
Mosaico Chevron Mix

## MOSAICO ESAGONETTA MIX

Mix superfici / Mix surfaces  
30x31



White  
Mosaico Esagonetta Mix



Beige  
Mosaico Esagonetta Mix



Grey  
Mosaico Esagonetta Mix



Taupe  
Mosaico Esagonetta Mix



Dark  
Mosaico Esagonetta Mix

9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Chevron 30,5x33 cm 12"x13"		Mosaico Esagonetta Mix 30x31 cm 11 <sup>7/8</sup> "x12 <sup>1/4</sup> "	
	Pcs Box 6	Pcs Box 6	Pcs Box 6	Pcs Box 6
WHITE	SI01MCM 026	SI01MESM 038		
BEIGE	SI02MCM 026	SI02MESM 038		
GREY	SI03MCM 026	SI03MESM 038		
TAUPE	SI04MCM 026	SI04MESM 038		
DARK	SI05MCM 026	SI05MESM 038		

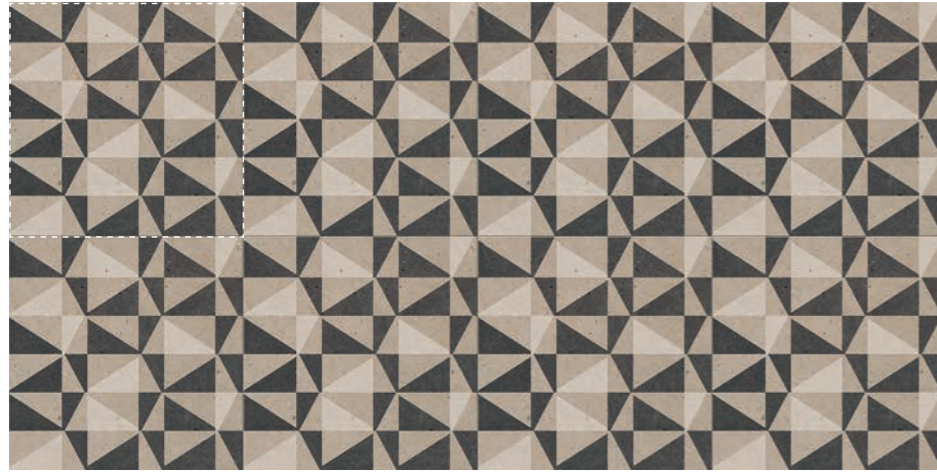
Mix Superfici  
Mix surfaces  
Mix oberflächen  
Mix surfaces  
Mix superficies  
Mix поверхности

SU RETE MESH MOUNTED	Tessera 5x10 2"x4"	Tessera 5x5 2"x2"	Tessera 3,5x9,5 1 <sup>1/2</sup> "x3 <sup>3/4</sup> "	Tessera 6x6,5 2 <sup>3/8</sup> "x2 <sup>5/8</sup> "
Muretto Mosaico Mosaico Chevron Mix Mosaico Esagonetta Mix	Muretto	Mosaico	Mosaico Chevron Mix	Mosaico Esagonetta Mix

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

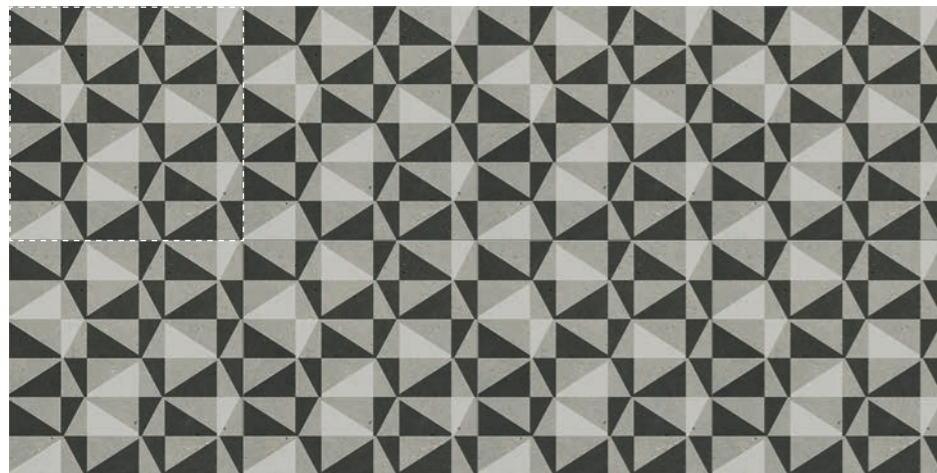
DECOR

Naturale / Matte - UGL  
60x60



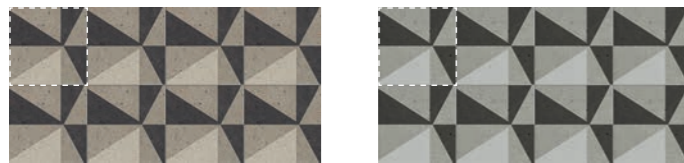
Decor C

Naturale / Matte - UGL | OPEN - UGL  
60x60 | 80x80



Decor F

Naturale / Matte - UGL  
20x20



Decor C

Decor F

■ 9 mm

■ 20 mm OPEN

□	□	□
60x60 cm 23 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	20x20 cm 8"x8"	80x80 cm 31 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x31 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "

DECOR	SUPERFICIE SURFACE	60x60 cm 23 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	20x20 cm 8"x8"	80x80 cm 31 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x31 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "
DECOR C	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SID068C ■ 052	SID020C ■ 080	
DECOR F	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SID068F ■ 052	SID020F ■ 080	
	Antislip			SID0882F ■ 112

■ 9 mm

LISTELLO

Bocciardato / Flamed  
2x120

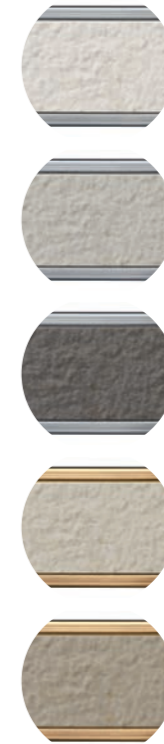
White Bocciardato / Flamed  
Listello Argento

Grey Bocciardato / Flamed  
Listello Argento

Dark Bocciardato / Flamed  
Listello Argento

Beige Bocciardato / Flamed  
Listello Bronzo

Taupe Bocciardato / Flamed  
Listello Bronzo



■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE

Bocciardato Flamed  
Gestockte Bouchardé  
Piel de naranja  
Бучарда

	Listello Argento 2x120 cm - 3/4"x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	Listello Bronzo 2x120 cm - 3/4"x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "
	Pcs Box 6	Pcs Box 6
WHITE	SI01LB1 ■ 045	
BEIGE		SI02LB2 ■ 045
GREY	SI03LB1 ■ 045	
TAUPE		SI04LB2 ■ 045
DARK	SI05LB1 ■ 045	



WALL: SILVER GRAIN BEIGE 60x120 - TAUPE BOCCIARDATO LISTELLO BRONZO 2x120

■ 9 mm

## BACCHETTA

0,3x120

Bacchetta Ottone \*

Bacchetta Argento \*

Bacchetta Ottone \*

**Caratteristiche**  
Questo articolo è stato realizzato integralmente in ottone, materiale pregiato e di qualità. Eventuali presenze e/o formazione di ossidazioni sono naturali in questo tipo di materiale e sono facilmente eliminabili con prodotti idonei per la pulizia degli ottoni. Tutti i particolari presentano un piano lucido da posare in vista. Posa: qualsiasi colla per rivestimenti ceramici. Per la stuccatura è sempre da preferire una malta epossidica. È necessario limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista ed eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista, anche durante la stuccatura. Pulizia: si consiglia di usare un panno morbido con acqua sapone, o detersivi neutri per la casa (non acidi o basici). Per ravvivare la lucentezza originale pulire con detersivi per ottone. Nota: non utilizzare in nessun caso (posa stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi o acidi.

**Characteristics**  
This article has been made entirely of brass, a precious and quality material. Any presence and/or formation of oxidation are natural in this type of material and can easily be eliminated with suitable brass cleaning products. All the details have a polished surface to be installed to be visible. Installation: any adhesive for ceramic cladding. Always prefer an epoxy mortar for grouting. Limit the contact with the visible part as much as possible and, if necessary, clean the excess of adhesive on the visible part promptly with water and a soft sponge, even while grouting. Cleaning: soft cloth with water and soap or neutral household cleaners (non-acid or basic) are recommended. To restore the original shine, clean with brass cleaners. Note: never use abrasive or acid products (while installing, grouting and cleaning).

Bacchetta Argento \*

**Caratteristiche**  
Questo articolo è un prodotto che unisce le migliori tecnologie di estrusione dell'alluminio, tutti i particolari sono anodizzati per dare garanzia nel tempo di inalterabilità. Posa: le colle indicate sono quelle poliuretatiche o epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizie o comunque a base acida è necessario limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista ed eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista. Anche durante la stuccatura prestare attenzione e comunque utilizzare sempre in fase finale acqua e spugna morbida. Pulizia: si consiglia di usare un panno morbido con acqua e sapone, alcol o detersivi neutri per la casa (non acidi o basici). Nota: non utilizzare in nessun caso (posa stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi o acidi.

**Characteristics**  
This article is a product that combines the best technologies of aluminium extrusion; all the parts are anodized to give a guarantee of inalterability over time. Installation: the recommended adhesives are PU or epoxy ones. If cement or acid-based adhesives are used, limit the contact with the visible part as much as possible and, if necessary, clean the excess of adhesive on the visible part promptly with water and a soft sponge. Pay attention also while grouting and always use water and a soft sponge in the final step. Cleaning: soft cloth with water and soap, alcohol or neutral household cleaners (non-acid or basic) are recommended. Note: never use abrasive or acid products (while installing, grouting and cleaning).

**Eigenschaften**  
Dieser Artikel wurde komplett aus Messing gefertigt, einem edlen und hochwertigen Material. Jegliche Oxidation und/oder Bildung von Oxidation ist für dieses Material natürlich und kann mit geeigneten Messingreinigungsmitteln leicht beseitigt werden. Alle Teile haben eine polierte Oberfläche, die sichtbar verlegt werden muss. Verlegung: Jegliche Art von Klebstoff für keramische Wandfliesen. Epoxid-Mörtel wird beim Verfugen immer bevorzugt. Den Kontakt mit dem sichtbaren Teil so weit wie möglich verhindern und gegebenenfalls den überschüssigen Klebstoff, sofort mit Wasser und einem weichen Schwamm reinigen. Reinigung: Wir empfehlen die Verwendung eines weichen Tuches mit Seife und Wasser, oder neutrale Haushaltsreiniger (säurefrei oder basisch). Um den ursprünglichen Glanz wiederherzustellen mit Messingreinigern behandeln. Merke: Beim Verlegen, Verfugen und Reinigen keinesfalls abrasive oder saure Produkte verwenden.

**Caractéristiques**  
Cet article a été réalisé entièrement en laiton, matériau prisé et de qualité. L'éventuelle présence et/ou la formation d'oxydations sont naturelles dans ce type de matériau et peuvent être facilement éliminées avec des produits adaptés au nettoyage du laiton. Tous les éléments présentent un plan brillant à poser de manière visible. Pose : n'importe quelle colle pour revêtements céramiques. Pour le jointoiment, préférer un mortier époxy. Il est nécessaire de limiter le plus possible le contact avec la partie qui restera visible et éventuellement de nettoyer immédiatement avec de l'eau et une éponge douce tout excès de colle restant sur la partie visible, même pendant le jointoiment. Nettoyage : il est conseillé d'utiliser un chiffon doux avec de l'eau et du savon ou des détergents neutres pour la maison (ni acides ni basiques). Pour raviver la brillance d'origine, nettoyer avec des détergents spécifiques pour le laiton. Remarque : n'utiliser en aucun cas (pose, jointoiment et nettoyage) des produits abrasifs ou acides.

**Eigenschaften**  
Es handelt sich um ein Produkt, das die besten Technologien des Strangzugsverfahren von Aluminium kombiniert. Alle Teile sind eloxiert, um auf Dauer unverändert schön zu bleiben. Verlegung: Zur Verlegung eignen sich Polyurethan oder Epoxid-Klebstoffe. Bei der Verwendung von zement- oder säurebasierten Klebstoffen ist es notwendig, den Kontakt mit dem sichtbaren Teil so weit wie möglich zu verhindern und gegebenenfalls den überschüssigen Klebstoff, sofort mit Wasser und einem weichen Schwamm zu reinigen. Auch beim Verfugen ist große Vorsicht geboten und in der Endphase sollten immer Wasser und ein weicher Schwamm verwendet werden. Reinigung: Wir empfehlen die Verwendung eines weichen Tuches mit Seife und Wasser, Alkohol oder neutrale Haushaltsreiniger (säurefrei oder basisch). Merke: Beim Verlegen, Verfugen und Reinigen keinesfalls abrasive oder saure Produkte verwenden.

**Caractéristiques**  
Cet article est un produit qui associe les meilleures techniques d'extrusion de l'aluminium, tous les éléments sont anodisés afin de garantir son inaltérabilité dans le temps. Pose : les colles indiquées sont les colles polyuréthane et les colles époxy. En cas d'utilisation de colles à base de ciment ou à base acide, il est nécessaire de limiter le plus possible le contact avec la partie qui restera visible et éventuellement de nettoyer immédiatement avec de l'eau et une éponge douce tout excès de colle restant sur la partie visible. Faire très attention même pendant le jointoiment et toujours utiliser de l'eau et une éponge douce à la fin. Nettoyage : il est conseillé d'utiliser un chiffon doux avec de l'eau et du savon, de l'alcool ou des détergents neutres pour la maison (ni acides ni basiques). Remarque : n'utiliser en aucun cas (pose, jointoiment et nettoyage) des produits abrasifs ou acides.

■ 9 mm

	Bacchetta	
	0,3x120 cm	
	1/8"x47 <sup>1/4"</sup>	
	Pcs Box 10	
Bacchetta Ottone	MW00B2	■ 044
Bacchetta Argento	MW00B1	■ 019

**Características**  
Este artículo está hecho íntegramente de latón, material apreciado y de calidad. Cualquier presencia o formación de óxido es natural en este tipo de material y se puede eliminar fácilmente con productos adecuados para limpiar latón. Todas las piezas tienen una superficie pulida que se colocará a la vista. Colocación: cualquier pegamento para revestimientos cerámicos. Siempre es preferible un mortero epoxi para el rejuntado. Es preciso limitar en lo posible el contacto con la parte que permanecerá a la vista y, si fuera necesario, limpiar rápidamente el exceso de pegamento con agua y una esponja suave en la parte visible, también durante el rejuntado. Limpieza: se recomienda usar un paño suave con agua y jabón, o productos de limpieza neutros para la casa (ni ácidos ni básicos). Para revivir el brillo original, utilice limpiadores de latón. Nota: nunca use productos abrasivos o ácidos (colocación, rejuntado y limpieza).

**Характеристики**  
Это изделие целиком изготовлено из латуни, ценного и качественного материала. Любое присутствие и/или образование окислов является естественным для материала данного типа и их можно легко устранить с помощью продуктов, предназначенных для очистки латуни. Все изделия имеют полированную поверхность, которая находится на виду. Укладка: любой клей для керамических покрытий. Для затирки желательнее использовать смесь на эпоксидной, а не на цементной основе. Необходимо максимально ограничить контакт с частями, находящимися на виду, и по окончании работ убрать излишки клея, попавшего на видимые части, в т.ч. во время затирки, с помощью воды и мягкой губки. Очистка: мы рекомендуем использовать мягкую ткань с мылом и водой или нейтральными бытовыми чистящими средствами (не кислотными и не щелочными). Для восстановления первоначального блеска выполняйте очистку с помощью чистящих средств для меди. Примечание: никогда (затирка и очистка) не используйте продукты, содержащие абразивные вещества или кислоты.

**Características**  
Este artículo es un producto que combina las mejores tecnologías de extrusión del aluminio. Todas las piezas están anodizadas para garantizar su inalterabilidad con el paso del tiempo. Colocación: se recomiendan los pegamentos de poliuretano o epoxi. Cuando se usen pegamentos cementosos o, en cualquier caso, con base ácida, es preciso limitar en lo posible el contacto con la parte que permanecerá a la vista y, si fuera necesario, limpiar rápidamente el exceso de pegamento con agua y una esponja suave en la parte visible. También durante el rejuntado, preste atención y, en cualquier caso, utilice siempre agua y una esponja suave en la fase final. Limpieza: se recomienda usar un paño suave con agua y jabón, alcohol o productos de limpieza neutros para la casa (ni ácidos ni básicos). Nota: nunca use productos abrasivos o ácidos (colocación, rejuntado y limpieza).

**Характеристики**  
Данное изделие сочетает в себе лучшие технологии экструзии алюминия, при этом все детали анодированы, что гарантирует стабильность с течением времени. Укладка: рекомендуются полиуретановые или эпоксидные клеи. При использовании цементных клеев или клеев на кислотной основе необходимо максимально ограничить контакт с той частью, которая будет оставаться на виду, и при необходимости быстро очистить поверхность с помощью воды и мягкой губки от излишков клея, который попал на видимую часть. На это также стоит обратить внимание во время затирки и всегда использовать воду и мягкую губку на заключительном этапе. Очистка: мы рекомендуем использовать мягкую ткань с мылом и водой, спирт или нейтральными бытовыми чистящими средствами (не кислотными и не щелочными). Примечание: никогда (затирка и очистка) не используйте продукты, содержащие абразивные вещества или кислоты.

BACCHETTA + LISTELLO MIX INSERTI  
ESEMPI DI POSA - LAYING PATTERNPer ogni m<sup>2</sup> di Listello Mix occorrono 4 bacchette 0,3x120.Four 0.3x120 rods are required for every m<sup>2</sup> of Listel Mix.Pro m<sup>2</sup> Riemen Mix sind jeweils 4 Stifte 0,3x120 erforderlich.Pour chaque m<sup>2</sup> de Listel Mix, 4 baguettes 0,3x120 sont nécessaires.Para cada m<sup>2</sup> de Listel Mix se necesitan 4 varillas 0,3x120.

На каждый м кв. Listello Mix требуются 4 бордюра 0,3x120.

Bacchetta 0,3x120



WALL: TAUPE LISTELLO MIX 20x120 BRONZO

— 6 mm **Mega**  
INNOVATIVE SLABS

— 9 mm + ■ 20 mm OPEN

— 9 mm + ■ 20 mm OPEN

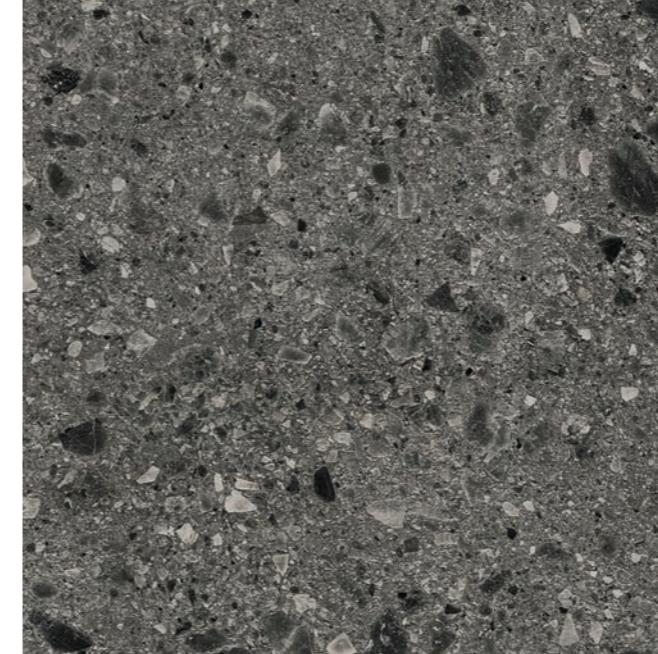
GREY

Naturale / Matte - UGL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6

Naturale / Matte - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60  
OPEN - UGL  
80x80

DARK

Naturale / Matte - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60  
OPEN - UGL  
80x80



— 6 mm MEGA

		160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"
SUPERFICIE SURFACE			
GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CG01XXA ■ 130	CG01XMA ■ 115

— 9 mm

■ 20 mm OPEN

		120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "
SUPERFICIE SURFACE							
GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CG0112 ■ 082	CG01BA ■ 062	CG0188 ■ 058	CG0168 ■ 045	CG0163 ■ 045	
	Antislip						CG01882 ■ 102
DARK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CG0212 ■ 082	CG02BA ■ 062	CG0288 ■ 058	CG0268 ■ 045	CG0263 ■ 045	
	Antislip						CG02882 ■ 102

V2  
MODERATE

HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO  
Naturale / Matte  
OPEN

SILVER GRAIN

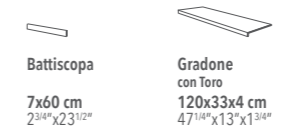
9 mm



SUPERFICIE SURFACE		Battiscopa 7x60 cm 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x13 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>3/4</sup> "	Elemento "L" Incollato 16,5x60x4,5 cm 6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "x1 <sup>3/4</sup> "
		Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
WHITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0176 ■ 006	SI01GT2 ■ 155	SI0195I ■ 038
	Antislip			
BEIGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0276 ■ 006	SI02GT2 ■ 155	SI0295I ■ 038
	Antislip			
GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0376 ■ 006	SI03GT2 ■ 155	SI0395I ■ 038
	Antislip			
TAUPE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0476 ■ 006	SI04GT2 ■ 155	SI0495I ■ 038
	Antislip			
DARK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0576 ■ 006	SI05GT2 ■ 155	SI0595I ■ 038
	Antislip			

CEPPO DI GRÉ

9 mm



SUPERFICIE SURFACE		Battiscopa 7x60 cm 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x13 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>3/4</sup> "
		Pcs Box 10	Pcs Box 2
GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CG0176 ■ 006	CG01GT2 ■ 155
DARK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CG0276 ■ 006	CG02GT2 ■ 155

SILVER GRAIN

20 mm OPEN



SUPERFICIE SURFACE		Gradone con Toro 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone Angolare con Toro DX e SX 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone Assemblato 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone Angolare Assemblato DX e SX 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Alzata con Scuretto 20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	Griglia 14x60 cm 5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Canalina 8x14x60 cm 3 <sup>1/8</sup> "x5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gocciolatoio Costa Lucida 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Bordo L 15x15x60 cm 6"x6"x23 <sup>1/2</sup> "
		Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 3	Pcs Box 2
GREY	Antislip	SI03G6R ■ 50	DX SI03D6R ■ 80 SX SI03S6R ■ 80	SI03G6A ■ 83	DX SI03D6A ■ 150 SX SI03S6A ■ 150	SI03AL ■ 35	SI03GG6 ■ 190	SI03CA6 ■ 105	SI03SG6 ■ 60	SI03BR ■ 80
	Antislip	SI04G6R ■ 50	DX SI04D6R ■ 80 SX SI04S6R ■ 80	SI04G6A ■ 83	DX SI04D6A ■ 150 SX SI04S6A ■ 150	SI04AL ■ 35	SI04GG6 ■ 190	SI04CA6 ■ 105	SI04SG6 ■ 60	SI04BR ■ 80
DARK	Antislip	SI05G6R ■ 50	DX SI05D6R ■ 80 SX SI05S6R ■ 80	SI05G6A ■ 83	DX SI05D6A ■ 150 SX SI05S6A ■ 150	SI05AL ■ 35	SI05GG6 ■ 190	SI05CA6 ■ 105	SI05SG6 ■ 60	SI05BR ■ 80

CEPPO DI GRÉ

20 mm OPEN



SUPERFICIE SURFACE		Gradone con Toro 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Gradone Angolare con Toro DX e SX 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Gradone Assemblato 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Gradone Angolare Assemblato DX e SX 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Alzata con Scuretto 20x80 cm 8"x31 <sup>1/2</sup> "	Griglia 16x80 cm 6 <sup>1/3</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Canalina 8x16x80 cm 3 <sup>1/8</sup> "x6 <sup>1/3</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Gocciolatoio Costa Lucida 80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Bordo L 15x15x80 cm 6"x6"x31 <sup>1/2</sup> "
		Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2
GREY	Antislip	CG01G8R ■ 85	DX CG01D8R ■ 120 SX CG01S8R ■ 120	CG01G8A ■ 130	DX CG01D8A ■ 220 SX CG01S8A ■ 220	CG01AL8 ■ 45	CG01GG8 ■ 250	CG01CA8 ■ 150	CG01SG8 ■ 125	CG01BR8 ■ 125
	Antislip	CG02G8R ■ 85	DX CG02D8R ■ 120 SX CG02S8R ■ 120	CG02G8A ■ 130	DX CG02D8A ■ 220 SX CG02S8A ■ 220	CG02AL8 ■ 45	CG02GG8 ■ 250	CG02CA8 ■ 150	CG02SG8 ■ 125	CG02BR8 ■ 125

SILVER GRAIN

20 mm OPEN



SUPERFICIE SURFACE		Gradone con Toro 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Gradone Angolare con Toro DX e SX 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Gradone Assemblato 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Gradone Angolare Assemblato DX e SX 40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Alzata con Scuretto 20x80 cm 8"x31 <sup>1/2</sup> "	Griglia 16x80 cm 6 <sup>1/3</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Canalina 8x16x80 cm 3 <sup>1/8</sup> "x6 <sup>1/3</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Gocciolatoio Costa Lucida 80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Bordo L 15x15x80 cm 6"x6"x31 <sup>1/2</sup> "
		Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2
GREY	Antislip	SI03G8R ■ 85	DX SI03D8R ■ 120 SX SI03S8R ■ 120	SI03G8A ■ 130	DX SI03D8A ■ 220 SX SI03S8A ■ 220	SI03AL8 ■ 45	SI03GG8 ■ 250	SI03CA8 ■ 150	SI03SG8 ■ 125	SI03BR8 ■ 125
	Antislip	SI04G8R ■ 85	DX SI04D8R ■ 120 SX SI04S8R ■ 120	SI04G8A ■ 130	DX SI04D8A ■ 220 SX SI04S8A ■ 220	SI04AL8 ■ 45	SI04GG8 ■ 250	SI04CA8 ■ 150	SI04SG8 ■ 125	SI04BR8 ■ 125
DARK	Antislip	SI05G8R ■ 85	DX SI05D8R ■ 120 SX SI05S8R ■ 120	SI05G8A ■ 130	DX SI05D8A ■ 220 SX SI05S8A ■ 220	SI05AL8 ■ 45	SI05GG8 ■ 250	SI05CA8 ■ 150	SI05SG8 ■ 125	SI05BR8 ■ 125

SILVER GRAIN

20 mm OPEN



SUPERFICIE SURFACE		Gradone con Toro 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Gradone Angolare con Toro DX e SX 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Gradone Assemblato 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Gradone Angolare Assemblato DX e SX 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Alzata con Scuretto 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Griglia 14x60 cm 5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Canalina 8x14x60 cm 3 <sup>1/8</sup> "x5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gocciolatoio Costa Lucida 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Bordo L 20x22x120 cm 8"x8 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
		Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2
GREY	Antislip	SI03G5R ■ 115	DX SI03D5R ■ 194 SX SI03S5R ■ 194	SI03G5A ■ 184	DX SI03D5A ■ 335 SX SI03S5A ■ 335	SI03AL2 ■ 65	SI03GG6 ■ 190	SI03CA6 ■ 105	SI03SG2 ■ 120	SI03BR2 ■ 185
	Antislip	SI04G5R ■ 115	DX SI04D5R ■ 194 SX SI04S5R ■ 194	SI04G5A ■ 184	DX SI04D5A ■ 335 SX SI04S5A ■ 335	SI04AL2 ■ 65	SI04GG6 ■ 190	SI04CA6 ■ 105	SI04SG2 ■ 120	SI04BR2 ■ 185
DARK	Antislip	SI05G5R ■ 115	DX SI05D5R ■ 194 SX SI05S5R ■ 194	SI05G5A ■ 184	DX SI05D5A ■ 335 SX SI05S5A ■ 335	SI05AL2 ■ 65	SI05GG6 ■ 190	SI05CA6 ■ 105	SI05SG2 ■ 120	SI05BR2 ■ 185



COUNTER+PLANTER: CEPPO DI GRÉ GREY 160x320x0,6  
FLOOR: SILVER GRAIN GREY 80x80 20MM / DECOR F 80x80 20MM

				PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET
IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ									
	120x120 cm - 47 <sup>1/4</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,72	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.125,99
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale/ Area Plus	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,65	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.123,47
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	(Silver Grain) Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 31,61	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.158,00
	OPEN 60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	(Silver Grain) Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,72	KG 32,42	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 25,12	KG 1.187,20
	Listello Mix Superfici 20x120 cm - 8"x47 <sup>1/4</sup> "	(Silver Grain) Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,00	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,32	KG 860,70
	80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 27,25	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.110,22
	OPEN 80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,64	KG 27,80	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 25,60	KG 1.131,92
	60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,50	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 875,00
	OPEN 60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> x23 <sup>1/2</sup> "	(Silver Grain) Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 0,72	KG 32,27	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 21,60	KG 988,20
	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,13	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 952,35
	Listello Mix Superfici 10x30 cm - 4"x11 <sup>7/8</sup> "	(Silver Grain) Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 0,90	KG 18,36	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 43,80	KG 901,28
	Decor F OPEN 80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	(Silver Grain) Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,64	KG 27,61	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 25,60	KG 1.124,76
	Decor C - Decor F 60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> x23 <sup>1/2</sup> "	(Silver Grain) Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,50	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 900,200
	Decor C - Decor F 20x20 cm - 8"x8"	(Silver Grain) Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 0,32	KG 6,60	PZ / PCS 123	M <sup>2</sup> 39,36	KG 828,84
	Muretto 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> x11 <sup>7/8</sup> "	(Silver Grain) Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 797,60
	Mosaico 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> x11 <sup>7/8</sup> "	(Silver Grain) Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 20,87	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 646,28
	Mosaico Chevron Mix 30,5x33 cm 12"x13"	(Silver Grain) Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,60	KG 12,00	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 36,36	KG 740,00
	Mosaico Esagonetta Mix 30x31 cm 11 <sup>7/8</sup> x12 <sup>1/4</sup> "	(Silver Grain) Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,55	KG 11,22	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 33,47	KG 693,20

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
	CASSA / CRATE L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12	MQ 71,68	
		KG 76,80	KG 1.200,20	KG 140,00
	CAVALLETTI / A-FRAME L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12	MQ 225,28	
		KG 76,80	KG 3.589,20	KG 210,00
	CASSA / CRATE L 136 x P 283 x H 34	MQ 3,12	MQ 62,40	
		KG 46,80	KG 1.010,00	KG 74,00
	CAVALLETTI / A-FRAME L 75 x P 270 x H 153	MQ 3,12	MQ 137,28	
		KG 46,80	KG 2.229,00	KG 170,00



Pag. 456: approfondimenti calibri specifici / Pag. 456: further information on specific working sizes / S. 456: Vertiefungen über spezifische Werkmaße  
Pag. 456: approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 456: más información sobre calibres específicos / Страница 456: подробная информация о конкретных рабочих размерах

WALL: SILVER GRAIN GREY 120x260x0,6 - DARK MOSAICO CHEVRON MIX 30,5x33

# Icône Bleu



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	R10 / A+B	ANSI A326.3 > 0,42	
NATURALE / MATTE	ANTISLIP OPEN 80x80	ANTISLIP OPEN 20x30 / 20x20	ANTISLIP OPEN	

## 10 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm							20 mm OPEN			
SUPERFICIE SURFACE											
	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> x 47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x 47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8" x 47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x 31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> x 23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>3/8</sup> x 23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8" x 23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4" x 23 <sup>1/2</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x 31 <sup>1/2</sup> "	20x30 cm 8" x 11 <sup>3/8</sup> "	20x20 cm 8" x 8"
Naturale / Matte	■	■		■	■	■	■	■			
Spazzolato / Brushed		■		■							
Ligne			■								
Antislip		■									
OPEN									■	■	■

## 4 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



## 4 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



WALL: BLANC 120x120  
FLOOR: GRIS 120x120





WALL / FLOOR: NOIR 120x120



WALL: LIGNE BLANC 20x120  
WORK PLAN: METALINE CORTEN - IRON 160x320x0,6



WALL / FLOOR: GRIS SPAZZOLATO 80x80



WALL: BLANC 120x120 - LIGNE GRIS 20x120  
FLOOR: GRIS 120x120



WALL: BLANC 80x80  
FLOOR: TAPIS GRIS 80x80



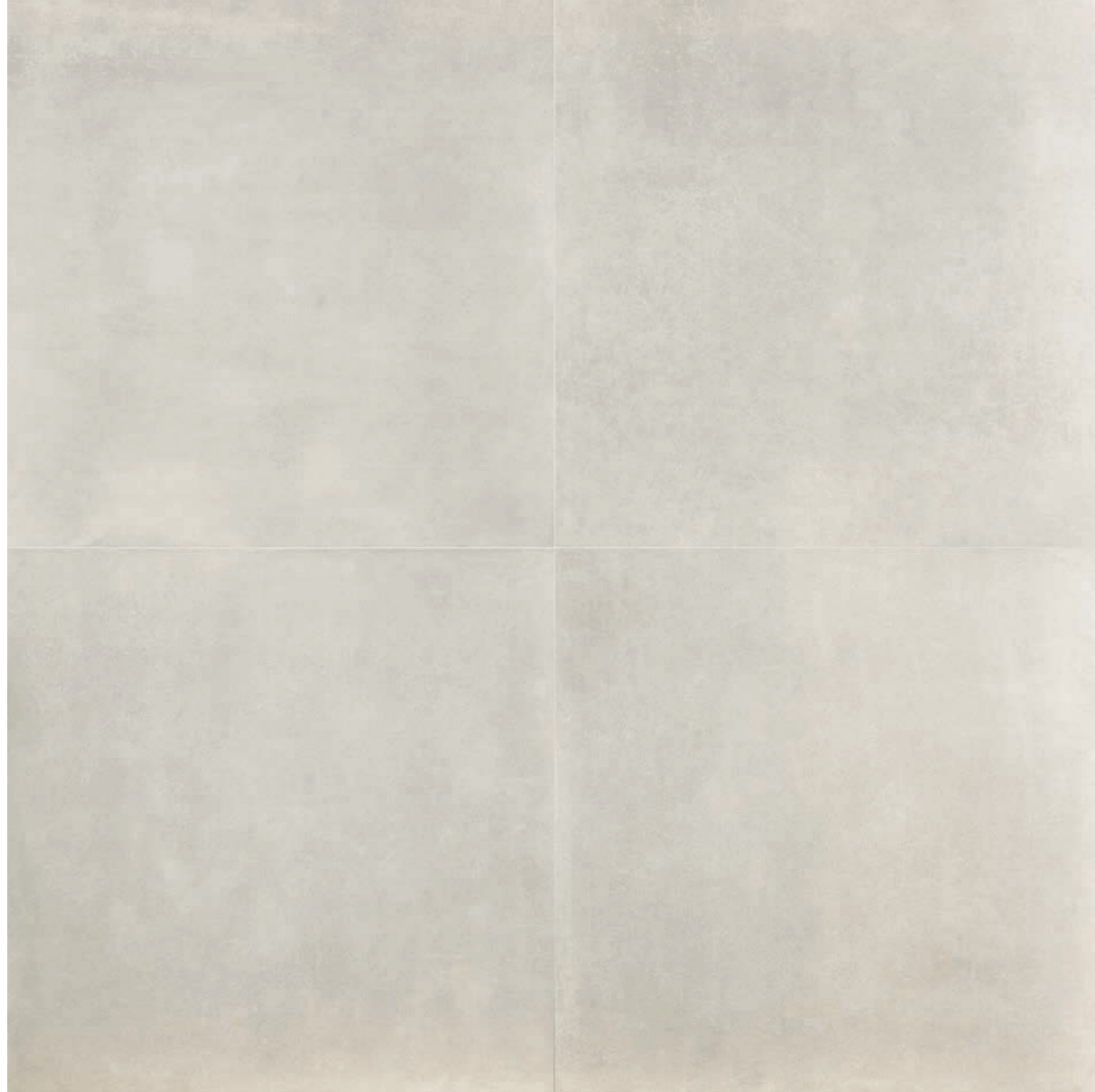
FLOOR OUTDOOR: BEIGE 20x30 - 20x20 - 80x80 20MM  
FLOOR INDOOR: BEIGE 120x120

9 mm

BLANC

Naturale / Matte - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
60x120



9 mm

SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur Naturel / Natural / Матовый	IB0112 ■ 082	IB01BA ■ 062		IB0188 ■ 058	IB0168 ■ 045	IB0163 ■ 045	IB01L2 ■ 056	IB01L1 ■ 056
Spazzolato / Brushed / Gebuerstet Brossé / Cepillado / Spazzolato		IB01BAS ■ 070		IB0188S ■ 070				
Ligne								IB01EAG ■ 070
Antislip		IB01BAA ■ 062						

9 mm

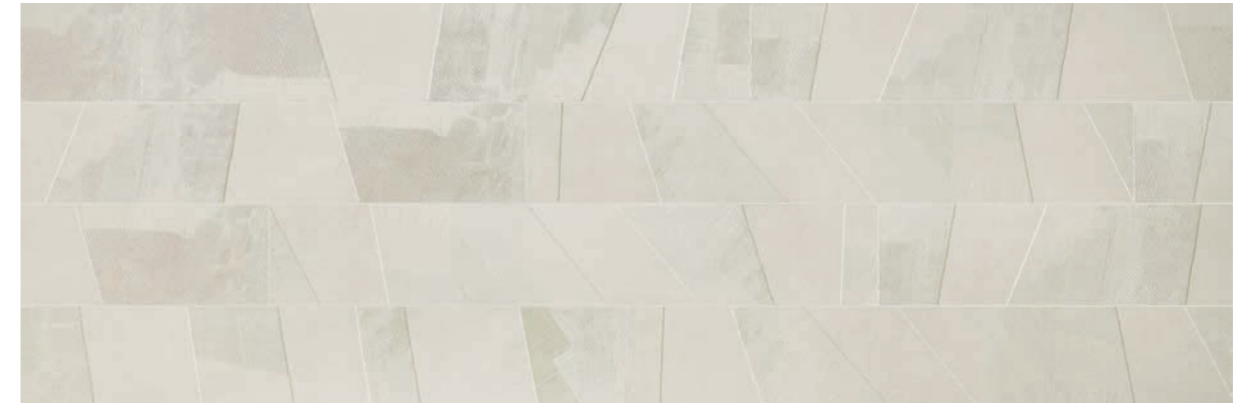
BLANC

Spazzolato / Brushed - UGL  
60x120 - 80x80



LIGNE BLANC

Naturale / Matte - UGL  
20x120



V2  
MODERATE



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



MEDIUM TRAFFIC  
TRAFFICO MEDIO

Naturale / Matte  
Antislip

Spazzolato / Brushed

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## BEIGE

Naturale / Matte - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
60x120

OPEN - UGL  
80x80 - \*20x30 - \*20x20



■ 9 mm

## BEIGE

Spazzolato / Brushed - UGL  
60x120 - 80x80



## LIGNE BEIGE

Naturale / Matte - UGL  
20x120



■ 9 mm

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	*20x30 cm 8"x11 <sup>7/8</sup> "	*20x20 cm 8"x8"
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	IB0212 ■ 082	IB02BA ■ 062		IB0288 ■ 058	IB0268 ■ 045	IB0263 ■ 045	IB0212 ■ 056	IB0211 ■ 056			
Spazzolato / Brushed / Gebuerstet / Brossé / Cepillado / Spazzolato		IB02BAS ■ 070		IB0288S ■ 070							
Ligne			IB02EAG ■ 070								
Antislip		IB02BAA ■ 062		IB02882 ■ 102	IB02232 ■ 092	IB02202 ■ 092					

V2  
MODERATE

HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO

MEDIUM TRAFFIC  
TRAFFICO MEDIO

\* MATERIALE NON ESTATTAMENTE CALIBRATO; PREVEDERE FUGA DA 3 A 7 MM.  
MATERIAL NOT EXACTLY CALIBRATED; ARRANGE JOINT FROM 3 TO 7 MM.  
MATERIAL NICHT MASSGENAU; FUGEN MIT EINER BREITE ZWISCHEN 3 UND 7 VORSEHEN.  
MATÉRIEL NON CALIBRÉ DE MANIÈRE EXACTE; PRÉVOIR UN JOINT DE 3 À 7 MM.  
MATERIAL NO PERFECTAMENTE CALIBRADO; CON JUNTAS DE 3 A 7 MM.  
МАТЕРІАЛ НЕ ТОЧНО ОТКАЛІБРОВАН; ПРІДУСМАТРІВЛЯЄТЬСЯ ШОВІВ ОД 3 ДО 7 ММ.

Naturale / Matte  
Antislip

Spazzolato / Brushed

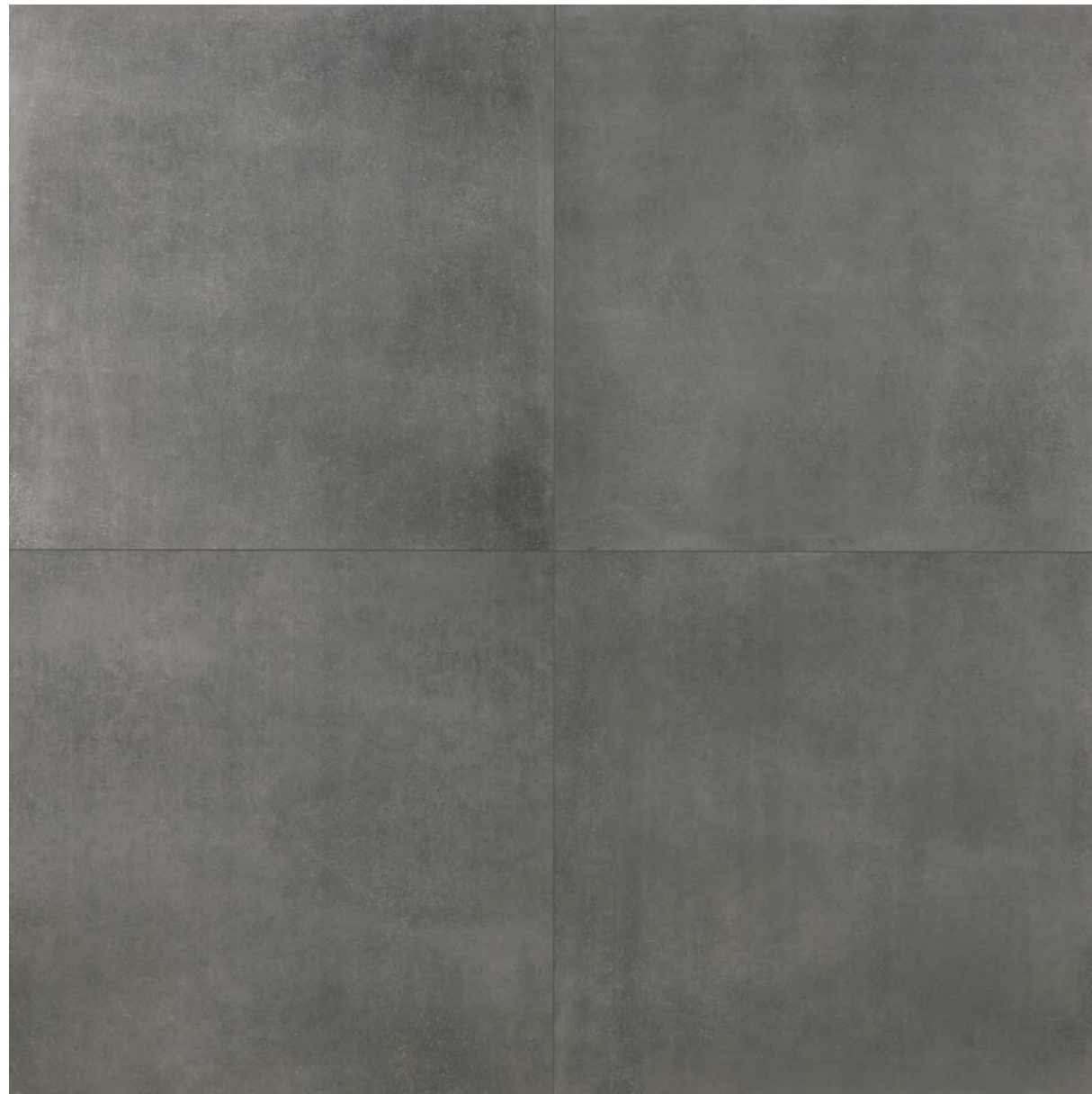
■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

GRIS

Naturale / Matte - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
60x120

OPEN - UGL  
80x80 - \*20x30 - \*20x20



■ 9 mm

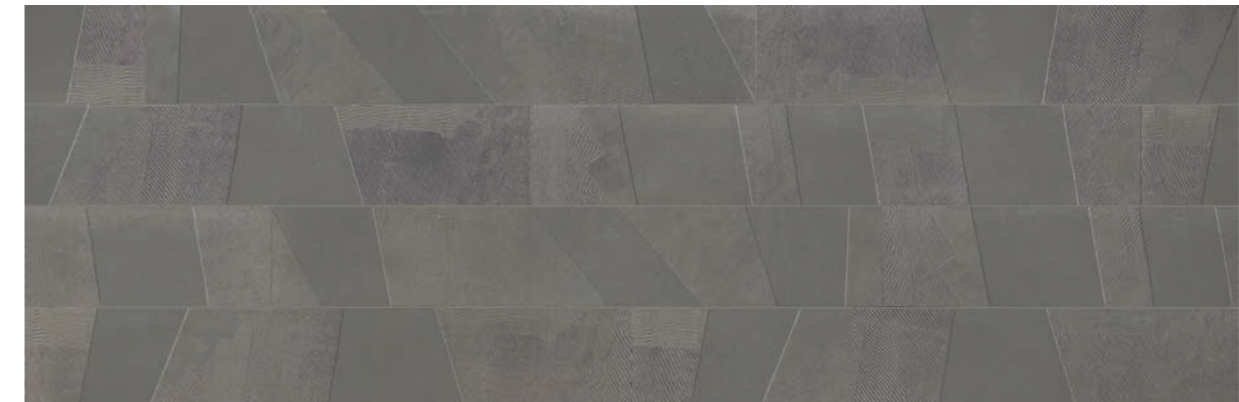
GRIS

Spazzolato / Brushed - UGL  
60x120 - 80x80



LIGNE GRIS

Naturale / Matte - UGL  
20x120



	■ 9 mm						■ 20 mm OPEN				
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	*20x30 cm 8"x11 <sup>7/8</sup> "	*20x20 cm 8"x8"
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	IB0312 ■ 082	IB03BA ■ 062		IB0388 ■ 058	IB0368 ■ 045	IB0363 ■ 045	IB03L2 ■ 056	IB03L1 ■ 056			
Spazzolato / Brushed / Gebuerstet / Brossé / Cepillado / Spazzolato		IB03BAS ■ 070		IB0388S ■ 070							
Ligne			IB03EAG ■ 070								
Antislip		IB03BAA ■ 062		IB03882 ■ 102	IB03232 ■ 092	IB03202 ■ 092					

V2 MODERATE

HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO

MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO

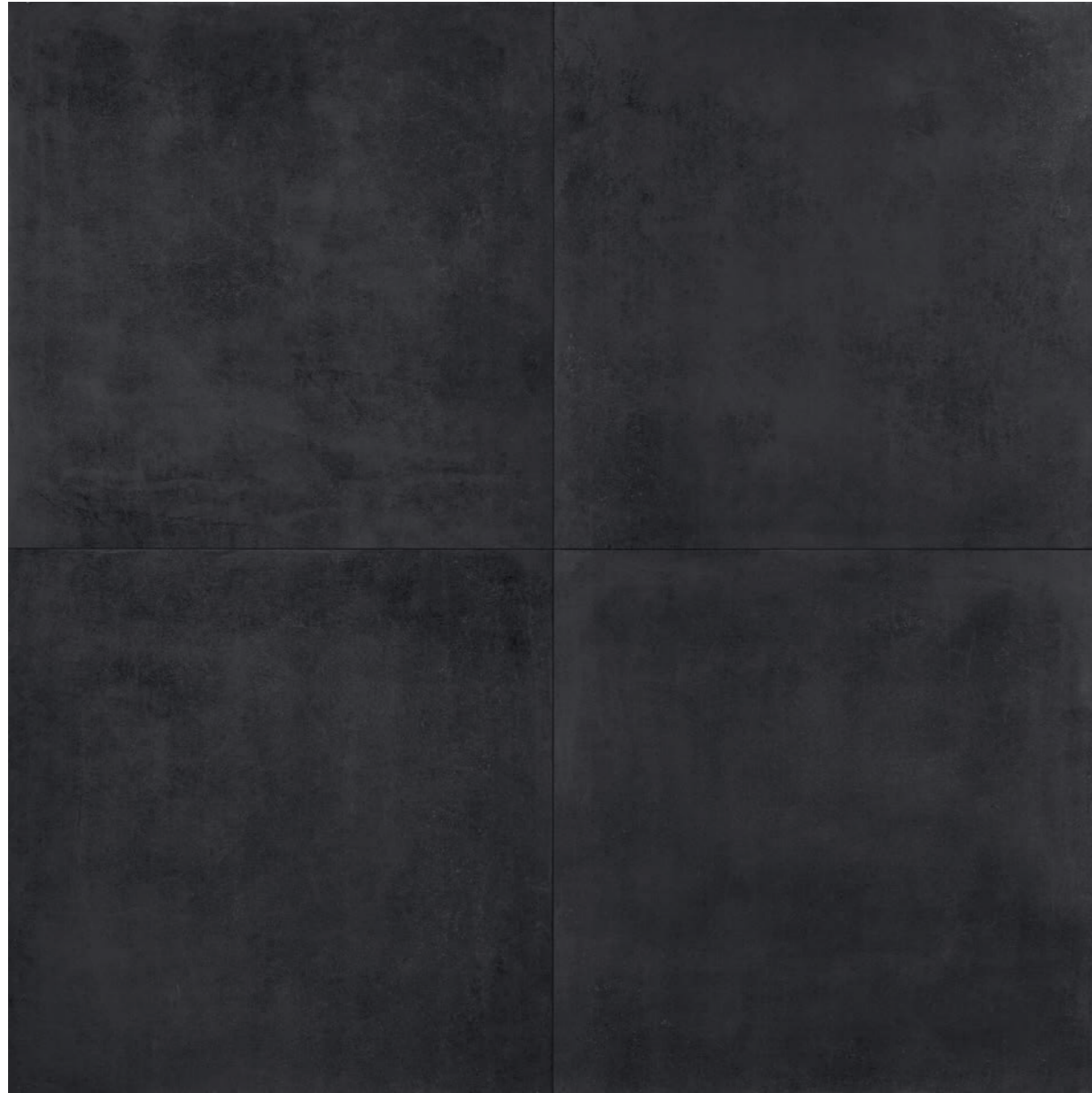
\* MATERIALE NON ESTATTAMENTE CALIBRATO; PREVEDERE FUGA DA 3 A 7 MM.  
MATERIAL NOT EXACTLY CALIBRATED; ARRANGE JOINT FROM 3 TO 7 MM.  
MATERIEL NIET MASSGENAU; FUGEN MIT EINER BREITE ZWISCHEN 3 UND 7 VORSEHEN.  
MATERIEL NON CALIBRÉ DE MANIÈRE EXACTE; PRÉVOIR UN JOINT DE 3 À 7 MM.  
MATERIAŁ NIŁ PERFECTAMENTE CALIBROWANO; CON JUNTAS DE 3 A 7 MM.  
МАТЕРІАЛ НЕ ТОЧНО ОТКАЛІБРОВАН; ПРІДУСМАТРІВЛЯЄТЬСЯ ШОВІВ ВІД 3 ДО 7 ММ.

9 mm

NOIR

Naturale / Matte - UGL  
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
60x120



9 mm

120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "

Naturale / Matte / Natur  
Naturel / Natural / Матовый IB0412 ■ 082 IB04BA ■ 062 IB0488 ■ 058 IB0468 ■ 045 IB0463 ■ 045 IB04L2 ■ 056 IB04L1 ■ 056

Spazzolato / Brushed / Gebuerstet  
Brossé / Cepillado / Spazzolato IB04BAS ■ 070 IB0488S ■ 070

Ligne IB04EAG ■ 070

Antislip IB04BAA ■ 062

9 mm

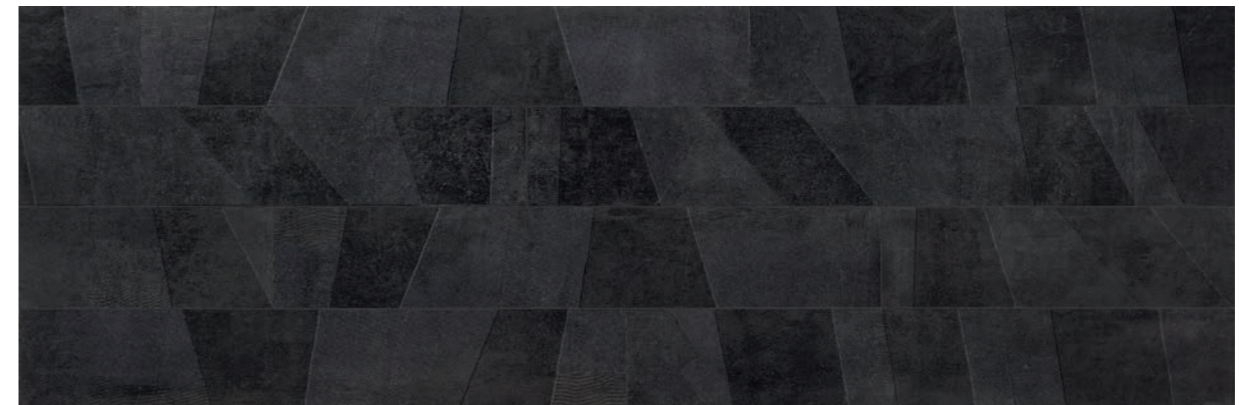
NOIR

Spazzolato / Brushed - UGL  
60x120 - 80x80



LIGNE NOIR

Naturale / Matte - UGL  
20x120



V2  
MODERATE

HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO

MEDIUM TRAFFIC  
TRAFFICO MEDIO

Naturale / Matte  
Antislip

Spazzolato / Brushed

9 mm

DECORÈ

Naturale / Matte - UGL  
60x60



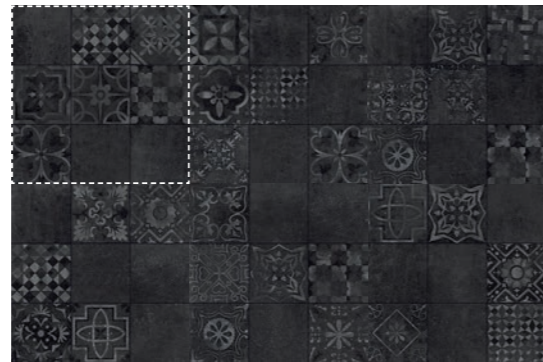
Blanc



Gris



Beige



Noir

Naturale / Matte - UGL  
20x20



Blanc \*\*



Beige \*\*



Gris \*\*



Noir \*\*

9 mm



\* Decorè  
60x60 cm  
23<sup>1/2</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



Decorè  
\*\* 20x20 cm  
8"x8"

Pcs Box 4

Pcs Box 8

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

BLANC	IB0168D 052	IB0120D 080
BEIGE	IB0268D 052	IB0220D 080
GRIS	IB0368D 052	IB0320D 080
NOIR	IB0468D 052	IB0420D 080

\* DECORÈ

LA PARTICOLARITÀ DI QUESTO DECORO, CHE RIPRODUCE DISEGNI DEL PASSATO, NELLA POSA EVIDENZIA UNA IRREGOLARITÀ CHE CONFERISCE NATURALITÀ AL RISULTATO FINALE.

THE PECULIARITY OF THIS DECOR, THAT TAKES INSPIRATION FROM ANTIQUE DESIGN, IS THAT ONCE LAID IT HIGHLIGHTS AN IRREGULARITY THAT GIVES A NATURAL FINAL RESULT.

ES IST EINE GEWÜNSCHTE EIGENSCHAFT DIESER DEKORES, DASS DIE MOTIVE LEICHTE UNGENAUIGKEITEN AUFWEISEN. ES WIRD DAMIT EIN HANDBEMALTER EFFEKT UND EINE ANTIKE OPTIK ERZIELT.

LA PARTICULARITÉ DE CE DÉCOR, INSPIRÉ AUX DESSINS D'ANTAN, EST STRICTEMENT LIÉ À L'IRREGULARITÉ DE LA POSE, QUI CONFIE UN EFFET PLUS NATUREL AUX RÉSULTATS FINALS.

LA CARACTERÍSTICA DE ESTE DECORADO, QUE REPRODUCE DIBUJOS DEL PASADO, EVIDENCIA UNA COLOCACIÓN IRREGULAR DÁNDO UN ASPECTO MUY NATURAL AL RESULTADO FINAL.

ОСОБЕННОСТЬ ЭТОГО ДЕКОРА, КОТОРЫЙ ЧЕРПАЕТ ВДОХНОВЕНИЕ В АНТИЧНЫХ УЗОРАХ, ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО НА ПЕРЕДНИЙ ПЛАН ВЫСТУПАЕТ НЕСОВЕРШЕНСТВО ЕГО ПОВЕРХНОСТИ, ЧТО ПРИДАЕТ ЕМУ ЕЩЕ БОЛЕЕ ЕСТЕСТВЕННЫЙ ВИД.

9 mm

TAPIS

Naturale / Matte - UGL  
80x80



Beige



Gris

9 mm



Tapis  
80x80 cm  
31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 2

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

BEIGE	IB0288T 066
GRIS	IB0388T 066

\*\* 20x20 cm

LE SCATOLE SONO COMPOSTE CON UN MIX FONDO E DECORO IN PERCENTUALE CASUALE. PER OTTENERE IL MIGLIOR RISULTATO ESTETICO È FONDAMENTALE PRIMA DELLA POSA STENDERE A TERRA ALMENO 4 MQ DI PRODOTTO E VERIFICARE LA DISTRIBUZIONE DELL'EFFETTO CROMATICO.

FIELD TILES AND DÉCORS COME RANDOMLY MIXED IN EACH BOX. FOR THE BEST RESULTS IN TERMS OF APPEARANCE, BEFORE INSTALLATION IT IS ESSENTIAL TO SPREAD AT LEAST 4 M<sup>2</sup> OF PRODUCT ON THE FLOOR AND CHECK THE COLOUR DISTRIBUTION.

DIE PRODUKTE SIND MIT EINER ZUFALLSPRINZIP MISCHUNG AUS DER GRUNDFLIESE UND DAS DEKOR, VERPACKT. UM OPTIMALE ÄSTHETISCHE ERGEBNISSE ZU ERZIELEN, IST ES GRUNDWICHTIG, VOR DER VERLEGUNG MINDESTENS 4 M<sup>2</sup> DES PRODUKTES AUF DEM BODEN AUSZUBREITEN UND DIE VERTEILUNG DER CHROMATISCHEN WIRKUNG ZU PRÜFEN.

LES BOÎTES SONT COMPOSÉS AVEC UN MIX UNI ET DÉCORS EN POURCENTAGE ALÉATOIRE. POUR OBTENIR LE MEILLEUR RÉSULTAT ESTHÉTIQUE, IL EST ESSENTIEL, AVANT DE PROCÉDER À LA POSE, D'ÉTALER AU SOL AU MOINS 4 MÈTRES CARRÉS DE DALLES ET DE CONTRÔLER LA RÉPARTITION DE L'EFFET CHROMATIQUE.

LA COMPOSICIÓN DE LAS CAJAS ESTÁ COMPUESTAS POR UNA MEZCLA ALEATORIA DE BASE Y DECORACIÓN DE FORMA CASUAL PARA OBTENER EL MEJOR RESULTADO ESTÉTICO ES FUNDAMENTAL, ANTES DE LA COLOCACIÓN, EXTENDER EN EL SUELO AL MENOS 4 M<sup>2</sup> DE PRODUCTO Y COMPROBAR LA DISTRIBUCIÓN DEL EFECTO CROMÁTICO.

В УПАКОВКЕ СЛУЧАЙНО СМЕШИВАЮТСЯ ПУСТЫЕ И ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ. ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ НАИЛУЧШЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РЕЗУЛЬТАТА ПЕРЕД УКЛАДКОЙ КРАЙНЕ ВАЖНО РАЗЛОЖИТЬ НА ПОЛ НЕ МЕНЕЕ 4 КВ.М ПРОДУКЦИИ И ПРОВЕРИТЬ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЦВЕТОВЫХ ЭФФЕКТОВ.



9 mm

## MURETTO A SPACCO

Naturale / Matte - UGL  
30x30



Blanc



Beige



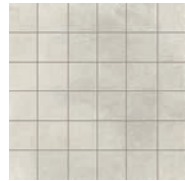
Gris



Noir

## MOSAICO

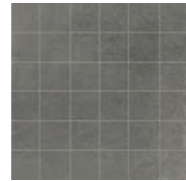
Naturale / Matte - UGL  
30x30



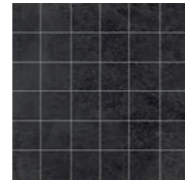
Blanc



Beige



Gris



Noir

9 mm



Muretto a spacco  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"



Mosaico  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

	Pcs Box 12	Pcs Box 12
BLANC	IBO1MS ■ 132	IBO13MA ■ 100
BEIGE	IBO2MS ■ 132	IBO23MA ■ 100
GRIS	IBO3MS ■ 132	IBO33MA ■ 100
NOIR	IBO4MS ■ 132	IBO43MA ■ 100



SU RETE  
MESH MOUNTED



Tessera  
7,5x3,5 2<sup>3/4</sup>"x1<sup>3/8</sup>"

Muretto a spacco



Tessera  
5x5 2"x2"

Mosaico

9 mm



Battiscopa

7x60 cm  
2<sup>3/4</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 10



Gradone  
con Toro

120x33x4 cm  
47<sup>1/4</sup>"x13"x1<sup>3/8</sup>"

Pcs Box 2

	SUPERFICIE SURFACE		
BLANC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	IBO176 ■ 006	IBO1GT2 ■ 155
BEIGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	IBO276 ■ 006	IBO2GT2 ■ 155
GRIS	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	IBO376 ■ 006	IBO3GT2 ■ 155
NOIR	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	IBO476 ■ 006	IBO4GT2 ■ 155

20 mm OPEN



Gradone  
con Toro  
40x80 cm  
15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

SUPERFICIE  
SURFACE

Pcs Box 2



Gradone Angolare  
con Toro DX e SX  
40x80 cm  
15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 2



Gradone  
Assemblato  
40x80 cm  
15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 2



Gradone Angolare  
Assemblato DX e SX  
40x80 cm  
15<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 2



Alzata  
con Scuretto  
20x80 cm  
8"x31<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 2



Griglia  
16x80 cm  
6<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 2



Canalina  
8x16x80 cm  
3<sup>1/8</sup>"x6<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 2



Gocciolatoio  
Costa Lucida  
80x80 cm  
31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 2



Bordo L  
15x15x80 cm  
6"x6"x31<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 2

BEIGE	Antislip	IBO2G8R ■ 85	DX IBO2D8R ■ 120	IBO2G8A ■ 130	DX IBO2D8A ■ 220	IBO2AL8 ■ 45	IBO2GG8 ■ 250	IBO2CA8 ■ 150	IBO2SG8 ■ 125	IBO2BR8 ■ 125
			SX IBO2S8R ■ 120		SX IBO2S8A ■ 220					
GRIS	Antislip	IBO3G8R ■ 85	DX IBO3D8R ■ 120	IBO3G8A ■ 130	DX IBO3D8A ■ 220	IBO3AL8 ■ 45	IBO3GG8 ■ 250	IBO3CA8 ■ 150	IBO3SG8 ■ 125	IBO3BR8 ■ 125
			SX IBO3S8R ■ 120		SX IBO3S8A ■ 220					

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALAJES / УПАКОВКИ



				PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET
□	120x120 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,80	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.128,76
□	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Spazzolato	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 31,30	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.146,54
□	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,30	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.074,83
□	Ligne 20x120 cm - 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,60	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,32	KG 877,13
□	80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Spazzolato	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 27,90	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.135,64
□	OPEN 80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,64	KG 27,64	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 25,60	KG 1.305,76
□	60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,50	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 883,04
□	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,82	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 944,52
□	20x60 cm - 8"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 0,96	KG 20,40	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 46,08	KG 999,20
□	OPEN 20x30 cm - 8"x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 07	M <sup>2</sup> 0,42	KG 20,00	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 25,02	KG 1.214,00
□	OPEN 20x20 cm - 8"x8"	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 0,48	KG 22,70	PZ / PCS 54	M <sup>2</sup> 25,92	KG 1.246,50
□	10x60 cm - 4"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 0,72	KG 15,30	PZ / PCS 50	M <sup>2</sup> 36,00	KG 785,00
□	Tapis 80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,70	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.207,84
□	Decorè 60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,50	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 875,06
□	Decorè 20x20 cm - 8"x8"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 0,32	KG 6,72	PZ / PCS 123	M <sup>2</sup> 39,36	KG 846,56
□	Muretto A Spacco 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 942,52
□	Mosaico 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 797,60



WALL: SAND RIBBED 60x120 - SAND 30x60  
 FLOOR: SAND 60x60

# Shale



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
 EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED	NOT RECTIFIED
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	ANSI A326.3 > 0,42			
NATURALE / MATTE	ANTISLIP OPEN	ANTISLIP OPEN			

## 8 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm						20 mm OPEN				
SUPERFICIE SURFACE											
	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Not rectified 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	15x60 cm 6"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte	■	■	■	■	■		■		■		
Ribbed			■		■			■			
Antislip			■		■	■					
OPEN										■	■

## 5 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



## 3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ





FLOOR INDOOR: GREIGE 80x160  
 FLOOR OUTDOOR: GREIGE 60x120 20MM  
 CHIMNEY: GREIGE 60x120



FLOOR: MOON 60x120  
 WALL: DARK RIBBED 60x120



FLOOR: ASH 60x60  
WALL: MOON RIBBED 60x120 - MOON 30x60

9 mm

MOON

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

Antislip - UGL  
60x120

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*



Ribbed - UGL  
60x120 - 30x60 - 10x60



	9 mm									
	80x160 cm	80x80 cm	60x120 cm	60x60 cm	30x60 cm	30x60 cm	15x60 cm	10x60 cm	10x30 cm	
SUPERFICIE SURFACE	31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Not rectified* 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	6"x23 <sup>1/2</sup> "	4"x23 <sup>1/2</sup> "	4"x11 <sup>7/8</sup> "	
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL01GA ■ 079	SL0188 ■ 058	SL01BA ■ 062	SL0168 ■ 045	SL0163 ■ 045		SL01L15 ■ 056		SL01L3 ■ 060	
Ribbed			SL01BAR ■ 070		SL0163R ■ 059			SL01L1R ■ 059		
Antislip			SL01BAA ■ 062			SL0160A ■ 032				

9 mm + 20 mm OPEN

SAND

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

Antislip - UGL  
60x120

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
60x120 - 60x60



Ribbed - UGL  
60x120 - 30x60 - 10x60



	9 mm									
	80x160 cm	80x80 cm	60x120 cm	60x60 cm	30x60 cm	30x60 cm	15x60 cm	10x60 cm	10x30 cm	
SUPERFICIE SURFACE	31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Not rectified* 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	6"x23 <sup>1/2</sup> "	4"x23 <sup>1/2</sup> "	4"x11 <sup>7/8</sup> "	
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL02GA ■ 079	SL0288 ■ 058	SL02BA ■ 062	SL0268 ■ 045	SL0263 ■ 045			SL02L15 ■ 056		SL02L3 ■ 060
Ribbed			SL02BAR ■ 070		SL0263R ■ 059				SL02L1R ■ 059	
Antislip			SL02BAA ■ 062			SL0260A ■ 032				

	20 mm OPEN		
	60x120 cm	60x60 cm	
SUPERFICIE SURFACE	23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	
Antislip	SL02BA2 ■ 108	SL02682 ■ 078	



V3  
HIGH



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



NOT RECTIFIED

\* Non rettificato, piastrella con bordi naturali. Unrectified, tile with natural edges.

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

GREIGE

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

Antislip - UGL  
60x120

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
60x120 - 60x60



Ribbed - UGL  
60x120 - 30x60 - 10x60



■ 9 mm

	80x160 cm	80x80 cm	60x120 cm	60x60 cm	30x60 cm	Not rectified*	15x60 cm	10x60 cm	10x30 cm
SUPERFICIE SURFACE	31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	6"x23 <sup>1/2</sup> "	4"x23 <sup>1/2</sup> "	4"x11 <sup>7/8</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL03GA ■ 079	SL0388 ■ 058	SL03BA ■ 062	SL0368 ■ 045	SL0363 ■ 045		SL03L15 ■ 056		SL03L3 ■ 060
Ribbed			SL03BAR ■ 070		SL0363R ■ 059			SL03L1R ■ 059	
Antislip			SL03BAA ■ 062			SL0360A ■ 032			

■ 20 mm OPEN

	60x120 cm	60x60 cm
SUPERFICIE SURFACE	23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Antislip	SL03BA2 ■ 108	SL03682 ■ 078

■ 9 mm

ASH

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

Antislip - UGL  
60x120

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*



Ribbed - UGL  
60x120 - 30x60 - 10x60



■ 9 mm

	80x160 cm	80x80 cm	60x120 cm	60x60 cm	30x60 cm	Not rectified*	15x60 cm	10x60 cm	10x30 cm
SUPERFICIE SURFACE	31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	6"x23 <sup>1/2</sup> "	4"x23 <sup>1/2</sup> "	4"x11 <sup>7/8</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL04GA ■ 079	SL0488 ■ 058	SL04BA ■ 062	SL0468 ■ 045	SL0463 ■ 045		SL04L15 ■ 056		SL04L3 ■ 060
Ribbed			SL04BAR ■ 070		SL0463R ■ 059			SL04L1R ■ 059	
Antislip			SL04BAA ■ 062			SL0460A ■ 032			



V3 HIGH



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



NOT RECTIFIED

Naturale / Matte  
Antislip

\* Non rettificato,  
piastrella con bordi naturali.  
Unrectified, tile with natural edges.

9 mm

DARK

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

Antislip - UGL  
60x120



Ribbed - UGL  
60x120 - 30x60 - 10x60



9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	15x60 cm 6"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL05GA ■ 079	SL0588 ■ 058	SL05BA ■ 062	SL0568 ■ 045	SL0563 ■ 045	SL05L15 ■ 056		SL05L3 ■ 060
Ribbed			SL05BAR ■ 070		SL0563R ■ 059		SL05L1R ■ 059	
Antislip			SL05BAA ■ 062					

V3  
HIGH



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO

Naturale / Matte  
Antislip



WALL: DARK RIBBED 60x120

9 mm

MURETTO A SPACCO

Naturale / Matte - UGL  
30x30



Moon



Sand



Greige



Ash



Dark

MOSAICO

Naturale / Matte - UGL  
30x30



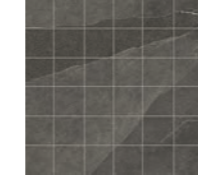
Moon



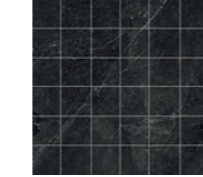
Sand



Greige



Ash



Dark

9 mm



Muretto a spacco  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"



Mosaico  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

SUPERFICIE  
SURFACE

Pcs Box 12

Pcs Box 12

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

MOON	SL01MS ■ 132	SL013MA ■ 100
SAND	SL02MS ■ 132	SL023MA ■ 100
GREIGE	SL03MS ■ 132	SL033MA ■ 100
ASH	SL04MS ■ 132	SL043MA ■ 100
DARK	SL05MS ■ 132	SL053MA ■ 100



SU RETE  
MESH MOUNTED



Tessera  
10x5 4"x2"

Muretto a spacco



Tessera  
5x5 2"x2"

Mosaico

9 mm



Battiscopa  
7x60 cm  
2<sup>3/4</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



Gradone  
con Toro  
120x33x4 cm  
47<sup>1/4</sup>"x13<sup>1/4</sup>"x1<sup>3/4</sup>"



Elemento "L"  
Incollato  
16,5x60x4,5 cm  
6<sup>1/2</sup>"x23<sup>1/2</sup>"x1<sup>3/4</sup>"

SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
MOON	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SL0176 ■ 006	SL01GT2 ■ 155	SL0195I ■ 38
SAND	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SL0276 ■ 006	SL02GT2 ■ 155	SL0295I ■ 38
GREIGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SL0376 ■ 006	SL03GT2 ■ 155	SL0395I ■ 38
ASH	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SL0476 ■ 006	SL04GT2 ■ 155	SL0495I ■ 38
DARK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SL0576 ■ 006	SL05GT2 ■ 155	

20 mm OPEN



Gradone  
con Toro  
30x60 cm  
11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



Gradone Angolare  
con Toro DX e SX  
30x60 cm  
11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



Gradone  
Assemblato  
30x60 cm  
11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



Gradone Angolare  
Assemblato DX e SX  
30x60 cm  
11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



Alzata  
con Scurello  
20x60 cm  
8"x23<sup>1/2</sup>"



Griglia  
14x60 cm  
5<sup>1/2</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



Canalina  
8x14x60 cm  
3<sup>1/8</sup>"x5<sup>1/2</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



Gocciolatoio  
Costa Lucida  
30x60 cm  
11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



Bordo L  
15x15x60 cm  
6"x6"x23<sup>1/2</sup>"

SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 3	Pcs Box 2
SAND	Antislip SL02G6R ■ 50	DX SL02D6R ■ 80 SX SL02S6R ■ 80	SL02G6A ■ 83	DX SL02D6A ■ 150 SX SL02S6A ■ 150	SL02AL ■ 35	SL02GG6 ■ 190	SL02CA6 ■ 105	SL02SG6 ■ 60	SL02BR ■ 80
GREIGE	Antislip SL03G6R ■ 50	DX SL03D6R ■ 80 SX SL03S6R ■ 80	SL03G6A ■ 83	DX SL03D6A ■ 150 SX SL03S6A ■ 150	SL03AL ■ 35	SL03GG6 ■ 190	SL03CA6 ■ 105	SL03SG6 ■ 60	SL03BR ■ 80

20 mm OPEN



Gradone  
con Toro  
30x120 cm  
11<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



Gradone Angolare  
con Toro DX e SX  
30x120 cm  
11<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



Gradone  
Assemblato  
30x120 cm  
11<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



Gradone Angolare  
Assemblato DX e SX  
30x120 cm  
11<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



Alzata  
con Scurello  
20x120 cm  
8"x47<sup>1/4</sup>"



Griglia  
14x60 cm  
5<sup>1/2</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



Canalina  
8x14x60 cm  
3<sup>1/8</sup>"x5<sup>1/2</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



Gocciolatoio  
Costa Lucida  
20x120 cm  
8"x47<sup>1/4</sup>"



Bordo L  
20x22x120 cm  
8"x8<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2
SAND	Antislip SL02G5R ■ 115	DX SL02D5R ■ 194 SX SL02S5R ■ 194	SL02G5A ■ 184	DX SL02D5A ■ 335 SX SL02S5A ■ 335	SL02AL2 ■ 65	SL02GG6 ■ 190	SL02CA6 ■ 105	SL02SG2 ■ 120	SL02BR2 ■ 185
GREIGE	Antislip SL03G5R ■ 115	DX SL03D5R ■ 194 SX SL03S5R ■ 194	SL03G5A ■ 184	DX SL03D5A ■ 335 SX SL03S5A ■ 335	SL03AL2 ■ 65	SL03GG6 ■ 190	SL03CA6 ■ 105	SL03SG2 ■ 120	SL03BR2 ■ 185

PCS / BOX

M<sup>2</sup> / BOX

KG / BOX

BOX / PALLET

M<sup>2</sup> / PALLET

KG / PALLET

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAJES / УПАКОВКИ



80x160 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,28	KG 28,47	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 46,08	KG 1.224,92
80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 27,22	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.109,12
60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Ribbed / Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,93	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.133,58
OPEN 60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,72	KG 31,34	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 25,92	KG 1.138,45
60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,14	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 864,29
OPEN 60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 0,72	KG 31,36	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 21,60	KG 979,04
30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Ribbed	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,36	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 959,52
Not rectified 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 26,97	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 880,00
15x60 cm - 6"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 21,60	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 43,20	KG 884,00
10x60 cm - 4"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Ribbed	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 0,72	KG 15,30	PZ / PCS 50	M <sup>2</sup> 36,00	KG 785,00
10x30 cm - 4"x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 0,90	KG 18,23	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 43,20	KG 895,66
Muretto a spacco 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 797,60
Mosaico 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 797,60





# Nordic Stone



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

### CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%



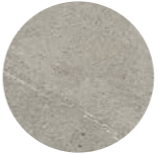
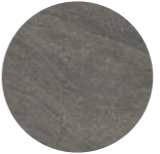

\* EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa GL CON Ev ≤ 0,5%

 BENDING STRENGTH	 FROST RESISTANCE	 CHEMICALS RESISTANCE	 STAIN RESISTANCE	 RECTIFIED	 NOT RECTIFIED	 COORDINATING WALL TILES
 ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE	 R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	 ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN				

## 10 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm						Not rectified					20 mm OPEN
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>132</sup> x 63 <sup>4</sup>	20x160 cm 8 x 63 <sup>4</sup>	60x120 cm 23 <sup>132</sup> x 47 <sup>134</sup>	20x120 cm 8 x 47 <sup>134</sup>	60x60 cm 23 <sup>132</sup> x 23 <sup>132</sup>	30x60 cm 11 <sup>132</sup> x 23 <sup>132</sup>	30x60 cm 11 <sup>132</sup> x 23 <sup>132</sup>	45x90 cm 17 <sup>344</sup> x 35 <sup>132</sup>	22,5x90 cm 9 x 35 <sup>132</sup>	20x60 cm 8 x 23 <sup>132</sup>	10x60 cm 4 x 23 <sup>132</sup>	60x120 cm 23 <sup>132</sup> x 47 <sup>134</sup>
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
* Lappato-satin / Honed-Satin	■		■		■		■					
Fibre			■									
Antislip							■					
OPEN												■

## 5 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА

				
ISLANDA	DANIMARCA	NORVEGIA	SVEZIA	FINLANDIA

## 4 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ

			
NATURALE / MATTE	LAPPATO-SATIN / HONED-SATIN	ANTISLIP	FIBRE



WALL: SVEZIA 80x160  
FLOOR: SVEZIA - NORVEGIA 80x160



WALL: SVEZIA 80x160  
FLOOR: SVEZIA 80x160 - NORVEGIA 80x160



WALL: ISLANDA 80x160 - ISLANDA MOSAICO CHEVRON 28x32 - ALNUS MANDORLA 20x160  
FLOOR: ISLANDA 80x160 - ALNUS MANDORLA 20x160

9 mm

## ISLANDA

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90 - 20x60 - 10x60

Lappato-Satin / Honed-Satin - GL  
80x160 - 60x120 - 60x60 - 45x90

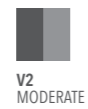
Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*



Fibre - UGL  
60x120



	9 mm											
	80x160 cm	20x160 cm	60x120 cm	20x120 cm	60x60 cm	30x60 cm	Not rectified*		45x90 cm	22,5x90 cm	20x60 cm	10x60 cm
SUPERFICIE SURFACE	31 <sup>1/2</sup> "x63"	8"x62 <sup>7/8</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	8"x47 <sup>1/4</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "		17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	9"x35 <sup>1/2</sup> "	8"x23 <sup>1/2</sup> "	4"x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NT01GA ■ 079	NT01HA ■ 079	NT01BA ■ 062	NT01EA ■ 062	NT0168 ■ 045	NT0163 ■ 045			NT0149 ■ 056	NT01L13 ■ 056	NT01L2 ■ 056	NT01L1 ■ 056
Lappato-Satin / Honed-Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный / Сатирированный	NT01GAL ■ 099		NT01BAL ■ 080		NT0168L ■ 067				NT0149L ■ 072			
Fibre			NT01BAF ■ 070									
Antislip									NT0160A ■ 032			



V2 MODERATE



HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO

Naturale / Matte Antislip



MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO

Lappato-Satin / Honed-Satin



NOT RECTIFIED

\* Non rettificato, piastrella con bordi naturali. Unrectified, tile with natural edges.

9 mm + 20 mm OPEN

## DANIMARCA

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90 - 20x60 - 10x60

Lappato-Satin / Honed-Satin - GL  
80x160 - 60x120 - 60x60 - 45x90

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
60x120



Fibre - UGL  
60x120



	9 mm											
	80x160 cm	20x160 cm	60x120 cm	20x120 cm	60x60 cm	30x60 cm	Not rectified*		45x90 cm	22,5x90 cm	20x60 cm	10x60 cm
SUPERFICIE SURFACE	31 <sup>1/2</sup> "x63"	8"x62 <sup>7/8</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	8"x47 <sup>1/4</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "		17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	9"x35 <sup>1/2</sup> "	8"x23 <sup>1/2</sup> "	4"x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NT02GA ■ 079	NT02HA ■ 079	NT02BA ■ 062	NT02EA ■ 062	NT0268 ■ 045	NT0263 ■ 045			NT0249 ■ 056	NT02L13 ■ 056	NT02L2 ■ 056	NT02L1 ■ 056
Lappato-Satin / Honed-Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный / Сатирированный	NT02GAL ■ 099		NT02BAL ■ 080		NT0268L ■ 067				NT0249L ■ 072			
Fibre									NT02BAF ■ 070			
Antislip												NT0260A ■ 032

20 mm OPEN



SUPERFICIE SURFACE

60x120 cm 23<sup>1/2</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

Antislip

NT02BA2 ■ 108

9 mm

NORVEGIA

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90 - 20x60 - 10x60

Lappato-Satin / Honed-Satin - GL  
80x160 - 60x120 - 60x60 - 45x90

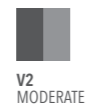
Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*



Fibre - UGL  
60x120



	9 mm										
	80x160 cm	20x160 cm	60x120 cm	20x120 cm	60x60 cm	30x60 cm	Not rectified*				10x60 cm
SUPERFICIE SURFACE	31 <sup>1/2</sup> "x63"	8"x62 <sup>7/8</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	8"x47 <sup>1/4</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	4"x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NT03GA ■ 079	NT03HA ■ 079	NT03BA ■ 062	NT03EA ■ 062	NT0368 ■ 045	NT0363 ■ 045		NT0349 ■ 056	NT03L13 ■ 056	NT03L2 ■ 056	NT03L1 ■ 056
Lappato-Satin / Honed-Satin / Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный / Сатирированный	NT03GAL ■ 099		NT03BAL ■ 080		NT0368L ■ 067		NT0349L ■ 072				
Fibre			NT03BAF ■ 070								
Antislip							NT0360A ■ 032				



V2 MODERATE



HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO



MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO



NOT RECTIFIED

Naturale / Matte Antislip

Lappato-Satin / Honed-Satin

\* Non rettificato, piastrella con bordi naturali. Unrectified, tile with natural edges.

9 mm + 20 mm OPEN

SVEZIA

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90 - 20x60 - 10x60

Lappato-Satin / Honed-Satin - GL  
80x160 - 60x120 - 60x60 - 45x90

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
60x120



Fibre - UGL  
60x120



	9 mm										
	80x160 cm	20x160 cm	60x120 cm	20x120 cm	60x60 cm	30x60 cm	Not rectified*				10x60 cm
SUPERFICIE SURFACE	31 <sup>1/2</sup> "x63"	8"x62 <sup>7/8</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	8"x47 <sup>1/4</sup> "	23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	4"x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NT04GA ■ 079	NT04HA ■ 079	NT04BA ■ 062	NT04EA ■ 062	NT0468 ■ 045	NT0463 ■ 045		NT0449 ■ 056	NT04L13 ■ 056	NT04L2 ■ 056	NT04L1 ■ 056
Lappato-Satin / Honed-Satin / Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный / Сатирированный	NT04GAL ■ 099		NT04BAL ■ 080		NT0468L ■ 067		NT0449L ■ 072				
Fibre			NT04BAF ■ 070								
Antislip							NT0460A ■ 032				

20 mm OPEN



SUPERFICIE SURFACE  
60x120 cm  
23<sup>1/2</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

Antislip NT04BA2 ■ 108

9 mm

FINLANDIA

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90 - 20x60 - 10x60

Lappato-Satin / Honed-Satin - GL  
80x160 - 60x120 - 60x60 - 45x90

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

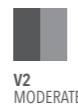


Fibre - UGL  
60x120



9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x63"	20x160 cm 8"x62 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NT05GA ■ 079	NT05HA ■ 079	NT05BA ■ 062	NT05EA ■ 062	NT0568 ■ 045	NT0563 ■ 045	NT0549 ■ 056	NT05L13 ■ 056	NT05L2 ■ 056	NT05L1 ■ 056
Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный	NT05GAL ■ 099		NT05BAL ■ 080		NT0568L ■ 067		NT0549L ■ 072			
Fibre			NT05BAF ■ 070							
Antislip							NT0560A ■ 032			



V2 MODERATE



HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO



MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO



NOT RECTIFIED

Naturale / Matte Antislip

Lappato-Satin / Honed-Satin

\* Non rettificato, piastrella con bordi naturali. Unrectified, tile with natural edges.



WALL: FINLANDIA FIBRE 60x120 - SVEZIA MOSAICO CHEVRON 28x32

9 mm

## MOSAICO CHEVRON

Naturale / Matte - UGL  
28x32



Islanda Danimarca Norvegia Svezia Finlandia

## LISTELLO CHEVRON

Naturale / Matte - UGL  
14x32



Islanda Danimarca Norvegia Svezia Finlandia

9 mm	
Mosaico Chevron 28x32 cm 11 <sup>1/2</sup> "x12 <sup>1/2</sup> "	Listello Chevron 14x32 cm 5 <sup>1/2</sup> "x12 <sup>1/2</sup> "
Pcs Box 4	Pcs Box 8
ISLANDA NT01MC 031	NT01LC 017
DANIMARCA NT02MC 031	NT02LC 017
NORVEGIA NT03MC 031	NT03LC 017
SVEZIA NT04MC 031	NT04LC 017
FINLANDIA NT05MC 031	NT05LC 017

SUPERFICIE SURFACE

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

## MOSAICO A

Naturale / Matte - UGL  
30x30



Islanda Danimarca Norvegia Svezia Finlandia

9 mm	
	Mosaico A 30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "
Pcs Box 12	

SUPERFICIE SURFACE

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

ISLANDA NT013MA 100
DANIMARCA NT023MA 100
NORVEGIA NT033MA 100
SVEZIA NT043MA 100
FINLANDIA NT053MA 100



Multispessore  
Extra thick Mosaic



Su rete  
Mesh mounted



Tessera  
5x5 2"x2"

Mosaico Chevron  
Listello Chevron

Mosaico A

9 mm

9 mm		
Battiscopa 7x60 cm 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x13 <sup>1/4</sup> "	Elemento "L" Incollato 16,5x60x4,5 cm 6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "x1 <sup>3/8</sup> "
Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4

SUPERFICIE SURFACE			
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый			
ISLANDA	Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный	NT0176 006	NT01GT2 155
Antislip			
NT0195I 038			
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый			
DANIMARCA	Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный	NT0276 006	NT02GT2 155
Antislip			
NT0295I 038			
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый			
NORVEGIA	Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный	NT0376 006	NT03GT2 155
Antislip			
NT0395I 038			
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый			
SVEZIA	Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный	NT0476 006	NT04GT2 155
Antislip			
NT0495I 038			
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый			
FINLANDIA	Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный	NT0576 006	NT05GT2 155
Antislip			
NT0595I 038			

20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE		20 mm OPEN								
		Gradone con Toro 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Gradone Angolare con Toro DX e SX 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Gradone Assemblato 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Gradone Angolare Assemblato DX e SX 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Alzata con Scretto 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Griglia 14x60 cm 5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Canalina 8x14x60 cm 3 <sup>1/8</sup> "x5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gocciolatoio Costa Lucida 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Bordo L 20x22x120 cm 8"x8 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
		Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2
DANIMARCA	Antislip	NT02G5R 115	DX NT02D5R 194 SX NT02S5R 194	NT02G5A 184	DX NT02D5A 335 SX NT02S5A 335	NT02AL2 65	NT02GG6 190	NT02CA6 105	NT02SG2 120	NT02BR2 185
SVEZIA	Antislip	NT04G5R 115	DX NT04D5R 194 SX NT04S5R 194	NT04G5A 184	DX NT04D5A 335 SX NT04S5A 335	NT04AL2 65	NT04GG6 190	NT04CA6 105	NT04SG2 120	NT04BR2 185

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALAJES / УПАКОВКИ	PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET
---	-----------	----------------------	----------	--------------	-------------------------	-------------

	80x160 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale Lappato Satin	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,80	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 46,08	KG 1.092,72
	20x160 cm - 8"x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,80	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.211,92
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale Lappato Satin	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,34	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,80	KG 1.112,42
	OPEN 60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,72	KG 31,60	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 25,92	KG 1.158,53
	Fibre 60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,59	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,80	KG 1.119,15
	20x120 cm - 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 31,50	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,30	KG 901,00
	60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale Lappato Satin	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 32,19	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 985,94
	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,30	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 927,36
	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 26,70	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 874,40
	45x90 cm - 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale Lappato Satin	PZ / PCS 03	M <sup>2</sup> 1,22	KG 26,30	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 38,88	KG 861,37
	22,5x90 cm - 9"x35 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,22	KG 29,06	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 43,7	KG 1.066,16
	20x60 cm - 8"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 0,96	KG 20,40	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 46,08	KG 999,20
	10x60 cm - 4"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 0,72	KG 15,30	PZ / PCS 50	M <sup>2</sup> 36,00	KG 785,00
	Mosaico A 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 20,73	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 642,08
	Mosaico Chevron 28x32 cm - 11"x12 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 0,36	KG 8,60	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 21,50	KG 536,00
	Listello Chevron 14x32 cm - 5 <sup>1/2</sup> "x12 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 0,36	KG 8,56	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 21,50	KG 533,60








# Up\_Stone














## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

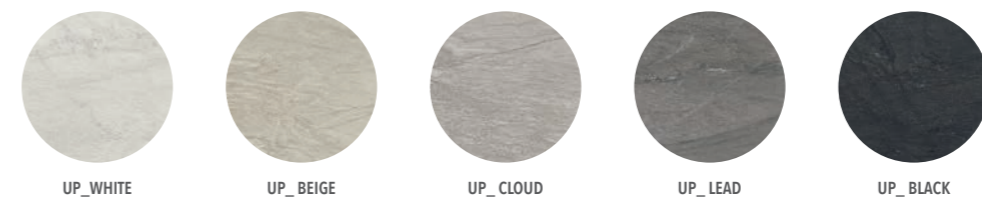
CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

 BENDING STRENGTH	 FROST RESISTANCE	 CHEMICALS RESISTANCE	 STAIN RESISTANCE	 RECTIFIED	 NOT RECTIFIED
 ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE	 R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	 ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN			

## 11 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm											20 mm OPEN	
							Not rectified						
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	20x160 cm 8"x63"	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "	40x120 cm 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Prisma								■					
Antislip							■						
OPEN													■

## 5 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



## 3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



WALL: UP\_LEAD 20x160  
FLOOR: UP\_LEAD 80x160



OUTDOOR FLOOR: UP\_BEIGE 40x120 OPEN  
FLOOR: UP\_BEIGE 80x160



WALL: UP\_WHITE PRISMA 45x90



9 mm

UP\_WHITE

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90 - 20x60 - 10x60

Antislip - Not rectified\* - UGL  
30x60



Prisma - UGL  
45x90



9 mm											
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>13/16</sup> "x62 <sup>11/16</sup> "	20x160 cm 8"x63"	60x120 cm 23 <sup>13/16</sup> "x47 <sup>13/16</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>13/16</sup> "	60x60 cm 23 <sup>13/16</sup> "x23 <sup>13/16</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/16</sup> "x23 <sup>13/16</sup> "	Not rectified* 30x60 cm 11 <sup>7/16</sup> "x23 <sup>13/16</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>13/16</sup> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>13/16</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>13/16</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>13/16</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP01GA ■ 079	UP01HA ■ 079	UP01BA ■ 062	UP01EA ■ 062	UP0168 ■ 045	UP0163 ■ 045		UP0149 ■ 056	UP01L13 ■ 056	UP01L2 ■ 056	UP01L1 ■ 056
Prisma								UP0149S ■ 065			
Antislip								UP0160A ■ 032			



V2 MODERATE



HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO



NOT RECTIFIED

Naturale / Matte Antislip OPEN

\* Non rettificato, piastrella con bordi naturali. Unrectified, tile with natural edges.

9 mm + 20 mm OPEN

UP\_BEIGE

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90 - 20x60 - 10x60

Antislip - Not rectified\* - UGL  
30x60

OPEN - UGL  
40x120



Prisma - UGL  
45x90



9 mm											
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>13/16</sup> "x62 <sup>11/16</sup> "	20x160 cm 8"x63"	60x120 cm 23 <sup>13/16</sup> "x47 <sup>13/16</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>13/16</sup> "	60x60 cm 23 <sup>13/16</sup> "x23 <sup>13/16</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/16</sup> "x23 <sup>13/16</sup> "	Not rectified* 30x60 cm 11 <sup>7/16</sup> "x23 <sup>13/16</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>13/16</sup> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>13/16</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>13/16</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>13/16</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP02GA ■ 079	UP02HA ■ 079	UP02BA ■ 062	UP02EA ■ 062	UP0268 ■ 045	UP0263 ■ 045		UP0249 ■ 056	UP02L13 ■ 056	UP02L2 ■ 056	UP02L1 ■ 056
Prisma								UP0249S ■ 065			
Antislip								UP0260A ■ 032			

20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	40x120 cm 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>13/16</sup> "
Antislip	UP02CA2 ■ 096

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

UP\_CLOUD

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90 - 20x60 - 10x60

Antislip - Not rectified\* - UGL  
30x60

OPEN - UGL  
40x120



Prisma - UGL  
45x90



■ 9 mm											
Not rectified*											
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	20x160 cm 8"x63"	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP03GA ■ 079	UP03HA ■ 079	UP03BA ■ 062	UP03EA ■ 062	UP0368 ■ 045	UP0363 ■ 045		UP0349 ■ 056	UP03L13 ■ 056	UP03L2 ■ 056	UP03L1 ■ 056
Prisma											UP0349S ■ 065
Antislip											UP0360A ■ 032

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	40x120 cm 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
Antislip	UP03CA2 ■ 096

■ 9 mm

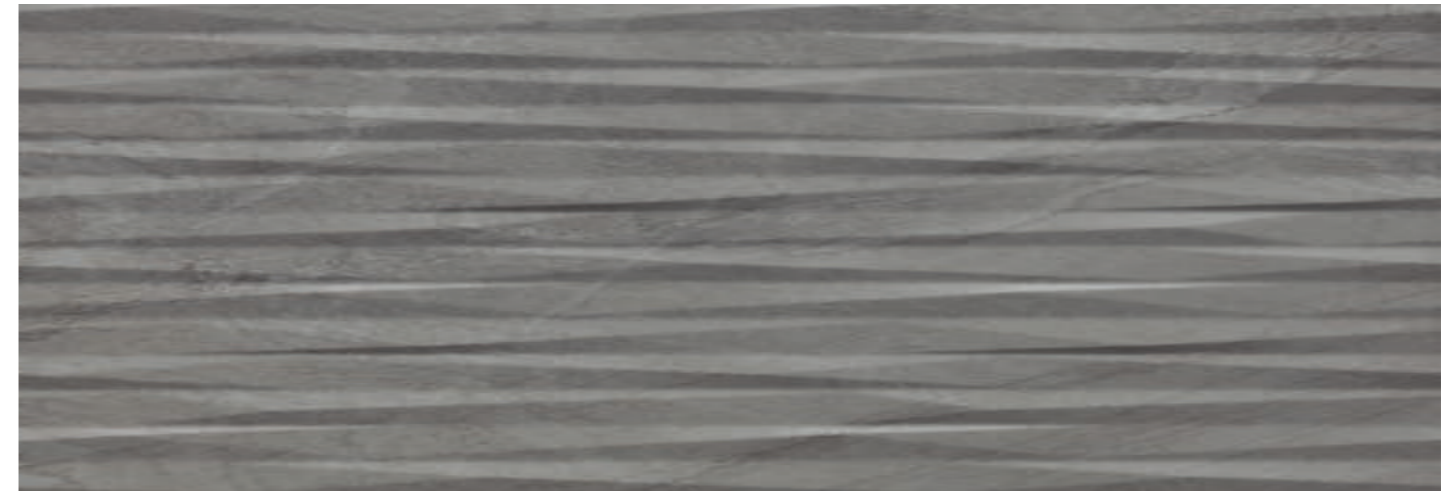
UP\_LEAD

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90 - 20x60 - 10x60

Antislip - Not rectified\* - UGL  
30x60



Prisma - UGL  
45x90



■ 9 mm											
Not rectified*											
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	20x160 cm 8"x63"	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP04GA ■ 079	UP04HA ■ 079	UP04BA ■ 062	UP04EA ■ 062	UP0468 ■ 045	UP0463 ■ 045		UP0449 ■ 056	UP04L13 ■ 056	UP04L2 ■ 056	UP04L1 ■ 056
Prisma											UP0449S ■ 065
Antislip											UP0460A ■ 032

V2 MODERATE

HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO

NOT RECTIFIED

Naturale / Matte Antislip OPEN

\* Non rettificato, piastrella con bordi naturali. Unrectified, tile with natural edges.

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## UP\_BLACK

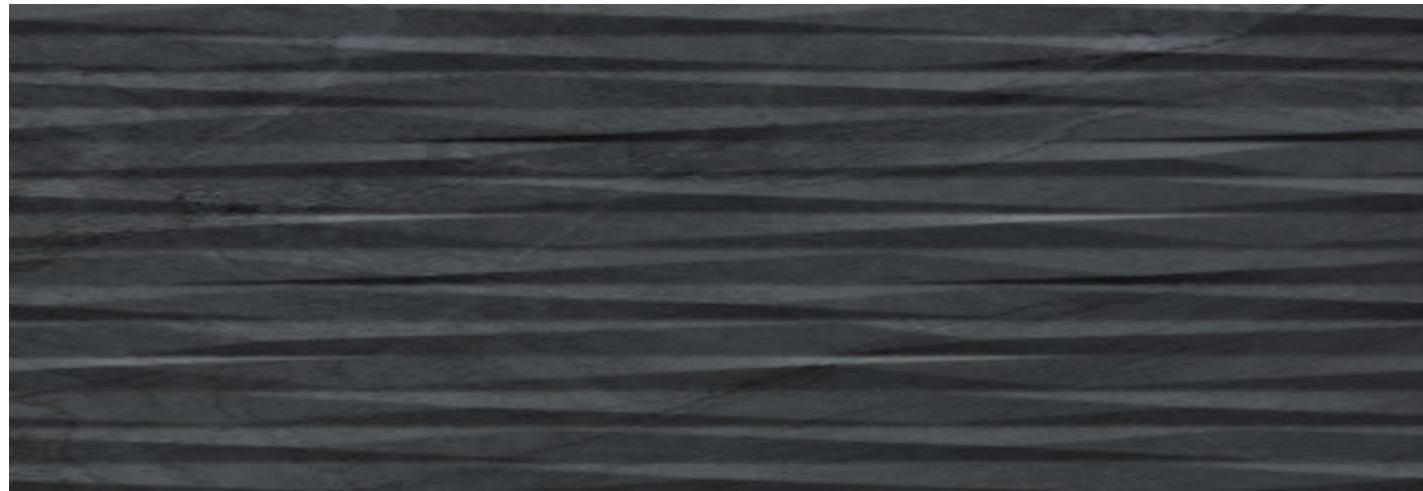
Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90 - 20x60 - 10x60

Antislip - Not rectified\* - UGL  
30x60

OPEN - UGL  
40x120



Prisma - UGL  
45x90



### ■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x62 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "	20x160 cm 8"x63"	60x120 cm 23 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	20x120 cm 8"x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	60x60 cm 23 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	45x90 cm 17 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> "x35 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	20x60 cm 8"x23 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	10x60 cm 4"x23 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP05GA ■ 079	UP05HA ■ 079	UP05BA ■ 062	UP05EA ■ 062	UP0568 ■ 045	UP0563 ■ 045	Not rectified*	UP0549 ■ 056	UP05L13 ■ 056	UP05L2 ■ 056	UP05L1 ■ 056
Prisma	UP0549S ■ 065										
Antislip	UP0560A ■ 032										

### ■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	40x120 cm 15 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	V2 MODERATE	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	NOT RECTIFIED
Antislip	UP05CA2 ■ 096		Naturale / Matte Antislip OPEN	* Non rettificato, piastrella con bordi naturali. Unrectified, tile with natural edges.



WALL: UP\_BLACK 60x120  
FLOOR: UP\_BLACK 80x160

9 mm

## CUBE MOSAICO

Naturale / Matte - UGL  
30,5x35,5



9 mm



Cube Mosaico  
30,5x35,5 cm  
12"x14"

Pcs Box 4

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

UP00MC ■ 186

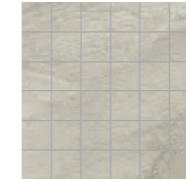
9 mm

## MOSAICO

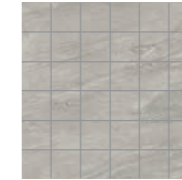
Naturale / Matte - UGL  
30x30



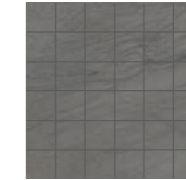
Up\_White



Up\_Beige



Up\_Cloud



Up\_Lead



Up\_Black

9 mm



Mosaico  
30x30 cm  
11 7/8" x 11 7/8"

Pcs Box 12

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

UP\_WHITE UP013MA ■ 100

UP\_BEIGE UP023MA ■ 100

UP\_CLOUD UP033MA ■ 100

UP\_LEAD UP043MA ■ 100

UP\_BLACK UP053MA ■ 100

## MURETTO A SPACCO

Naturale / Matte - UGL  
30x30



Up\_White



Up\_Beige



Up\_Cloud



Up\_Lead



Up\_Black

9 mm



Muretto a spacco  
30x30 cm  
11 7/8" x 11 7/8"

Pcs Box 12

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

UP\_WHITE UP01MS ■ 132

UP\_BEIGE UP02MS ■ 132

UP\_CLOUD UP03MS ■ 132

UP\_LEAD UP04MS ■ 132

UP\_BLACK UP05MS ■ 132



Su rete  
Mesh mounted



Tessera  
5x5 2"x2"

Mosaico



Tessera  
10x5 4"x2"

Muretto spacco



WALL: MURETTO A SPACCO 30x30

9 mm

<b>Battiscopa</b>	<b>Gradone con Toro</b>	<b>Elemento "L" Incollato</b>
7x60 cm 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	120x33x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x13 <sup>3/4</sup> "x1 <sup>3/4</sup> "	16,5x60x4,5 cm 6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "x1 <sup>3/8</sup> "
Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4

<b>SUPERFICIE SURFACE</b>			
UP_WHITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP0176 ■ 006	UP01GT2 ■ 155
	Antislip		UP0195I ■ 038
UP_BEIGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP0276 ■ 006	UP02GT2 ■ 155
	Antislip		UP0295I ■ 038
UP_CLOUD	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP0376 ■ 006	UP03GT2 ■ 155
	Antislip		UP0395I ■ 038
UP_LEAD	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP0476 ■ 006	UP04GT2 ■ 155
	Antislip		UP0495I ■ 038
UP_BLACK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP0576 ■ 006	UP05GT2 ■ 155
	Antislip		UP0595I ■ 038

20 mm OPEN

<b>Gradone con Toro</b>	<b>Gradone Angolare con Toro DX e SX</b>	<b>Gradone Assemblato</b>	<b>Gradone Angolare Assemblato DX e SX</b>	<b>Alzata con Scretto</b>	<b>Griglia</b>	<b>Canalina</b>	<b>Gocciolatoio Costa Lucida</b>	<b>Bordo L</b>
40x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	40x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	40x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	40x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	14x60 cm 5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	8x14x60 cm 3 <sup>1/8</sup> "x5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	20x22x120 cm 8"x8 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2

UP_BEIGE	Antislip	UP02G2R ■ 125	DX UP02D2R ■ 195 SX UP02S2R ■ 195	UP02G2A ■ 194	DX UP02D2A ■ 335 SX UP02S2A ■ 335	UP02AL2 ■ 65	UP02GG6 ■ 190	UP02CA6 ■ 105	UP02SG2 ■ 120	UP02BR2 ■ 185
UP_CLOUD	Antislip	UP03G2R ■ 125	DX UP03D2R ■ 195 SX UP03S2R ■ 195	UP03G2A ■ 194	DX UP03D2A ■ 335 SX UP03S2A ■ 335	UP03AL2 ■ 65	UP03GG6 ■ 190	UP03CA6 ■ 105	UP03SG2 ■ 120	UP03BR2 ■ 185
UP_BLACK	Antislip	UP05G2R ■ 125	DX UP05D2R ■ 195 SX UP05S2R ■ 195	UP05G2A ■ 194	DX UP05D2A ■ 335 SX UP05S2A ■ 335	UP05AL2 ■ 65	UP05GG6 ■ 190	UP05CA6 ■ 105	UP05SG2 ■ 120	UP05BR2 ■ 185

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / УПАКОВКИ		PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET		
	80x160 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,28	KG 28,33	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 46,08	KG 1.039,25
	20x160 cm - 8"x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,80	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.211,92
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,58	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.117,60
	OPEN 40x120 cm - 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 0,96	KG 44,20	PZ / PCS 24	M <sup>2</sup> 23,04	KG 1.080,75
	20x120 cm - 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 31,50	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,32	KG 901,80
	60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,50	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 875,00
	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,20	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 922,01
	Not rectified 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 26,80	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 881,20
	45x90 cm - 17 <sup>3/4</sup> "x36"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 03	M <sup>2</sup> 1,21	KG 25,20	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 38,88	KG 827,00
	Prisma 45x90 cm - 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 03	M <sup>2</sup> 1,21	KG 25,57	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 38,88	KG 838,48
	22,5x90 cm - 9"x35 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,21	KG 25,30	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 43,74	KG 930,65
	20x60 cm - 8"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 0,96	KG 20,40	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 46,08	KG 999,20
	10x60 cm - 4"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 0,72	KG 15,30	PZ / PCS 50	M <sup>2</sup> 36,00	KG 785,00
	Mosaico 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 797,60
	Muretto Spacco 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 797,60
	Cube Mosaico 30,5x35,5 cm - 12"x14"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 0,433	KG 10,39	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 20,784	KG 519,00



WALL: UP\_BEIGE 80x160  
FLOOR: UP\_BEIGE 80x160

# Sands Experience



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	ANSI A326.3 > 0,42		
FLAT NATURALE / MATTE	ANTISLIP OPEN	ANTISLIP OPEN		

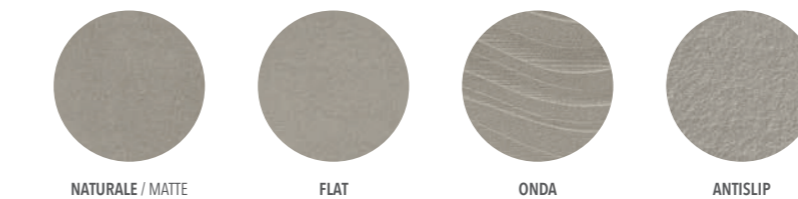
## 5 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm					20 mm OPEN
SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> "	80x80 cm 31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	60x60 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	15x60 cm 6"x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	60x120 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> "
Flat		■				
Naturale / Matte	■		■	■	■	
Onda	■					
Antislip OPEN			■			■

## 6 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



## 4 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



WALL: WHITE ONDA 60x120  
FLOOR: MUD NATURALE 60x120



FLOOR: WHITE 60x120



FLOOR: BEIGE 60x120

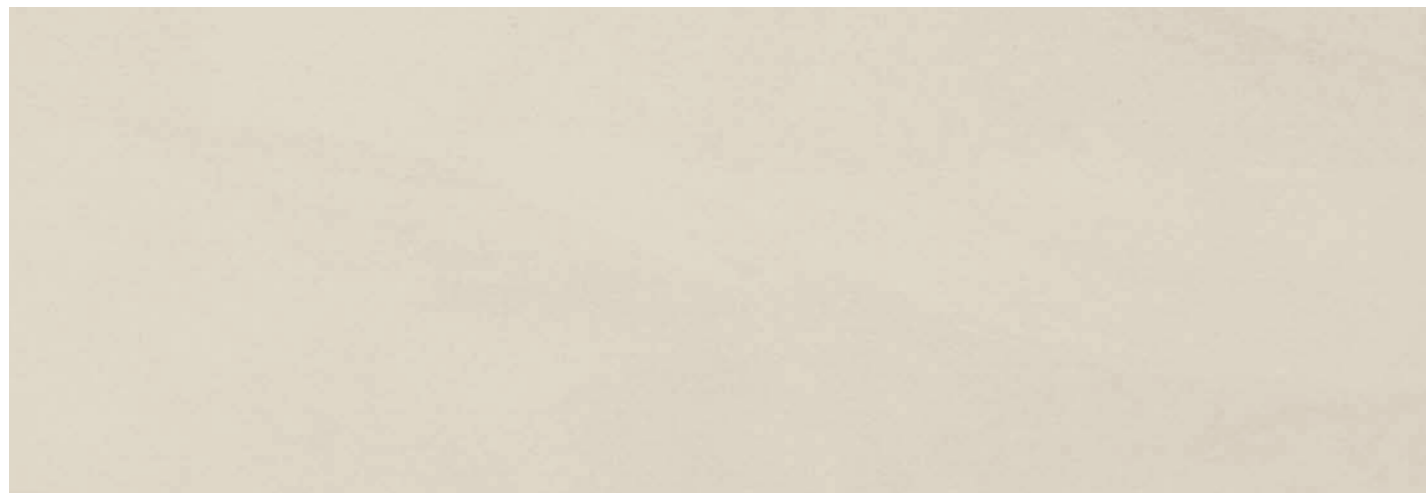


WALL: WHITE ONDA 60x120

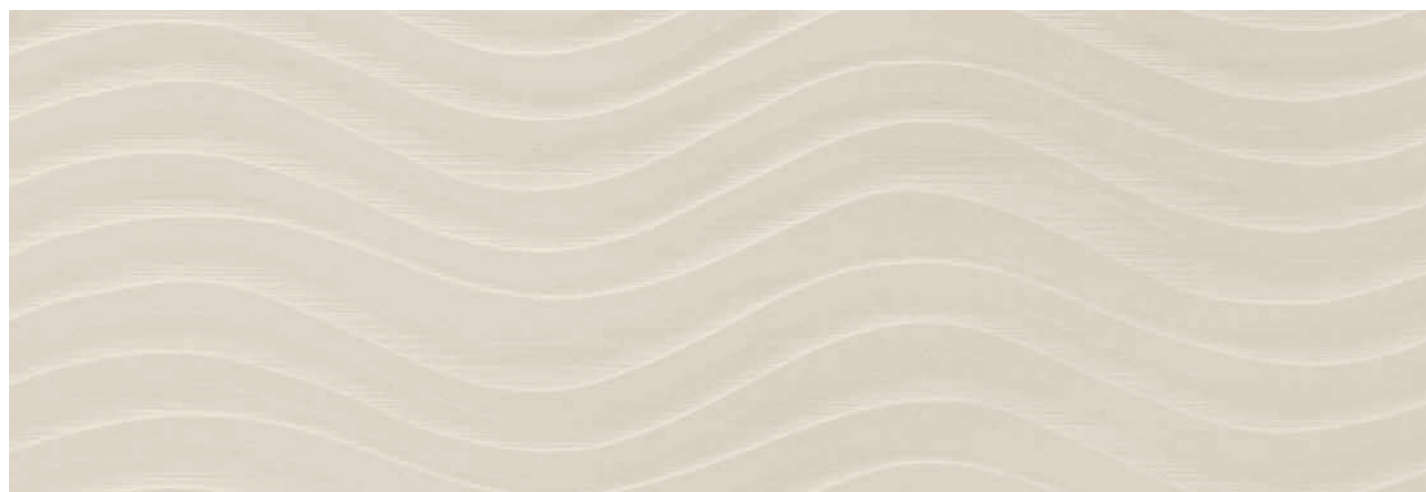
9 mm

WHITE

Flat - UGL 80x80 | Naturale / Matte - UGL 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 | Antislip - UGL 60x60



Onda - UGL 60x120



9 mm

SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	15x60 cm 6"x23 <sup>1/2</sup> "
Flat	SA0188F ■ 058				
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SA01BA ■ 062		SA0168 ■ 045	SA0163 ■ 045	SA01L1 ■ 056
Onda	SA01BAO ■ 070				
Antislip			SA0168A ■ 045		

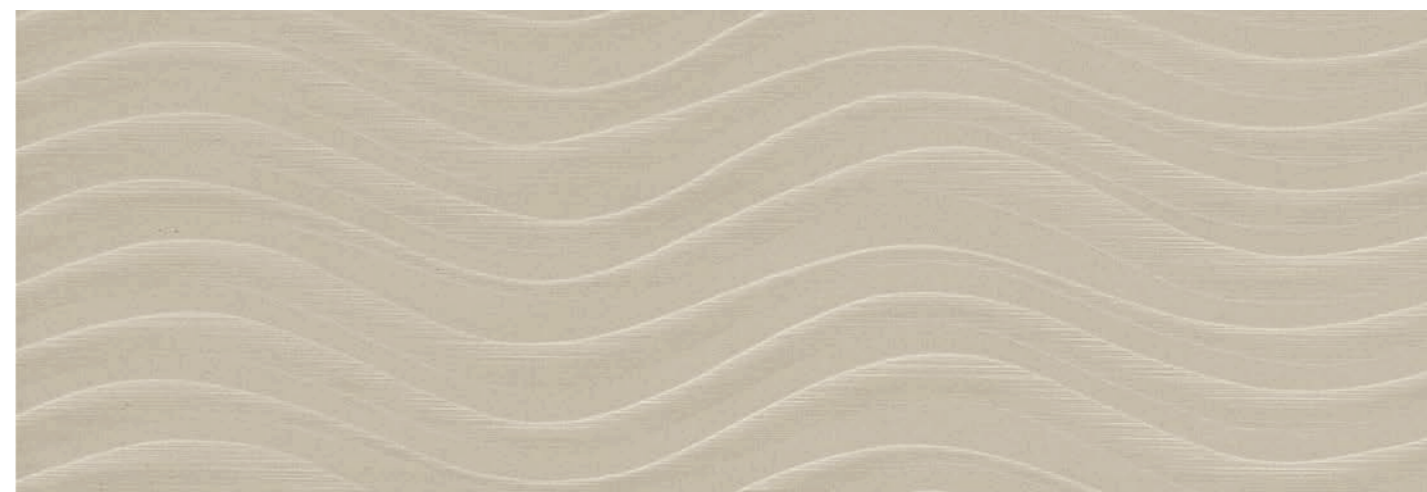
9 mm

BEIGE

Flat - UGL 80x80 | Naturale / Matte - UGL 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 | Antislip - UGL 60x60



Onda - UGL 60x120



9 mm

SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	15x60 cm 6"x23 <sup>1/2</sup> "
Flat	SA0288F ■ 058				
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SA02BA ■ 062		SA0268 ■ 045	SA0263 ■ 045	SA02L1 ■ 056
Onda	SA02BAO ■ 070				
Antislip			SA0268A ■ 045		

V2 MODERATE

HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO

Flat Naturale / Matte Antislip



■ 9 mm

GREY

Flat - UGL 80x80 | Naturale / Matte - UGL 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 | Antislip - UGL 60x60



Onda - UGL 60x120



	■ 9 mm				
SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	80x80 cm 31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	60x60 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	15x60 cm 6"x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "
Flat	SA0388F ■ 058				
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SA03BA ■ 062		SA0368 ■ 045	SA0363 ■ 045	SA03L1 ■ 056
Onda	SA03BAO ■ 070				
Antislip			SA0368A ■ 045		

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

FLAX



Flat - UGL 80x80 | Naturale / Matte - UGL 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 | Antislip - UGL 60x60 | OPEN - UGL 60x120



Onda - UGL 60x120



	■ 9 mm					■ 20 mm OPEN
SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	80x80 cm 31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	60x60 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	15x60 cm 6"x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	60x120 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "
Flat	SA0488F ■ 058					
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SA04BA ■ 062		SA0468 ■ 045	SA0463 ■ 045	SA04L1 ■ 056	
Onda	SA04BAO ■ 070					
Antislip			SA0468A ■ 045			SA04BA2 ■ 108

 V2 MODERATE  
 HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO  
 Flat  
 Naturale / Matte  
 Antislip

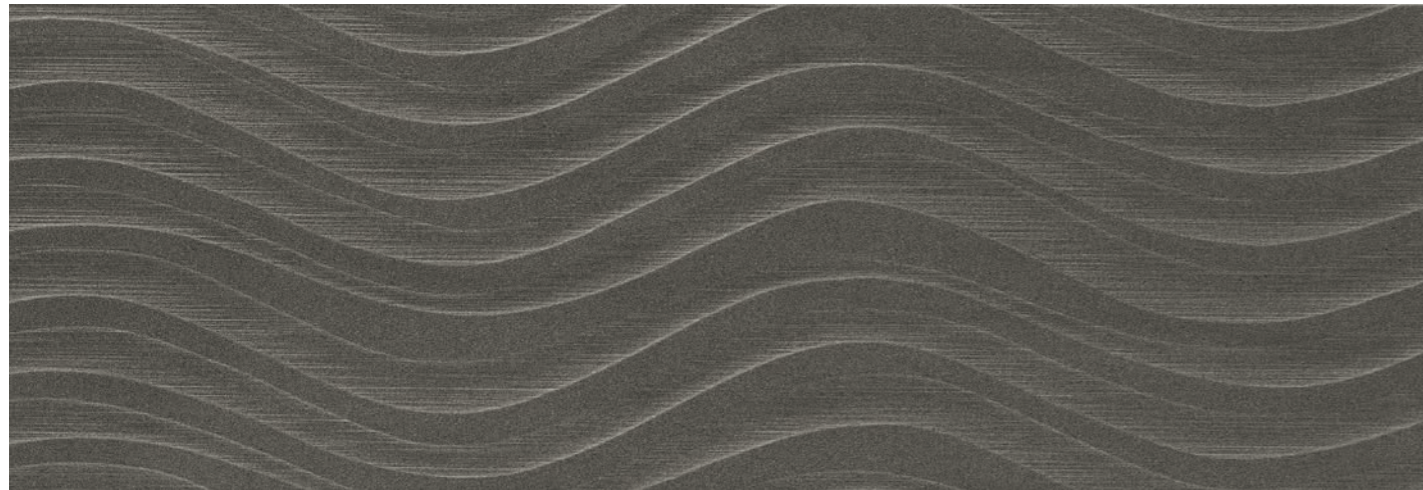
■ 9 mm

MUD

Flat - UGL 80x80 | Naturale / Matte - UGL 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 | Antislip - UGL 60x60



Onda - UGL 60x120



	■ 9 mm				
SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	15x60 cm 6"x23 <sup>1/2</sup> "
Flat	SA0588F ■ 058				
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SA05BA ■ 062		SA0568 ■ 045	SA0563 ■ 045	SA05L1 ■ 056
Onda	SA05BAO ■ 070				
Antislip		SA0568A ■ 045			

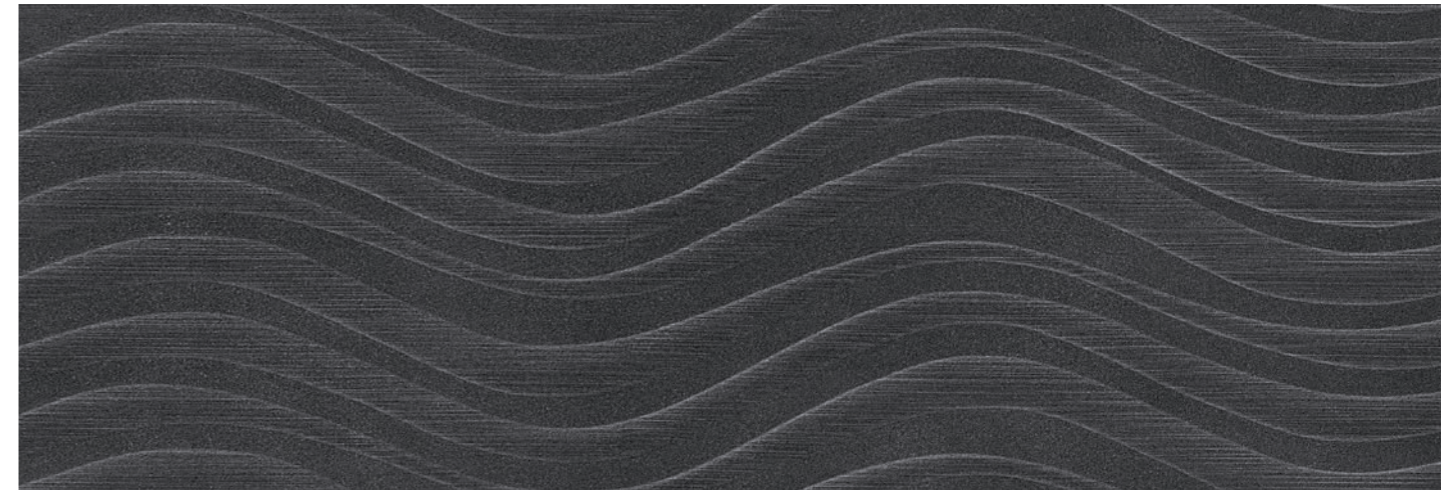
■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

BLACK



Flat - UGL 80x80 | Naturale / Matte - UGL 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 | Antislip - UGL 60x60 | OPEN - UGL 60x120



Onda - UGL 60x120



	■ 9 mm					■ 20 mm OPEN
SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	15x60 cm 6"x23 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
Flat	SA0688F ■ 058					
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SA06BA ■ 062		SA0668 ■ 045	SA0663 ■ 045	SA06L1 ■ 056	
Onda	SA06BAO ■ 070					
Antislip		SA0668A ■ 045				SA06BA2 ■ 108

**V2 MODERATE**

**HEAVY TRAFFIC**  
 TRAFFICO INTENSO

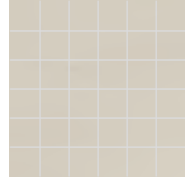
---

Flat  
 Naturale / Matte  
 Antislip

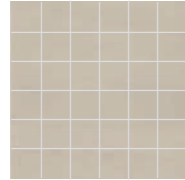
9 mm

MOSAICO A

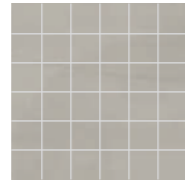
Naturale / Matte - UGL  
30x30



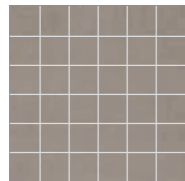
White Mosaico A



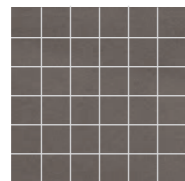
Beige Mosaico A



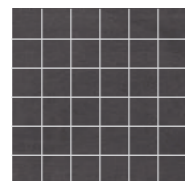
Grey Mosaico A



Flax Mosaico A



Mud Mosaico A



Black Mosaico A

9 mm



Mosaico  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 12

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

WHITE	SA013MA	100
BEIGE	SA023MA	100
GREY	SA033MA	100
FLAX	SA043MA	100
MUD	SA053MA	100
BLACK	SA063MA	100

9 mm



Battiscopa  
7x60 cm  
2<sup>3/4</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



Gradone  
con Toro  
120x33x4 cm  
47<sup>1/4</sup>"x13<sup>3/4</sup>"x1<sup>3/4</sup>"



Gradone  
con Toro  
60x33x4 cm  
23<sup>1/2</sup>"x13<sup>3/4</sup>"x1<sup>3/4</sup>"



Elemento "L"  
Incollato  
16,5x60x4,5 cm  
6<sup>1/2</sup>"x23<sup>1/2</sup>"x1<sup>3/8</sup>"

SUPERFICIE  
SURFACE

	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	Antislip
WHITE	SA0176 ■ 006	SA0195I ■ 038
BEIGE	SA0276 ■ 006	SA0295I ■ 038
GREY	SA0376 ■ 006	SA0395I ■ 038
FLAX	SA0476 ■ 006	SA0495I ■ 038
MUD	SA0576 ■ 006	SA0595I ■ 038
BLACK	SA0676 ■ 006	SA0695I ■ 038

20 mm OPEN



Gradone  
con Toro  
30x120 cm  
11<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



Gradone Angolare  
con Toro DX e SX  
30x120 cm  
11<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



Gradone  
Assemblato  
30x120 cm  
11<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



Gradone Angolare  
Assemblato DX e SX  
30x120 cm  
11<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



Alzata  
con Scuretto  
20x120 cm  
8"x47<sup>1/4</sup>"



Griglia  
14x60 cm  
5<sup>10</sup>"x23<sup>10</sup>"



Canalina  
8x14x60 cm  
3<sup>1/8</sup>"x5<sup>1/2</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



Gocciolatoio  
Costa Lucida  
20x120 cm  
8"x47<sup>1/4</sup>"



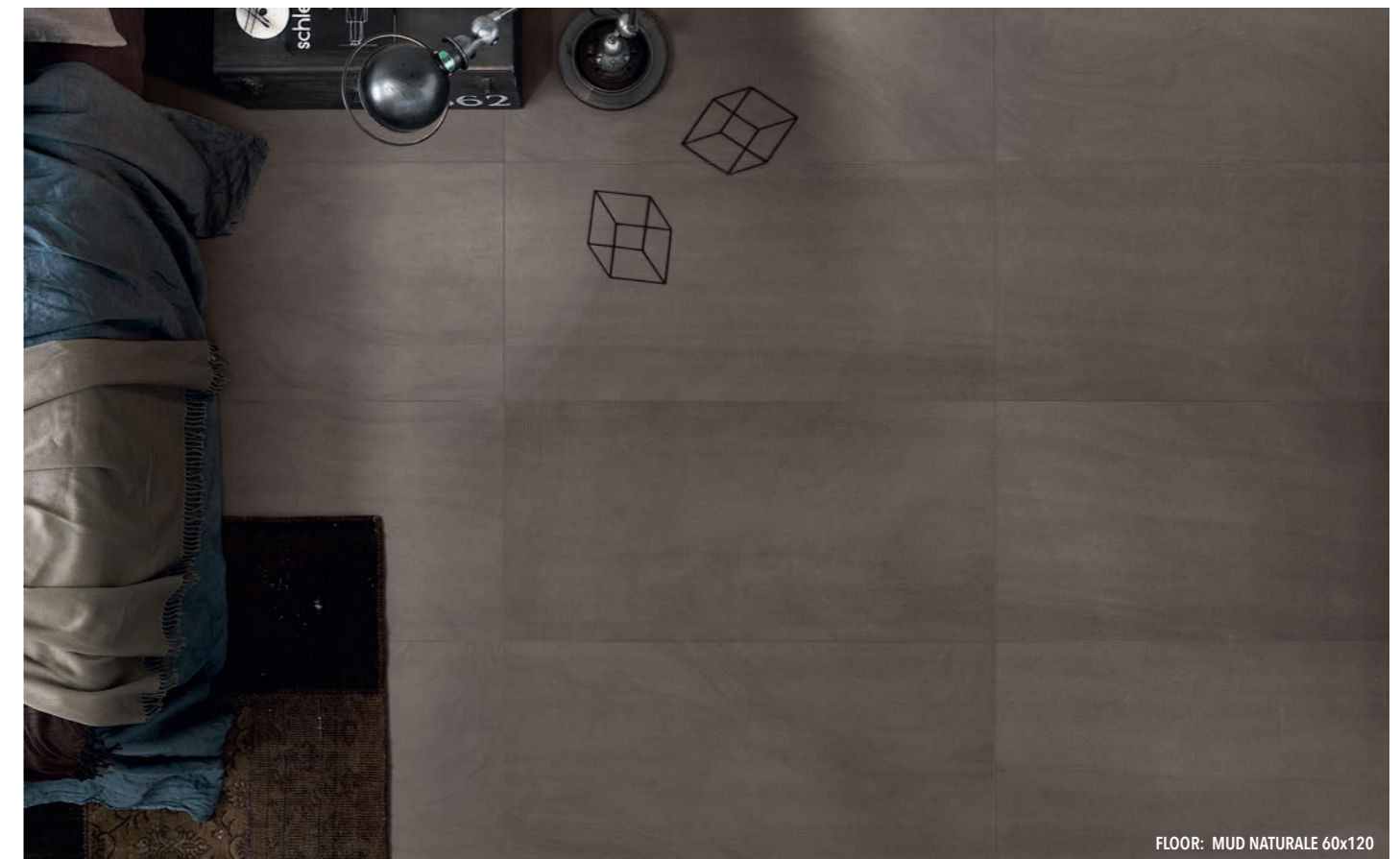
Bordo L  
20x22x120 cm  
8"x8<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

	Antislip	SA04G5R ■ 115	DX SA04D5R ■ 194 SX SA04S5R ■ 194	SA04G5A ■ 184	DX SA04D5A ■ 335 SX SA04S5A ■ 335	SA04AL2 ■ 65	SA04GG6 ■ 190	SA04CA6 ■ 105	SA04SG2 ■ 120	SA04BR2 ■ 185
FLAX										
BLACK										

PCS / BOX M<sup>2</sup> / BOX KG / BOX BOX / PALLET M<sup>2</sup> / PALLET KG / PALLET

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale - Onda	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,50	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.081,74
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,72	KG 32,05	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 25,92	KG 1.173,00
	80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Flat	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,70	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.207,84
	60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale - Antislip	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,27	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 928,19
	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,13	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 952,41
	15x60 cm - 6"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 21,57	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 43,20	KG 883,00
	Mosaico A 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 797,60



FLOOR: MUD NATURALE 60x120



Su rete  
Mesh mounted



Tessera  
5x5 2"x2"

Mosaico A





# Stone Mix










## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

					
BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED	NOT RECTIFIED
					
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	ANSI A326.3 > 0,42			
NATURALE / MATTE	ANTISLIP OPEN	ANTISLIP OPEN			

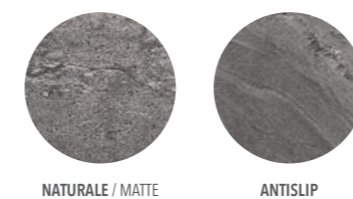
## 7 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm					20 mm OPEN				
						Not rectified				
SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>14</sup> / <sub>16</sub> "	45x90 cm 17 <sup>3</sup> / <sub>16</sub> "x35 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "	60x60 cm 23 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "	20x60 cm 8"x23 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "	10x60 cm 4"x23 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "	60x120 cm 23 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>14</sup> / <sub>16</sub> "	60x60 cm 23 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Antislip						■				
OPEN									■	■

## 5 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



## 2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ





WALL: QUARZITE GREY 22,5x90  
FLOOR: STRIATO WHITE 60x120

9 mm

## STRIATO WHITE

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 22,5x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*



## TRAVERTINO CREAM

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 22,5x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*



9 mm

## LIMESTONE BROWN

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 22,5x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*



9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified *								
	60x120 cm 23 1/2" x 47 1/4"	45x90 cm 17 3/4" x 35 1/2"	22,5x90 cm 9" x 35 1/2"	60x60 cm 23 1/2" x 23 1/2"	30x60 cm 11 7/8" x 23 1/2"	30x60 cm 11 7/8" x 23 1/2"	20x60 cm 8" x 23 1/2"	10x60 cm 4" x 23 1/2"	
STRIATO WHITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	TX01BA ■ 062	TX0149 ■ 056	TX01L13 ■ 056	TX0168 ■ 045	TX0163 ■ 045	TX0160 ■ 032	TX01L2 ■ 056	TX01L10 ■ 056
	Antislip	TX0160A ■ 032							
TRAVERTINO CREAM	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	TX02BA ■ 062	TX0249 ■ 056	TX02L13 ■ 056	TX0268 ■ 045	TX0263 ■ 045	TX0260 ■ 032	TX02L2 ■ 056	TX02L10 ■ 056
	Antislip	TX0260A ■ 032							
LIMESTONE BROWN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	TX06BA ■ 062	TX0649 ■ 056	TX06L13 ■ 056	TX0668 ■ 045	TX0663 ■ 045	TX0660 ■ 032	TX06L2 ■ 056	TX06L10 ■ 056
	Antislip	TX0660A ■ 032							

V2  
MODERATE

Limestone Brown

V3  
HIGH

Striato White

V4  
SUBSTANTIAL

Travertino Cream

HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO

NOT RECTIFIED

\* Non rettificato,  
piastrella con bordi naturali.  
Unrectified, tile with natural edges.

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## QUARZITE GREY

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 22,5x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
60x120 - 60x60



■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified *									
	60x120 cm 23 <sup>13</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>14</sup> / <sub>16</sub> "	45x90 cm 17 <sup>34</sup> / <sub>16</sub> "x35 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>12</sup> / <sub>16</sub> "	60x60 cm 23 <sup>13</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>13</sup> / <sub>16</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>13</sup> / <sub>16</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>13</sup> / <sub>16</sub> "	20x60 cm 8"x23 <sup>13</sup> / <sub>16</sub> "	10x60 cm 4"x23 <sup>13</sup> / <sub>16</sub> "		
QUARZITE GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый TX04BA ■ 062	TX0449 ■ 056	TX04L13 ■ 056	TX0468 ■ 045	TX0463 ■ 045	TX0460 ■ 032	TX04L2 ■ 056	TX04L10 ■ 056		
	Antislip					TX0460A ■ 032				
ARDESIA BLACK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый TX05BA ■ 062	TX0549 ■ 056	TX05L13 ■ 056	TX0568 ■ 045	TX0563 ■ 045	TX0560 ■ 032	TX05L2 ■ 056	TX05L10 ■ 056		
	Antislip					TX0560A ■ 032				

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>13</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>14</sup> / <sub>16</sub> "	60x60 cm 23 <sup>13</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>13</sup> / <sub>16</sub> "
	QUARZITE GREY	Antislip TX04BA2 ■ 108
ARDESIA BLACK	Antislip	TX05682 ■ 078

## ARDESIA BLACK

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 22,5x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
60x60



Ardesia Black  
Quarzite Grey



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



NOT RECTIFIED

\* Non rettificato,  
piastrella con bordi naturali.  
Unrectified, tile with natural edges.



WALL: QUARZITE GREY 22,5x90  
FLOOR: STRIATO WHITE 60x120










# Mineral D










## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

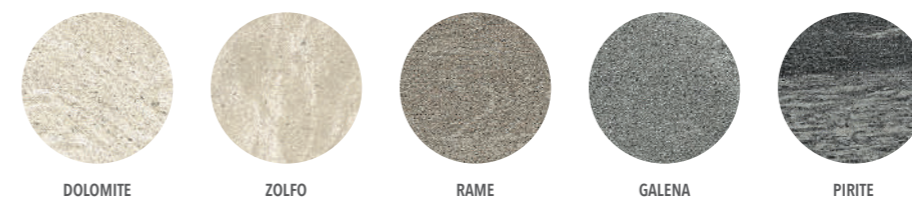
CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

					
BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED	NOT RECTIFIED
					
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	ANSI A326.3 > 0,42			
NATURALE / MATTE	ANTISLIP OPEN	ANTISLIP OPEN			

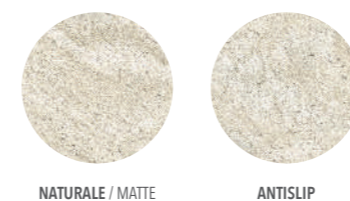
## 7 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm					20 mm OPEN				
						Not rectified				
SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Antislip					■					
OPEN									■	■

## 5 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



## 2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ





FLOOR: PIRITE 60x60



FLOOR: RAME 45x90



FLOOR: DOLOMITE 30x60 ANTISLIP

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## DOLOMITE

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 15x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
60x60



■ 9 mm

## RAME

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 15x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*



## ZOLFO

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 15x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
60x120 - 60x60



■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified *									
	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "		
DOLOMITE Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD01BA ■ 062	MD0149 ■ 056	MD01LS ■ 056	MD0168 ■ 045	MD0163 ■ 045	MD0160 ■ 032	MD0112 ■ 056	MD0111 ■ 056		
DOLOMITE Antislip						MD0160A ■ 032				
ZOLFO Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD02BA ■ 062	MD0249 ■ 056	MD02LS ■ 056	MD0268 ■ 045	MD0263 ■ 045	MD0260 ■ 032	MD02L2 ■ 056	MD02L1 ■ 056		
ZOLFO Antislip						MD0260A ■ 032				
RAME Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD03BA ■ 062	MD0349 ■ 056	MD03LS ■ 056	MD0368 ■ 045	MD0363 ■ 045	MD0360 ■ 032	MD03L2 ■ 056	MD03L1 ■ 056		
RAME Antislip						MD0360A ■ 032				

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
DOLOMITE Antislip		MD01682 ■ 078
ZOLFO Antislip	MD02BA2 ■ 108	MD02682 ■ 078



\* Non rettificato,  
piastrella con bordi naturali.  
Unrectified, tile with natural edges.

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## GALENA

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 15x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
60x60



■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE		60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Not rectified* 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "
GALENA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD04BA ■ 062	MD0449 ■ 056	MD04LS ■ 056	MD0468 ■ 045	MD0463 ■ 045	MD0460 ■ 032	MD04L2 ■ 056	MD04L1 ■ 056
	Antislip						MD0460A ■ 032		
PIRITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD05BA ■ 062	MD0549 ■ 056	MD05LS ■ 056	MD0568 ■ 045	MD0563 ■ 045	MD0560 ■ 032	MD05L2 ■ 056	MD05L1 ■ 056
	Antislip						MD0560A ■ 032		

■ 20 mm OPEN

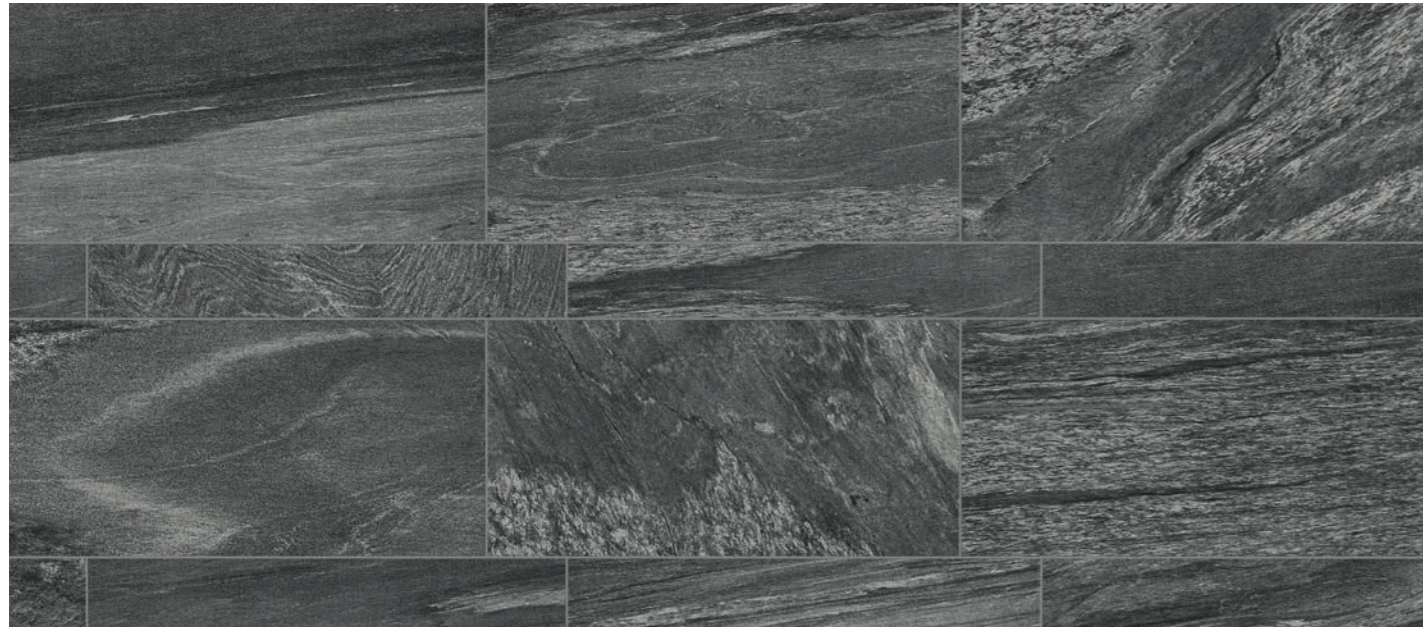
SUPERFICIE SURFACE		60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
GALENA	Antislip	MD04682 ■ 078
PIRITE	Antislip	MD05682 ■ 078

## PIRITE

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 15x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
60x60



V3  
HIGH



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



NOT RECTIFIED

\* Non rettificato,  
piastrella con bordi naturali.  
Unrectified, tile with natural edges.



FLOOR: GALENA 60x60

9 mm

MURALES

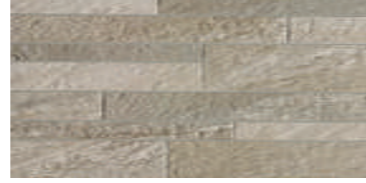
Naturale / Matte - UGL  
30x60



Dolomite



Zolfo



Rame



Pirite



Galena

9 mm



Murales  
30x60 cm  
11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 8

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

DOLOMITE	MD0163M	045
ZOLFO	MD0263M	045
RAME	MD0363M	045
GALENA	MD0463M	045
PIRITE	MD0563M	045

MURALES

Per il colore dello stucco si consiglia:  
**Dolomite** una miscela di 60% grigio manhattan e 40% bianco.  
**Zolfo** una miscela di 60% almond 10% grigio manhattan 30% bianco.  
**Galena** una miscela di 90% grigio manhattan e 10% antracite.  
**Rame** una miscela di 80% grigio manhattan e 20% brunito.  
**Pirite** una miscela di 50% antracite e 50% grigio manhattan.

MURALES

For the joint's grout colors we advise a series of color combinations as follows:  
**Dolomite** a blend of 60% manhattan gray and 40% white.  
**Zolfo** a blend of 60% almond, 10% manhattan gray and 30% white.  
**Galena** a blend of 90% manhattan gray and 10% charcoal gray.  
**Rame** a blend of 80% manhattan gray and 20% burnished brown.  
**Pirite** a blend of 50% manhattan gray and 50% charcoal gray.

MURALES

Fuer die Farbe der Fugendichtungsmasse schlagen wir vor:  
**Dolomite** Mischung von 60% Almond 10% Manhattan grau und 30% weiss  
**Zolfo** Mischung von 60% Almond 10% Manhattan grau und 30% weiss  
**Galena** Mischung von 90% Manhattan grau und 10% antrazit  
**Rame** Mischung von 80% Manhattan grau und 20% braun  
**Pirite** Mischung von 50% antrazit und 50% M.grau.

MURALES

Para el color del estuco se recomienda:  
**Dolomite** una mezcla de 60% grigio manhattan e 40% bianco.  
**Zolfo** una mezcla de 60% almond 10% grigio manhattan 30% bianco.  
**Galena** una mezcla de 90% grigio manhattan e 10% antracite.  
**Rame** una mezcla de 80% grigio manhattan e 20% brunito.  
**Pirite** una mezcla de 50% antracite e 50% grigio manhattan.

MURALES

Рекомендуемый цвет затирки:  
**Dolomite:** смесь 60% grigio manhattan и 40% bianco.  
**Zolfo:** смесь 60% almond, 10% grigio manhattan, 30% bianco.  
**Galena:** смесь 90% grigio manhattan и 10% antracite.  
**Rame:** смесь 80% grigio manhattan и 20% brunito.  
**Pirite:** смесь 50% antracite и 50% grigio manhattan.

MURALES

Рекомендуемый цвет затирки:  
**Dolomite:** смесь 60% grigio manhattan и 40% bianco.  
**Zolfo:** смесь 60% almond, 10% grigio manhattan, 30% bianco.  
**Galena:** смесь 90% grigio manhattan и 10% antracite.  
**Rame:** смесь 80% grigio manhattan и 20% brunito.  
**Pirite:** смесь 50% antracite и 50% grigio manhattan.

9 mm

MOSAICO A

Naturale / Matte - UGL  
30x30



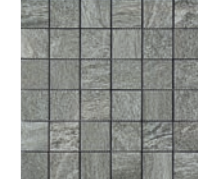
Dolomite



Zolfo



Rame



Galena



Pirite

9 mm



Mosaico A  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 12

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

DOLOMITE	MD013MA	100
ZOLFO	MD023MA	100
RAME	MD033MA	100
GALENA	MD043MA	100
PIRITE	MD053MA	100



Su rete  
Mesh mounted

Mosaico A



Tessera  
5x5 2"x2"

Mosaico A



WALL: MURALES ZOLFO 30x60 - ZOLFO 20x60  
FLOOR: ZOLFO 60x60

**9 mm**

	Battiscopa 7x60 cm 2 <sup>3/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/8</sup> "	Elemento "L" Incollato 16,5x60x4,5 cm 6 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>3/8</sup> "x1 <sup>3/8</sup> "
	Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
<b>SUPERFICIE SURFACE</b>			
<b>DOLOMITE</b>			
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD0176 ■ 006	MD01GT2 ■ 155	
Antislip			MD0195I ■ 038
<b>ZOLFO</b>			
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD0276 ■ 006	MD02GT2 ■ 155	
Antislip			MD0295I ■ 038
<b>RAME</b>			
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD0376 ■ 006	MD03GT2 ■ 155	
Antislip			MD0395I ■ 038
<b>GALENA</b>			
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD0476 ■ 006	MD04GT2 ■ 155	
Antislip			MD0495I ■ 038
<b>PIRITE</b>			
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD0576 ■ 006	MD05GT2 ■ 155	
Antislip			MD0595I ■ 038

**20 mm OPEN**

	Gradone con Toro 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone Angolare con Toro DX e SX 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone Assemblato 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gradone Angolare Assemblato DX e SX 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Alzata con Scurelto 20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	Griglia 14x60 cm 5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Canalina 8x14x60 cm 3 <sup>1/8</sup> "x5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gocciolatoio Costa Lucida 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Bordo L 15x15x60 cm 6"x6"x23 <sup>1/2</sup> "
	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 3	Pcs Box 2
<b>SUPERFICIE SURFACE</b>									
<b>DOLOMITE</b>									
Antislip	MD01G6R ■ 50	DX MD01D6R ■ 80 SX MD01S6R ■ 80	MD01G6A ■ 83	DX MD01D6A ■ 150 SX MD01S6A ■ 150	MD01AL ■ 35	MD01GG6 ■ 190	MD01CA6 ■ 105	MD01SG6 ■ 60	MD01BR ■ 80
<b>ZOLFO</b>									
Antislip	MD02G6R ■ 50	DX MD02D6R ■ 80 SX MD02S6R ■ 80	MD02G6A ■ 83	DX MD02D6A ■ 150 SX MD02S6A ■ 150	MD02AL ■ 35	MD02GG6 ■ 190	MD02CA6 ■ 105	MD02SG6 ■ 60	MD02BR ■ 80
<b>GALENA</b>									
Antislip	MD04G6R ■ 50	DX MD04D6R ■ 80 SX MD04S6R ■ 80	MD04G6A ■ 83	DX MD04D6A ■ 150 SX MD04S6A ■ 150	MD04AL ■ 35	MD04GG6 ■ 190	MD04CA6 ■ 105	MD04SG6 ■ 60	MD04BR ■ 80
<b>PIRITE</b>									
Antislip	MD05G6R ■ 50	DX MD05D6R ■ 80 SX MD05S6R ■ 80	MD05G6A ■ 83	DX MD05D6A ■ 150 SX MD05S6A ■ 150	MD05AL ■ 35	MD05GG6 ■ 190	MD05CA6 ■ 105	MD05SG6 ■ 60	MD05BR ■ 80

**20 mm OPEN**

	Gradone con Toro 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Gradone Angolare con Toro DX e SX 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Gradone Assemblato 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Gradone Angolare Assemblato DX e SX 30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Alzata con Scurelto 20x120 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	Griglia 14x60 cm 5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Canalina 8x14x60 cm 3 <sup>1/8</sup> "x5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Gocciolatoio Assemblato DX e SX 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Bordo L 20x22x120 cm 8"x8 <sup>3/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2
<b>SUPERFICIE SURFACE</b>									
<b>ZOLFO</b>									
Antislip	MD02G5R ■ 115	DX MD02D5R ■ 194 SX MD02S5R ■ 194	MD02G5A ■ 184	DX MD02D5A ■ 335 SX MD02S5A ■ 335	MD02AL2 ■ 65	MD02GG6 ■ 190	MD02CA6 ■ 105	MD02SG2 ■ 120	MD02BR2 ■ 185



NOT RECTIFIED

\* Non rettificato, piastrella con bordi naturali. Unrectified, tile with natural edges.

				PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET
IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ									
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,85	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.130,67
	OPEN 60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 0,72	KG 32,00	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 25,92	KG 1.169,04
	45x90 cm - 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 03	M <sup>2</sup> 1,21	KG 25,70	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 38,88	KG 842,30
	15x90 cm - 6"x35 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,08	KG 23,09	PZ / PCS 42	M <sup>2</sup> 45,36	KG 989,78
	60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,02	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 892,73
	OPEN 60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 0,72	KG 31,86	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 21,60	KG 975,92
	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,53	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 923,08
	Not rectified 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 26,13	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 856,35
	Not rectified 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 27,17	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 889,35
	Murales 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,65	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 968,92
	20x60 cm - 8"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 0,96	KG 20,00	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 46,08	KG 976,16
	10x60 cm - 4"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 0,72	KG 15,00	PZ / PCS 50	M <sup>2</sup> 36,00	KG 768,80
	Mosaico A 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 23,76	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 732,80



WALL: GALENA 20x60 - 10x60

# Stone D



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED	NOT RECTIFIED
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	ANSI A326.3 > 0,42	R12 / A+B+C	ANSI A326.3 > 0,42	
NATURALE / MATTE	ANTISLIP OPEN	ANTISLIP OPEN	LASTRICATO	LASTRICATO	

## 8 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm						20 mm OPEN			
SUPERFICIE SURFACE										
	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "	30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	15x15 cm 6"x6"	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
Antislip					■					
OPEN										■

## 5 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА

QUARZITE BIANCA	QUARZITE DORADA	QUARZITE DI BARGE	QUARZITE GRAFITE	QUARZITE MULTICOLOR

## 2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ

NATURALE / MATTE	ANTISLIP



FLOOR: QUARZITE DI BARGE 60x60



FLOOR: QUARZITE BIANCA 45x90



FLOOR: LASTRICATO F 30x60



■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## QUARZITE BIANCA

Naturale / Matte - UGL  
45x90 - 15x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60 - 30x30 not rectified\* - 15x15 not rectified\*

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*



## QUARZITE DORADA

Naturale / Matte - UGL  
45x90 - 15x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60 - 30x30 not rectified\* - 15x15 not rectified\*

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
60x60



■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## QUARZITE DI BARGE

Naturale / Matte - UGL  
45x90 - 15x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60 - 30x30 not rectified\* - 15x15 not rectified\*

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
60x60



■ 9 mm

	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Not rectified* 30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "	Not rectified* 30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Not rectified* 15x15 cm 6"x6"
<b>QUARZITE BIANCA</b>	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SD0549 ■ 056	SD05L5 ■ 056	SD0568 ■ 045	SD0563 ■ 045	SD0564 ■ 032	SD0562 ■ 056	SD0561 ■ 056	SD0530 ■ 032	SD0515 ■ 048
	Antislip				SD0560 ■ 032				
<b>QUARZITE DORADA</b>	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SD0149 ■ 056	SD01L5 ■ 056	SD0168 ■ 045	SD0163 ■ 045	SD0164 ■ 032	SD0162 ■ 056	SD0161 ■ 056	SD0130 ■ 032	SD0115 ■ 048
	Antislip				SD0160 ■ 032				
<b>QUARZITE DI BARGE</b>	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SD0249 ■ 056	SD02L5 ■ 056	SD0268 ■ 045	SD0263 ■ 045	SD0264 ■ 032	SD0262 ■ 056	SD0261 ■ 056	SD0230 ■ 032	SD0215 ■ 048
	Antislip				SD0260 ■ 032				

■ 20 mm OPEN

	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
<b>QUARZITE DORADA</b>	Antislip SD01682 ■ 078
<b>QUARZITE DI BARGE</b>	Antislip SD02682 ■ 078



V2  
MODERATE



V3  
HIGH



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



NOT RECTIFIED

Quarzite Bianca

Quarzite Dorada  
Quarzite di Barge

\* Non rettificato,  
piastrella con bordi naturali.  
Unrectified, tile with natural edges.

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## QUARZITE GRAFITE

Naturale / Matte - UGL  
45x90 - 15x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60 - 30x30 not rectified\* - 15x15 not rectified\*

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
60x60



### ■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified *		Not rectified *		Not rectified *		Not rectified *		Not rectified *	
	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "	30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	15x15 cm 6"x6"	15x15 cm 6"x6"
QUARZITE GRAFITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SD0449 ■ 056	SD04L5 ■ 056	SD0468 ■ 045	SD0463 ■ 045	SD0464 ■ 032	SD0462 ■ 056	SD0461 ■ 056	SD0430 ■ 032	SD0415 ■ 048
	Antislip	SD0460 ■ 032								
QUARZITE MULTICOLOR	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SD0349 ■ 056	SD03L5 ■ 056	SD0368 ■ 045	SD0363 ■ 045	SD0364 ■ 032	SD0362 ■ 056	SD0361 ■ 056	SD0330 ■ 032	SD0315 ■ 048
	Antislip	SD0360 ■ 032								

### ■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
QUARZITE GRAFITE	Antislip
	SD04682 ■ 078

## QUARZITE MULTICOLOR

Naturale / Matte - UGL  
45x90 - 15x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60 - 30x30 not rectified\* - 15x15 not rectified\*

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*



V2  
MODERATE



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



NOT RECTIFIED

Quarzite Grafite

\* Non rettificato,  
piastrella con bordi naturali.  
Unrectified, tile with natural edges.

FLOOR: QUARZITE MULTICOLOR 10x60 - 20x60 - 30x60

9 mm

## MOSAICO A

Naturale / Matte - UGL  
30x30



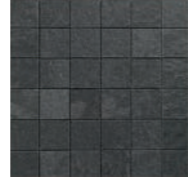
Quarzite Bianca



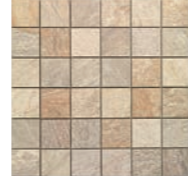
Quarzite Dorada



Quarzite di Barge



Quarzite Grafite



Quarzite Multicolor

9 mm



Mosaico A  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 12

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

QUARZITE BIANCA	SD053MA	100
QUARZITE DORADA	SD013MA	100
QUARZITE DI BARGE	SD023MA	100
QUARZITE GRAFITE	SD043MA	100
QUARZITE MULTICOLOR	SD033MA	100

9 mm

## MOSAICO B

Naturale / Matte - UGL  
30x30



Quarzite Bianca



Quarzite Dorada



Quarzite di Barge



Quarzite Grafite



Quarzite Multicolor

9 mm



Mosaico B  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 4

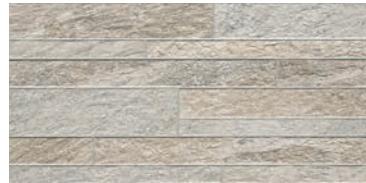
SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

QUARZITE BIANCA	SD053MB	128
QUARZITE DORADA	SD013MB	128
QUARZITE DI BARGE	SD023MB	128
QUARZITE GRAFITE	SD043MB	128
QUARZITE MULTICOLOR	SD033MB	128

## MURALES

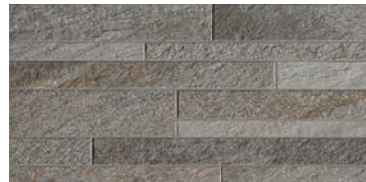
Naturale / Matte - UGL  
30x60



Murales B



Murales C



Murales F

9 mm



Murales  
30x60 cm  
11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 8

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

MURALES B	SDM563	045
MURALES C	SDM163	045
MURALES F	SDM263	045

## LASTRICATO \*

Antislip - UGL  
30x60



Lastricato C



Lastricato F

9 mm

Not rectified \*



Lastricato  
30x60 cm  
11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 8

SUPERFICIE  
SURFACE

Antislip

LASTRICATO C	SDL160	032
LASTRICATO F	SDL260	032

**MURALES B**  
Per il colore dello stucco si consiglia una miscela di 60% grigio manhattan e 40% bianco.

**MURALES B**  
For the grout colour, a blend of 60% Manhattan grey and 40% white is recommended.

**MURALES B**  
Für die Farbe der Fugendichtungsmasse wird eine Mischung aus 60% Manhattan-Grau und 40% Weiß empfohlen.

**MURALES B**  
Pour la couleur du produit de jointoiment, il est recommandé d'utiliser un mélange de 60% de gris Manhattan et de 40% de blanche.

**MURALES B**  
Para el color del estucado se recomienda una mezcla del 60% gris manhattan y 40% blanco.

**MURALES B**  
Рекомендуемый цвет затирки: 60% Серый Манхэттен и 40% Белый.

**MURALES C - F**  
Per il colore dello stucco si consiglia una miscela di 50% grigio manhattan e 50% beige.

**MURALES C - F**  
For the grout colour, a blend of 50% Manhattan grey and 50% beige is recommended.

**MURALES C - F**  
Für die Farbe der Fugendichtungsmasse wird eine Mischung aus 50% Manhattan-Grau und 50% Beige empfohlen.

**MURALES C - F**  
Pour la couleur du produit de jointoiment, il est recommandé d'utiliser un mélange de 50% de gris Manhattan et de 50% de beige.

**MURALES C - F**  
Para el color del estucado se recomienda una mezcla del 50% gris manhattan y 50% beige.

**MURALES C - F**  
Рекомендуемый цвет затирки: смесь 50% серый манхэттен + 50% бежевый.



**AVVERTENZE PER LA POSA.**  
Si raccomanda di posare il prodotto in corsi orizzontali paralleli e sbalzati tra loro, curando la distribuzione casuale del disegno. Alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale. Utilizzare un riempitivo per fughe cromaticamente simile all'incisione della piastrella, mantenendo una fuga di 3 mm.

**NOTE FOR LAYING THE PRODUCT.**  
Tiles should be laid in staggered parallel horizontal rows, ensuring random distribution of the pattern. Alternate and place the pieces to create a natural distribution. Use a joint filler similar in colour to the groove cut into the tile, leaving a joint of 3 mm.

**HINWEISE FÜR DIE VERLEGUNG.**  
Es wird darauf hingewiesen, dass das Produkt in versetzt angeordneten parallelen Horizontalreihen zu verlegen ist, mit einer zufällig wirkenden Verteilung des Fliesenmusters. Die Einzelteile abwechseln und so orientieren, dass eine natürlich wirkende Verteilung entsteht. Einen farblich auf die Farbe des Fliesendessins abgestimmten Fliesenfüller verwenden und eine 3 mm breite Fuge bilden.

**RECOMMANDATIONS POUR LA POSE.**  
Il est recommandé de poser les carreaux en lignes horizontales parallèles, en les décalant d'une ligne à l'autre et sans respecter aucun ordre quant au dessin. Alternier et orienter les carreaux de façon à créer une distribution naturelle. Utiliser un produit de jointoiment d'une couleur similaire à celle de la gravure du carreau et maintenir des joints de 3 mm.

**ADVERTENCIAS PARA LA COLOCACIÓN.**  
Se recomienda colocar el producto en hileras horizontales paralelas y no escalonadas entre sí y procurando la distribución casual del dibujo. Alternar y orientar las piezas para crear una distribución natural. Utilizar un sellador para juntas de un color similar al grabado del azulejo, manteniendo una junta de 3 mm.

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ.**  
Рекомендуется укладывать в горизонтальном положении со сдвигом, обращая внимание на не повторяемость рисунка. Чередовать и ориентировать плитки, создавая естественный эффект при распределении. Использовать затирку хроматически аналогичную цвету шва на фоновом рисунке плитки, выдерживая ширину шва 3 мм.

**LASTRICATO C - LASTRICATO F**  
Per il colore dello stucco si consiglia una miscela di 50% grigio manhattan e 50% beige.

**LASTRICATO C - LASTRICATO F**  
For the grout colour, a blend of 50% Manhattan grey and 50% beige is recommended.

**LASTRICATO C - LASTRICATO F**  
Für die Farbe der Fugendichtungsmasse wird eine Mischung aus 50% Manhattan-Grau und 50% Beige empfohlen.

**LASTRICATO C - LASTRICATO F**  
Pour la couleur du produit de jointoiment, il est recommandé d'utiliser un mélange de 50% de gris Manhattan et de 50% de beige.

**LASTRICATO C - LASTRICATO F**  
Para el color del estucado se recomienda una mezcla del 50% gris manhattan y 50% beige.

**LASTRICATO C - LASTRICATO F**  
Рекомендуемый цвет затирки: смесь 50% серый манхэттен + 50% бежевый.



V4  
SUBSTANTIAL



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



NOT RECTIFIED



Su rete  
Mesh mounted



Tessera  
2,8x14,8 1<sup>1/4</sup>"x6"

Mosaico B



Tessera  
5x5 2"x2"

Mosaico A

\* Non rettificato,  
piastrella con bordi naturali.  
Unrectified, tile with natural edges.

9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Battiscopa	Gradone con Toro	Gradino	Elemento "L" Incollato	
	7x60 cm 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	60x33x4 cm 23 <sup>1/2</sup> "x13 <sup>3/4</sup> "	30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	4,5x16,5x60 cm 1 <sup>3/4</sup> "x6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	
	Pcs Box 10	Pcs Box 4	Pcs Box 12	Pcs Box 4	
QUARZITE BIANCA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	SD0576 ■ 006	SD05G3R ■ 084	SD0538 ■ 015	SD0595I ■ 038
QUARZITE DORADA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	SD0176 ■ 006	SD01G3R ■ 084	SD0138 ■ 015	SD0195S ■ 038
QUARZITE DI BARGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	SD0276 ■ 006	SD02G3R ■ 084	SD0238 ■ 015	SD0295I ■ 038
QUARZITE GRAFITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	SD0476 ■ 006	SD04G3R ■ 084	SD0438 ■ 015	SD0495S ■ 038
QUARZITE MULTICOLOR	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	SD0376 ■ 006	SD03G3R ■ 084	SD0338 ■ 015	SD0395I ■ 038

20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	Gradone con Toro	Gradone Angolare con Toro DX e SX	Gradone Assemblato	Gradone Angolare Assemblato DX e SX	Alzata con Scuretto	Griglia	Canalina	Gocciolatoio Costa Lucida	Bordo L
	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	14x60 cm 5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	8x14x60 cm 3 <sup>1/8</sup> "x5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	15x15x60 cm 6"x6"x23 <sup>1/2</sup> "
	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 3	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 3	Pcs Box 2
QUARZITE DORADA	Antislip	DX SD01D6R ■ 80 SX SD01S6R ■ 80	SD01G6A ■ 83	DX SD01D6A ■ 150 SX SD01S6A ■ 150	SD01AL ■ 35	SD01G6G ■ 190	SD01CA6 ■ 105	SD01S6G ■ 60	SD01BR ■ 80
QUARZITE DI BARGE	Antislip	DX SD02D6R ■ 80 SX SD02S6R ■ 80	SD02G6A ■ 83	DX SD02D6A ■ 150 SX SD02S6A ■ 150	SD02AL ■ 35	SD02G6G ■ 190	SD02CA6 ■ 105	SD02S6G ■ 60	SD02BR ■ 80
QUARZITE GRAFITE	Antislip	DX SD04D6R ■ 80 SX SD04S6R ■ 80	SD04G6A ■ 83	DX SD04D6A ■ 150 SX SD04S6A ■ 150	SD04AL ■ 35	SD04G6G ■ 190	SD04CA6 ■ 105	SD04S6G ■ 60	SD04BR ■ 80

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ				PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET
□	45x90 cm - 17 <sup>3/4</sup> "x36"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 03	M <sup>2</sup> 1,21	KG 26,50	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 38,88	KG 841,15
▬	15x90 cm - 6"x35 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,08	KG 23,09	PZ / PCS 42	M <sup>2</sup> 45,36	KG 989,80
□	60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,20	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 895,67
□	OPEN 60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 0,72	KG 30,78	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 21,60	KG 943,40
□	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,60	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 935,45
□	Not rectified 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 25,90	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 848,48
□	Not rectified 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 26,00	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 852,48
▬	20x60 cm - 8"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 0,96	KG 20,00	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 46,08	KG 1.027,76
▬	10x60 cm - 4"x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 0,72	KG 15,50	PZ / PCS 50	M <sup>2</sup> 36,00	KG 794,70
□	Not rectified 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 20,50	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.003,95
□	Not rectified 15x15 cm - 6"x6"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 0,90	KG 18,07	PZ / PCS 70	M <sup>2</sup> 63,00	KG 1.285,00
□	Murales 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,50	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 901,29
□	Not rectified Lastricato 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 27,00	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 884,00
□	Mosaico A 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 20,53	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 636,17
□	Mosaico B 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 0,36	KG 10,10	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 21,60	KG 625,88



FLOOR: QUARZITE BIANCA 45x90  
WALL: QUARZITE BIANCA 15x90 - MOSAICO B 30x30










# Stone Plan











## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

 BENDING STRENGTH	 FROST RESISTANCE	 CHEMICALS RESISTANCE	 STAIN RESISTANCE	 RECTIFIED	 NOT RECTIFIED	 COORDINATING WALL TILES
 ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE	 R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	 ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN				

## 10 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm							20 mm OPEN			
SUPERFICIE SURFACE	 60x120 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	 20x120 cm 8"x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	 80x80 cm 31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	 45x90 cm 17 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x35 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	 22,5x90 cm 9"x35 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	 60x60 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	 30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	Not rectified			 40x120 cm 15 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
Antislip							■				
OPEN										■	

## 5 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА

 VALS BEIGE	 VALS BIANCA	 LUSERNA GRIGIA	 LAVAGNA GRIGIA	 LAVAGNA NERA
---	--	---	---	---

## 2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ

 NATURALE / MATTE	 ANTISLIP
---	---



WALL: LAVAGNA NERA 20x120  
FLOOR: LAVAGNA NERA 80x80



WALL: VALS BEIGE 20x120  
FLOOR: VALS BEIGE 60x120



FLOOR: LUSERNA GRIGIA 20x120

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## VALS BEIGE

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 45x90 - 22,5x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*



## VALS BIANCA

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 45x90 - 22,5x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
40x120



■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## LUSERNA GRIGIA

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 45x90 - 22,5x90 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
40x120



■ 9 mm

	SUPERFICIE SURFACE	Not rectified*								
		60x120 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	45x90 cm 17 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x35 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	60x60 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "
VALS BEIGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SP07BA ■ 062	SP07EA ■ 062	SP0749 ■ 056	SP07L13 ■ 056	SP0768 ■ 045	SP0763 ■ 045	SP0760 ■ 032	SP07L2 ■ 056	SP07L1 ■ 056
	Antislip	SP0760A ■ 032								
VALS BIANCA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SP01BA ■ 062	SP01EA ■ 062	SP0149 ■ 056	SP01L13 ■ 056	SP0168 ■ 045	SP0163 ■ 045	SP0160 ■ 032	SP01L2 ■ 056	SP01L1 ■ 056
	Antislip	SP0160A ■ 032								
LUSERNA GRIGIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SP03BA ■ 062	SP03EA ■ 062	SP0349 ■ 056	SP03L13 ■ 056	SP0368 ■ 045	SP0363 ■ 045	SP0360 ■ 032	SP03L2 ■ 056	SP03L1 ■ 056
	Antislip	SP0360A ■ 032								

■ 20 mm OPEN

	SUPERFICIE SURFACE	40x120 cm 15 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "
VALS BIANCA	Antislip	SP01CA2 ■ 096
LUSERNA GRIGIA	Antislip	SP03CA2 ■ 096

V2  
MODERATE  
Vals Beige  
Vals Bianca

V3  
HIGH  
Luserna Grigia

HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO

NOT RECTIFIED

\* Non rettificato,  
piastrella con bordi naturali.  
Unrectified, tile with natural edges.

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## LAVAGNA GRIGIA

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 45x90 - 22,5x90 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*

OPEN - UGL  
40x120



		■ 9 mm									
		Not rectified*									
SUPERFICIE SURFACE		60x120 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	80x80 cm 31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	45x90 cm 17 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x35 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	60x60 cm 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	30x60 cm 11 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "
LAVAGNA GRIGIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SP05BA ■ 062	SP05EA ■ 062	SP0588 ■ 058	SP0549 ■ 056	SP05L13 ■ 056	SP0568 ■ 045	SP0563 ■ 045	SP0560 ■ 032	SP05L2 ■ 056	SP05L1 ■ 056
	Antislip	SP0560A ■ 032									
LAVAGNA NERA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SP06BA ■ 062	SP06EA ■ 062	SP0688 ■ 058	SP0649 ■ 056	SP06L13 ■ 056	SP0668 ■ 045	SP0663 ■ 045	SP0660 ■ 032	SP06L2 ■ 056	SP06L1 ■ 056
	Antislip	SP0660A ■ 032									

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE		40x120 cm 15 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "
LAVAGNA GRIGIA	Antislip	SP05CA2 ■ 096

## LAVAGNA NERA

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 20x120 - 45x90 - 22,5x90 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 30x60 not rectified\* - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL  
30x60 not rectified\*



V2  
MODERATE

Lavagna Grigia  
Lavagna Nera



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



NOT RECTIFIED

\* Non rettificato,  
piastrella con bordi naturali.  
Unrectified, tile with natural edges.



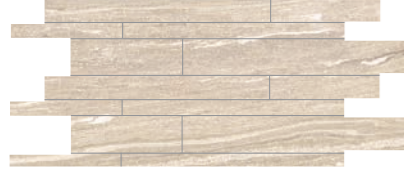
FLOOR: LAVAGNA NERA 80x80



9 mm

MURETTO

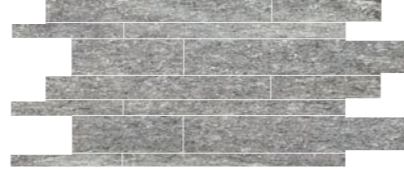
Naturale / Matte - UGL  
30x60



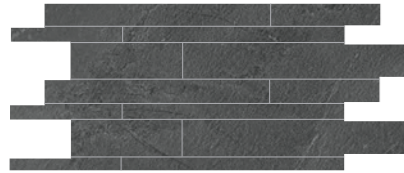
Vals Beige



Vals Bianca



Luserna Grigia



Lavagna Grigia



Lavagna Nera

9 mm



Muretto  
30x60 cm  
11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 4

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

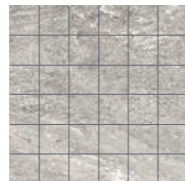
VALS BEIGE	SP07MB	019
VALS BIANCA	SP01MB	019
LUSERNA GRIGIA	SP03MB	019
LAVAGNA GRIGIA	SP05MB	019
LAVAGNA NERA	SP06MB	019

MOSAICO A

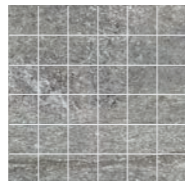
Naturale / Matte - UGL  
30x30



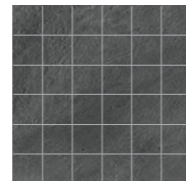
Vals Beige



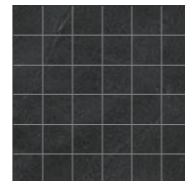
Vals Bianca



Luserna Grigia



Lavagna Grigia



Lavagna Nera

9 mm



Mosaico A  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 12

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

VALS BEIGE	SP073MA	100
VALS BIANCA	SP013MA	100
LUSERNA GRIGIA	SP033MA	100
LAVAGNA GRIGIA	SP053MA	100
LAVAGNA NERA	SP063MA	100



Su rete  
Mesh mounted



Tessera  
5x5 cm



NOT RECTIFIED

Mosaico A

\* Non rettificato,  
piastrella con bordi naturali.  
Unrectified, tile with natural edges.

9 mm



	Battiscopa	Gradone con Toro	Gradone con Toro	Gradino	Elemento "L" Incollato	Set Battiscopa Scala DX	Set Battiscopa Scala SX
	7x60 cm 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	60x33x4 cm 23 <sup>1/2</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	120x33x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	4,5x16,5x60 cm 1 <sup>7/8</sup> "x6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	7x61 cm 2 <sup>3/4</sup> "x24"	7x61 cm 2 <sup>3/4</sup> "x24"
	Pcs Box 10	Pcs Box 4	Pcs Box 2	Pcs Box 8	Pcs Box 4	Pcs Box 6 Set	Pcs Box 6 Set
VALS BEIGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	SP0776 006	SP07G3S 084	SP07GT2 155	SP07G60 027	SP0795I 038	SP075SX 033
VALS BIANCA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	SP0176 006	SP01G3S 084	SP01GT2 155	SP01G60 027	SP0195I 038	SP015SX 033
LUSERNA GRIGIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	SP0376 006	SP03G3S 084	SP03GT2 155	SP03G60 027	SP0395I 038	SP035SX 033
LAVAGNA GRIGIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	SP0576 006	SP05G3S 084	SP05GT2 155	SP05G60 027	SP0595I 038	SP055SX 033
LAVAGNA NERA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	SP0676 006	SP06G3S 084	SP06GT2 155	SP06G60 027	SP0695I 038	SP065SX 033

20 mm OPEN



	Gradone con Toro	Gradone Angolare con Toro DX e SX	Gradone Assemblato	Gradone Angolare Assemblato DX e SX	Alzata con Screturo	Griglia	Canalina	Gocciolatoio Costa Lucida	Bordo L
	40x120 cm 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	40x120 cm 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	40x120 cm 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	40x120 cm 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	14x60 cm 5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	8x14x60 cm 3 <sup>1/8</sup> "x5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	20x22x120 cm 8"x8 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2
VALS BIANCA	Antislip	DX SP01D2R 195 SX SP01S2R 195	SP01G2A 194	DX SP01D2A 335 SX SP01S2A 335	SP01AL2 65	SP01GG6 190	SP01CA6 105	SP01SG2 120	SP01BR2 185
LUSERNA GRIGIA	Antislip	DX SP03D2R 195 SX SP03S2R 195	SP03G2A 194	DX SP03D2A 335 SX SP03S2A 335	SP03AL2 65	SP03GG6 190	SP03CA6 105	SP03SG2 120	SP03BR2 185
LAVAGNA GRIGIA	Antislip	DX SP05D2R 195 SX SP05S2R 195	SP05G2A 194	DX SP05D2A 335 SX SP05S2A 335	SP05AL2 65	SP05GG6 190	SP05CA6 105	SP05SG2 120	SP05BR2 185

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET
60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,87	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.131,39
OPEN 40x120 cm - 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " Thick 20 mm Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 0,96	KG 42,94	PZ / PCS 24	M <sup>2</sup> 23,04	KG 1.050,75
20x120 cm - 8" x47 <sup>1/4</sup> " Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 34,38	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,32	KG 982,83
80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> " Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 28,70	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.167,92
45x90 cm - 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> " Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 03	M <sup>2</sup> 1,21	KG 25,60	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 38,88	KG 839,07
22,5x90 cm - 9"x35 <sup>1/2</sup> " Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,21	KG 25,29	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 43,74	KG 930,65
60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> " Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,70	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,12	KG 881,12
30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> " Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,34	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 958,91
Not rectified 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> " Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 25,89	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 848,51
Not rectified 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> " Thick 9 mm Antislip	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 26,02	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 852,67
20x60 cm - 8"x23 <sup>1/2</sup> " Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 0,96	KG 20,71	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 46,08	KG 1.014,41
10x60 cm - 4"x23 <sup>1/2</sup> " Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 0,72	KG 15,84	PZ / PCS 50	M <sup>2</sup> 36,00	KG 812,35
Mosaico A 30x30 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> " Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 23,76	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 732,80
Muretto 30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> " Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 0,72	KG 14,80	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 21,59	KG 464,00



# Hematite



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

\* EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa GL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING  
STRENGTH



FROST  
RESISTANCE



CHEMICALS  
RESISTANCE



STAIN  
RESISTANCE



SINGLE  
THICKNESS



RECTIFIED



ANSI A326.3 > 0,42  
NATURALE / MATTE

## 5 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

■ 9 mm

	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
SUPERFICIE SURFACE					
Naturale / Matte	■	■	■	■	■
Prisma				■	■
* Lappato / Polished	■	■		■	■

## 4 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



WHITE



BEIGE



GREY



BLACK

## 3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE



\* LAPPATO / POLISHED



PRISMA



WALL: BLACK 60x120 - BLACK MOSAICO ESAGONA 25,5x29,5  
FLOOR: BLACK 60x120



WALL / FLOOR: GREY 60x120

9 mm

WHITE

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 30x60 - 10x30

Lappato Polished - GL  
80x160 - 60x120 - 30x60



Prisma - UGL  
30x60



9 mm

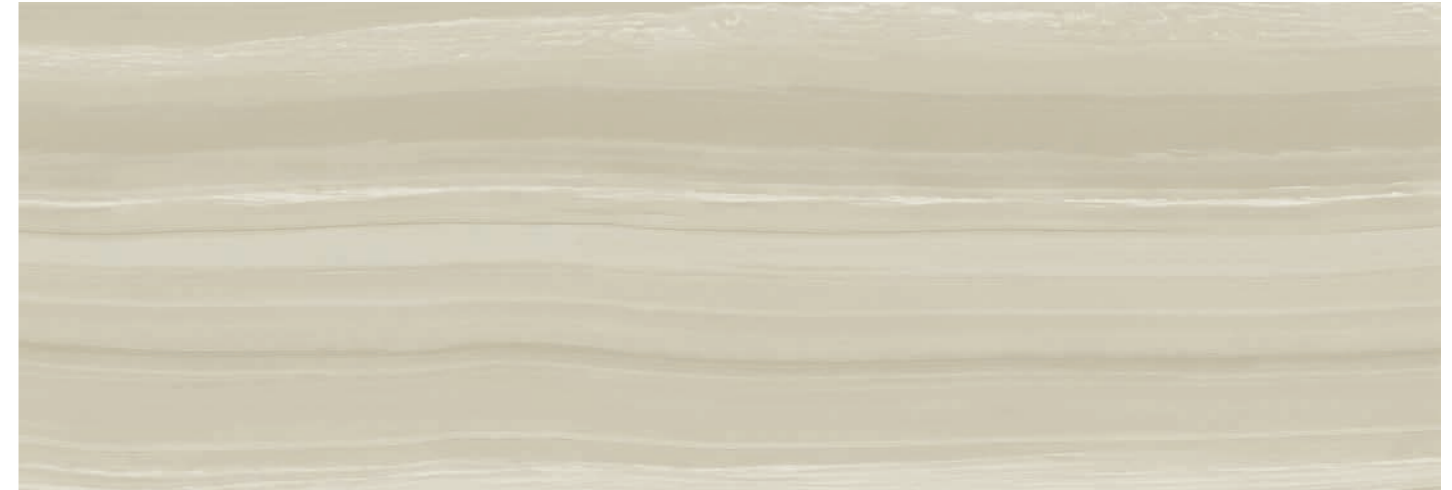
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый		HE01BA ■ 062	HE0149 ■ 056	HE0163 ■ 045	HE01L3 ■ 060
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	HE01GAL ■ 099	HE01BAL ■ 080		HE0163L ■ 067	
Prisma				HE0163PS ■ 052	

9 mm

BEIGE

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 30x60 - 10x30

Lappato Polished - GL  
80x160 - 60x120 - 30x60



Prisma - UGL  
30x60



9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый		HE02BA ■ 062	HE0249 ■ 056	HE0263 ■ 045	HE02L3 ■ 060
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	HE02GAL ■ 099	HE02BAL ■ 080		HE0263L ■ 067	
Prisma				HE0263PS ■ 052	

V2  
MODERATE

HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO  
Naturale / Matte

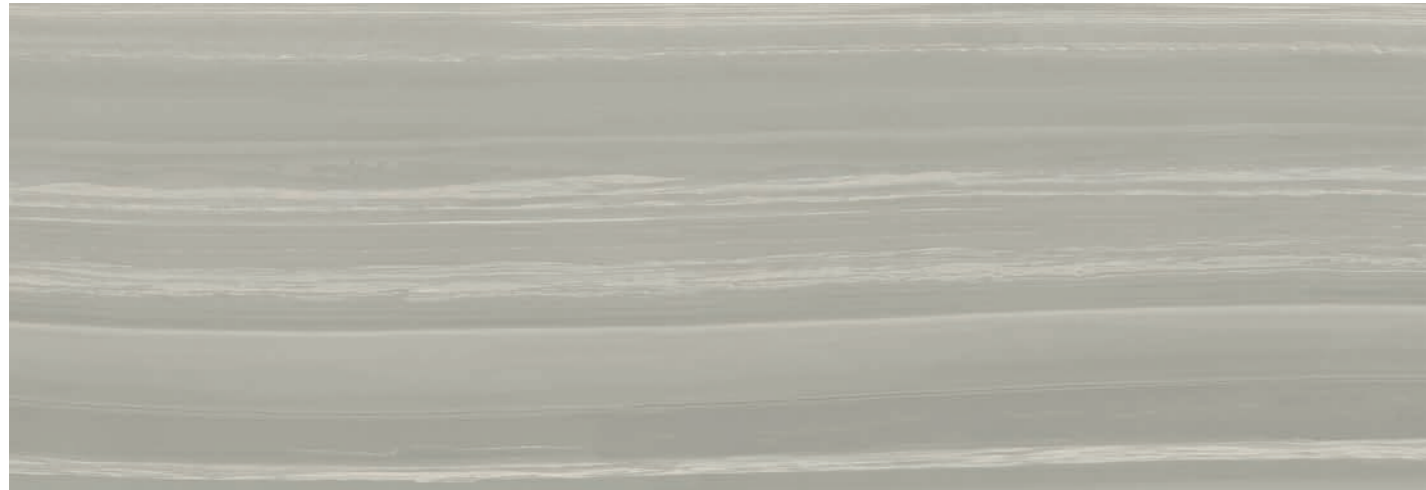
MEDIUM TRAFFIC  
TRAFFICO MEDIO  
Lappato / Polished

9 mm

GREY

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 30x60 - 10x30

Lappato Polished - GL  
80x160 - 60x120 - 30x60



Prisma - UGL  
30x60



9 mm

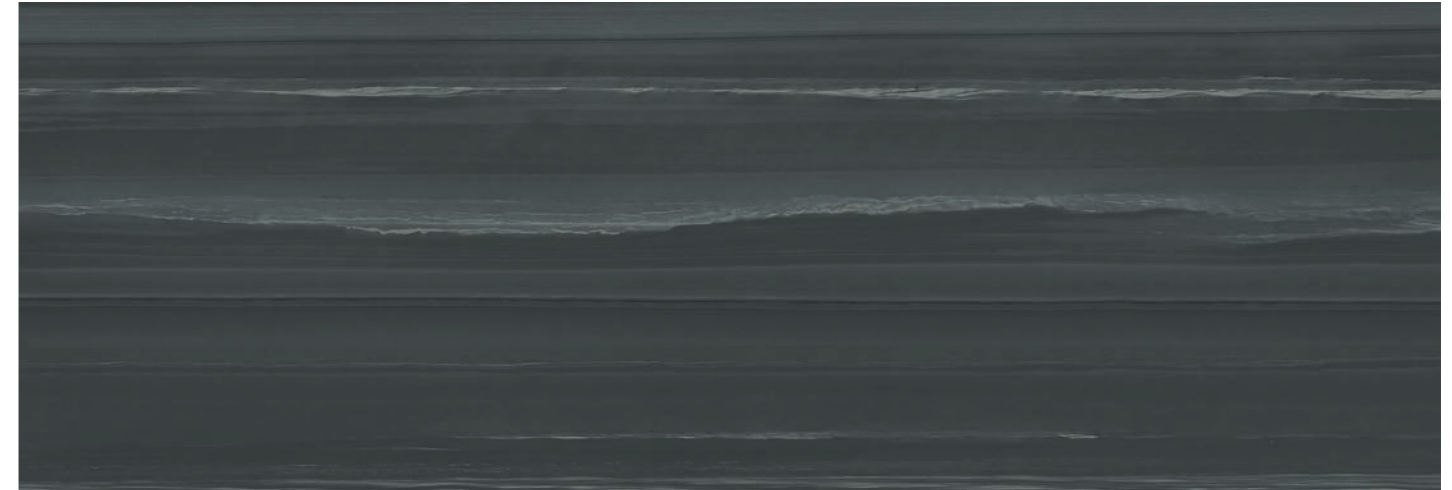
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый		HE04BA ■ 062	HE0449 ■ 056	HE0463 ■ 045	HE04L3 ■ 060
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	HE04GAL ■ 099	HE04BAL ■ 080		HE0463L ■ 067	
Prisma			HE0463PS ■ 052		

9 mm

BLACK

Naturale / Matte - UGL  
60x120 - 45x90 - 30x60 - 10x30

Lappato Polished - GL  
80x160 - 60x120 - 30x60



Prisma - UGL  
30x60



9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый		HE05BA ■ 062	HE0549 ■ 056	HE0563 ■ 045	HE05L3 ■ 060
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	HE05GAL ■ 099	HE05BAL ■ 080		HE0563L ■ 067	
Prisma				HE0563PS ■ 052	

V2 MODERATE

HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO

MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO

Naturale / Matte

Lappato / Polished

9 mm

## MURETTO

Naturale / Matte - UGL  
30x30



White



Beige



Grey



Black

9 mm



Muretto  
30x30 cm  
11<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x11<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"

Pcs Box 12

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

WHITE	HE013MB	120
BEIGE	HE023MB	120
GREY	HE043MB	120
BLACK	HE053MB	120

9 mm

## MOSAICO ROMBO

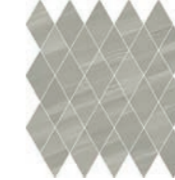
Naturale / Matte - UGL  
28,5x29,5



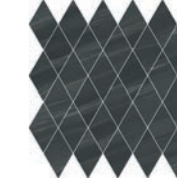
White



Beige



Grey



Black

9 mm



Mosaico Rombo  
28,5x29,5 cm  
11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x11<sup>3</sup>/<sub>5</sub>"

Pcs Box 6

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

WHITE	HE01MRB	016
BEIGE	HE02MRB	016
GREY	HE04MRB	016
BLACK	HE05MRB	016

## MOSAICO ESAGONA ALLUNGATA

Naturale / Matte - UGL  
25,5x29,5



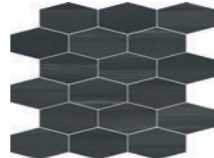
White



Beige



Grey



Black

9 mm



Mosaico Esagona Allungata  
25,5x29,5 cm  
10"<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x11<sup>3</sup>/<sub>5</sub>"

Pcs Box 6

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

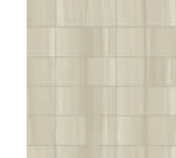
WHITE	HE01MESA	028
BEIGE	HE02MESA	028
GREY	HE04MESA	028
BLACK	HE05MESA	028

## MOSAICO

Naturale / Matte - UGL  
30x30



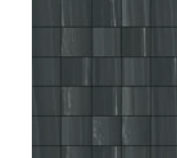
White



Beige



Grey



Black

9 mm



Mosaico  
30x30 cm  
11<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x11<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"

Pcs Box 12

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

WHITE	HE013MA	100
BEIGE	HE023MA	100
GREY	HE043MA	100
BLACK	HE053MA	100



Su rete  
Mesh mounted

Muretto  
Mosaico Esagona Allungata  
Mosaico Rombo  
Mosaico



Tessera  
5x10 2"x4"

Muretto



Tessera  
5x10 2"x4"

Mosaico Esagona



Tessera  
5,5x9,5 2<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x3<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"

Mosaico Rombo



















Tessera  
5x5 2"x2"

Mosaico

9 mm

	
<b>Battiscopa</b>	<b>Gradone con Toro</b>
<b>7x60 cm</b> 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	<b>120x33x4 cm</b> 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "
<b>Pcs Box 10</b>	<b>Pcs Box 2</b>

	SUPERFICIE SURFACE		
WHITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	HE0176 ■ 006	HE01GT2 ■ 155
	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	HE0176L ■ 010	HE01GT3 ■ 179
BEIGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	HE0276 ■ 006	HE02GT2 ■ 155
	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	HE0276L ■ 010	HE02GT3 ■ 179
GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	HE0476 ■ 006	HE04GT2 ■ 155
	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	HE0476L ■ 010	HE04GT3 ■ 179
BLACK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	HE0576 ■ 006	HE05GT2 ■ 155
	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	HE0576L ■ 010	HE05GT3 ■ 179

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ			PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET	
									
	80x160 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>3/8</sup> "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,28	KG 28,31	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 46,08	KG 1.041,86
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 32,20	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.179,12
	45x90 cm - 17 <sup>3/4</sup> "x35 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 03	M <sup>2</sup> 1,21	KG 25,08	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 38,88	KG 822,84
	30x60 cm - 11 <sup>3/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,76	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 972,60
	10x30 cm - 4"x11 <sup>3/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 0,90	KG 20,00	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 43,20	KG 979,90
	Decoro Prisma 30x60 cm - 11 <sup>3/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,50	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 941,68
	Muretto 30x30 cm - 11 <sup>3/8</sup> "x11 <sup>3/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 797,60
	Mosaico Esagona 25,5x29,5 cm - 10"x11 <sup>3/5</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,45	KG 10,32	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 27,00	KG 639,20
	Mosaico Rombo 28,5x29,5 cm - 11 <sup>1/5</sup> "x11 <sup>3/5</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,50	KG 10,15	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 30,24	KG 629,48
	Mosaico 30x30 cm - 11 <sup>3/8</sup> "x11 <sup>3/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 797,40



WALL: MOSAICO ROMBO GREY 28,5x29,5








# MARBLE EFFECT

## COLLECTIONS

Lux Experience	296
Marble Experience	328
Beige Experience	348

## WARM COLORS

 MARBLE EXPERIENCE CALACATTA GOLD P. 334	 LUX EXPERIENCE TAJ MAHAL P. 312	 LUX EXPERIENCE CALACATTA MONT BLANC P. 308	 BEIGE EXPERIENCE CREMA IMPERIALE P. 352
 BEIGE EXPERIENCE ROYAL BEIGE P. 354	 BEIGE EXPERIENCE BRONZE PULPIS P. 354	 LUX EXPERIENCE PIETRA GREY P. 310	 MARBLE EXPERIENCE SAHARA NOIR P. 336

## COLD COLORS

 LUX EXPERIENCE STATUARIETTO P. 304	 MARBLE EXPERIENCE STATUARIO LUX P. 338	 LUX EXPERIENCE HELSINKI WHITE P. 314	 LUX EXPERIENCE PANDA WHITE P. 306
 LUX EXPERIENCE GRIGIO VERSILIA P. 316	 MARBLE EXPERIENCE OROBICO GREY P. 340		

# Lux Experience



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

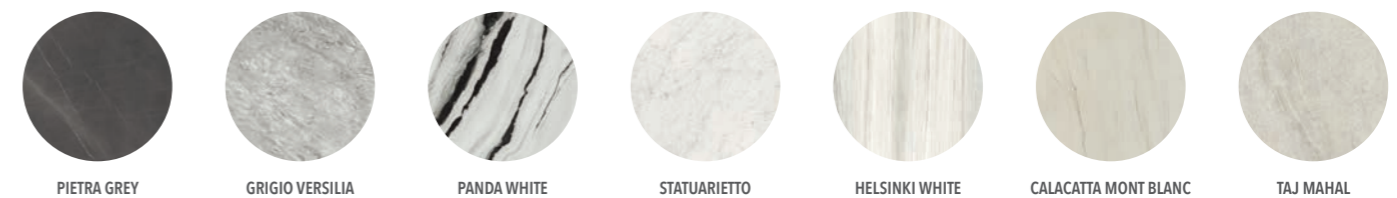
\* EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa GL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED	COORDINATING WALL TILES
ANSI A326.3 > 0,42	ANSI A326.3 > 0,42	R10 A+ B	PENDULUM 3		
FADE NATURALE / MATTE	AREA PLUS	AREA PLUS	AREA PLUS		

## 10 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	6 mm MEGA								
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"							
Naturale / Matte	■	■							
* Lappato / Polished	■	■							
	9 mm								
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Listello Mix 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "	Listello Mix 10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
* Lappato / Polished	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Fade	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Mix Superfici / Mix Surfaces				■					■
Area Plus			■						

## 7 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



## 5 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ





WALL: PIETRA GREY LAPPATO 160x320x0,6  
 FLOOR: STATUARIETTO LAPPATO 120x120



WALL: PANDA WHITE LAPPATO VENA CONTINUA 160x320x0,6  
 WORK PLAN: PANDA WHITE LAPPATO BOOK MATCH 160x320x0,6  
 FLOOR: PIETRA GREY LISTELLO MIX 20x120



WALL: STATUARIETTO LISTELLO MIX OTTONE 20x120  
 FLOOR: STATUARIETTO LISTELLO MIX 20x120



WALL: PIETRA GREY LAPPATO 160x320x0,6 - LISTELLO MIX 20x120  
VANITY UNIT: ITALGRANITILIVE ACQUA B STATUARIETTO  
FLOOR: STATUARIETTO LAPPATO 120x120



WALL: CALACATTA MONT BLANC LISTELLO MIX OTTONE 20x120



WALL: HELSINKI WHITE LAPPATO 160x320x0,6  
FLOOR / COLUMNS: HELSINKI WHITE MOSAICO MIX 30x30



STATUARIETTO

Naturale / Matte - UGL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6

Lappato / Polished - GL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6



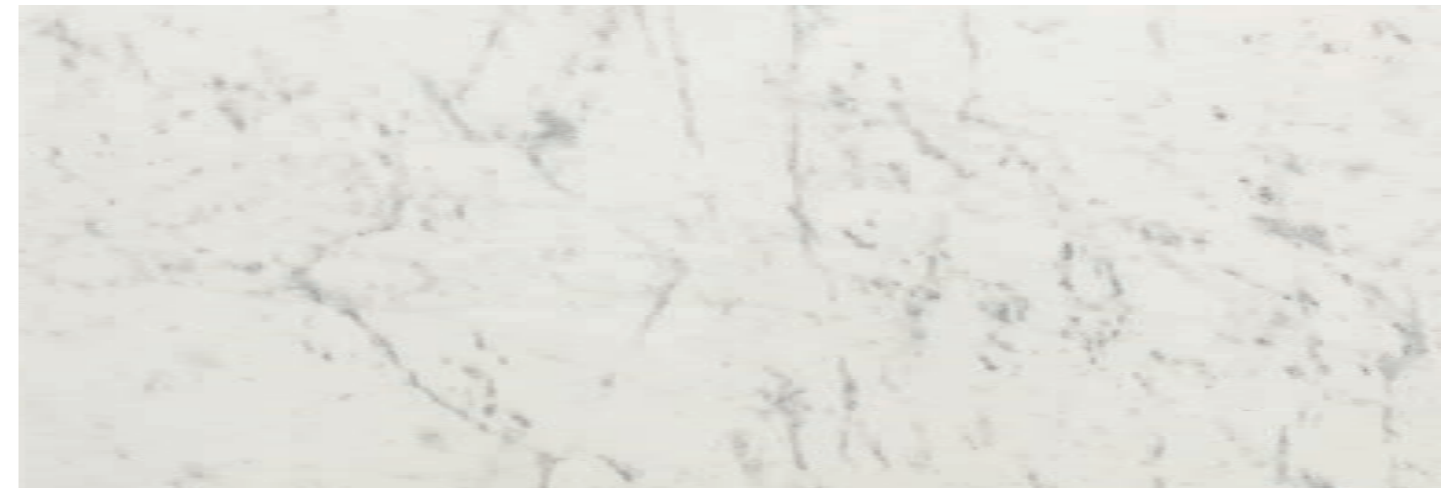
STATUARIETTO

Lappato / Polished - GL  
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 10x30



Fade - UGL  
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

Area Plus - UGL  
60x120



	6 mm MEGA		9 mm						
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
Fade	MW01GAFA ■079 MW0112FA ■082 MW01BAFA ■062 MW0188FA ■058 MW0168FA ■045 MW0163FA ■045								
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MW01XXA ■130	MW01XMA ■115							
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	MW01XXL ■180	MW01XML ■160	MW01GAL ■099	MW0112L ■106	MW01BAL ■080	MW0188L ■080	MW0168L ■067	MW0163L ■067	MW01L31 ■082
Area Plus	MW01BAPL ■062								

V2 MODERATE	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO	GLOSS UNITS UNITÀ DI BRILLANTEZZA
	Fade/Naturale Matte / Area Plus	Lappato / Polished	Lappato > 80 Very Glossy Surface

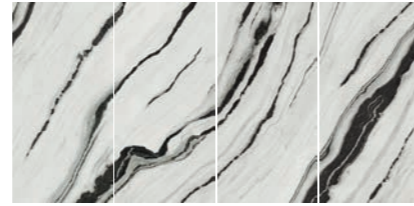
6 mm **Mega**  
INNOVATIVE SLABS

## PANDA WHITE

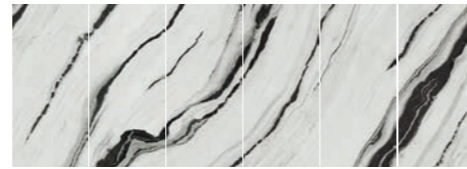
Lappato / Polished - GL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6



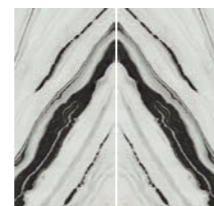
Vena Continua 4 lastre 160x320x0,6  
Continuous veining 4 slabs 160x320x0,6



Vena Continua 6 lastre 120x260x0,6  
Continuous veining 6 slabs 120x260x0,6

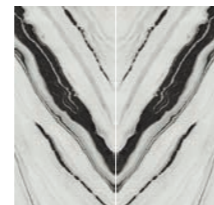


Macchia aperta 160x320x0,6  
Book match 160x320x0,6

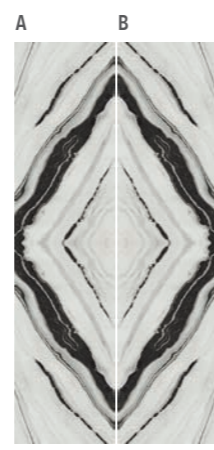


A B

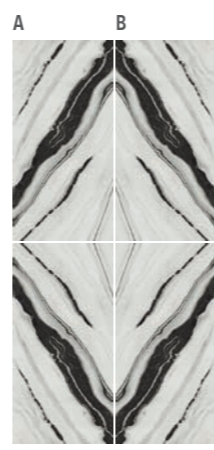
Book match Example



B A



B A



B A

9 mm

## PANDA WHITE

Lappato / Polished - GL  
80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 10x30



Fade - UGL  
60x120 - 60x60 - 30x60



6 mm MEGA

9 mm

SUPERFICIE  
SURFACE



160x320x0,6 cm 120x260x0,6 cm 80x160 cm 60x120 cm 80x80 cm 60x60 cm 30x60 cm 10x30 cm  
62<sup>7/8</sup>"x125<sup>3/4</sup>"x1/4" 47<sup>1/4</sup>"x102<sup>1/2</sup>"x1/4" 31<sup>1/2</sup>"x62<sup>7/8</sup>" 23<sup>1/2</sup>"x47<sup>1/4</sup>" 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" 23<sup>1/2</sup>"x23<sup>1/2</sup>" 11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>" 4"x11<sup>7/8</sup>"

Fade

MW06BAFA ■ 062 MW0668FA ■ 045 MW0663FA ■ 045

Lappato / Polished / Anpoliert /  
Adouci / Semipulido / Полуполировка

MW06XXL ■ 180 MW06XML ■ 160 MW06GAL ■ 099 MW06BAL ■ 080 MW0688L ■ 080 MW0668L ■ 067 MW0663L ■ 067 MW06L31 ■ 082

Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining /  
Anpoliert mit Durchlaufende Maserung / Adouci Veine en  
Continue / Pulido Vena Continua / Лаппатированный с  
Непрерывным Рисунком Прожилок

MWV6XXL ■ 210 MWV6XML ■ 185

Lappato Macchia Aperta / Polished Book Match  
Anpoliert mit Dekorspiegelung / Adouci Effet Livre Ouvert /  
Pulido Book Match / Лаппатированный с Раскладкой в  
Виде "Бабочки"

A MWA6XXL ■ 200  
B MWB6XXL ■ 200



V3  
HIGH



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



MEDIUM TRAFFIC  
TRAFFICO MEDIO



GLOSS UNITS  
UNITÀ DI BRILLANTEZZA

Fade

Lappato / Polished

Lappato > 80  
Very Glossy Surface

— 6 mm **Mega**  
INNOVATIVE SLABS

## CALACATTA MONT BLANC

Naturale / Matte - UGL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6

Lappato / Polished - GL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6



Macchia aperta 160x320x0,6  
Book match 160x320x0,6



A B

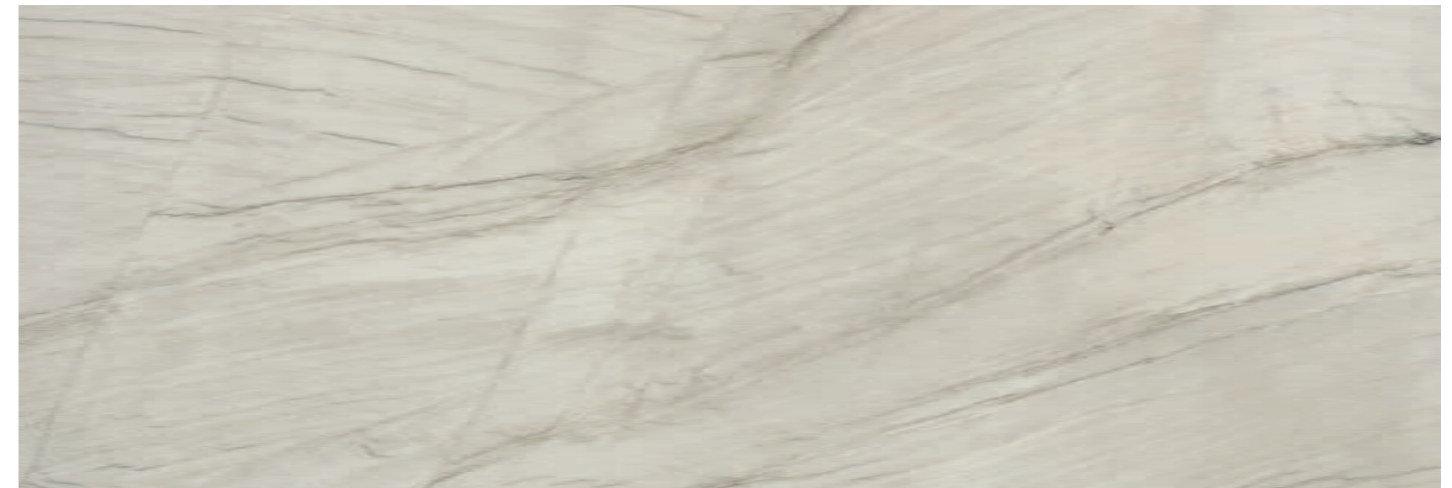
— 9 mm

## CALACATTA MONT BLANC

Lappato / Polished - GL  
80x160 - 120x120 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 10x30



Fade - UGL  
80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60



— 6 mm MEGA

— 9 mm

	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/8</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
<b>SUPERFICIE SURFACE</b>									
<b>Fade</b>			MW05GAFA ■ 079		MW05BAFA ■ 062	MW0588FA ■ 058	MW0568FA ■ 045	MW0563FA ■ 045	
<b>Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый</b>	MW05XXA ■ 130	MW05XMA ■ 115							
<b>Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка</b>	MW05XXL ■ 180	MW05XML ■ 160	MW05GAL ■ 099	MW0512L ■ 106	MW05BAL ■ 080	MW0588L ■ 080	MW0568L ■ 067	MW0563L ■ 067	MW05L31 ■ 082
<b>Lappato Macchia Aperta / Polished Book Match / Anpoliert mit Dekorspiegelung / Adouci Effet Livre Ouvert / Pulido Book Match / Лаппатированный с Раскладкой в Виде "Бабочки"</b>	A MWASXXL ■ 200 B MWBSXXL ■ 200								



V2 MODERATE



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



MEDIUM TRAFFIC  
TRAFFICO MEDIO



GLOSS UNITS  
UNITÀ DI BRILLANTEZZA

Fade  
Naturale / Matte

Lappato / Polished

Lappato > 80  
Very Glossy Surface



6 mm **Mega**  
INNOVATIVE SLABS

PIETRA GREY

Naturale / Matte - UGL 160x320x0,6 - 120x260x0,6  
Lappato / Polished - GL 160x320x0,6 - 120x260x0,6



9 mm

PIETRA GREY

Lappato / Polished - GL 80x160 - 120x120 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 10x30



Fade - UGL 80x160 - 120x120 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60



6 mm MEGA

9 mm

	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/8</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	120x120 cm 47 <sup>1/8</sup> "x47 <sup>1/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/8</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
<b>SUPERFICIE SURFACE</b>									
<b>Fade</b>			MW02Gafa ■ 079	MW0212fa ■ 082	MW02Bafa ■ 062	MW0288fa ■ 058	MW0268fa ■ 045	MW0263fa ■ 045	
<b>Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый</b>	MW02XXA ■ 130	MW02XMA ■ 115							
<b>Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка</b>	MW02XXL ■ 180	MW02XML ■ 160	MW02Gal ■ 099	MW0212L ■ 106	MW02BAL ■ 080	MW0288L ■ 080	MW0268L ■ 067	MW0263L ■ 067	MW02L31 ■ 082

 V2 MODERATE	 HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	 MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO	 GLOSS UNITS UNITÀ DI BRILLANTEZZA
	Fade Naturale / Matte	Lappato / Polished	Lappato > 80 Very Glossy Surface



## TAJ MAHAL

Lappato / Polished - GL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6

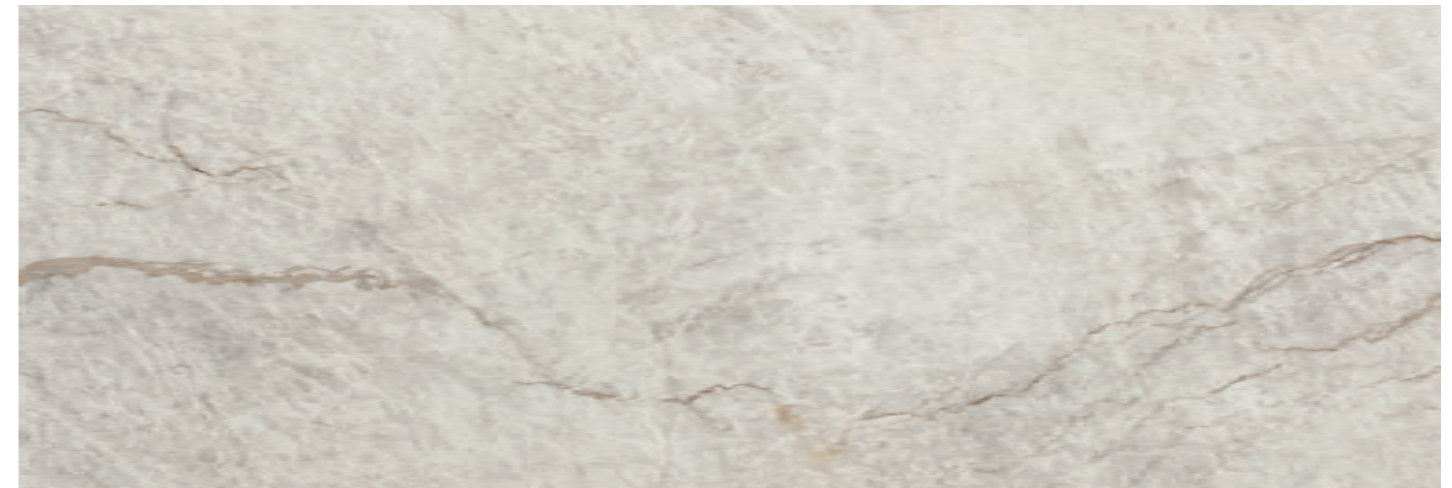


## TAJ MAHAL

Lappato / Polished - GL  
80x160 - 120x120 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 10x30



Fade - UGL  
80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60



6 mm MEGA

9 mm

SUPERFICIE  
SURFACE

160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "

Fade

MW04GAFA ■ 079 MW04BAFA ■ 062 MW0488FA ■ 058 MW0468FA ■ 045 MW0463FA ■ 045

Lappato / Polished / Anpoliert /  
Adouci / Semipulido / Полуполировка

MW04XXL ■ 180 MW04XML ■ 160 MW04GAL ■ 099 MW0412L ■ 106 MW04BAL ■ 080 MW0488L ■ 080 MW0468L ■ 067 MW0463L ■ 067 MW04L31 ■ 082



V2  
MODERATE



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



MEDIUM TRAFFIC  
TRAFFICO MEDIO



GLOSS UNITS  
UNITÀ DI BRILLANTEZZA

Fade

Lappato / Polished

Lappato > 80  
Very Glossy Surface

6 mm **Mega**  
INNOVATIVE SLABS

## HELSINKI WHITE

Lappato / Polished - GL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6



9 mm

## HELSINKI WHITE

Lappato / Polished - GL  
80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 10x30



Fade - UGL  
60x120 - 60x60 - 30x60



	6 mm MEGA		9 mm					
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 <sup>11/16</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>13/16</sup> "x1/4"	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
Fade					MW03BAFA ■ 062	MW0368FA ■ 045	MW0363FA ■ 045	
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	MW03XXL ■ 180	MW03XML ■ 160	MW03GAL ■ 099	MW03BAL ■ 080	MW0388L ■ 080	MW0368L ■ 067	MW0363L ■ 067	MW03L31 ■ 082

			
V2 MODERATE	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO	GLOSS UNITS UNITÀ DI BRILLANTEZZA
	Fade	Lappato / Polished	Lappato > 80 Very Glossy Surface

9 mm

## GRIGIO VERSILIA

Lappato / Polished - GL  
80x160 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 10x30



Fade - UGL  
60x120 - 60x60 - 30x60



9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
Fade		MW07BAFA ■062		MW0768FA ■045	MW0763FA ■045	
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	MW07GAL ■099	MW07BAL ■080	MW0788L ■080	MW0768L ■067	MW0763L ■067	MW07L31 ■082

V2 MODERATE	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO	GU GLOSS UNITS UNITÀ DI BRILLANTEZZA	MIX SURFACES
Fade	Lappato / Polished	Lappato > 80 Very Glossy Surface	Listello Mix 20x120 / 10x30	

Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. - Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

\*  
LISTELLO  
MIX ARGENTO  
LISTELLO  
MIX OTTONE

Si consiglia la posa solo a parete. - Recommended for wall installation only. - Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. - Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. - Se recomienda la colocación solo de pared. - Рекомендуются только для настенной облицовки.

9 mm

## STATUARIETTO LISTELLO MIX

Mix superfici / Mix surfaces



Listello Mix Statuarietto  
20x120



Listello Mix Ottone Statuarietto  
20x120



Listello Mix Argento Statuarietto  
20x120



Listello Mix Statuarietto  
10x30

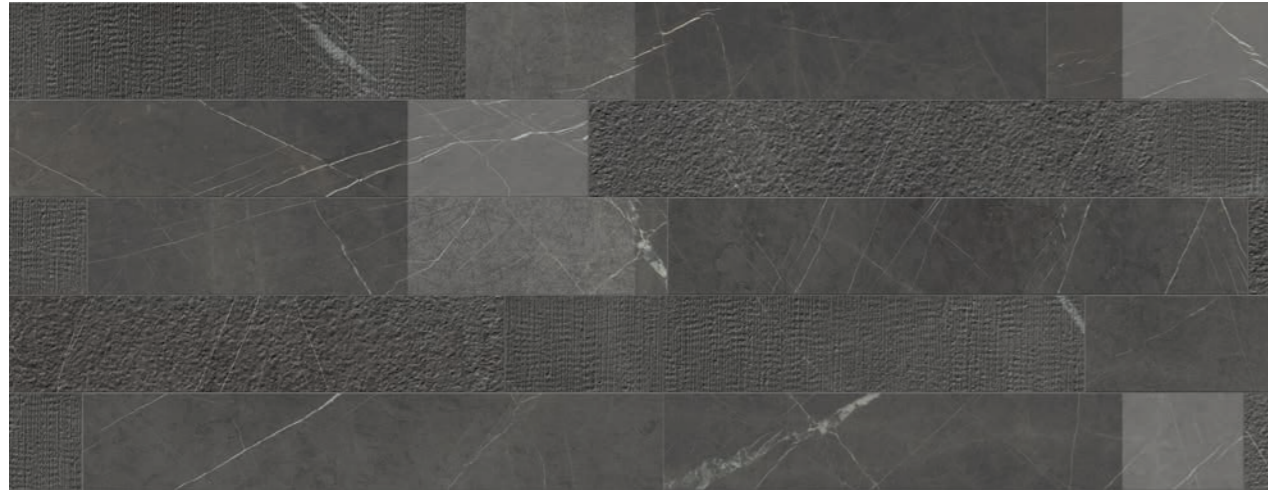
9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Listelli Mix 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Listelli Mix Argento * 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Listelli Mix Ottone * 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Listelli Mix 10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
Mix Superfici / Mix surfaces / Mix Oberflächen / Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности / Lappato / Bocciardato / Fade / Rullato / Spazzolato	Pcs Box 5	Pcs Box 5	Pcs Box 5	Pcs Box 30
	MW01EAM ■090	MW01EAMA ■069	MW01EAMO ■069	MW01L3M ■092

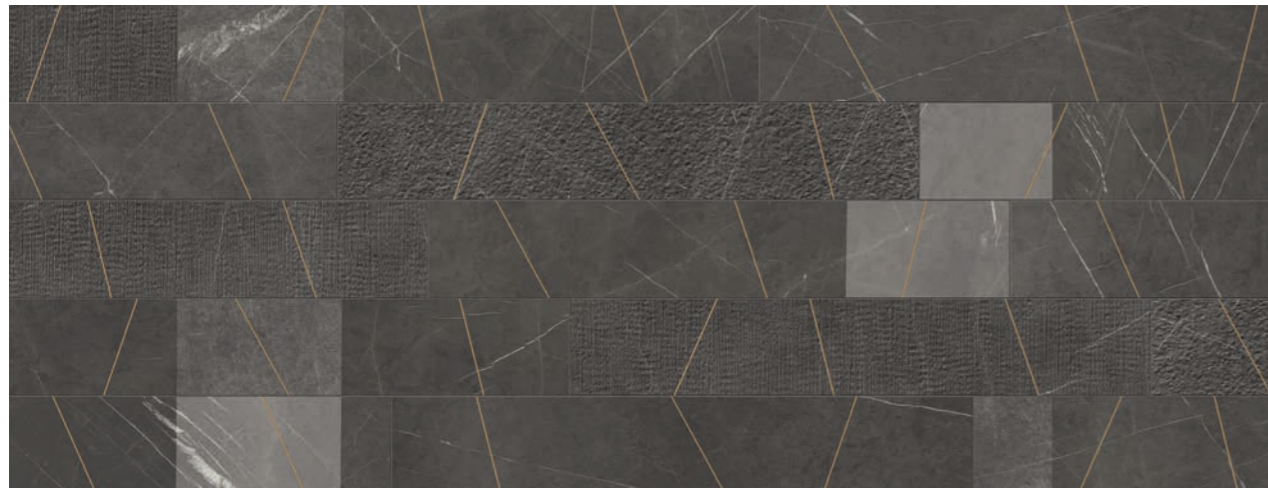
9 mm

## PIETRA GREY LISTELLO MIX

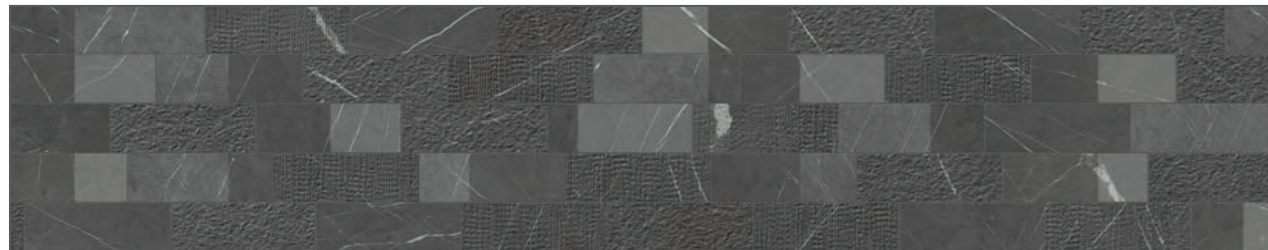
Mix superfici / Mix surfaces



Listello Mix Pietra Grey  
20x120



Listello Mix Ottone Pietra Grey  
20x120



Listello Mix Pietra Grey  
10x30

9 mm



Listelli Mix  
20x120 cm  
8"x47<sup>1/4</sup>"

Pcs Box 5

MW02EAM 090



Listelli Mix Ottone \*  
20x120 cm  
8"x47<sup>1/4</sup>"

Pcs Box 5

MW02EAMO 069



Listelli Mix  
10x30 cm  
4"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 30

MW02L3M 092

SUPERFICIE

SURFACE

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /  
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности  
Lappato / Bocciardato / Fade / Rullato / Spazzolato

9 mm

## CALACATTA MONT BLANC LISTELLO MIX

Mix superfici / Mix surfaces



Listello Mix Calacatta Mont Blanc  
20x120



Listello Mix Ottone Calacatta Mont Blanc  
20x120



Listello Mix Calacatta Mont Blanc  
10x30

9 mm



Listelli Mix  
20x120 cm  
8"x47<sup>1/4</sup>"

Pcs Box 5

MW05EAM 090



Listelli Mix Ottone \*  
20x120 cm  
8"x47<sup>1/4</sup>"

Pcs Box 5

MW05EAMO 069



Listelli Mix  
10x30 cm  
4"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 30

MW05L3M 092

SUPERFICIE

SURFACE

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /  
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности  
Lappato / Bocciardato / Fade / Rullato / Spazzolato

■ 9 mm

## BACCHETTA

0,3x120

Bacchetta Ottone \*

Bacchetta Argento \*

Bacchetta Ottone \*

**Caratteristiche**  
Questo articolo è stato realizzato integralmente in ottone, materiale pregiato e di qualità. Eventuali presenze e/o formazione di ossidazioni sono naturali in questo tipo di materiale e sono facilmente eliminabili con prodotti idonei per la pulizia degli ottoni. Tutti i particolari presentano un piano lucido da posare in vista. Posa: qualsiasi colla per rivestimenti ceramici. Per la stuccatura è sempre da preferire una malta epossidica. È necessario limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista ed eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista, anche durante la stuccatura. Pulizia: si consiglia di usare un panno morbido con acqua sapone, o detersigenti neutri per la casa (non acidi o basici). Per ravvivare la lucentezza originale pulire con detersigenti per ottone. Nota: non utilizzare in nessun caso (posa stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi o acidi.

**Characteristics**  
This article has been made entirely of brass, a precious and quality material. Any presence and/or formation of oxidation are natural in this type of material and can easily be eliminated with suitable brass cleaning products. All the details have a polished surface to be installed to be visible. Installation: any adhesive for ceramic cladding. Always prefer an epoxy mortar for grouting. Limit the contact with the visible part as much as possible and, if necessary, clean the excess of adhesive on the visible part promptly with water and a soft sponge, even while grouting. Cleaning: soft cloth with water and soap or neutral household cleaners (non-acid or basic) are recommended. To restore the original shine, clean with brass cleaners. Note: never use abrasive or acid products (while installing, grouting and cleaning).

Bacchetta Argento \*

**Caratteristiche**  
Questo articolo è un prodotto che unisce le migliori tecnologie di estrusione dell'alluminio, tutti i particolari sono anodizzati per dare garanzia nel tempo di inalterabilità. Posa: le colle indicate sono quelle poliuretatiche o epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizie o comunque a base acida è necessario limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista ed eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista. Anche durante la stuccatura prestare attenzione e comunque utilizzare sempre in fase finale acqua e spugna morbida. Pulizia: si consiglia di usare un panno morbido con acqua e sapone, alcol o detersigenti neutri per la casa (non acidi o basici). Nota: non utilizzare in nessun caso (posa stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi o acidi.

**Characteristics**  
This article is a product that combines the best technologies of aluminium extrusion; all the parts are anodized to give a guarantee of inalterability over time. Installation: the recommended adhesives are PU or epoxy ones. If cement or acid-based adhesives are used, limit the contact with the visible part as much as possible and, if necessary, clean the excess of adhesive on the visible part promptly with water and a soft sponge. Pay attention also while grouting and always use water and a soft sponge in the final step. Cleaning: soft cloth with water and soap, alcohol or neutral household cleaners (non-acid or basic) are recommended. Note: never use abrasive or acid products (while installing, grouting and cleaning).

**Eigenschaften**  
Dieser Artikel wurde komplett aus Messing gefertigt, einem edlen und hochwertigen Material. Jegliche Oxidation und/oder Bildung von Oxidation ist für dieses Material natürlich und kann mit geeigneten Messingreinigungsmitteln leicht beseitigt werden. Alle Teile haben eine polierte Oberfläche, die sichtbar verlegt werden muss. Verlegung: Jegliche Art von Klebstoff für keramische Wandfliesen. Epoxid-Mörtel wird beim Verfugen immer bevorzugt. Den Kontakt mit dem sichtbaren Teil so weit wie möglich verhindern und gegebenenfalls den überschüssigen Klebstoff, sofort mit Wasser und einem weichen Schwamm reinigen. Reinigung: Wir empfehlen die Verwendung eines weichen Tuches mit Seife und Wasser, oder neutrale Haushaltsreiniger (säurefrei oder basisch). Um den ursprünglichen Glanz wiederherzustellen mit Messingreinigern behandeln. Merke: Beim Verlegen, Verfugen und Reinigen keinesfalls abrasive oder saure Produkte verwenden.

**Caractéristiques**  
Cet article a été réalisé entièrement en laiton, matériau prisé et de qualité. L'éventuelle présence et/ou la formation d'oxydations sont naturelles dans ce type de matériau et peuvent être facilement éliminées avec des produits adaptés au nettoyage du laiton. Tous les éléments présentent un plan brillant à poser de manière visible. Pose : n'importe quelle colle pour revêtements céramiques. Pour le jointoiment, préférer un mortier époxy. Il est nécessaire de limiter le plus possible le contact avec la partie qui restera visible et éventuellement de nettoyer immédiatement avec de l'eau et une éponge douce tout excès de colle restant sur la partie visible, même pendant le jointoiment. Nettoyage : il est conseillé d'utiliser un chiffon doux avec de l'eau et du savon ou des détergents neutres pour la maison (ni acides ni basiques). Pour raviver la brillance d'origine, nettoyer avec des détergents spécifiques pour le laiton. Remarque : n'utiliser en aucun cas (pose, jointoiment et nettoyage) des produits abrasifs ou acides.

**Eigenschaften**  
Es handelt sich um ein Produkt, das die besten Technologien des Strangzugsverfahren von Aluminium kombiniert. Alle Teile sind eloxiert, um auf Dauer unverändert schön zu bleiben. Verlegung: Zur Verlegung eignen sich Polyurethan oder Epoxid-Klebstoffe. Bei der Verwendung von zement- oder säurebasierten Klebstoffen ist es notwendig, den Kontakt mit dem sichtbaren Teil so weit wie möglich zu verhindern und gegebenenfalls den überschüssigen Klebstoff, sofort mit Wasser und einem weichen Schwamm zu reinigen. Auch beim Verfugen ist große Vorsicht geboten und in der Endphase sollten immer Wasser und ein weicher Schwamm verwendet werden. Reinigung: Wir empfehlen die Verwendung eines weichen Tuches mit Seife und Wasser, Alkohol oder neutrale Haushaltsreiniger (säurefrei oder basisch). Merke: Beim Verlegen, Verfugen und Reinigen keinesfalls abrasive oder saure Produkte verwenden.

**Caractéristiques**  
Cet article est un produit qui associe les meilleures techniques d'extrusion de l'aluminium, tous les éléments sont anodisés afin de garantir son inaltérabilité dans le temps. Pose : les colles indiquées sont les colles polyuréthane et les colles époxy. En cas d'utilisation de colles à base de ciment ou à base acide, il est nécessaire de limiter le plus possible le contact avec la partie qui restera visible et éventuellement de nettoyer immédiatement avec de l'eau et une éponge douce tout excès de colle restant sur la partie visible. Faire très attention même pendant le jointoiment et toujours utiliser de l'eau et une éponge douce à la fin. Nettoyage : il est conseillé d'utiliser un chiffon doux avec de l'eau et du savon, de l'alcool ou des détergents neutres pour la maison (ni acides ni basiques). Remarque : n'utiliser en aucun cas (pose, jointoiment et nettoyage) des produits abrasifs ou acides.

■ 9 mm

	<b>Bacchetta</b>	
	<b>0,3x120 cm</b>	
	1/8"x47 <sup>1/4"</sup>	
	<b>Pcs Box</b>	10
<b>Bacchetta Ottone</b>	<b>MW00B2</b>	■ 044
<b>Bacchetta Argento</b>	<b>MW00B1</b>	■ 019

**Características**  
Este artículo está hecho íntegramente de latón, material apreciado y de calidad. Cualquier presencia o formación de óxido es natural en este tipo de material y se puede eliminar fácilmente con productos adecuados para limpiar latón. Todas las piezas tienen una superficie pulida que se colocará a la vista. Colocación: cualquier pegamento para revestimientos cerámicos. Siempre es preferible un mortero epoxi para el rejuntado. Es preciso limitar en lo posible el contacto con la parte que permanecerá a la vista y, si fuera necesario, limpiar rápidamente el exceso de pegamento con agua y una esponja suave en la parte visible, también durante el rejuntado. Limpieza: se recomienda usar un paño suave con agua y jabón, o productos de limpieza neutros para la casa (ni ácidos ni básicos). Para revivir el brillo original, utilice limpiadores de latón. Nota: nunca use productos abrasivos o ácidos (colocación, rejuntado y limpieza).

**Характеристики**  
Это изделие целиком изготовлено из латуни, ценного и качественного материала. Любое присутствие и/или образование окислов является естественным для материала данного типа и их можно легко устранить с помощью продуктов, предназначенных для очистки латуни. Все изделия имеют полированную поверхность, которая находится на виду. Укладка: любой клей для керамических покрытий. Для затирки желательно использовать смесь на эпоксидной, а не на цементной основе. Необходимо максимально ограничить контакт с частями, находящимися на виду, и по окончании работ убрать излишки клея, попавшего на видимые части, в т.ч. во время затирки, с помощью воды и мягкой губки. Очистка: мы рекомендуем использовать мягкую ткань с мылом и водой или нейтральными бытовыми чистящими средствами (не кислотными и не щелочными). Для восстановления первоначального блеска выполните очистку с помощью чистящих средств для меди. Примечание: никогда (затирка и очистка) не используйте продукты, содержащие абразивные вещества или кислоты.

**Características**  
Este artículo es un producto que combina las mejores tecnologías de extrusión del aluminio. Todas las piezas están anodizadas para garantizar su inalterabilidad con el paso del tiempo. Colocación: se recomiendan los pegamentos de poliuretano o epoxi. Cuando se usen pegamentos cementosos o, en cualquier caso, con base ácida, es preciso limitar en lo posible el contacto con la parte que permanecerá a la vista y, si fuera necesario, limpiar rápidamente el exceso de pegamento con agua y una esponja suave en la parte visible. También durante el rejuntado, preste atención y, en cualquier caso, utilice siempre agua y una esponja suave en la fase final. Limpieza: se recomienda usar un paño suave con agua y jabón, alcohol o productos de limpieza neutros para la casa (ni ácidos ni básicos). Nota: nunca use productos abrasivos o ácidos (colocación, rejuntado y limpieza).

**Характеристики**  
Данное изделие сочетает в себе лучшие технологии экструзии алюминия, при этом все детали анодированы, что гарантирует стабильность с течением времени. Укладка: рекомендуются полиуретановые или эпоксидные клеи. При использовании цементных клеев или клеев на кислотной основе необходимо максимально ограничить контакт с той частью, которая будет оставаться на виду, и при необходимости быстро очистить поверхность с помощью воды и мягкой губки от излишков клея, который попал на видимую часть. На это также стоит обратить внимание во время затирки и всегда использовать воду и мягкую губку на заключительном этапе. Очистка: мы рекомендуем использовать мягкую ткань с мылом и водой, спиртом или нейтральными бытовыми чистящими средствами (не кислотными и не щелочными). Примечание: никогда (затирка и очистка) не используйте продукты, содержащие абразивные вещества или кислоты.

## BACCHETTA + LISTELLO MIX INSERTI ESEMPI DI POSA - LAYING PATTERN

Per ogni m<sup>2</sup> di Listello Mix occorrono 4 bacchette 0,3x120.

Four 0.3x120 rods are required for every m<sup>2</sup> of Listel Mix.

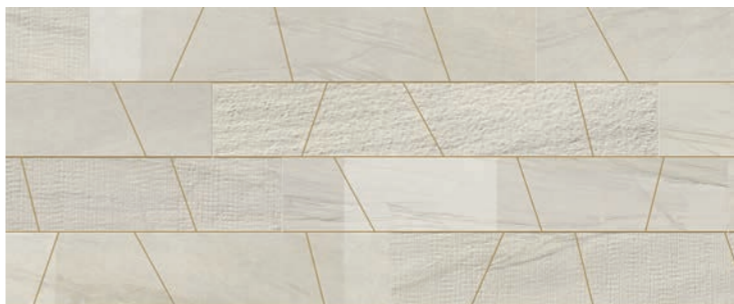
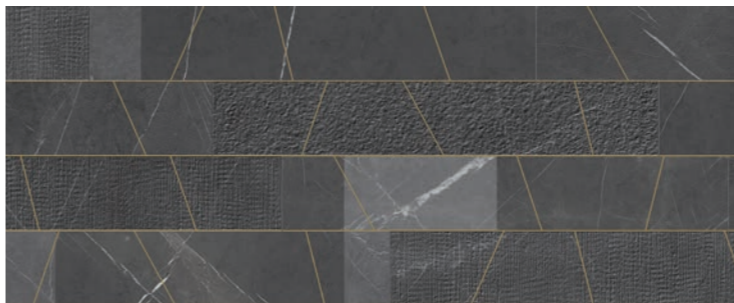
Pro m<sup>2</sup> Riemen Mix sind jeweils 4 Stifte 0,3x120 erforderlich.

Pour chaque m<sup>2</sup> de Listel Mix, 4 baguettes 0,3x120 sont nécessaires.

Para cada m<sup>2</sup> de Listel Mix se necesitan 4 varillas 0,3x120.

На каждый м кв. Listello Mix требуются 4 бордюра 0,3x120.

Bacchetta 0,3x120



Bacchetta Ottone 0,3x120  
+  
Listello Mix Ottone  
Statuarietto 20x120

Bacchetta Argento 0,3x120  
+  
Listello Mix Argento  
Statuarietto 20x120

Bacchetta Ottone 0,3x120  
+  
Listello Mix Ottone  
Pietra Grey 20x120

Bacchetta Ottone 0,3x120  
+  
Listello Mix Ottone  
Mont Blanc 20x120

9 mm

## MOSAICO MIX

Mix superfici / Mix surfaces  
30x30



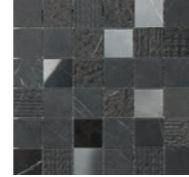
Calacatta Mont Blanc\*  
Mosaico Mix



Panda White\*\*  
Mosaico Mix



Statuarietto\*  
Mosaico Mix



Pietra Grey\*  
Mosaico Mix



Taj Mahal\*\*  
Mosaico Mix



Helsinki White\*\*  
Mosaico Mix



Grigio Versilia\*\*  
Mosaico Mix

## MOSAICO ARABESQUE MIX

Mix superfici / Mix surfaces  
30x30



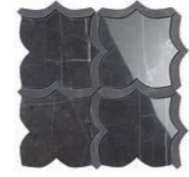
Calacatta Mont Blanc  
Mosaico Arabesque Mix



Panda White  
Mosaico Arabesque Mix



Statuarietto / Grigio Versilia  
Mosaico Arabesque Mix



Pietra Grey  
Mosaico Arabesque Mix



Taj Mahal  
Mosaico Arabesque Mix



Helsinki White  
Mosaico Arabesque Mix



Grigio Versilia / Statuarietto  
Mosaico Arabesque Mix

9 mm



Mosaico Mix  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 12

SUPERFICIE SURFACE		
	CALACATTA MONT BLANC*	MW053MM ■ 110
	PANDA WHITE**	MW063MM ■ 110
	STATUARIETTO*	MW013MM ■ 110
	PIETRA GREY*	MW023MM ■ 110
	TAJ MAHAL**	MW043MM ■ 110
	HELSINKI WHITE**	MW033MM ■ 110
	GRIGIO VERSILIA**	MW073MM ■ 110

\* Bocciardato / Lappato / Fade / Rullato / Spazzolato  
\*\* Lappato / Fade

9 mm

## MOSAICO BASKETWAVE

Fade  
30x30



Calacatta Mont Blanc\*  
Mosaico Basketwave



Panda White\*  
Mosaico Basketwave



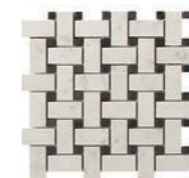
Statuarietto\*  
Mosaico Basketwave



Pietra Grey\*\*  
Mosaico Basketwave



Taj Mahal\*  
Mosaico Basketwave



Helsinki White\*  
Mosaico Basketwave



Grigio Versilia\*\*  
Mosaico Basketwave

## MOSAICO ESAGONA

Fade  
26x30



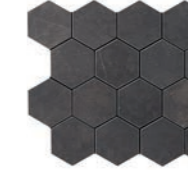
Calacatta Mont Blanc  
Mosaico Esagona



Panda White  
Mosaico Esagona



Statuarietto  
Mosaico Esagona



Pietra Grey  
Mosaico Esagona



Taj Mahal  
Mosaico Esagona



Helsinki White  
Mosaico Esagona



Grigio Versilia  
Mosaico Esagona

9 mm



Mosaico Basketwave  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 10



Mosaico Esagona  
26x30 cm  
10<sup>14/16</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 10

SUPERFICIE SURFACE			
	CALACATTA MONT BLANC*	MW05MBWFA ■ 017	MW05MESFA ■ 028
	PANDA WHITE*	MW06MBWFA ■ 017	MW06MESFA ■ 028
	STATUARIETTO*	MW01MBWFA ■ 017	MW01MESFA ■ 028
	PIETRA GREY**	MW02MBWFA ■ 017	MW02MESFA ■ 028
	TAJ MAHAL*	MW04MBWFA ■ 017	MW04MESFA ■ 028
	HELSINKI WHITE*	MW03MBWFA ■ 017	MW03MESFA ■ 028
	GRIGIO VERSILIA**	MW07MBWFA ■ 017	MW07MESFA ■ 028

\* Tessere Pietra Grey  
\*\* Tessere Statuarietto

9 mm

## MOSAICO ESAGONA DECORO MIX

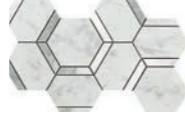
Mix superfici / Mix surfaces  
20x34



**Calacatta Mont Blanc**  
Mosaico Esagona Decoro Mix



**Panda White**  
Mosaico Esagona Decoro Mix



**Statuarietto / Grigio Versilia**  
Mosaico Esagona Decoro Mix



**Pietra Grey**  
Mosaico Esagona Decoro Mix



**Taj Mahal**  
Mosaico Esagona Decoro Mix



**Helsinki White**  
Mosaico Esagona Decoro Mix



**Grigio Versilia / Statuarietto**  
Mosaico Esagona Decoro Mix

## MOSAICO ESAGONA ALLUNGATO MIX

Mix superfici / Mix surfaces  
25,5x29,5



**Calacatta Mont Blanc**  
Mosaico Esagona Allungato Mix



**Panda White**  
Mosaico Esagona Allungato Mix



**Statuarietto**  
Mosaico Esagona Allungato Mix



**Pietra Grey**  
Mosaico Esagona Allungato Mix



**Taj Mahal**  
Mosaico Esagona Allungato Mix



**Helsinki White**  
Mosaico Esagona Allungato Mix



**Grigio Versilia**  
Mosaico Esagona Allungato Mix

SUPERFICIE  
SURFACE

Mix Superfici  
Mix surfaces  
Mix oberflächen  
Mix surfaces  
Mix superficies  
Mix поверхности

Mosaico Esagona Decoro Mix 20x34 8"x13 <sup>38</sup> "	
CALACATTA MONT BLANC	MW05MEDM 035
PANDA WHITE	MW06MEDM 035
STATUARIETTO / GRIGIO VERSILIA	MW17MEDM 035
PIETRA GREY	MW02MEDM 035
TAJ MAHAL	MW04MEDM 035
HELSINKI WHITE	MW03MEDM 035
GRIGIO VERSILIA / STATUARIETTO	MW71MEDM 035

9 mm



Mosaico Esagona  
Decoro Mix  
20x34  
8"x13<sup>38</sup>"

Pcs Box 6

SUPERFICIE  
SURFACE

Mix Superfici  
Mix surfaces  
Mix oberflächen  
Mix surfaces  
Mix superficies  
Mix поверхности

Mosaico Esagona Allungato Mix 25,5x29,5 cm 10"x11 <sup>35</sup> "	
CALACATTA MONT BLANC	MW05MESAM 039
PANDA WHITE	MW06MESAM 039
STATUARIETTO	MW01MESAM 039
PIETRA GREY	MW02MESAM 039
TAJ MAHAL	MW04MESAM 039
HELSINKI WHITE	MW03MESAM 039
GRIGIO VERSILIA	MW07MESAM 039

9 mm



Mosaico Esagona  
Allungato Mix  
25,5x29,5 cm  
10"x11<sup>35</sup>"

Pcs Box 6

9 mm

## MOSAICO CHEVRON

Lappato / Polished  
26x30



**Calacatta Mont Blanc / Pietra Grey**  
Mosaico Chevron



**Panda White / Pietra Grey**  
Mosaico Chevron



**Statuarietto / Grigio Versilia**  
Mosaico Chevron



**Pietra Grey / Statuarietto**  
Mosaico Chevron



**Taj Mahal / Pietra Grey**  
Mosaico Chevron



**Helsinki White / Pietra Grey**  
Mosaico Chevron

9 mm



Mosaico Chevron  
26x30 cm  
10<sup>14</sup>"x11<sup>78</sup>"

Pcs Box 10

SUPERFICIE  
SURFACE

Lappato  
Polished  
Anpoliert  
Adouci  
Semipulido  
Полуполировка

Mosaico Chevron 26x30 cm 10 <sup>14</sup> "x11 <sup>78</sup> "	
CALACATTA MONT BLANC / PIETRA GREY	MW52MCHL 020
PANDA WHITE / PIETRA GREY	MW62MCHL 020
STATUARIETTO / GRIGIO VERSILIA	MW17MCHL 020
PIETRA GREY / STATUARIETTO	MW21MCHL 020
TAJ MAHAL / PIETRA GREY	MW42MCHL 020
HELSINKI WHITE / PIETRA GREY	MW32MCHL 020



SU RETE  
MESH MOUNTED



Tessera  
5x5 2"x2"  
Mosaico Mix



Tessera  
16,5x16,5 6"x6"  
Mosaico Arabesque Mix



Tessera  
6x10 2<sup>38</sup>"x4"  
Mosaico Basketwave



Tessera  
6x6,5 2<sup>38</sup>"x2<sup>12</sup>"  
Mosaico Esagona



Tessera  
11,5x12,5 4<sup>12</sup>"x5"  
Mosaico Esagona Decoro Mix



Tessera  
10x5,5 4"x2<sup>18</sup>"  
Mosaico Esagona Allungato Mix



Tessera  
10x2 4"x3/4"  
Mosaico Chevron



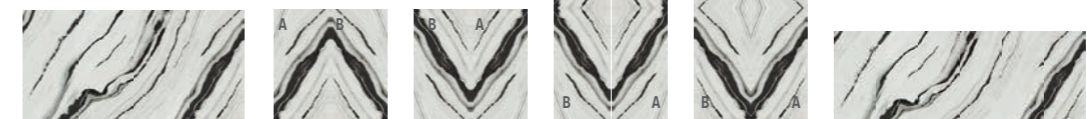
**9 mm**

	<b>Battiscopa</b> 7x60 cm 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	<b>Gradone con Toro</b> 120x33x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "
	Pcs Box 10	Pcs Box 2
	<b>Superficie</b> SURFACE	
<b>CALACATTA MONT BLANC</b>	<b>Fade</b> MW0576FA ■006	<b>Gradone</b> MW05GT9 ■155
	<b>Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка</b> MW0576L ■010	<b>Gradone</b> MW05GT3 ■179
<b>PANDA WHITE</b>	<b>Fade</b> MW0676FA ■006	<b>Gradone</b> MW06GT9 ■155
	<b>Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка</b> MW0676L ■010	<b>Gradone</b> MW06GT3 ■179
<b>STATUARIETTO</b>	<b>Fade</b> MW0176FA ■006	<b>Gradone</b> MW01GT9 ■155
	<b>Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка</b> MW0176L ■010	<b>Gradone</b> MW01GT3 ■179
<b>PIETRA GREY</b>	<b>Fade</b> MW0276FA ■006	<b>Gradone</b> MW02GT9 ■155
	<b>Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка</b> MW0276L ■010	<b>Gradone</b> MW02GT3 ■179
<b>TAJ MAHAL</b>	<b>Fade</b> MW0476FA ■006	<b>Gradone</b> MW04GT9 ■155
	<b>Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка</b> MW0476L ■010	<b>Gradone</b> MW04GT3 ■179
<b>HELSINKI WHITE</b>	<b>Fade</b> MW0376FA ■006	<b>Gradone</b> MW03GT9 ■155
	<b>Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка</b> MW0376L ■010	<b>Gradone</b> MW03GT3 ■179
<b>GRIGIO VERSILIA</b>	<b>Fade</b> MW0776FA ■006	<b>Gradone</b> MW07GT9 ■155
	<b>Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка</b> MW0776L ■010	<b>Gradone</b> MW07GT3 ■179

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAJES / УПАКОВКИ	DESCRIZIONE IMBALLO / PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO / FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO / EMPTY PACKAGING
	CASSA / CRATE L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 71,68 KG 1.200,20	PZ 14 KG 140,00
	CAVALLETTI / A-FRAME L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 225,28 KG 3.589,20	PZ 44 KG 210,00
	CASSA / CRATE L 136 x P 283 x H 34	MQ 3,12 KG 46,80	MQ 62,40 KG 1.010,00	PZ 20 KG 74,00
	CAVALLETTI / A-FRAME L 75 x P 270 x H 153	MQ 3,12 KG 46,80	MQ 137,28 KG 2.229,00	PZ 44 KG 170,00

				PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET
	80x160 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Fade	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,28	KG 28,63	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 46,08	KG 1.050,82
	80x160 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,77	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 46,08	KG 1.092,04
	120x120 cm - 47 <sup>1/8</sup> "x47 <sup>1/8</sup> "	Thick 9 mm	Lappato / Fade	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,93	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.084,77
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/8</sup> "	Thick 9 mm	Fade/Area Plus	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,84	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.130,31
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/8</sup> "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,86	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.081,32
	Listello Mix / Listello Mix Argento / Listello Mix Ottone 20x120 cm - 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 05	M <sup>2</sup> 1,20	KG 27,24	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 38,40	KG 1.131,00
	80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Lappato / Fade	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,70	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.207,84
	60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Fade / Lappato	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,00	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 920,00
	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Fade	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,71	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 970,84
	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,80	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 973,31
	10x30 cm - 4"x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 0,90	KG 20,32	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 43,20	KG 991,13
	Listello Mix 10x30 cm - 4"x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 0,90	KG 18,36	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 43,20	KG 901,28
	Mosaico Mix 30x30 cm - 8"x8"	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 24,60	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 757,76
	Mosaico Arabesque Mix 30x30 cm - 8"x8"	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,54	KG 10,47	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 32,40	KG 648,56
	Mosaico Basketwave 30x30 cm - 8"x8"	Thick 9 mm	Fade	PZ / PCS 10	M <sup>2</sup> 0,90	KG 17,20	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 27,00	KG 536,00
	Mosaico Esagona 26x30 cm - 10 <sup>1/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Fade	PZ / PCS 10	M <sup>2</sup> 0,78	KG 17,20	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 23,40	KG 536,00
	Mosaico Chevron 26x30 cm - 10 <sup>1/8</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 10	M <sup>2</sup> 0,78	KG 15,16	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 23,40	KG 474,80
	Mosaico Esagona Allungato Mix 25,5x29,5 cm - 10"x11 <sup>3/8</sup> "	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,45	KG 10,32	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 27,00	KG 639,20
	Mosaico Esagona Decoro Mix 20x34 cm - 8"x13 <sup>3/8</sup> "	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 0,40	KG 8,40	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 24,48	KG 524,00

**VENA CONTINUA E MACCHIA APERTA**  
CONTINUOUS VEINING AND BOOK MATCH



**PANDA WHITE**

**CALACATTA MONT BLANC**

IL DISEGNO RIPRODOTTO È INDICATIVO. COME PER IL MATERIALE NATURALE ANCHE LA GRAFICA DI MACCHIA APERTA E VENA CONTINUA PUÒ MOSTRARE DISCONTINUITÀ DI VENA NEL PASSAGGIO DA UNA LASTRA ALL'ALTRA. PER QUESTO MOTIVO DIFFERENZE FINO A 1,5 CM DEVONO ESSERE CONSIDERATE COME CARATTERISTICA DEL PRODOTTO.

THE DRAWING IS PURELY ILLUSTRATIVE. AS WITH THE NATURAL MATERIAL, THE GRAPHIC DESIGN OF BOOK MATCH AND CONTINUOUS VEINING MAY RESULT IN DISCONTINUITIES IN THE VEINING BETWEEN PANELS. DISCONTINUITIES OF UP TO 1.5 CM ARE NOT DEFECTS, BUT ARE CHARACTERISTIC OF THE PRODUCT.

WIE FÜR DAS NATÜRLICHE MATERIAL KANN AUCH DIE GRAFIK VON MIT DEKORSPIEGELUNG-MASERUNG UND MIT DURCHLAUFENDER MASERUNG BRÜCHE DER ADERUNGEN BEIM ÜBERGANG VON EINER PLATTE ZUR ANDEREN AUFWEISEN. DISCONTINUITIES OF UP TO 1.5 CM ARE NOT DEFECTS, BUT ARE CHARACTERISTIC OF THE PRODUCT.

LE VEINAGE DANS LES PHOTOS EST INDICATIF. SUR LA SURFACE NATURELLE ET SUR LA SURFACE LAPPATO, AINSI QUE SUR L'EFFET LIVRE OUVERTE QUE LA VEINE EN CONTINUE IL PEUT Y AVOIR UN LÉGÈRE DÉCALAGE DU VEINAGE D'UNE PLAQUE À L'AUTRE. LES DIFFÉRENCES JUSQU'À 1,5 CM DOIVENT, PAR CONSÉQUENCE, ÊTRE CONSIDÉRÉES COMME UNE CARACTÉRISTIQUE DU PRODUIT.

EL DIBUJO ES INDICATIVO. COMO EL MATERIAL NATURAL, TAMBIÉN LA GRAFICA DE BOOK MATCH Y VENA CONTINUA PUEDE MOSTRAR DISCONTINUIDADES DE LA VENA AL PASAR DE UNA LOSA A OTRA. POR ESTE MOTIVO, LAS DIFERENCIAS DE HASTA 1,5 CM SE DEBEN CONSIDERAR CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO.

ВОСТРОИЗВЕДЕННЫЙ РИСУНОК ЯВЛЯЕТСЯ ПРИБЛИЗИТЕЛЬНЫМ. КАК У НАТУРАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА, ТАК И У НАТУРАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА, ТАК И У МАТЕРИАЛА С ЭФФЕКТОМ ОТКРЫТОЙ КНИЖКИ МОГУТ ИМЕТЬ ОТЛИЧИЯ В РИСУНОКЕ ПРИ ПЕРЕХОДЕ ОТ ОДНОЙ ПЛИТЫ К ДРУГОЙ. ДО ЭТОЙ ПРИЧИНЫ, НЕСОВПАДЕНИЯ ДО 1,5 СМ ДОЛЖНЫ РАСМАТРИВАТЬСЯ КАК ХАРАКТЕРНЫЕ СВОЙСТВА ПРОДУКЦИИ.

# Marble Experience



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

\* EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa GL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED
ANSI A326.3 > 0,42	ANSI A326.3 > 0,42	R10 A+ B	PENDULUM 3	
NATURALE / MATTE RULLATO	AREA PLUS	AREA PLUS	AREA PLUS	

## 11 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	<b>6 mm MEGA</b>									
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"								
Naturale / Matte	■	■								
* Lappato / Polished	■	■								
	<b>9 mm</b>									
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x160 cm 8"x62 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Listello Mix 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Listello Mix 10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Rullato										
* Lappato / Polished	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
* Lappato-Satin / Honed-Satin	■		■	■	■	■	■			
* Spazzolato / Brushed				■	■					
Onda				■						
Mix Superfici / Mix Surfaces						■				■
Area Plus				■						

## 4 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТЫ



## 8 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ





FLOOR: SAHARA NOIR LISTELLO MIX 20x120



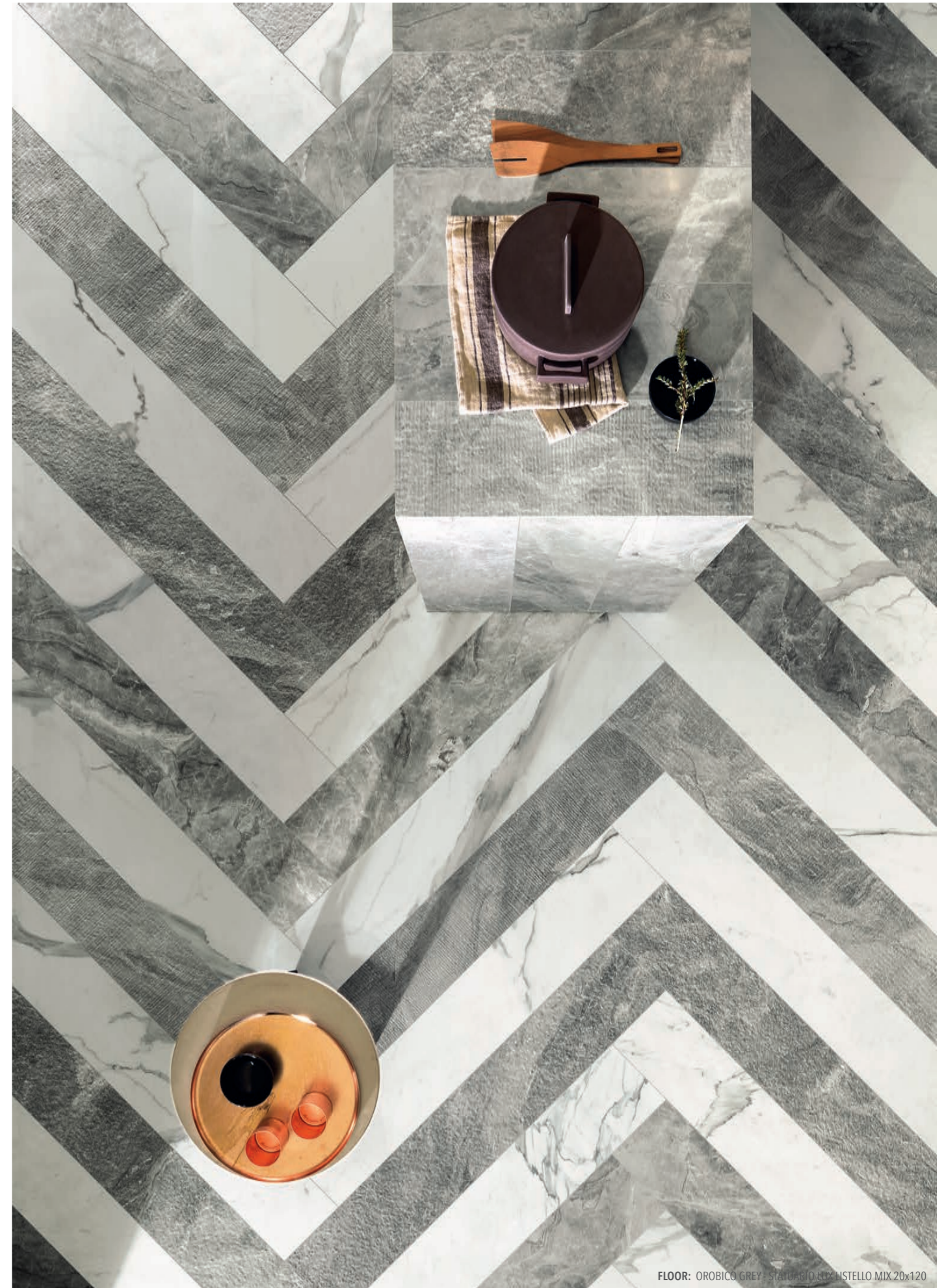
WALL: STATUARIO LUX LAPPATO 160x320x0,6  
FLOOR: OROBICO GREY - STATUARIO LUX LISTELLO MIX 20x120



WALL: CALACATTA GOLD LAPPATO - SAHARA NOIR LAPPATO 160x320x0,6  
FLOOR: CALACATTA GOLD LAPPATO 160x320x0,6 - SAHARA NOIR LAPPATO 80x80 - CALACATTA GOLD LISTELLO E TOZZETTO 7,5x60 - 7,5x7,5



FLOOR: STATUARIO LUX LA PATO 80x80 - OROBICO GREY LISTELLO 7,5x80 - STATUARIO LUX 7,5x7,5



FLOOR: OROBICO GREY - STATUARIO LUX - LISTELLO MIX 20x120



## CALACATTA GOLD

Naturale / Matte - UGL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6



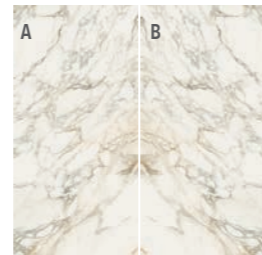
Vena Continua 4 lastre 160x320x0,6  
Continuous veining 4 slabs 160x320x0,6



Vena Continua 6 lastre 120x260x0,6  
Continuous veining 6 slabs 120x260x0,6



Macchia aperta 160x320x0,6  
Book match 160x320x0,6



V3 HIGH	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO	GLOSS UNITS UNITÀ DI BRILLANTEZZA
Naturale / Matte Rullato	Lappato / Polished Lappato-Satin / Honed-Satin Spazzolato / Brushed	Lappato > 80 Very Glossy Surface	



## CALACATTA GOLD

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60



Rullato - UGL  
20x120



Lappato / Polished - GL  
120x120 - 80x160 - 20x160  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60



Lappato-Satin / Honed-Satin - GL  
80x160 - 20x160 - 60x120  
20x120 - 80x80

Spazzolato - GL  
60x120 - 20x120

Onda - UGL  
60x120



### 6 mm MEGA

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/8</sup> "x1/4"
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB02XXA ■ 130	MB02XMA ■ 115
Naturale Vena Continua / Matte Continuous Veining / Natur Mit Durchlaufende Maserung / Naturel Veine en Continue / Natural Vena Continua / Матовый с Непрерывным Рисунком Прожилок	MBV2XXA ■ 150	MBV2XMA ■ 135
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	MB02XXL ■ 180	MB02XML ■ 160
Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining / Anpoliert mit Durchlaufende Maserung / Adouci Veine en Continue / Pulido Vena Continua / Лаппатированный с Непрерывным Рисунком Прожилок	MBV2XXL ■ 210	MBV2XML ■ 185
Lappato Macchia Aperta / Polished Book Match / Anpoliert mit Dekorspiegelung / Adouci Effet Livre Ouvert / Pulido Book Match / Лаппатированный с Раскладкой в Виде "Бабочки"	A MBA2XXL ■ 200 B MBB2XXL ■ 200	

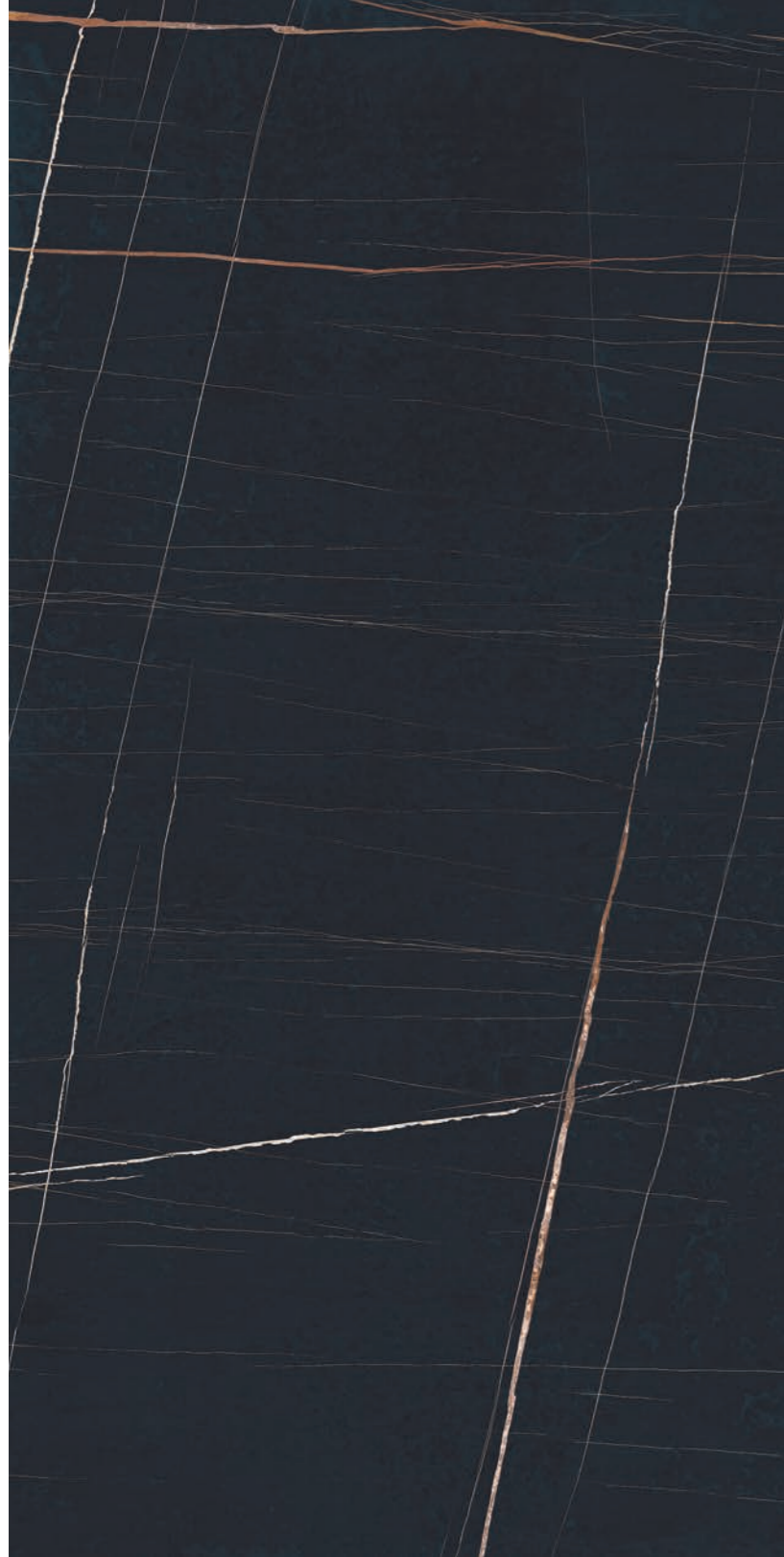
### 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x160 cm 8"x62 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB02GA ■ 079		MB02HA ■ 079	MB02BA ■ 062	MB02EA ■ 062		MB0268 ■ 045	MB0263 ■ 045
Rullato					MB02EAR ■ 062			
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	MB02GAL ■ 099	MB0212L ■ 106	MB02HAL ■ 099	MB02BAL ■ 080	MB02EAL ■ 092	MB0288L ■ 080	MB0268L ■ 067	
Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный	MB02GAI ■ 099		MB02HAI ■ 099	MB02BAI ■ 080	MB02EAI ■ 092	MB0288I ■ 080		
Spazzolato / Brushed / Gebuerstet / Brossé / Cepillado / Spazzolato				MB02BAS ■ 080	MB02EAS ■ 092			
Onda					MB02BAO ■ 070			

6 mm **Mega**  
INNOVATIVE SLABS

## SAHARA NOIR

Lappato / Polished - GL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6



9 mm

## SAHARA NOIR

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60



Rullato - UGL  
20x120



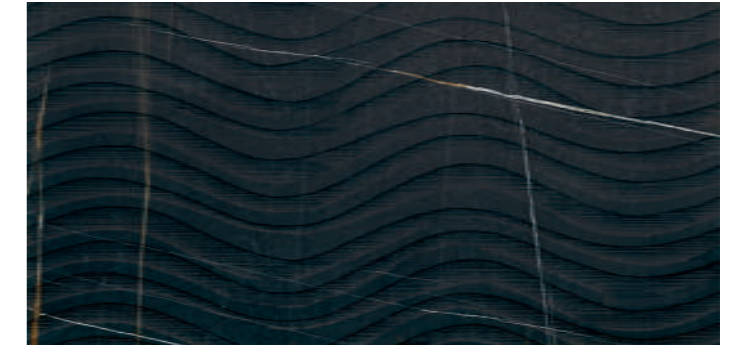
Lappato / Polished - GL  
80x160 - 20x160 - 60x120  
20x120 - 80x80 - 60x60



Lappato-Satin / Honed-Satin - GL  
80x160 - 20x160 - 60x120  
20x120 - 80x80

Spazzolato - GL  
60x120 - 20x120

Onda - UGL  
60x120



### 6 mm MEGA

160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/8</sup> "x102 <sup>1/8</sup> "x1/4"

SUPERFICIE  
SURFACE

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка

MB04XXL ■ 180 MB04XML ■ 160

### 9 mm

80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	20x160 cm 8"x62 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

MB04GA ■ 079 MB04HA ■ 079 MB04BA ■ 062 MB04EA ■ 062 MB0468 ■ 045 MB0463 ■ 045

Rullato

MB04EAR ■ 062

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка

MB04GAL ■ 105 MB04HAL ■ 105 MB04BAL ■ 086 MB04EAL ■ 098 MB0488L ■ 086 MB0468L ■ 073

Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатирированный

MB04GAI ■ 105 MB04HAI ■ 105 MB04BAI ■ 086 MB04EAI ■ 098 MB0488I ■ 086

Spazzolato / Brushed / Gebuerstet / Brossé / Cepillado / Spazzolato

MB04BAS ■ 080 MB04EAS ■ 092

Onda

MB04BAO ■ 070



V2  
MODERATE



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



MEDIUM TRAFFIC  
TRAFFICO MEDIO



GU  
GLOSS UNITS  
UNITÀ DI BRILLANTEZZA

Naturale / Matte  
Rullato

Lappato / Polished  
Lappato-Satin / Honed-Satin  
Spazzolato / Brushed

Lappato > 80  
Very Glossy Surface

STATUARIO LUX

Naturale / Matte - UGL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6

Lappato / Polished - GL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6



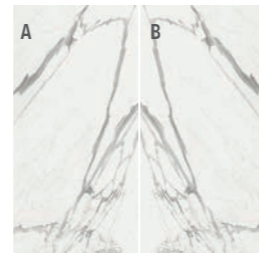
Vena Continua 4 lastre 160x320x0,6  
Continuous veining 4 slabs 160x320x0,6



Vena Continua 6 lastre 120x260x0,6  
Continuous veining 6 slabs 120x260x0,6



Macchia aperta 160x320x0,6  
Book match 160x320x0,6



**V3 HIGH**  
HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO

**MEDIUM TRAFFIC**  
TRAFFICO MEDIO

**GU**  
GLOSS UNITS  
UNITÀ DI BRILLANTEZZA

Naturale / Matte  
Rullato / Area Plus

Lappato / Polished  
Lappato-Satin / Honed-Satin  
Spazzolato / Brushed

Lappato > 80  
Very Glossy Surface

STATUARIO LUX

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60

Area Plus - UGL  
60x120



Rullato - UGL  
20x120



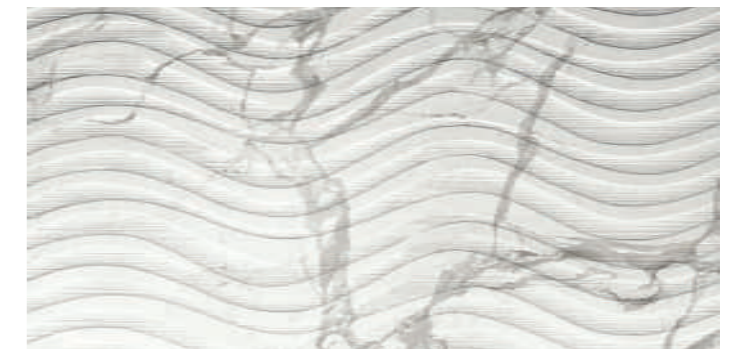
Lappato / Polished - GL  
120x120 - 80x160 - 20x160  
60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60



Lappato-Satin / Honed-Satin - GL  
80x160 - 20x160 - 60x120  
20x120 - 80x80

Spazzolato - GL  
60x120 - 20x120

Onda - UGL  
60x120



6 mm MEGA

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB01XXA ■ 130	MB01XMA ■ 115
Naturale Vena Continua / Matte Continuous Veining / Natur Mit Durchlaufende Maserung / Naturel Veine en Continue / Natural Vena Continua / Матовый с Непрерывным Рисунком Прожилок	MBV1XXA ■ 150	MBV1XMA ■ 135
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	MB01XXL ■ 180	MB01XML ■ 160
Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining / Anpoliert mit Durchlaufende Maserung / Adouci Veine en Continue / Pulido Vena Continua / Лаппатированный с Непрерывным Рисунком Прожилок	MBV1XXL ■ 210	MBV1XML ■ 185
Lappato Macchia Aperta / Polished Book Match / Anpoliert mit Dekorspiegelung / Adouci Effet Livre Ouvert / Pulido Book Match / Лаппатированный с Раскладкой в Виде "Бабочки"	A MBA1XXL ■ 200	
	B MBB1XXL ■ 200	

9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x160 cm 8"x62 <sup>7/8</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB01GA ■ 079		MB01HA ■ 079	MB01BA ■ 062	MB01EA ■ 062		MB0168 ■ 045	MB0163 ■ 045
Rullato					MB01EAR ■ 062			
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci Semipulido / Полуполировка	MB01GAL ■ 099	MB0112L ■ 106	MB01HAL ■ 099	MB01BAL ■ 080	MB01EAL ■ 092	MB0188L ■ 080	MB0168L ■ 067	
Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Adouci Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный	MB01GAI ■ 099		MB01HAI ■ 099	MB01BAI ■ 080	MB01EAI ■ 092	MB0188I ■ 080		
Spazzolato / Brushed / Gebuerstet / Brossé Cepillado / Spazzolato								MB01BAS ■ 080 MB01EAS ■ 092
Onda								MB01BAO ■ 070
Area Plus								MB01BAPL ■ 062

6 mm **Mega**  
INNOVATIVE SLABS

OROBICO GREY

Lappato / Polished - GL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6



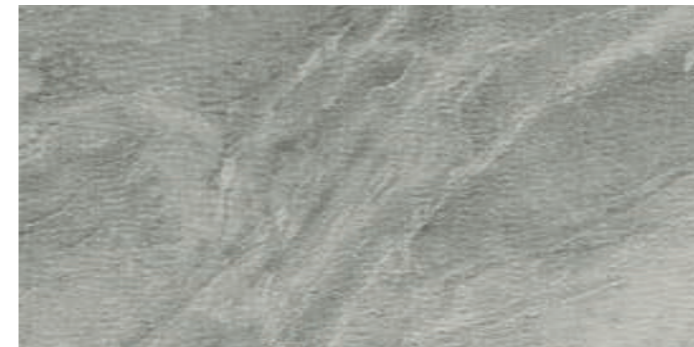
9 mm

OROBICO GREY

Naturale / Matte - UGL  
80x160 - 20x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60



Rullato - UGL  
20x120



Lappato / Polished - GL  
80x160 - 20x160 - 60x120  
20x120 - 80x80 - 60x60



Lappato-Satin / Honed-Satin - GL  
80x160 - 20x160 - 60x120  
20x120 - 80x80

Spazzolato - GL  
60x120 - 20x120

Onda - UGL  
60x120



6 mm MEGA

SUPERFICIE  
SURFACE



160x320x0,6 cm  
62<sup>7/8</sup>"x125<sup>3/4</sup>"x1/4"



120x260x0,6 cm  
47<sup>1/4</sup>"x102<sup>1/3</sup>"x1/4"

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка

MB03XXL ■ 180

MB03XML ■ 160

9 mm

SUPERFICIE  
SURFACE



80x160 cm  
31<sup>1/2</sup>"x62<sup>7/8</sup>"



20x160 cm  
8"x62<sup>7/8</sup>"



60x120 cm  
23<sup>1/2</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



20x120 cm  
8"x47<sup>1/4</sup>"



80x80 cm  
31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"



60x60 cm  
23<sup>1/2</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



30x60 cm  
11<sup>7/8</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

MB03GA ■ 079

MB03HA ■ 079

MB03BA ■ 062

MB03EA ■ 062

MB0368 ■ 045

MB0363 ■ 045

Rullato

MB03EAR ■ 062

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка

MB03GAL ■ 099

MB03HAL ■ 099

MB03BAL ■ 080

MB03EAL ■ 092

MB0388L ■ 080

MB0368L ■ 067

Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лапатированный Сатинированный

MB03GAI ■ 099

MB03HAI ■ 099

MB03BAI ■ 080

MB03EAI ■ 092

MB0388I ■ 080

Spazzolato / Brushed / Gebuerstet / Brossé / Cepillado / Spazzolato

MB03BAS ■ 080

MB03EAS ■ 092

Onda

MB03BAO ■ 070



V2  
MODERATE



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO



MEDIUM TRAFFIC  
TRAFFICO MEDIO



GU  
GLOSS UNITS  
UNITÀ DI BRILLANTEZZA

Naturale / Matte  
Rullato

Lappato / Polished  
Lappato-Satin / Honed-Satin  
Spazzolato / Brushed

Lappato > 80  
Very Glossy Surface



9 mm

## LISTELLO MIX

Mix superfici / Mix surfaces



Listello Mix Calacatta Gold  
20x120 - 10x30



Listello Mix Sahara Noir  
20x120 - 10x30

## LISTELLO MIX

Mix superfici / Mix surfaces



Listello Mix Statuario Lux  
20x120 - 10x30



Listello Mix Orobico Grey  
20x120 - 10x30

9 mm



Listello Mix  
20x120 cm  
8"x47<sup>1/4</sup>"

Pcs Box 6



Listello Mix  
10x30 cm  
4"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 30

SUPERFICIE  
SURFACE

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /  
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности  
Naturale / Lappato / Lappato Satin / Rullato /  
Spazzolato / Bocciardato

	MB02EAM	092	MB02L3M	092
CALACATTA GOLD				
SAHARA NOIR	MB04EAM	094	MB04L3M	094
STATUARIO LUX	MB01EAM	092	MB01L3M	092
OROBICO GREY	MB03EAM	092	MB03L3M	092



V3  
HIGH

Listello Mix



MIX SURFACES  
Listello Mix  
20x120 / 10x30

Mix di superfici già miscelate all'interno delle  
scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso.  
Every box contains 1 piece in every available  
finish, to make it easier and ready to start tiling.

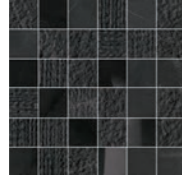
9 mm

## MOSAICO MIX

Mix superfici / Mix surfaces  
30x30



Calacatta Gold  
Mosaico Mix



Sahara Noir  
Mosaico Mix



Orobico Grey  
Mosaico Mix



Statuario Lux  
Mosaico Mix

9 mm



Mosaico Mix  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 12

SUPERFICIE  
SURFACE

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /  
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности  
Naturale / Lappato / Lappato Satin / Rullato /  
Spazzolato / Bocciardato

CALACATTA GOLD	MB023MM	110
SAHARA NOIR	MB043MM	110
STATUARIO LUX	MB013MM	110
OROBICO GREY	MB033MM	110

## MOSAICO STRIPE

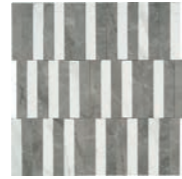
Mix superfici / Mix surfaces  
27,2x29



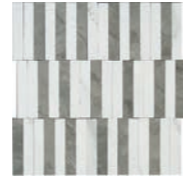
Calacatta Gold  
Stripe



Sahara Noir  
Stripe



Orobico Grey  
Stripe



Statuario Lux  
Stripe

9 mm



Mosaico Stripe  
27,2x29 cm  
10<sup>5/8</sup>"x11<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 10

SUPERFICIE  
SURFACE

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /  
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности  
Naturale / Lappato / Lappato Satin / Rullato /  
Spazzolato / Bocciardato

CALACATTA GOLD	MB02MR	028
SAHARA NOIR	MB04MR	028
STATUARIO LUX	MB01MR	028
OROBICO GREY	MB03MR	028



SU RETE  
MESH MOUNTED



Tessera  
5x5 2"x2"



Tessera  
1,7x9,6 1/2"x3 3/4"

Mosaico Mix  
Mosaico Stripe

Mosaico Mix

Mosaico Stripe

9 mm

## LISTELLO / TOZZETTO

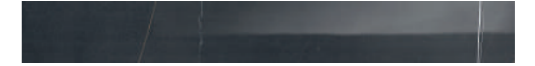
Lappato / Polished - GL



Calacatta Gold Listello 7,5x80 - 7,5x60



Calacatta Gold  
Tozzetto 7,5x7,5



Sahara Noir Listello 7,5x80 - 7,5x60



Sahara Noir  
Tozzetto 7,5x7,5



Statuario Lux Listello 7,5x80 - 7,5x60



Statuario Lux  
Tozzetto 7,5x7,5

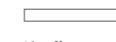


Orobico Grey Listello 7,5x80 - 7,5x60



Orobico Grey  
Tozzetto 7,5x7,5

9 mm



Listello  
7,5x80 cm  
2<sup>3/4</sup>"x31<sup>1/2</sup>"



Listello  
7,5x60 cm  
2<sup>3/4</sup>"x23<sup>1/2</sup>"



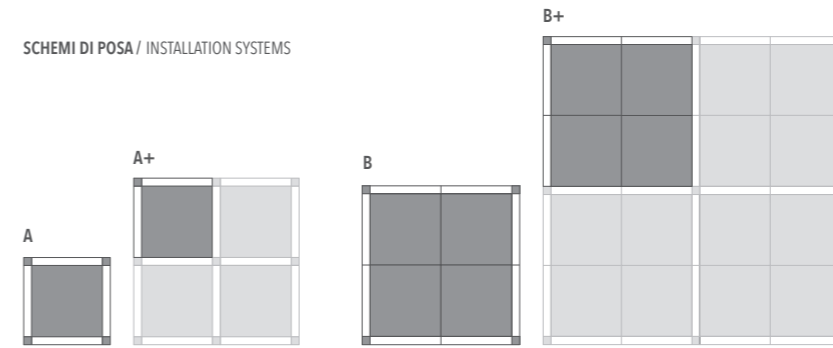
Tozzetto  
7,5x7,5 cm  
2<sup>3/4</sup>"x2<sup>3/4</sup>"

SUPERFICIE  
SURFACE

Lappato / Polished / Anpoliert /  
Adouci / Semipulido / Полуполировка

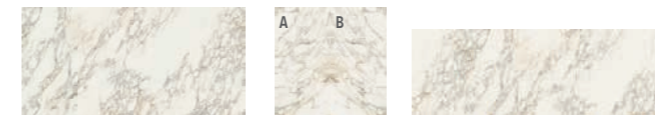
	Pcs Box 10	Pcs Box 24	Pcs Box 96
CALACATTA GOLD	MB02L8L 115	MB02L7L 085	MB02T7L 002
SAHARA NOIR	MB04L8L 121	MB04L7L 091	MB04T7L 002
STATUARIO LUX	MB01L8L 115	MB01L7L 085	MB01T7L 002
OROBICO GREY	MB03L8L 115	MB03L7L 085	MB03T7L 002

SCHEMI DI POSA / INSTALLATION SYSTEMS

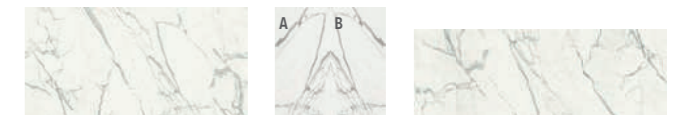


FORMATI / SIZES	A (modulo singolo)	A+ (più moduli)	B (modulo singolo)	B+ (più moduli)
80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	70,9%	83,6%	83,6%	91,2%
60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	64%	79%	79%	88,6%
7,5x80 cm 2 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	26,6%	15,7%	15,7%	8,6%
7,5x60 cm 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	32%	19,8%	19,8%	11,1%
7,5x7,5 cm 2 <sup>3/4</sup> "x2 <sup>3/4</sup> " con 80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	2,5%	0,7%	0,7%	0,2%
7,5x7,5 cm 2 <sup>3/4</sup> "x2 <sup>3/4</sup> " con 60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	4%	1,2%	1,2%	0,3%

VENA CONTINUA E MACCHIA APERTA / CONTINUOUS VEINING AND BOOK MATCH



CALACATTA GOLD



STATUARIO LUX

IL DISEGNO RIPRODOTTO È INDICATIVO.  
COME PER IL MATERIALE NATURALE  
ANCHE LA GRAFICA DI MACCHIA APERTA  
E VENA CONTINUA PUÒ MOSTRARE  
DISCONTINUITÀ DI VENA NEL PASSAGGIO  
DA UNA LASTRA ALL'ALTRA.  
PER QUESTO MOTIVO DIFFERENZE FINO A 1,5  
CM DEVONO ESSERE CONSIDERATE COME  
CARATTERISTICA DEL PRODOTTO.

THE DRAWING IS PURELY ILLUSTRATIVE.  
AS WITH THE NATURAL MATERIAL,  
THE GRAPHIC DESIGN OF BOOK  
MATCH AND CONTINUOUS VEINING  
MAY RESULT IN DISCONTINUITIES  
IN THE VEINING BETWEEN PANELS.  
DISCONTINUITIES OF UP TO 1.5 CM  
ARE NOT DEFECTS, BUT ARE CHARACTERISTIC  
OF THE PRODUCT.

WIE FÜR DAS NATÜRLICHE MATERIAL  
KANN AUCH DIE GRAFIK VON MIT  
DEKORSPIEGELUNG-MASERUNG UND MIT  
DURCHLAUFENDER-MASERUNG BRÜCHE DER  
ADERUNGEN BEIM ÜBERGANG VON EINER  
PLATTE ZUR ANDEREN AUFWEISEN.  
AUS DIESEM GRUND SIND UNTERSCHIEDE  
BIS ZU 1,5 CM ALS CHARAKTERISTIK  
DES PRODUKTS ZU BETRACHTEN.

LE VEINAGE DANS LES PHOTOS EST INDICATIF.  
SUR LA SURFACE NATUREL ET SUR LA SURFACE  
LAPPATO, AINSI QUE SUR L'EFFET LIVRE OUVERTE  
QUE LA VEINE EN CONTINUE IL PEUT Y AVOIR  
UN LÉGER DÉCALAGE DU VEINAGE D'UNE  
PLAQUE À L'AUTRE.  
LES DIFFÉRENCES JUSQU'À 1,5 CM DOIVENT,  
PAR CONSÉQUENCE, ÊTRE CONSIDÉRÉES  
COMME UNE CARACTÉRISTIQUE DU PRODUIT.

EL DIBUJO ES INDICATIVO.  
COMO EL MATERIAL NATURAL,  
TAMBIÉN LA GRAFICA DE BOOK  
MATCH Y VENA CONTINUA PUEDE MOSTRAR  
DISCONTINUIDADES DE  
LA VETA AL PASAR DE UNA LOSA A OTRA.  
POR ESTE MOTIVO, LAS DIFERENCIAS DE  
HASTA 1,5 CM SE DEBEN CONSIDERAR  
CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO.

ВОСПРОИЗВЕДЕННЫЙ РИСУНОК  
ЯВЛЯЕТСЯ ПРИБЛИЗИТЕЛЬНЫМ.  
КАК У НАТУРАЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ,  
ГРАФИКА "БАСОЧКА" И НЕПРЕРЫВАЮЩИЕСЯ  
ПРОЖИЛКИ МОГУТ ИМЕТЬ ОТЛИЧИЯ В  
РИСУНКЕ ПРИ ПЕРЕХОДЕ ОТ ОДНОЙ ПЛИТЫ К  
ДРУГОЙ. ПО ЭТОЙ ПРИЧИНЕ, НЕСОВПАДЕНИЯ  
ДО 1,5 CM ДОЛЖНЫ РАССМАТРИВАТЬСЯ КАК  
ХАРАКТЕРНЫЕ СВОЙСТВА ПРОДУКЦИИ.

		9 mm		
		Battiscopa	Gradone con Toro	Gradone con Toro
		7x60 cm 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	60x33x4 cm 23 <sup>1/2</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	120x33x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "
SUPERFICIE SURFACE		Pcs Box 10	Pcs Box 4	Pcs Box 2
CALACATTA GOLD	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB0276 ■ 006	MB02G3S ■ 084	MB02GT2 ■ 155
	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	MB0276L ■ 010	MB02G3L ■ 101	MB02GT3 ■ 179
	Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный		MB02G3I ■ 101	MB02GT7 ■ 179
SAHARA NOIR	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB0476 ■ 006	MB04G3S ■ 084	MB04GT2 ■ 155
	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	MB0476L ■ 010	MB04G3L ■ 101	MB04GT3 ■ 179
	Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный		MB04G3I ■ 101	MB04GT7 ■ 179
STATUARIO LUX	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB0176 ■ 006	MB01G3S ■ 084	MB01GT2 ■ 155
	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	MB0176L ■ 010	MB01G3L ■ 101	MB01GT3 ■ 179
	Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный		MB01G3I ■ 101	MB01GT7 ■ 179
OROBICO GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB0376 ■ 006	MB03G3S ■ 084	MB03GT2 ■ 155
	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	MB0376L ■ 010	MB03G3L ■ 101	MB03GT3 ■ 179
	Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный		MB03G3I ■ 101	MB03GT7 ■ 179

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING	
	160x320x0,6 cm 62 <sup>3/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"		MQ 5,12	MQ 71,68	
			KG 76,80	KG 1.200,20	KG 140,00
	120x260x0,6 cm 47 <sup>3/8</sup> "x102 <sup>3/4</sup> "x1/4"		MQ 5,12	MQ 225,28	
			KG 76,80	KG 3.589,20	KG 210,00
	160x320x0,6 cm 62 <sup>3/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"		PZ 14	PZ 44	
			MQ 3,12	MQ 62,40	
	120x260x0,6 cm 47 <sup>3/8</sup> "x102 <sup>3/4</sup> "x1/4"		KG 46,80	KG 1.010,00	KG 74,00
			PZ 20	PZ 44	
	160x320x0,6 cm 62 <sup>3/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"		MQ 3,12	MQ 137,28	
			KG 46,80	KG 2.229,00	KG 170,00
	120x260x0,6 cm 47 <sup>3/8</sup> "x102 <sup>3/4</sup> "x1/4"		PZ 44	PZ 44	
			MQ 3,12	MQ 62,40	
	120x260x0,6 cm 47 <sup>3/8</sup> "x102 <sup>3/4</sup> "x1/4"		KG 46,80	KG 1.010,00	KG 74,00
			PZ 20	PZ 44	

		PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET		
	80x160 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato / Lappato - Satin	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,28	KG 30,00	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 46,08	KG 1.100,00
	20x160 cm - 8"x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato / Lappato - Satin	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,80	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.211,92
	120x120 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,44	KG 31,60	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.157,85
	60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato / Lappato - Satin / Spazzolato / Onda Area Plus	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 31,00	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.136,72
	20x120 cm - 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato / Rullato / Lappato - Satin / Spazzolato	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 32,17	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,32	KG 920,90
	Listello Mix 20x120 cm - 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 32,68	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,32	KG 935,26
	80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Lappato / Lappato - Satin	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,70	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.207,84
	60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,56	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 906,80
	30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,50	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 966,11
	Listello Mix 10x30 cm 4"x11 <sup>3/8</sup> "	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 0,90	KG 19,15	PZ / PCS 48	M <sup>2</sup> 43,20	KG 939,30
	Mosaico Mix 30x30 cm - 8"x 8"	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 24,50	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 757,76
	Mosaico Stripe 27,2x29 cm - 10 <sup>5/8</sup> "x 11 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 10	M <sup>2</sup> 0,79	KG 17,00	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 28,41	KG 628,40
	Tozzetto 7,5x7,5 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x 2 <sup>3/4</sup> "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 96	M <sup>2</sup> 4,86	KG 12,09	PZ / PCS 80	M <sup>2</sup> 388,80	KG 987,70
	Listello 7,5x60 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 24	M <sup>2</sup> 1,08	KG 22,55	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 43,20	KG 922,00
	Listello 7,5x80 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 10	M <sup>2</sup> 0,60	KG 14,11	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 36,00	KG 911,00



WALL: SAHARA NOIR LAPPATO 160x320x0,6 - CALACATTA GOLD LISTELLO MIX 20x120  
FLOOR: CALACATTA GOLD LISTELLO MIX 20x120



# Beige Experience



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
 EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%  
 \* EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa GL CON Ev ≤ 0,5%

- BENDING  
STRENGTH
- FROST  
RESISTANCE
- CHEMICALS  
RESISTANCE
- STAIN  
RESISTANCE
- RECTIFIED

ANSI A326.3 > 0,42  
NATURALE / MATTE

## 8 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	6 mm MEGA		9 mm					
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Listello Mix 20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
* Lappato / Polished	■	■	■	■	■	■	■	■
Naturale / Matte						■		
* Lappato / Polished	■	■	■	■	■		■	■
Mix Superfici / Mix Surfaces						■		

## 3 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



CREMA IMPERIALE ROYAL BEIGE BRONZE PULPIS

## 3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE \* LAPPATO / POLISHED LISTELLO MIX

WALL: ROYAL BEIGE - CREMA IMPERIALE LISTELLO MIX 20x120  
 FLOOR: ROYAL BEIGE LAPPATO 60x120



— 6 mm **Mega**  
LINOVA THE SLABS

CREMA IMPERIALE

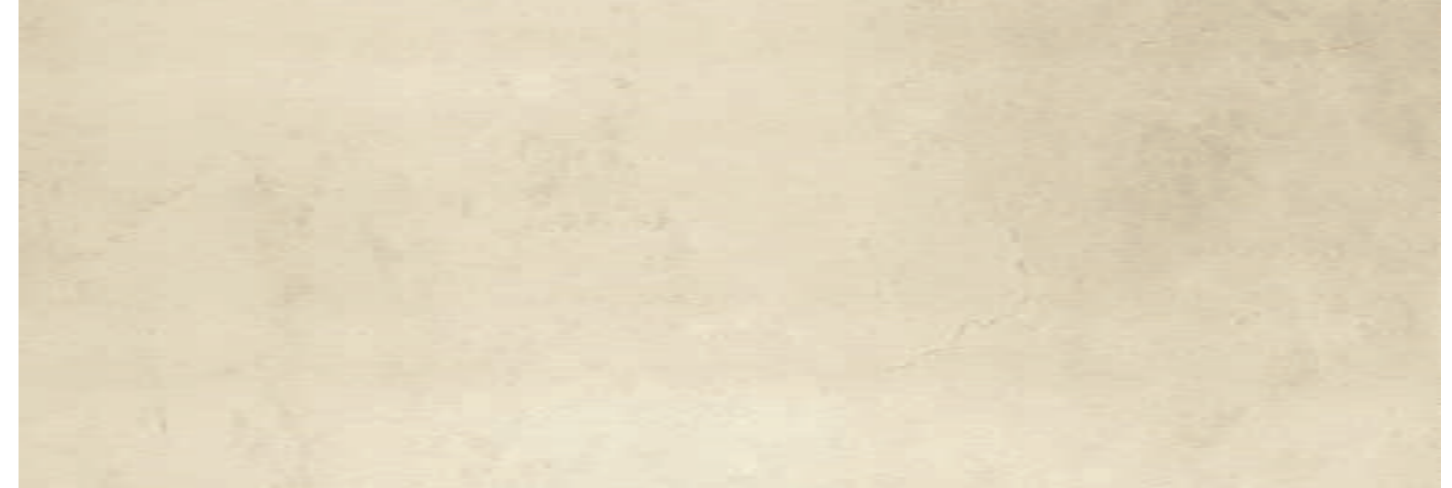
Lappato / Polished - GL  
160x320x0,6 - 120x260x0,6



— 9 mm

CREMA IMPERIALE

Naturale / Matte - UGL | Lappato / Polished - GL  
60x120 - 60x60 - 30x60 | 80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60



	— 6 mm MEGA		— 9 mm				
SUPERFICIE SURFACE							
	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> x 125 <sup>3/4</sup> x 1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> x 102 <sup>1/2</sup> x 1/4"	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> x 62 <sup>7/8</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x 31 <sup>1/2</sup> "	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x 47 <sup>1/8</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> x 23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> x 23 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый					BE01BA ■ 062	BE0168 ■ 045	BE0163 ■ 045
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	BE01XXL ■ 180	BE01XML ■ 160	BE01GAL ■ 099	BE0188L ■ 080	BE01BAL ■ 080	BE0168L ■ 067	BE0163L ■ 067

V2  
MODERATE

HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO  
Naturale / Matte

MEDIUM TRAFFIC  
TRAFFICO MEDIO  
Lappato / Polished

GU  
GLOSS UNITS  
UNITA DI BRILLANTEZZA  
Lappato > 80  
Very Glossy Surface

■ 9 mm

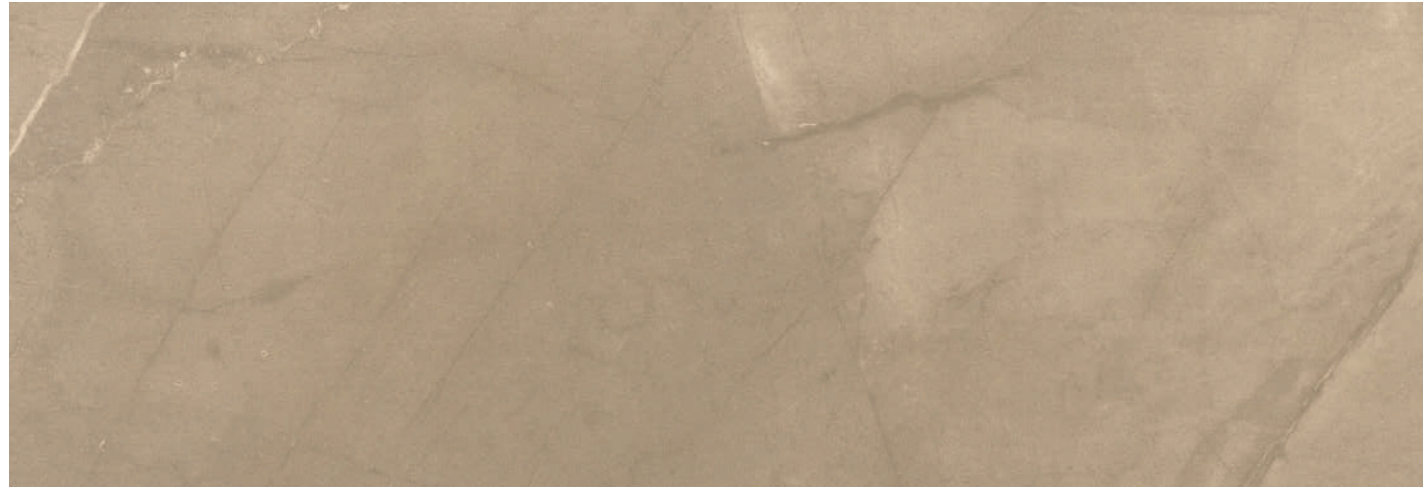
## ROYAL BEIGE

Lappato / Polished - GL  
60x120 - 60x60



## BRONZE PULPIS



Lappato / Polished - GL  
60x120 - 60x60



■ 9 mm

	
60x120 cm 23 <sup>13/16</sup> "x47 <sup>11/16</sup> "	60x60 cm 23 <sup>13/16</sup> "x23 <sup>13/16</sup> "

	SUPERFICIE SURFACE	
ROYAL BEIGE	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	BE02BAL ■ 080    BE0268L ■ 067
BRONZE PULPIS	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	BE03BAL ■ 080    BE0368L ■ 067

					
V2 MODERATE	V3 HIGH	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO	GLOSS UNITS UNITÀ DI BRILLANTEZZA	MIX SURFACES
Bronze Pulpis	Royal Beige	Naturale / Matte	Lappato / Polished	Lappato > 80 Very Glossy Surface	Listello Mix 20x120 / 10x30

Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

■ 9 mm

## LISTELLO MIX

Mix superfici / Mix surfaces



Listello Mix Crema Imperiale  
20x120



Listello Mix Royal Beige  
20x120



Listello Mix Bronze Pulpis  
20x120

■ 9 mm


Listelli Mix 20x120 cm 8"x47 <sup>11/16</sup> "

	SUPERFICIE SURFACE		
Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen / Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности Naturale / Lappato / Anticato / Rullato / Spazzolato *+ Acidato-Lappato	CREMA IMPERIALE*	BE01EAM ■ 090	Pcs Box 6
	ROYAL BEIGE	BE02EAM ■ 090	Pcs Box 5
	BRONZE PULPIS	BE03EAM ■ 090	Pcs Box 5

9 mm

MOSAICO A

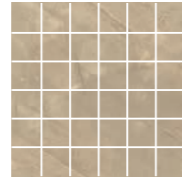
Naturale / Matte - UGL  
30x30



Crema Imperiale



Royal Beige



Bronze Pulpis

9 mm



Mosaico A  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 12

SUPERFICIE  
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

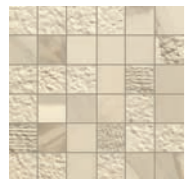
CREMA IMPERIALE BE013MA ■ 100

ROYAL BEIGE BE023MA ■ 100

BRONZE PULPIS BE033MA ■ 100

MOSAICO MIX

Mix superfici / Mix surfaces  
30x30



Crema Imperiale



Royal Beige



Bronze Pulpis

9 mm



Mosaico Mix  
30x30 cm  
11<sup>7/8</sup>"x11<sup>7/8</sup>"

Pcs Box 12

SUPERFICIE  
SURFACE

Mix Superfici / Mix surfaces /  
Mix Oberflächen / Mix surfaces /  
Mix superficies / Mix поверхности

Lappato / Rullato / Bocciardato

CREMA IMPERIALE BE013MM ■ 100

ROYAL BEIGE BE023MM ■ 100

BRONZE PULPIS BE033MM ■ 100

9 mm



Battiscopa  
7x60 cm  
2<sup>3/4</sup>"x23<sup>1/2</sup>"

Pcs Box 10

Gradone  
con Toro  
120x33x4 cm  
47<sup>1/4</sup>"x13<sup>3/4</sup>"x1<sup>3/4</sup>"

Pcs Box 2

Set Battiscopa  
Scala DX  
7x61 cm  
2<sup>3/4</sup>"x24"

Pcs Box 6 set

Set Battiscopa  
Scala SX  
7x61 cm  
2<sup>3/4</sup>"x24"

Pcs Box 6 set

SUPERFICIE  
SURFACE

CREMA  
IMPERIALE

Naturale / Matte / Natur /  
Naturel / Natural / Матовый

BE0176 ■ 006

BE01GT2 ■ 155

BE01SDX ■ 033

BE01SSX ■ 033

Lappato / Polished / Anpoliert /  
Adouci / Semipulido / Полуполировка

BE0176L ■ 010

BE01GT3 ■ 179

BE01SDL ■ 039

BE01SSL ■ 039

ROYAL  
BEIGE

Lappato / Polished / Anpoliert /  
Adouci / Semipulido / Полуполировка

BE0276L ■ 010

BE02GT3 ■ 179

BE02SDL ■ 039

BE02SSL ■ 039

BRONZE  
PULPIS

Lappato / Polished / Anpoliert /  
Adouci / Semipulido / Полуполировка

BE0376L ■ 010

BE03GT3 ■ 179

BE03SDL ■ 039

BE03SSL ■ 039



Su rete  
Mesh mounted



Tessera  
5x5 2"x2"

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET	
80x160 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x62 <sup>7/8</sup> " Thick 9 mm Lappato	PZ / PCS 01	M <sup>2</sup> 1,28	KG 28,25	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 46,08	KG 1.057,21	
80x80 cm - 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> " Thick 9 mm Lappato	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,28	KG 27,37	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.113,48	
60x120 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> " Thick 9 mm Naturale / Lappato	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,53	PZ / PCS 36	M <sup>2</sup> 51,84	KG 1.119,36	
Listello Mix Crema Imperiale 20x120 cm - 8" x 47 <sup>1/4</sup> " Thick 9 mm	Mix Superfici: Naturale / Lappato Anticato / Rullato / Spazzolato Acidato-Lappato	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,48	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,32	KG 845,44
Listello Mix 20x120 cm - 8" x 47 <sup>1/4</sup> " Thick 9 mm	Mix Superfici: Naturale / Lappato Anticato / Rullato / Spazzolato	PZ / PCS 05	M <sup>2</sup> 1,20	KG 28,03	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 38,40	KG 917,02
60x60 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> " Thick 9 mm Naturale / Lappato	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,02	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 43,20	KG 860,75	
30x60 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x23 <sup>1/2</sup> " Thick 9 mm Crema Imperiale	Naturale / Lappato	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,44	KG 28,64	PZ / PCS 32	M <sup>2</sup> 46,08	KG 936,70
Mosaico A 30x30 cm - 8" x 8" Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 24,60	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 757,76	
Mosaico Mix 30x30 cm - 8" x 8" Thick 9 mm Mix Superfici	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 1,08	KG 24,60	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 32,40	KG 757,76	

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	CASSA / CRATE L 175 x P 345 x H 34	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 71,68 KG 1.201,20	KG 140,00
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 225,28 KG 3.589,20	KG 210,00
120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/2</sup> "x1/4"	CASSA / CRATE L 136 x P 264 x H 40	MQ 3,12 KG 46,80	MQ 62,40 KG 1010,00	KG 74,00
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 250 x H 153	MQ 3,12 KG 46,80	MQ 137,28 KG 2229,00	KG 170,00








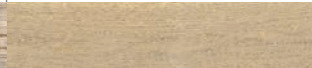
















# WOOD EFFECT





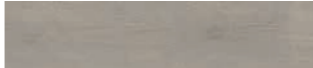



## COLLECTIONS

Allure	360
Loft	374
Alnus	386
My Plank	396
Scrapwood	404
Maxiwood	412

## WARM COLORS

			
ALLURE ROVERE BLANC P. 368	MY PLANK ATELIER P. 400	MAXIWOOD BETULLA AVORIO P. 414	ALLURE ROVERE AMANDE P. 368
			
MY PLANK GLAMOUR P. 401	LOFT COTTON P. 380	SCRAPWOOD LIGHT P. 409	ALLURE ROVERE NATUREL P. 369
			
ALNUS VANIGLIA P. 390	MY PLANK CLASSIC P. 401	ALNUS NEUTRO P. 391	SCRAPWOOD SUN P. 409
			
ALLURE OLMO AMBRÈ P. 369	ALLURE OLMO FUMÈ P. 370	ALNUS MANDORLA P. 392	MY PLANK HERITAGE P. 402
			
ALNUS TERRA P. 392	MAXIWOOD NOCE ORO P. 415	SCRAPWOOD FIRE P. 410	MY PLANK ELEGANT P. 402
			
ALLURE NOCE BRUN P. 370	SCRAPWOOD COKE P. 410	LOFT LEATHER P. 381	

## COLD COLORS

			
LOFT CHALK P. 380	ALNUS PURO P. 390	MAXIWOOD ROVERE BIANCO P. 414	SCRAPWOOD AIR P. 408
			
LOFT PLASTER P. 381	ALNUS PLUMBEO P. 391	SCRAPWOOD WIND P. 408	MY PLANK RESERVE P. 400
			
MAXIWOOD PALISSANDRO GRIGIO P. 415	LOFT LAVA P. 382		



WALL: OLMO AMBRÉ 20x120  
 RECEPTION DESK: LUX EXPERIENCE STATUARIETTO NATURALE 160x320x0,6  
 FLOOR: OLMO AMBRÉ 20x120 - LUX EXPERIENCE STATUARIETTO LISTELLO MIX 20x120









# Allure



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
 EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

 BENDING STRENGTH	 FROST RESISTANCE	 CHEMICALS RESISTANCE	 STAIN RESISTANCE	 RECTIFIED
 ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE	 R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	 ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN		

## 4 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm				20 mm OPEN
SUPERFICIE SURFACE	20x160 cm 8"x62 <sup>7/8"</sup>	30x120 cm 11 <sup>7/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	20x120 cm 8"x47 <sup>1/8"</sup>	Versailles 10x55 cm 4"x21 <sup>5/8"</sup>	30x120 cm 11 <sup>7/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>
Naturale / Matte	■	■	■	■	
Antislip			■		
OPEN					■

## 6 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



## 2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ





WALL: TRAIT LISTELLO ALLURE 20x120  
FLOOR: ROVERE BIANCO 20x160



WALL: SILVER GRAIN GREY 160x320x0,6  
FLOOR: ROVERE NATUREL 30x120 20MM - GRIGLIA 14x60 20MM - CANALINA 8x14x60 20MM - GRADONE 30x120 20MM - GRADONE ANGOLARE 30x120 20MM



FLOOR: NOCE BRUN 20x160



WALL: LUX EXPERIENCE STATUARIETTO LAPPATO 160x320x0,6  
FLOOR: ROVERE NATURALE 20x120

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## ROVERE BLANC

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 30x120 - 20x120 - 10x55

Antislip - UGL  
20x120



## ROVERE AMANDE

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 30x120 - 20x120 - 10x55

Antislip - UGL  
20x120

OPEN - UGL  
30x120



	■ 9 mm				■ 20 mm OPEN	
	20x160 cm 8"x63"	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Versailles 10x55 cm 4"x21 <sup>5/8</sup> "	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	
ROVERE BLANC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR01HA ■ 079	AR01DA ■ 056	AR01EA ■ 056	AR11L55 ■ 155		
	Antislip	AR01EAA ■ 056				
ROVERE AMANDE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR02HA ■ 079	AR02DA ■ 056	AR02EA ■ 056	AR12L55 ■ 155		
	Antislip	AR02EAA ■ 056		AR02DA2 ■ 108		



■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## ROVERE NATUREL

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 30x120 - 20x120 - 10x55

Antislip - UGL  
20x120

OPEN - UGL  
30x120

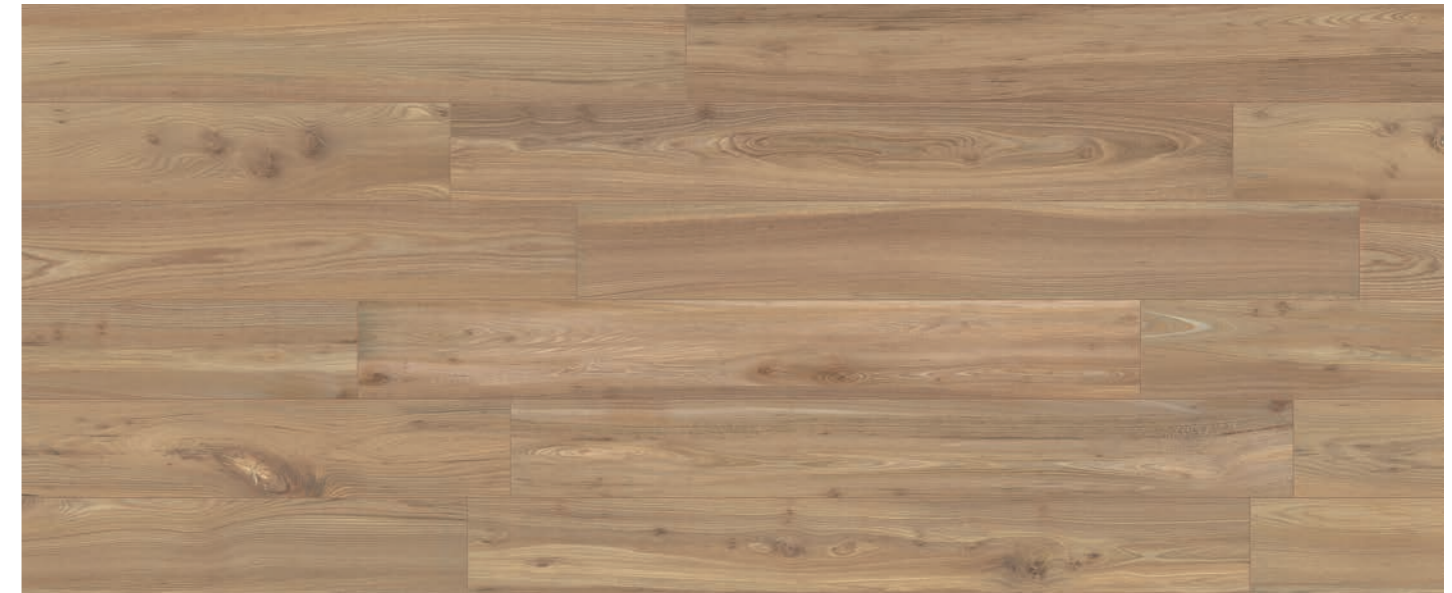


## OLMO AMBRÉ

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 30x120 - 20x120 - 10x55

Antislip - UGL  
20x120

OPEN - UGL  
30x120



	■ 9 mm				■ 20 mm OPEN	
	20x160 cm 8"x63"	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Versailles 10x55 cm 4"x21 <sup>5/8</sup> "	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	
ROVERE NATUREL	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR03HA ■ 079	AR03DA ■ 056	AR03EA ■ 056	AR13L55 ■ 155		
	Antislip	AR03EAA ■ 056		AR03DA2 ■ 108		
OLMO AMBRÉ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR04HA ■ 079	AR04DA ■ 056	AR04EA ■ 056	AR14L55 ■ 155		
	Antislip	AR04EAA ■ 056		AR04DA2 ■ 108		

9 mm

## OLMO FUMÉ

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 30x120 - 20x120 - 10x55

Antislip - UGL  
20x120



## NOCE BRUN

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 30x120 - 20x120 - 10x55

Antislip - UGL  
20x120



9 mm

	20x160 cm 8"x63"	30x120 cm 11 7/8"x47 1/4"	20x120 cm 8"x47 1/4"	Versailles 10x55 cm 4"x21 3/8"
<b>OLMO FUMÉ</b>	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR05HA ■ 079	AR05DA ■ 056	AR05EA ■ 056	AR15L55 ■ 155
	Antislip		AR05EAA ■ 056	
<b>NOCE BRUN</b>	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR06HA ■ 079	AR06DA ■ 056	AR06EA ■ 056	AR16L55 ■ 155
	Antislip		AR06EAA ■ 056	



9 mm

## TRAIT LISTELLO ALLURE

Naturale / Matte - UGL  
20x120



AR00LT: Blanc / Amande / Naturel

## TRAIT LISTELLO MIX

Naturale / Matte - UGL  
20x120



AR00LTM: Fumé / Braun / Silver Grain Grey / Silver  
Grain Taupe / Ceppo di Grè Grey

9 mm

	SUPERFICIE SURFACE	Trait Listello 20x120 cm 8"x47 1/4"	Pcs Box 4
<b>ALLURE</b>	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR00LT ■ 033	
<b>MIX</b>	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR00LTM ■ 033	



WALL: TRAIT LISTELLO MIX 20x120 - CEPP0 DI GRÉ GREY 160x320x0,6  
SHOWER TRAY: ITALGRANITILIVE CEPP0 DI GRÉ GREY DROP  
WASHBASIN: ITALGRANITILIVE SILVER GRAIN WHITE DOUBLE FLAT  
CABINET: ITALGRANITILIVE SILVER GRAIN WHITE DOUBLE LOFTY  
FLOOR: OLMO FUMÉ 20x160

9 mm



**Battiscopa**  
6,5x120 cm  
2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

**Gradone con Toro**  
120x30x4 cm  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x11<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x1<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"

**Elemento "L" Incollato**  
4,5x10,5x60 cm  
1<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x23<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

Pcs Box 8      Pcs Box 2      Pcs Box 2

SUPERFICIE SURFACE				
ROVERE BLANC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR01BT2 ■ 011	AR01GT2 ■ 155	
	Antislip			AR0189I ■ 060
ROVERE AMANDE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR02BT2 ■ 011	AR02GT2 ■ 155	
	Antislip			AR0289I ■ 060
ROVERE NATUREL	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR03BT2 ■ 011	AR03GT2 ■ 155	
	Antislip			AR0389I ■ 060
OLMO AMBRÉ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR04BT2 ■ 011	AR04GT2 ■ 155	
	Antislip			AR0489I ■ 060
OLMO FUMÉ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR05BT2 ■ 011	AR05GT2 ■ 155	
	Antislip			AR0589I ■ 060
NOCE BRUN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR06BT2 ■ 011	AR06GT2 ■ 155	
	Antislip			AR0689I ■ 060

20 mm OPEN



**Gradone con Toro**  
30x120 cm  
11<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

**Gradone Angolare con Toro DX e SX**  
30x120 cm  
11<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

**Gradone Assemblato**  
30x120 cm  
11<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

**Gradone Angolare Assemblato DX e SX**  
30x120 cm  
11<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

**Alzata con Scuretto**  
20x120 cm  
8"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

**Griglia**  
14x60 cm  
5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x23<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

**Canalina**  
8x14x60 cm  
3<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x23<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

**Gocciolatoio Costa Lucida**  
20x120 cm  
8"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

**Bordo L**  
20x22x120 cm  
8"x8<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2      Pcs Box 2

ROVERE AMANDE	Antislip	AR02G5R ■ 115	DX AR02D5R ■ 194	AR02G5A ■ 184	DX AR02D5A ■ 335	AR02AL2 ■ 65	AR02G66 ■ 190	AR02CA6 ■ 105	AR02SG2 ■ 120	AR02BR2 ■ 185
			SX AR02S5R ■ 194		SX AR02S5A ■ 335					
ROVERE NATUREL	Antislip	AR03G5R ■ 115	DX AR03D5R ■ 194	AR03G5A ■ 184	DX AR03D5A ■ 335	AR03AL2 ■ 65	AR03G66 ■ 190	AR03CA6 ■ 105	AR03SG2 ■ 120	AR03BR2 ■ 185
			SX AR03S5R ■ 194		SX AR03S5A ■ 335					
OLMO AMBRÉ	Antislip	AR04G5R ■ 115	DX AR04D5R ■ 194	AR04G5A ■ 184	DX AR04D5A ■ 335	AR04AL2 ■ 65	AR04G66 ■ 190	AR04CA6 ■ 105	AR04SG2 ■ 120	AR04BR2 ■ 185
			SX AR04S5R ■ 194		SX AR04S5A ■ 335					

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / ЕМПАКОВКИ			PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET	
	20x160 cm - 8"x62 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,28	KG 28,06	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.142,72
	30x120 cm - 11 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,80	PZ / PCS 20	M <sup>2</sup> 28,80	KG 635,80
	OPEN 30x120 cm - 11 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 0,72	KG 31,70	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 21,60	KG 970,43
	20x120 cm - 8"x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	Thick 9 mm	Naturale / Antislip	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,30	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,32	KG 868,65
	Trait Listello 20x120 cm - 8"x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 0,96	KG 19,76	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 28,80	KG 612,80
	Versailles 10x55 cm - 4"x21 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 10	M <sup>2</sup> 0,55	KG 12,14	PZ / PCS 60	M <sup>2</sup> 33,00	KG 748,40



FLOOR: ROVERE AMANDE VERSAILLES 10x55





WALL: LEATHER 20x160  
FLOOR: METALINE PLATE 80x80









# Loft



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

				
BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED
				
ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE	ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN	R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN		

### 3 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm		20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE	20x160 cm 8"x63"	30x120 cm 11 <sup>3/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	30x120 cm 11 <sup>3/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
Naturale / Matte	■	■	■	■
OPEN				■

### 5 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА

				
CHALK	COTTON	PLASTER	LEATHER	LAVA

### 2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ

	
NATURALE / MATTE	ANTISLIP



FLOOR INDOOR: CHALK 20x160  
OUTDOOR: CHALK 30x120 20 MM



WALL / FLOOR: COTTON 20x160

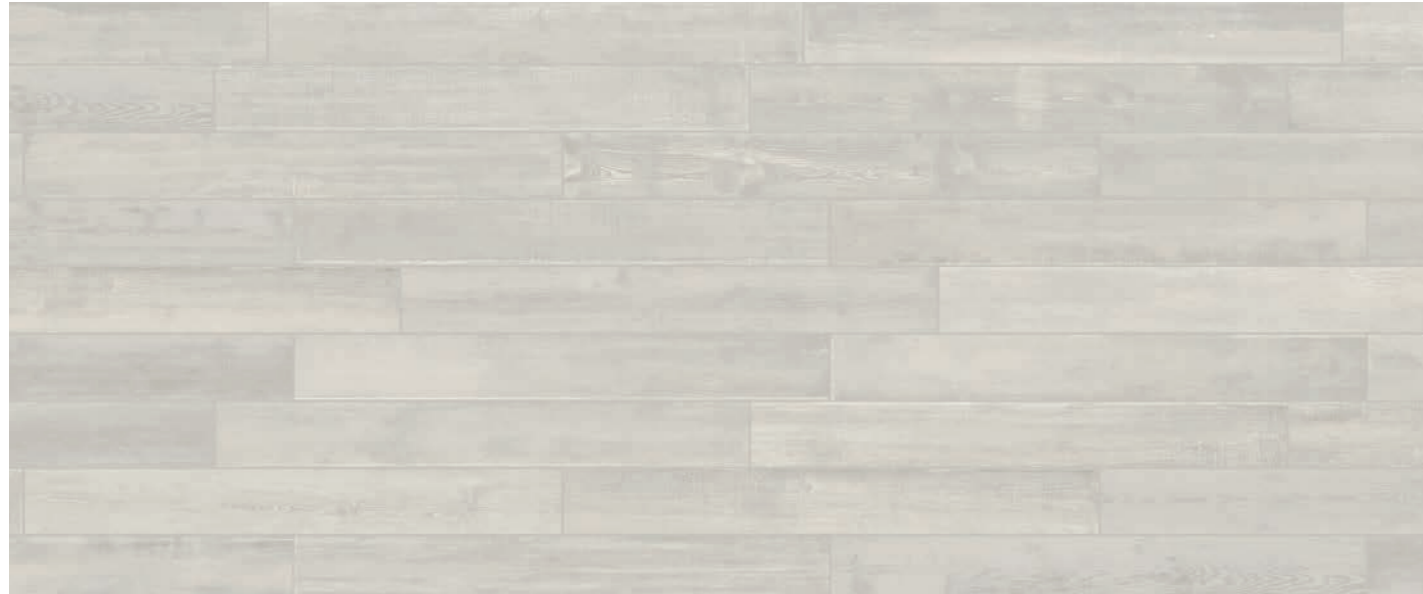


FLOOR INDOOR: CHALK 20x160  
OUTDOOR: CHALK 30x120 20 MM

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## CHALK

Naturale / Matte - UGL | OPEN - UGL  
20x160 - 30x120 - 20x120 | 30x120



## COTTON

Naturale / Matte - UGL | OPEN - UGL  
20x160 - 30x120 - 20x120 | 30x120



	■ 9 mm	■ 20 mm OPEN		
SUPERFICIE SURFACE	20x160 cm 8"x63"	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
CHALK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый LF01HA ■ 079	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый LF01DA ■ 056	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый LF01EA ■ 056	Antislip LF01DA2 ■ 108
COTTON	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый LF02HA ■ 079	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый LF02DA ■ 056	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый LF02EA ■ 056	Antislip LF02DA2 ■ 108

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

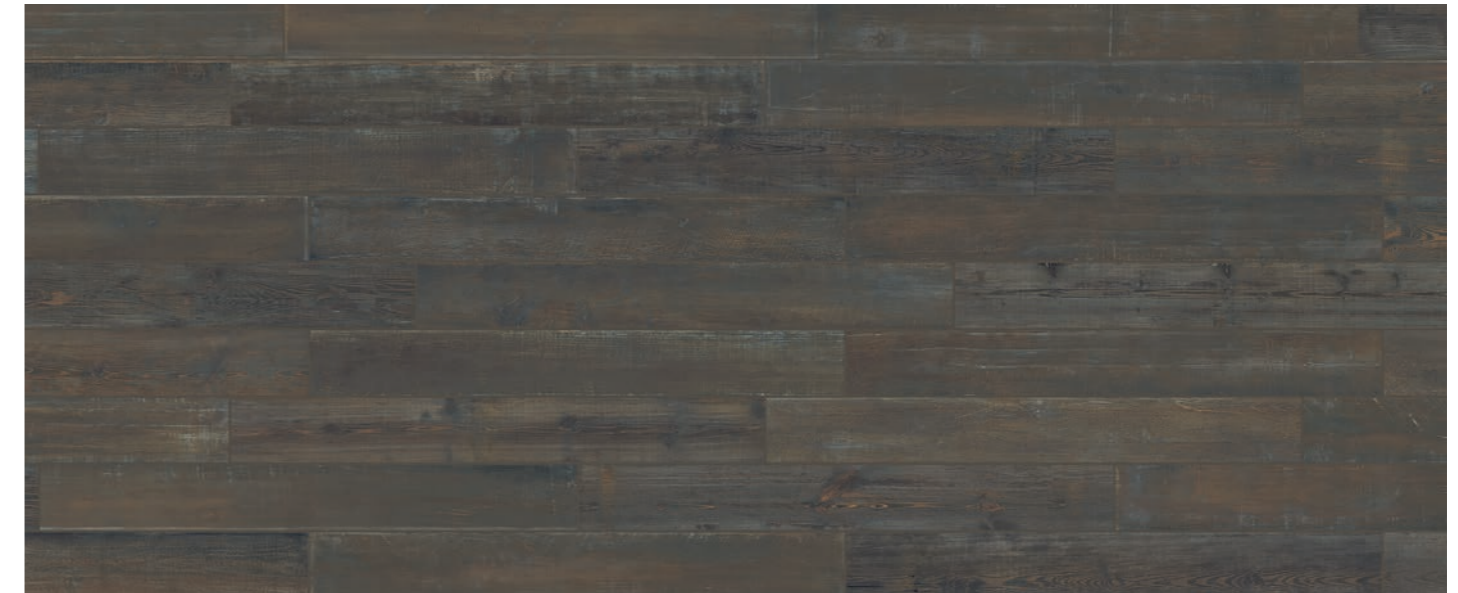
## PLASTER

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 30x120 - 20x120



## LEATHER

Naturale / Matte - UGL | OPEN - UGL  
20x160 - 30x120 - 20x120 | 30x120



	■ 9 mm	■ 20 mm OPEN		
SUPERFICIE SURFACE	20x160 cm 8"x63"	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
PLASTER	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый LF03HA ■ 079	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый LF03DA ■ 056	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый LF03EA ■ 056	
LEATHER	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый LF04HA ■ 079	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый LF04DA ■ 056	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый LF04EA ■ 056	Antislip LF04DA2 ■ 108

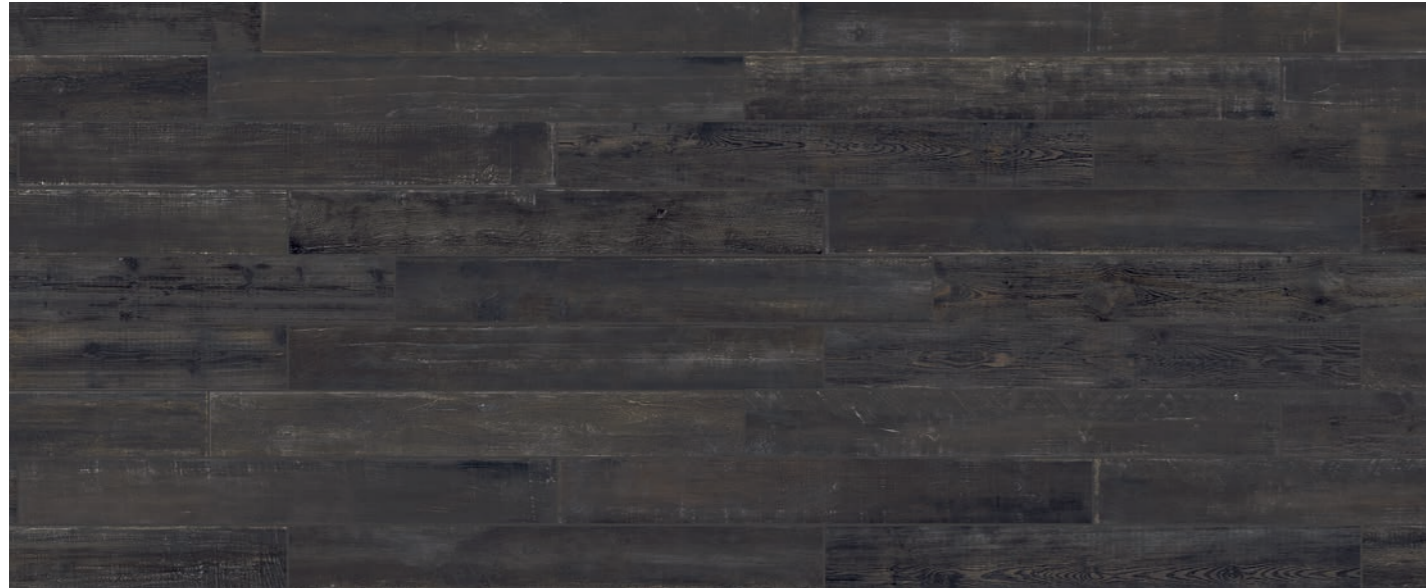


Naturale / Matte  
Antislip

9 mm

## LAVA

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 30x120 - 20x120

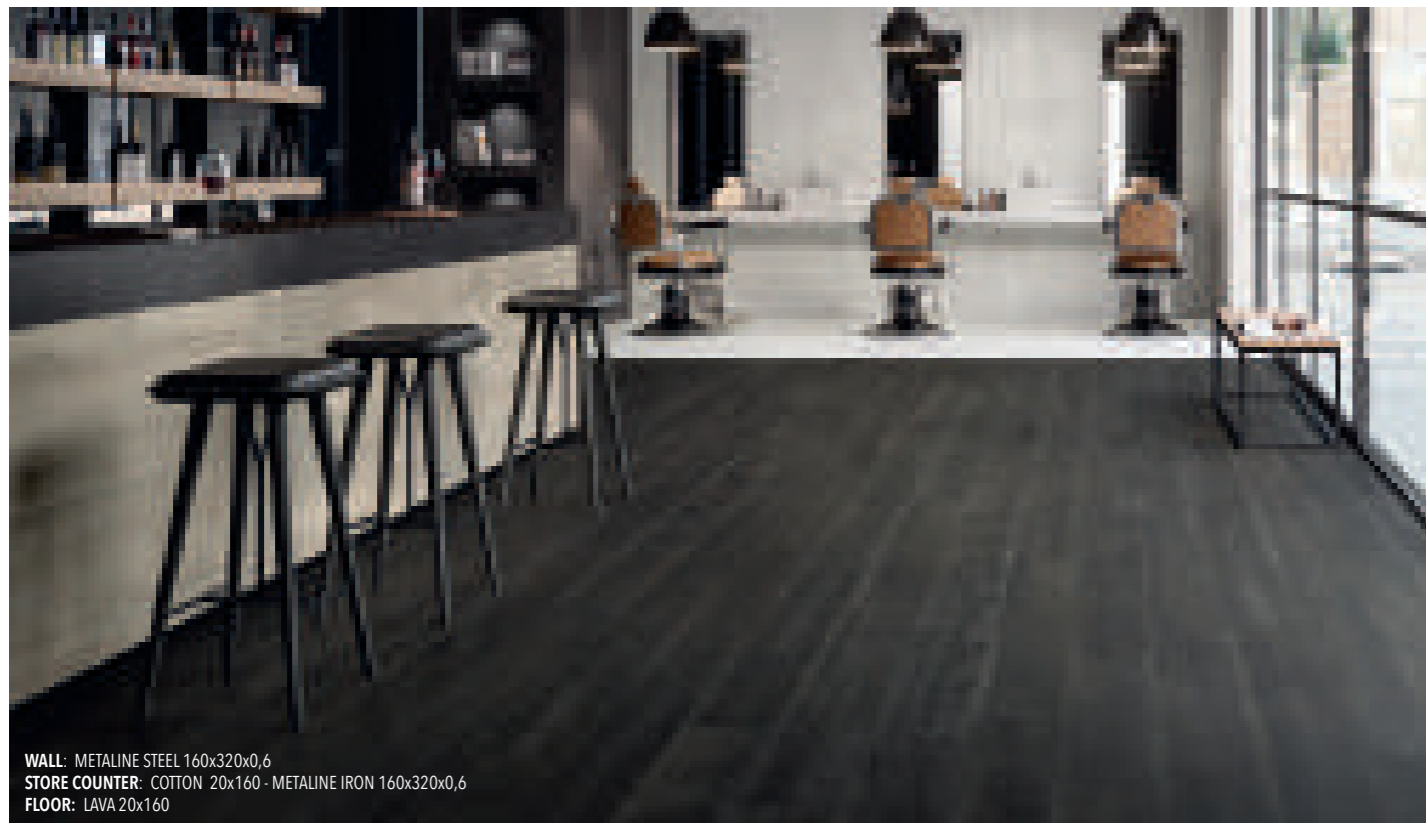


9 mm

SUPERFICIE  
SURFACE

20x160 cm 8"x63"	30x120 cm 11 7/8"x47 1/4"	20x120 cm 8"x47 1/4"
---------------------	------------------------------	-------------------------

LAVA **Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый** LF05HA 079 LF05DA 056 LF05EA 056



WALL: METALINE STEEL 160x320x0,6  
STORE COUNTER: COTTON 20x160 - METALINE IRON 160x320x0,6  
FLOOR: LAVA 20x160

## STEM

Naturale / Matte - UGL  
20x160

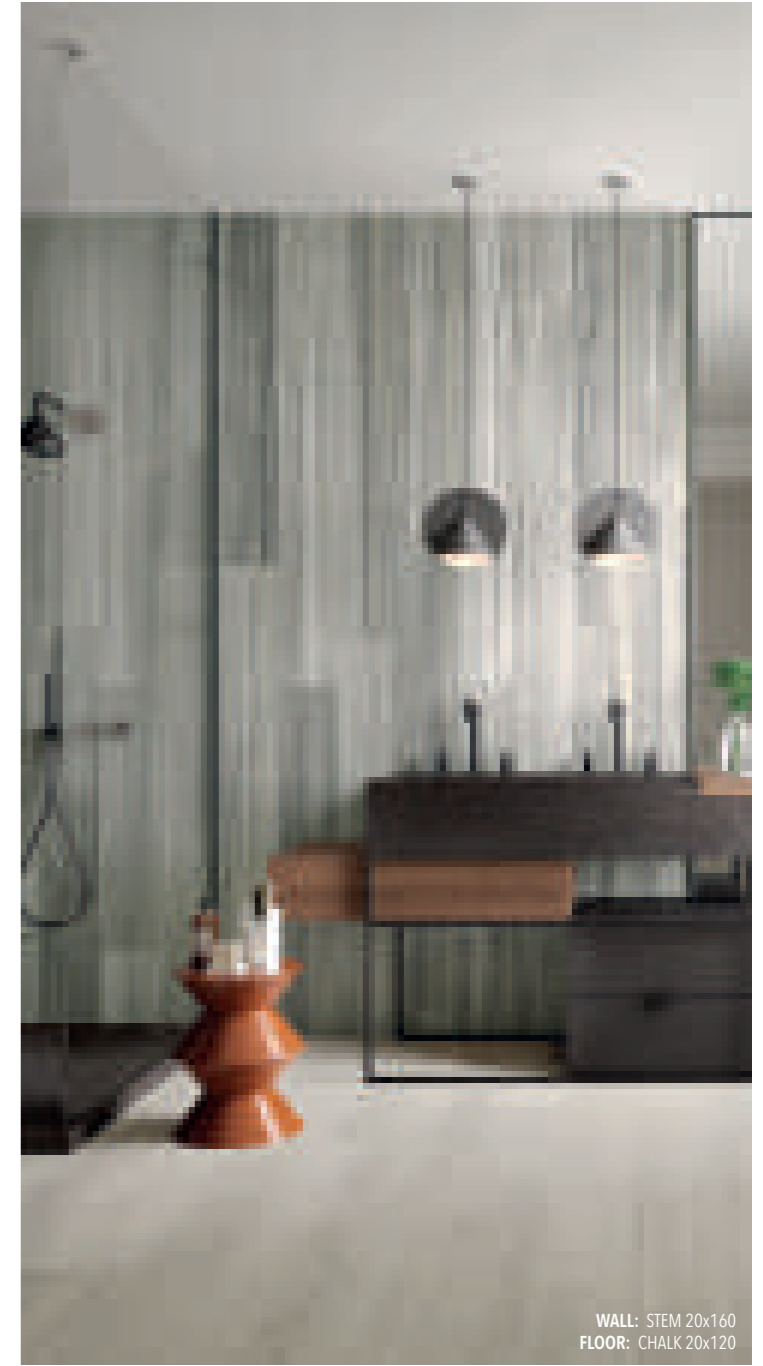


9 mm

SUPERFICIE  
SURFACE

20x160 cm 8"x63"
Pcs Box 4

STEM **Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый** LF00HAS 087



WALL: STEM 20x160  
FLOOR: CHALK 20x120



V2  
MODERATE



HEAVY TRAFFIC  
TRAFFICO INTENSO

Naturale / Matte

9 mm






	
<b>Battiscopa</b>	<b>Gradone con Toro</b>
6,5x120 cm 2 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	120x30x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "x1 <sup>3/4</sup> "
Pcs Box 8	Pcs Box 2

	SUPERFICIE SURFACE		
CHALK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	LF01BT2 ■ 011	LF01GT2 ■ 155
COTTON	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	LF02BT2 ■ 011	LF02GT2 ■ 155
PLASTER	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	LF03BT2 ■ 011	LF03GT2 ■ 155
LEATHER	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	LF04BT2 ■ 011	LF04GT2 ■ 155
LAVA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	LF05BT2 ■ 011	LF05GT2 ■ 155

20 mm OPEN

										
	SUPERFICIE SURFACE	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	14x60 cm 5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	8x14x60 cm 3 <sup>1/8</sup> "x5 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	20x22x120 cm 8"x8 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
		Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2

CHALK	Antislip	LF01G5R ■ 115	DX LF01D5R ■ 194	LF01G5A ■ 184	DX LF01D5A ■ 335	LF01AL2 ■ 65	LF01GG6 ■ 190	LF01CA6 ■ 105	LF01SG2 ■ 120	LF01BR2 ■ 185
			SX LF01S5R ■ 194		SX LF01S5A ■ 335					
COTTON	Antislip	LF02G5R ■ 115	DX LF02D5R ■ 194	LF02G5A ■ 184	DX LF02D5A ■ 335	LF02AL2 ■ 65	LF02GG6 ■ 190	LF02CA6 ■ 105	LF02SG2 ■ 120	LF02BR2 ■ 185
			SX LF02S5R ■ 194		SX LF02S5A ■ 335					
LEATHER	Antislip	LF04G5R ■ 115	DX LF04D5R ■ 194	LF04G5A ■ 184	DX LF04D5A ■ 335	LF04AL2 ■ 65	LF04GG6 ■ 190	LF04CA6 ■ 105	LF04SG2 ■ 120	LF04BR2 ■ 185
			SX LF04S5R ■ 194		SX LF04S5A ■ 335					

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ			PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET	
	20x160 cm - 8"x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,28	KG 28,30	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.152,32
	Stem 20x160 cm - 8"x62 <sup>7/8</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,28	KG 26,80	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.091,60
	30x120 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,44	KG 31,00	PZ / PCS 20	M <sup>2</sup> 28,80	KG 639,54
	OPEN 30x120 cm - 11 <sup>7/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 0,72	KG 32,06	PZ / PCS 30	M <sup>2</sup> 21,60	KG 981,89
	20x120 cm - 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 31,00	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,32	KG 888,81



FLOOR: CHALK 30x120 20 MM



WALL: TERRA 20x160 - NORDIC STONE DANIMARCA 80x160  
 FLOOR: TERRA 20x160





# Alnus



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
 EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

					
BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	SINGLE THICKNESS	RECTIFIED
					
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	ANSI A326.3 > 0,42			
NATURALE / MATTE	ANTISLIP	ANTISLIP			

## 3 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm		
SUPERFICIE SURFACE	20x160 cm 8"x63"	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte	■	■	■
Antislip		■	

## 6 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА

					
PURO	VANIGLIA	NEUTRO	PLUMBEO	MANDORLA	TERRA

## 2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ

	
NATURALE / MATTE	ANTISLIP



FLOOR: PURO 20x120



FLOOR: VANIGLIA 20x160



9 mm

PURO

Naturale / Matte - UGL 20x160 - 20x120 - 15x90 | Antislip - UGL 20x120



9 mm

NEUTRO

Naturale / Matte - UGL 20x160 - 20x120 - 15x90 | Antislip - UGL 20x120



VANIGLIA

Naturale / Matte - UGL 20x160 - 20x120 - 15x90 | Antislip - UGL 20x120



PLUMBEO

Naturale / Matte - UGL 20x160 - 20x120 - 15x90 | Antislip - UGL 20x120



9 mm

	SUPERFICIE SURFACE	20x160 cm 8"x63"	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "
PURO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU01HA 079	AU01EA 056	AU01L5 048
	Antislip		AU01EAA 056	
VANIGLIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU02HA 079	AU02EA 056	AU02L5 048
	Antislip		AU02EAA 056	

9 mm

	SUPERFICIE SURFACE	20x160 cm 8"x63"	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "
NEUTRO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU03HA 079	AU03EA 056	AU03L5 048
	Antislip		AU03EAA 056	
PLUMBEO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU04HA 079	AU04EA 056	AU04L5 048
	Antislip		AU04EAA 056	



9 mm

## MANDORLA

Naturale / Matte - UGL 20x160 - 20x120 - 15x90 | Antislip - UGL 20x120



## TERRA

Naturale / Matte - UGL 20x160 - 20x120 - 15x90 | Antislip - UGL 20x120



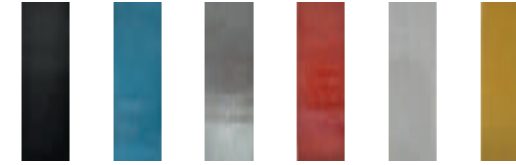
	9 mm		
	20x160 cm 8"x63"	20x120 cm 8"x47 1/4"	15x90 cm 6"x35 1/2"
MANDORLA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AU05HA 079	AU05EA 056	AU05L5 048
	Antislip	AU05EAA 056	
TERRA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AU06HA 079	AU06EA 056	AU06L5 048
	Antislip	AU06EAA 056	



9 mm

## FIBBIE MIX COLORI

6x20



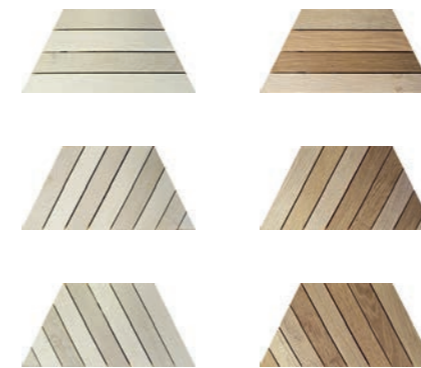
	9 mm	
MIX COLORI	Lucido / Shiny / Glänzend / Brillante / Brillante / Блестящая	AU00FB 015
SUPERFICIE SURFACE	Fibbie Mix Colori 6x20 cm 2 3/8"x8"	Pcs Box 12

SCHEMA DI POSA / INSTALLATION SYSTEM



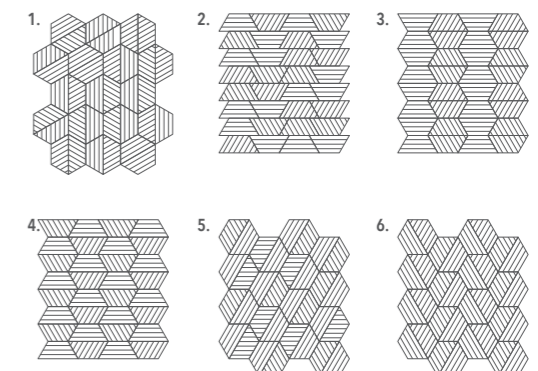
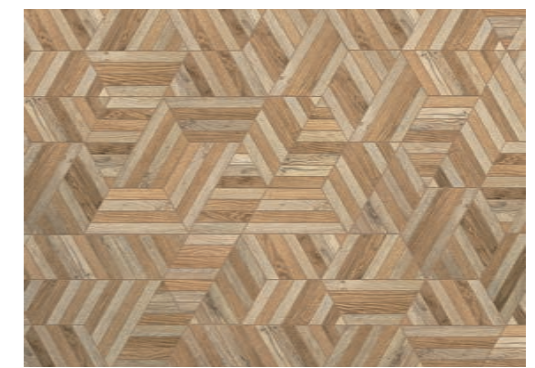
## MOSAICO TARSIE

Naturale / Matte - UGL 14x28



Mix F (Puro e Plumbeo) Mix C (Vaniglia e Neutro)

SCHEMI DI POSA / INSTALLATION SYSTEMS



	9 mm	
MIX F	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU14MS 017
MIX C	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU23MS 017
SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Tarsie 14x28 cm 5 1/2"x11"	Pcs Box 8

9 mm



<b>Battiscopa</b> 7,5x90 cm 3"x35 1/2"	<b>Gradone con Toro</b> 120x33x4 cm 47 1/4"x13"x1 3/4"	<b>Elemento "L" Incollato</b> 4,5x10,5x60 cm 1 3/4"x6 1/2"x23 1/2"
--	--	--

<b>Pcs Box 4</b>	<b>Pcs Box 2</b>	<b>Pcs Box 2</b>
------------------	------------------	------------------

SUPERFICIE SURFACE			
PURO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU01B7 ■ 010	AU01GT2 ■ 155
	Antislip		AU0189I ■ 060
VANIGLIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU02B7 ■ 010	AU02GT2 ■ 155
	Antislip		AU0289I ■ 060
NEUTRO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU03B7 ■ 010	AU03GT2 ■ 155
	Antislip		AU0389I ■ 060
PLUMBEO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU04B7 ■ 010	AU04GT2 ■ 155
	Antislip		AU0489I ■ 060
MANDORLA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU05B7 ■ 010	AU05GT2 ■ 155
	Antislip		AU0589I ■ 060
TERRA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU06B7 ■ 010	AU06GT2 ■ 155
	Antislip		AU0689I ■ 060

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / ЕМПАКОВКИ				PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET
	20x160 cm - 8"x62 7/8"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,28	KG 28,22	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.148,80
	20x120 cm - 8"x47 1/4"	Thick 9 mm	Naturale / Antislip	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 32,00	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,32	KG 914,29
	15x90 cm - 6"x35 1/2"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,08	KG 22,60	PZ / PCS 42	M <sup>2</sup> 45,36	KG 968,80
	Fibbie Mix Colori 6x20 cm - 2 3/8"x8"	Thick 9 mm	Lucido	PZ / PCS 12	M <sup>2</sup> 0,14	KG 3,36			
	Mosaico Tarsie 14x28 cm - 5 1/2"x11"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 0,20	KG 7,52			



WALL: MANDORLA 20x160 - NORDIC STONE ISLANDA 80x160  
FLOOR: MANDORLA 20x160



# My Plank



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED
ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE	R11 / A+B+C OPEN	ANSI A326.3 > 0,42 OPEN		

### 4 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm			20 mm OPEN
SUPERFICIE SURFACE	20x160 cm 8"x63"	20x120 cm 8"x47 1/4"	15x90 cm 6"x35 1/2"	40x120 cm 15 3/4"x47 1/4"
Naturale / Matte	■	■	■	
OPEN				■

### 6 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА

ATELIER	RESERVE	GLAMOUR	CLASSIC	HERITAGE	ELEGANT

### 2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ

NATURALE / MATTE	ANTISLIP



WALL: GLAMOUR 20x120  
 FLOOR: SPATULA POLVERE 80x80 NATURALE  
 STORE COUNTER: SPATULA TABACCO 20x120



WALL: HERITAGE 15x90

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## ATELIER

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 20x120 - 15x90



■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## GLAMOUR

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 20x120 - 15x90



## RESERVE

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 20x120 - 15x90

OPEN - UGL  
40x120



## CLASSIC

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 20x120 - 15x90

OPEN - UGL  
40x120



■ 9 mm      ■ 20 mm OPEN

	SUPERFICIE SURFACE	20x160 cm 8"x63"	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "	40x120 cm 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
ATELIER	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY01HA ■ 079	MY01EA ■ 056	MY01L5 ■ 048	
RESERVE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	MY03HA ■ 079	MY03EA ■ 056	MY03L5 ■ 048	MY03CA2 ■ 096

■ 9 mm      ■ 20 mm OPEN

	SUPERFICIE SURFACE	20x160 cm 8"x63"	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "	40x120 cm 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
GLAMOUR	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY06HA ■ 079	MY06EA ■ 056	MY06L5 ■ 048	
CLASSIC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	MY02HA ■ 079	MY02EA ■ 056	MY02L5 ■ 048	MY02CA2 ■ 096



■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

## HERITAGE

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 20x120 - 15x90

OPEN - UGL  
40x120



## ELEGANT

Naturale / Matte - UGL  
20x160 - 20x120 - 15x90



■ 9 mm



**Battiscopa**  
7,5x90 cm  
3"x35<sup>1/2</sup>"

**Gradone con Toro**  
120x33x4 cm  
47<sup>1/4</sup>"x11<sup>7/8</sup>"x1<sup>3/4</sup>"

Pcs Box 4      Pcs Box 2

	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 4	Pcs Box 2
ATELIER	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY01B7 ■ 010	MY01GT2 ■ 155
RESERVE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY03B7 ■ 010	MY03GT2 ■ 155
GLAMOUR	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY06B7 ■ 010	MY06GT2 ■ 155
CLASSIC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY02B7 ■ 010	MY02GT2 ■ 155
HERITAGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY04B7 ■ 010	MY04GT2 ■ 155
ELEGANT	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY05B7 ■ 010	MY05GT2 ■ 155

■ 20 mm OPEN



	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	
RESERVE	Antislip	MY03G2R ■ 125	DX MY03D2R ■ 195	MY03G2A ■ 194	DX MY03D2A ■ 335	MY03AL2 ■ 65	MY03GG6 ■ 190	MY03CA6 ■ 105	MY03SG2 ■ 120	MY03BR2 ■ 185
			SX MY03S2R ■ 195		SX MY03S2A ■ 335					
CLASSIC	Antislip	MY02G2R ■ 125	DX MY02D2R ■ 195	MY02G2A ■ 194	DX MY02D2A ■ 335	MY02AL2 ■ 65	MY02GG6 ■ 190	MY02CA6 ■ 105	MY02SG2 ■ 120	MY02BR2 ■ 185
			SX MY02S2R ■ 195		SX MY02S2A ■ 335					
HERITAGE	Antislip	MY04G2R ■ 125	DX MY04D2R ■ 195	MY04G2A ■ 194	DX MY04D2A ■ 335	MY04AL2 ■ 65	MY04GG6 ■ 190	MY04CA6 ■ 105	MY04SG2 ■ 120	MY04BR2 ■ 185
			SX MY04S2R ■ 195		SX MY04S2A ■ 335					

PCS / BOX    M<sup>2</sup> / BOX    KG / BOX    BOX / PALLET    M<sup>2</sup> / PALLET    KG / PALLET

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ



	20x160 cm - 8"x63"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M <sup>2</sup> 1,28	KG 29,50	PZ / PCS 40	M <sup>2</sup> 51,20	KG 1.199,64
	20x120 cm - 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 31,36	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,32	KG 898,30
	15x90 cm - 6"x35 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,08	KG 23,13	PZ / PCS 42	M <sup>2</sup> 45,36	KG 991,75
	OPEN 40x120 cm - 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M <sup>2</sup> 0,96	KG 43,02	PZ / PCS 24	M <sup>2</sup> 23,04	KG 1.052,64

■ 9 mm

■ 20 mm OPEN

	SUPERFICIE SURFACE	20x160 cm 8"x63"	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "	40x120 cm 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
HERITAGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY04HA ■ 079	MY04EA ■ 056	MY04L5 ■ 048	
	Antislip				MY04CA2 ■ 096
ELEGANT	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY05HA ■ 079	MY05EA ■ 056	MY05L5 ■ 048	





# Scrapwood



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS  
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING  
STRENGTH



FROST  
RESISTANCE



CHEMICALS  
RESISTANCE



STAIN  
RESISTANCE



SINGLE  
THICKNESS



RECTIFIED



ANSI A326.3 > 0,42  
NATURALE / MATTE

## 2 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm	
SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "
Naturale / Matte	■	■

## 6 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



AIR



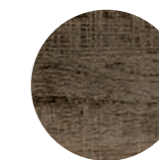
WIND



LIGHT



SUN



FIRE



COKE

## 1 SUPERFICIE / SURFACE FINISH OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE





■ 9 mm

## AIR

Naturale / Matte - UGL  
20x120 - 15x90



## WIND

Naturale / Matte - UGL  
20x120 - 15x90



■ 9 mm

	SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4"</sup>	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2"</sup>
AIR	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CW01EA ■ 056	CW01L5 ■ 048
WIND	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CW02EA ■ 056	CW02L5 ■ 048

■ 9 mm

## LIGHT

Naturale / Matte - UGL  
20x120 - 15x90



## SUN

Naturale / Matte - UGL  
20x120 - 15x90



■ 9 mm

	SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4"</sup>	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2"</sup>
LIGHT	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CW04EA ■ 056	CW04L5 ■ 048
SUN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CW03EA ■ 056	CW03L5 ■ 048



9 mm

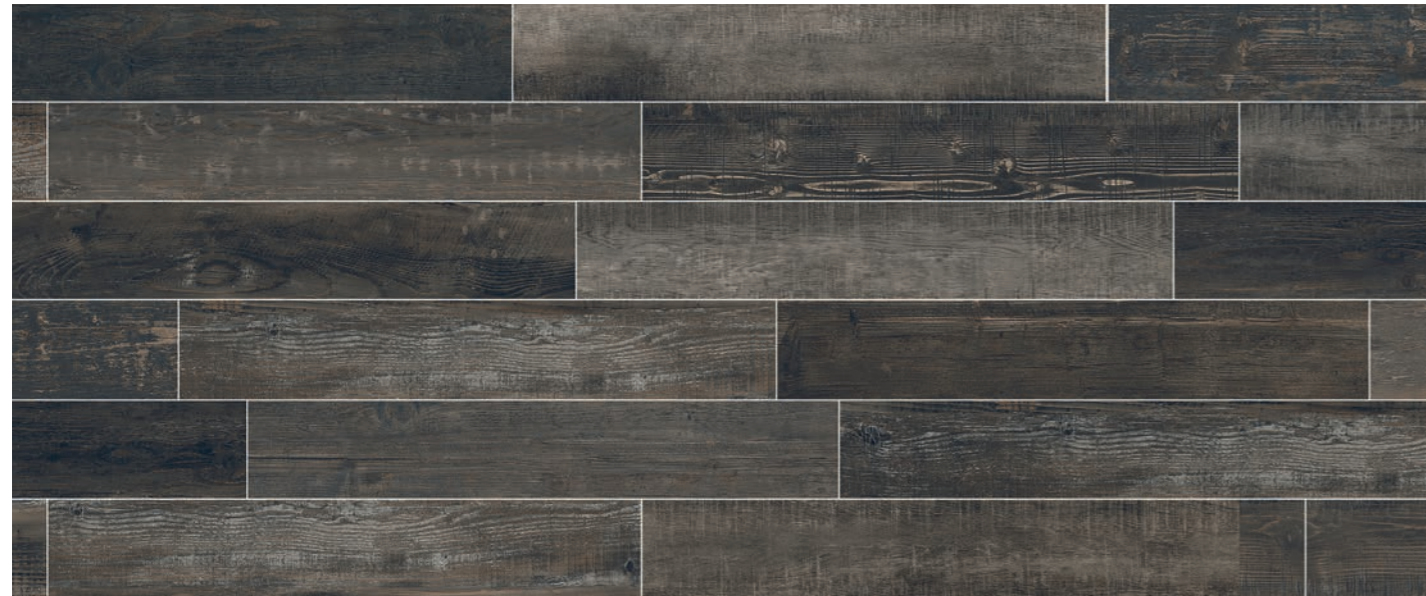
FIRE

Naturale / Matte - UGL  
20x120 - 15x90



COKE

Naturale / Matte - UGL  
20x120 - 15x90



		9 mm	
SUPERFICIE SURFACE		20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "
FIRE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CW06EA 056	CW06L5 048
COKE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CW05EA 056	CW05L5 048



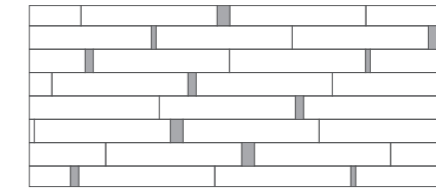
9 mm

TOZZETTO FIRE

Naturale / Matte - UGL  
7,5x20 - 7,5x15 - 5x20 - 5x15 - 2,5x20 - 2,5x15



SCHEMA DI POSA / INSTALLATION SYSTEM



9 mm

TOZZETTO FIRE	TOZZETTO FIRE	TOZZETTO FIRE	TOZZETTO FIRE	TOZZETTO FIRE	TOZZETTO FIRE
7,5x20 cm 3"x8"	7,5x15 cm 3"x6"	5x20 cm 2"x8"	5x15 cm 2"x6"	2,5x20 cm 1"x8"	2,5x15 cm 1"x6"
Pcs Box 30	Pcs Box 30	Pcs Box 30	Pcs Box 30	Pcs Box 30	Pcs Box 30
CW06T4 003	CW06T1 003	CW06T5 002	CW06T2 002	CW06T6 001	CW06T3 001

SUPERFICIE SURFACE  
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

9 mm

BATTISCOPA	GRADONE con Toro	GRADONE con Toro	Set BATTISCOPA Scala DX	Set BATTISCOPA Scala SX
7,5x90 cm 3"x35 <sup>1/2</sup> "	90x15x4 cm 35 <sup>1/2</sup> "x6"x1 <sup>3/4</sup> "	120x33x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	7,5x63 cm 3"x24 <sup>3/4</sup> "	7,5x63 cm 3"x24 <sup>3/4</sup> "
Pcs Box 4	Pcs Box 4	Pcs Box 2	Pcs Box 6 set	Pcs Box 6 set

	SUPERFICIE SURFACE		9 mm				
AIR	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый		CW01B7 010	CW01G1S 067	CW01GT2 155	CW01BDX 035	CW01BSX 035
WIND	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый		CW02B7 010	CW02G1S 067	CW02GT2 155	CW02BDX 035	CW02BSX 035
LIGHT	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый		CW04B7 010	CW04G1S 067	CW04GT2 155	CW04BDX 035	CW04BSX 035
SUN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый		CW03B7 010	CW03G1S 067	CW03GT2 155	CW03BDX 035	CW03BSX 035
FIRE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый		CW06B7 010	CW06G1S 067	CW06GT2 155	CW06BDX 035	CW06BSX 035
COKE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый		CW05B7 010	CW05G1S 067	CW05GT2 155	CW05BDX 035	CW05BSX 035

			PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET
IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ								
20x120 cm - 8"x47 <sup>1/4</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 30,38	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,32	KG 870,68
15x90 cm - 6"x35 <sup>1/2</sup> "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M <sup>2</sup> 1,08	KG 22,21	PZ / PCS 42	M <sup>2</sup> 45,36	KG 953,19



# Maxiwood



## GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING  
STRENGTH



FROST  
RESISTANCE



CHEMICALS  
RESISTANCE



STAIN  
RESISTANCE



SINGLE  
THICKNESS



RECTIFIED



ANSI A326.3 > 0,42  
NATURALE / MATTE

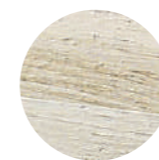
## 1 FORMATO RETTIFICATO / RECTIFIED SIZE

FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm
SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "
Naturale / Matte	■

## 4 COLORI / COLOURS

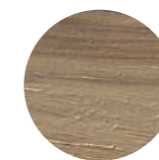
FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



ROVERE BIANCO



BETULLA AVORIO



NOCE ORO



PALISSANDRO GRIGIO

## 1 SUPERFICIE / SURFACE FINISH

OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE

9 mm

## ROVERE BIANCO

Naturale / Matte - UGL  
20x120



## BETULLA AVORIO

Naturale / Matte - UGL  
20x120



9 mm

	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4"</sup>	Battiscopa 6,5x120 cm 2 <sup>1/2</sup> "x47 <sup>1/4"</sup>	Gradone con Toro 120x30x4 cm 47 <sup>1/4</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "x1 <sup>3/4</sup> "
		Pcs Box 8	Pcs Box 2
ROVERE BIANCO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый XW01EA 056	XW01BT2 011	XW01GT2 155
BETULLA AVORIO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый XW02EA 056	XW02BT2 011	XW02GT2 155
NOCE ORO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый XW03EA 056	XW03BT2 011	XW03GT2 155
PALISSANDRO GRIGIO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый XW04EA 056	XW04BT2 011	XW04GT2 155



9 mm

## NOCE ORO

Naturale / Matte - UGL  
20x120



## PALISSANDRO GRIGIO

Naturale / Matte - UGL  
20x120



IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	PCS / BOX	M <sup>2</sup> / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	KG / PALLET
20x120 cm - 8"x47 <sup>1/4"</sup>	PZ / PCS 06	M <sup>2</sup> 1,44	KG 29,96	PZ / PCS 28	M <sup>2</sup> 40,32	KG 858,90

## **INFORMAZIONI TECNICHE**

### TECHNICAL INFORMATION

Certifications.	418
Special trims 20 mm.	428
Special trims 9 mm.	430
Mega: Handling, Installation, Cutting to size on site, Packaging.	432
Installation advice 9 mm thickness.	444
Recomended adhesives.	448
Grouting and cleaning after installation.	450
Technical specifications.	454
Working size chart.	456
Symbol captions.	458
General conditions of sale.	460



## QUALITY SYSTEM MANAGEMENT.

La **certificazione UNI ISO 9001 2015** è riconosciuta a livello internazionale e rappresenta una garanzia di eccellenza e qualità del proprio sistema di gestione. ITALGRANITI GROUP ha deciso di intraprendere spontaneamente questo importante percorso adottando un insieme di regole, responsabilità e controlli per **migliorare l'efficienza dei processi e la soddisfazione del cliente, accrescere la propria competitività e mantenere la conformità ai più alti standard qualitativi.**

**UNI ISO 9001 2015 certification** is internationally recognised and represents a guarantee of the excellence and quality of the management system. ITALGRANITI GROUP decided of its own accord to undertake this important process, adopting a set of rules, responsibilities and checks to **improve the efficiency of processes and customer satisfaction, to boost its competitiveness and maintain compliance with the highest quality standards.**



Die **Zertifizierung nach UNI ISO 9001 2015** ist international anerkannt und stellt eine Garantie für die Exzellenz und Qualität des Managementsystems dar. Die ITALGRANITI GROUP hat beschlossen, diesen wichtigen Weg spontan zu gehen, indem sie eine Reihe von Regeln, Verantwortlichkeiten und Kontrollen annimmt, um die **Effizienz der Prozesse und die Kundenzufriedenheit zu verbessern, ihre Wettbewerbsfähigkeit zu erhöhen und die Einhaltung der höchsten Qualitätsstandards zu gewährleisten.**

La **certification UNI ISO 9001 2015** est reconnue au niveau international et représente une garantie d'excellence et de qualité du système de gestion. ITALGRANITI GROUP a décidé d'entreprendre spontanément cet important parcours en adoptant un ensemble de règles, responsabilités et contrôles pour **améliorer l'efficacité des processus et la satisfaction du client, accroître sa compétitivité et rester conforme aux standards de qualité les plus élevés.**

La **certificación UNI ISO 9001 2015** está reconocida a nivel internacional y representa una garantía de excelencia y calidad en los sistemas de gestión. ITALGRANITI GROUP ha decidido emprender de manera espontánea este importante camino adoptando un conjunto de reglas, responsabilidades y controles para **mejorar la eficiencia de los procedimientos y la satisfacción del cliente, aumentar su competitividad y mantener el cumplimiento de los estándares de calidad más elevados.**

**Сертификат UNI ISO 9001 2015** признан во всем мире и является гарантией превосходного уровня системы менеджмента качества. Компания ITALGRANITI GROUP решила пойти по этому важному пути, приняв набор правил, обязанностей и средств контроля для **улучшения эффективности процессов и удовлетворенности клиентов, повышения своей конкурентоспособности и соответствия самым высоким стандартам качества.**



## SAFETY SYSTEM MANAGEMENT.

La salute e il benessere dei lavoratori sono interessi primari per ITALGRANITI GROUP. L'ottenimento della **certificazione UNI ISO 45001** rafforza una cultura d'impresa che vede la sicurezza non solo come un adempimento normativo, ma come parte essenziale dei processi lavorativi. La normativa è **uno strumento necessario per generare un nuovo modello di competitività sostenibile** che possa migliorare la crescita di tutte le performance aziendali.

The health and wellbeing of employees are crucial priorities for ITALGRANITI GROUP. The attainment of **UNI ISO 45001 certification** strengthens a business culture that sees safety not simply as a question of regulatory compliance, but as an essential part of working processes. Regulation is **a necessary tool for generating a new model of sustainable competitiveness** that can improve company performance across the board.



Die Gesundheit und das Wohlbefinden der Mitarbeiter sind für die ITALGRANITI GROUP von größter Bedeutung. Die **Zertifizierung nach UNI ISO 45001** stärkt eine Unternehmenskultur, die Sicherheit nicht nur als regulatorische Anforderung, sondern als wesentlichen Bestandteil von Arbeitsprozessen versteht. Das Normenwerk ist ein **notwendiges Instrument, um ein neues Modell der nachhaltigen Wettbewerbsfähigkeit zu schaffen, das das Wachstum der gesamten Unternehmensleistung verbessern kann.**

La santé et le bien-être des travailleurs sont au cœur des préoccupations chez ITALGRANITI GROUP. L'obtention de la **certification UNI ISO 45001** renforce une culture d'entreprise qui considère la sécurité non pas seulement comme une norme à respecter, mais comme une facette essentielle des processus de production. Les normes représentent un **outil nécessaire pour créer un nouveau modèle de compétitivité durable en mesure d'améliorer la croissance de toutes les performances d'entreprise.**

La salud y el bienestar de los trabajadores son los intereses principales de ITALGRANITI GROUP. La obtención de la **certificación UNI ISO 45001** refuerza una política corporativa que ve la seguridad como algo más que un cumplimiento normativo, la considera una parte esencial de los procedimientos de trabajo. La normativa es **una herramienta necesaria para generar un nuevo modelo de competitividad sostenible** que pueda mejorar el crecimiento de toda la actividad empresarial.

Здоровье и благополучие работников – это главный приоритет компании ITALGRANITI GROUP. Получение **сертификата UNI ISO 45001** укрепляет корпоративную культуру, которая рассматривает обеспечение безопасности не только как выполнение нормативных требований, но и как неотъемлемую часть рабочих процессов. Нормативные требования – **это инструмент, необходимый для генерирования новой модели экологически устойчивой конкурентоспособности**, которая может улучшить развитие всей деятельности компании.

## ENVIRONMENTAL MANAGEMENT.

Italgraniti Group opera in conformità alle normative ambientali previste dalla certificazione ISO 14001 e del regolamento EMAS, ottenuta da oltre 10 anni. La certificazione europea EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) misura e controlla il ridotto impatto sull'ambiente dei siti produttivi, attraverso un sistema di gestione ambientale basato su rigorosi parametri.

### ITALGRANITI GROUP CONTRIBUISCE ALL'EFFICIENZA ENERGETICA ATTRAVERSO:

- 100% di riciclaggio delle acque utilizzate
- 100% riciclo degli scarti crudi e cotti
- 100% riciclo del packaging e dei pallet
- 90% di riciclo dei rifiuti.

Italgraniti Group conforms with the environmental regulations envisaged by the ISO 14001 certification and by the EMAS certification, obtained more than 10 years ago. The European EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) certification measures and controls the reduced environmental impact of production sites, through an environmental management system based on strict parameters.

### ITALGRANITI GROUP CONTRIBUTES TOWARDS ENERGY EFFICIENCY THROUGH:

- 100% recycling of waters used
- 100% recycling of unfired and fired waste
- 100% recycling of packaging and pallets
- 90% recycling of waste.



### UMWELTMANAGEMENT: UMWELTZERTIFIKAT EMAS-ISO 14001.

Italgraniti Group arbeitet in Übereinstimmung mit den Umweltvorschriften, die durch die vor mehr als 10 Jahren erlangte Zertifizierung nach ISO 14001 und der EMAS-Verordnung vorgesehen sind. Die europäische EMAS-Zertifizierung (Eco-Management and Audit Scheme) misst und kontrolliert die reduzierten Umweltauswirkungen von Produktionsstätten durch ein Umweltmanagementsystem, das auf strengen Parametern basiert.

### DIE ITALGRANITI GROUP TRÄGT ZUR ENERGIEEFFIZIENZ BEI DURCH:

- 100 % Recycling von Wasser aus der Verarbeitung
- 100 % Recycling von rohem und gebranntem Ausschussmaterial
- 100 % Recycling von Verpackungen und Paletten
- 90% Recycling von Abfällen

### SYSTÈME DE MANAGEMENT ENVIRONNEMENTAL (S.M.E.): CERTIFICATION EMAS-ISO 14001.

Italgraniti Group opère en conformité avec les réglementations environnementales prévues par la certification ISO 14001, obtenue depuis plus de 10 ans, et le règlement EMAS. La certification européenne EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) mesure et contrôle l'impact réduit sur l'environnement des sites de production via un système de management environnemental basé sur des paramètres stricts.

### ITALGRANITI GROUP CONTRIBUE À L'EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE VIA :

- recyclage de 100 % des eaux utilisées
- recyclage de 100 % des déchets crus et cuits
- recyclage de 100 % des emballages et des palettes
- recyclage de 90 % des déchets.

### GESTIÓN AMBIENTAL: CERTIFICACIÓN EMAS-ISO 14001.

Italgraniti Group cumple todas las normativas medioambientales previstas por la certificación ISO 14001 y el reglamento EMAS, obtenida hace más de 10 años. La certificación europea EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) mide y controla el bajo impacto medioambiental de las fábricas, mediante un sistema de gestión medioambiental basado en parámetros estrictos.

### ITALGRANITI GROUP CONTRIBUYE A LA EFICIENCIA ENERGÉTICA MEDIANTE:

- El reciclaje del 100% del agua utilizada
- El reciclaje del 100% de desechos sin cocer y cocidos
- El reciclaje del 100% de embalajes y pallets
- El reciclaje del 90% de residuos.

### РЕГУЛИРОВАНИЕ УСЛОВИЙ СРЕДЫ: СЕРТИФИКАТ EMAS-ISO 14001.

Italgraniti Group осуществляет свою деятельность с соблюдением нормативных требований, предусмотренных сертификацией ISO 14001 и Регламентом EMAS, которые были внедрены компанией более 10 лет назад. Европейская сертификация EMAS (Система эко-менеджмента и аудита) предусматривает и ведет учет за ограниченным воздействием на окружающую среду производственных предприятий посредством системы управления природопользованием, основывающейся на строгих параметрах.

### КОМПАНИЯ ITALGRANITI GROUP ЗАБОТИТСЯ О ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТИ, ВНЕДРЯЯ СЛЕДУЮЩИЕ РЕШЕНИЯ:

- 100%-ная рециркуляция отработанных вод
- 100%-ная повторная переработка сырой и обожженной отбрактованной продукции
- 100%-ное повторное использование упаковки и поддонов
- 90%-ная повторная переработка отходов.



BASSE EMISSIONI  
DI GAS IN ATMOSFERA  
LOW ATMOSPHERIC  
GAS EMISSIONS



100% RISPARMIO  
CONSUMI IDRICI  
100% WATER  
CONSUMPTION SAVINGS



100% RICICLO  
DEGLI SCARTI CRUDI  
100% RECYCLING  
OF UNFIRED WASTE



100% RICICLO  
DEGLI SCARTI COTTI  
100% RECYCLING  
OF FIRED WASTE



100% PACKAGING  
RICICLATO  
100% RECYCLED  
PACKAGING



90% RICICLO  
DEI RIFIUTI INDUSTRIALI  
90% RECYCLING  
OF INDUSTRIAL WASTE



MONITORAGGIO  
INQUINAMENTO ACUSTICO  
NOISE POLLUTION  
MONITORING



100% PALLETTI RICICLATI  
100% RECYCLED PALLETS







# LEED COMPLIANT

LEED™ è un sistema di certificazione volontario, per la progettazione, costruzione e gestione di edifici sostenibili ad alte prestazioni; promuove un sistema di progettazione integrata che riguarda l'intero edificio. È sviluppato dall'U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC) associazione che fornisce un approccio globale alla sostenibilità dando un riconoscimento alle performance virtuose in aree chiave della salute umana ed ambientale. Il sistema si basa sull'attribuzione di crediti per ciascuno dei requisiti caratterizzanti la sostenibilità dell'edificio. Dalla somma dei crediti deriva il livello di certificazione ottenuto.



LEED™ is a voluntary certification system, for the design, construction and management of high performance sustainable buildings; it promotes an integrated design system that concerns the whole building. It is developed by the U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), an association which provides a global approach to sustainability, providing recognition for virtuous performance levels in key areas of human and environmental health. The system is based on rating credits for each of the requisites featuring the sustainability of the building. The sum of the credits composes the certification level achieved.

Italgraniti Group è membro del Green Building Council Italia, organizzazione che promuove la cultura e la pratica dell'edilizia sostenibile in un contesto che rispetti le esigenze dell'uomo, della collettività e dell'ambiente.

Tutti i prodotti Italgraniti Group contengono un'elevata percentuale di materie prime riciclate. Questa importante caratteristica contribuisce all'ottenimento di crediti LEED® e WELL™.

Italgraniti Group is a member of the Green Building Council Italia, an organization that promotes the culture and practice of sustainable construction in a context that respects the needs of mankind, the collective whole and the environment.

All Italgraniti Group products contain a large percentage of recycled raw materials. This significant characteristic contributes towards obtaining LEED® and WELL™ credits.

LEED™ ist ein freiwilliges Zertifizierungssystem für die Planung, den Bau und das Management von hochleistungsfähigen, nachhaltigen Gebäuden; es fördert ein integriertes Planungssystem, das das gesamte Gebäude umfasst. Es wurde vom U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC) entwickelt, einer Vereinigung, die einen globalen Ansatz für Nachhaltigkeit bietet, indem sie gute Leistungen in Schlüsselbereichen der menschlichen und ökologischen Gesundheit anerkennt. Das System basiert auf der Zuschreibung von bestimmten Krediten, welche die Nachhaltigkeit eines Gebäudes definieren. Aus der Summe dieser Kredite ergibt sich die erreichte Zertifikationsstufe.

Le LEED™ est un système de certification volontaire pour la conception, la construction et la gestion de bâtiments durables à hautes performances. Il promeut un système de conception intégrée concernant l'ensemble du bâtiment et est développé par l'U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), association qui propose une approche globale de la durabilité en offrant une reconnaissance aux performances vertueuses dans des secteurs clés de la santé humaine et environnementale. Ce système repose sur l'attribution de crédits pour chacune des exigences caractérisant la durabilité du bâtiment. Le niveau de certification obtenu résulte de la somme de ces crédits.

LEED™ es un sistema de certificación voluntario para el diseño, la construcción y la gestión de edificios sostenibles de alto rendimiento; promueve un sistema de diseño integrado que abarca todo el edificio. Está desarrollado por U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), una asociación que proporciona un enfoque global para la sostenibilidad al reconocer el rendimiento virtuoso en áreas clave de la salud humana y ambiental. El sistema se basa en atribuir créditos para cada uno de los requisitos que caracterizan la sostenibilidad del edificio. El nivel de certificación obtenido se deriva de la suma de los créditos.

LEED™ - это система добровольной сертификации в проектировании, строительстве и управлении устойчивыми высокоэффективными зданиями, подразумевающая комплексную систему проектирования всего здания. LEED была разработана Советом по экологическому строительству США (USGBC), ассоциацией, предоставляющей глобальный подход в вопросах устойчивости и поощряющей самые эффективные методы проектирования в основных вопросах здоровья человека и охраны окружающей среды. По каждому из параметров, характеризующему устойчивость здания, присваиваются баллы. На основании суммы баллов определяется уровень полученной сертификации.

## SS - SOSTENIBILITÀ DEL SITO

Grazie agli alti valori di coefficiente SR (Solar Reflectance), i prodotti di colore chiaro Italgraniti contribuiscono a ridurre l'effetto "isola di calore" (differenze di gradiente termico fra aree urbanizzate e aree verdi) riducendo al massimo l'impatto su habitat e microclima.

Dank der hohen SR-Werte (Solar Reflectance) tragen die hellen Produkte von Italgraniti dazu bei, den Effekt der „Wärmeinsel“ (Unterschiede im Temperaturgradienten zwischen bebauten und Grünflächen) zu reduzieren und die Auswirkungen auf Lebensräume und Mikroklima auf ein Minimum zu reduzieren. / Grâce aux autres valeurs de l'Indice de réflectance solaire (IRS), les produits de couleur claire Italgraniti contribuent à réduire l'effet « d'îlot de chaleur » (différences de gradient thermique entre les zones urbanisées et les zones vertes) diminuant au maximum l'impact sur l'habitat et le microclimat.

Thanks to the high SR (Solar Reflectance) coefficient values, Italgraniti's light-coloured products help to reduce the "heat island" effect (differences in thermal gradient between urbanised and green areas), reducing the impact on habitat and microclimate to a minimum.

Gracias a los altos valores del coeficiente SR (del inglés, Reflectancia Solar), los productos de color claro de Italgraniti contribuyen a reducir el efecto "isla de calor" (diferencias en el gradiente térmico entre áreas urbanizadas y zonas verdes), reduciendo al máximo el impacto en hábitats y microclimas. / Благодаря высоким значениям коэффициента светоотражения (SR - Solar Reflectance) светлые изделия Italgraniti способствуют уменьшению эффекта "теплого острова" (перепад температур между урбанизированными районами и зелеными зонами), максимально снижая воздействие построек на окружающую среду и микроклимат.

## IEQ - QUALITÀ AMBIENTALE INTERNA

I prodotti Italgraniti non rilasciano VOC (Volatile Organic Compounds) e non compromettono la qualità dell'ambiente e dell'aria.

Italgraniti-Produkte setzen keine VOCs (Volatile Organic Compounds) frei und beeinträchtigen nicht die Qualität von Umwelt und Luft. / Les produits Italgraniti n'émettent pas de composés organiques volatils (COV) et ne détériorent pas la qualité de l'environnement et de l'air.

Italgraniti products do not release VOCs (Volatile Organic Compounds) and do not compromise the quality of the environment and air.

Los productos Italgraniti no liberan COV (Compuestos Orgánicos Volátiles) y no comprometen la calidad del ambiente y del aire. / Продукция Italgraniti не выделяет ЛОС (летучие органические соединения) и не ухудшает качество окружающей среды и воздуха.

## MR - MATERIALI E RISORSE

"Italgraniti è impegnata nell'utilizzo di materiali con basso impatto ambientale, sociale ed economico. Gli aspetti ambientali del prodotto realizzato sono comunicati dallo studio EPD media settoriale promosso da Confindustria Ceramica, al quale Italgraniti ha partecipato. Attraverso il contenuto riciclato del prodotto e le caratteristiche certificate dall'EPD settoriale, le collezioni Italgraniti contribuiscono all'ottenimento di crediti Leed."

Italgraniti verpflichtet sich zur Verwendung von Materialien mit geringen ökologischen, sozialen und wirtschaftlichen Auswirkungen. Die Umweltaspekte des hergestellten Produkts werden durch die von Confindustria Ceramica geförderte bereichsunterteilte Medienstudie EPD kundgegeben, an der Italgraniti teilgenommen hat. Durch den recycelten Bestandteil des Produkts und die von der bereichsunterteilten EPD zertifizierten Eigenschaften tragen die Kollektionen von Italgraniti dazu bei, Leed-Credits zu erhalten. / Italgraniti s'engage à utiliser des matériaux ayant un faible impact environnemental, social et économique. Les aspects environnementaux du produit réalisé sont communiqués par l'étude EPD media sectorielle soutenue par Confindustria Ceramica, à laquelle Italgraniti a participé. À travers le contenu recyclé du produit et les caractéristiques certifiées par l'EPD sectoriel, les collections Italgraniti permettent d'obtenir des crédits LEED.

Italgraniti is committed to using materials with low environmental, social and economic impact. The environmental aspects of the product manufactured are communicated by the EPD sector media study promoted by Confindustria Ceramica, in which Italgraniti participated. Italgraniti collections contribute to obtaining Leed credits through the recycled content of the product and the characteristics certified by the sector EPD.

Italgraniti se ha comprometido a usar materiales con un bajo impacto ambiental, social y económico. El estudio EPD media sectorial, promovido por Confindustria Ceramica en el que ha participado Italgraniti, informa de los aspectos ambientales del producto producido. A través del contenido reciclado del producto y las características certificadas por el EPD sectorial, las colecciones Italgraniti contribuyen a la obtención de créditos Leed. / Italgraniti использует материалы с низким экологическим, социальным и экономическим воздействием. Экологические аспекты выпускаемой продукции изложены в исследовании EPD на уровне отрасли, продвигаемом ассоциацией Confindustria Ceramica, в которую входит Italgraniti. Благодаря переработанному сырью в составе продукции и ее характеристикам, удостоверяемым EPD, продукция из коллекций Italgraniti способствует получению высокой оценки по системе Leed.

## MR - LEED COMPLIANT COLLECTIONS

ALLURE
ALNUS
BEIGE EXPERIENCE
CEPPO DI GRÈ
HEMATITE
ICÔNE BLEU
LOFT

LUX EXPERIENCE
MARBLE EXPERIENCE
MAXIWOOD
METALINE
MINERAL D
MY PLANK
NORDIC STONE

NUANCES
SCRAPWOOD
SHALE
SILVER GRAIN
SPATULA
SQUARE
STONE D

STONE MIX
STONE PLAN
TERRE
UP_STONE

## ECO-SUSTAINABLE DEVELOPMENT.



EPD (Environmental Product Declaration), è una certificazione volontaria che mette in evidenza le prestazioni ambientali di prodotto/processo/ servizio per migliorarne la sostenibilità. Attraverso la dichiarazione EPD, Italgraniti Group comunica a partner, operatori e consumatori, l'efficacia delle politiche di sostenibilità intraprese e i dati sull'intero ciclo di vita dei propri materiali. I prodotti certificati EPD sono richiesti dai principali sistemi di certificazione internazionali (LEED®, WELL™, BREEAM®, HQE®, DGNB®, ESTIDAMA etc.) e sono premiati nel quadro normativo nazionale relativo agli appalti pubblici.

EPD (Environmental Product Declaration), ist eine freiwillige Zertifizierung, die die Umweltleistung von Produkten/Prozessen/Dienstleistungen hervorhebt, um dessen Nachhaltigkeit zu verbessern. Durch die EPD-Erklärung kommuniziert die Italgraniti Group ihren Partnern, Fachkräften und Verbrauchern die Effektivität ihrer Nachhaltigkeitspolitik und die Daten über den gesamten Lebenszyklus ihrer Materialien. EPD-zertifizierte Produkte werden von den wichtigsten internationalen Zertifizierungssystemen (LEED®, WELL™, BREEAM®, HQE®, DGNB®, ESTIDAMA usw.) gefordert und im nationalen Regelwerk für die öffentliche Beschaffung berücksichtigt.

La DEP (Déclaration Environnementale de Produit) est une certification volontaire qui met en évidence les performances environnementales de produits/processus/services pour en améliorer la durabilité. Avec la DEP, Italgraniti Group communique à ses partenaires, opérateurs et consommateurs l'efficacité des politiques de développement durable mises en œuvre et les données sur l'ensemble du cycle de vie de ses matériaux. Les produits certifiés DEP sont demandés par les principaux systèmes de certification internationaux (LEED®, WELL™, BREEAM®, HQE®, DGNB®, ESTIDAMA etc.) et sont un atout dans le cadre réglementaire italien relatif aux marchés publics.

EPD (Environmental Product Declaration) is a voluntary certification which highlights the environmental performance levels of a product/process/service to improve its sustainability. Through its EPD declaration, Italgraniti Group notifies its partners, operators and consumers of the efficiency of the sustainability policies undertaken and the data concerning the entire life cycle of its materials. EPD certified products are required by the main international certification systems (LEED®, WELL™, BREEAM®, HQE®, DGNB®, ESTIDAMA etc.) and they are rewarding as part of national regulations for public tenders.

La EPD (Environmental Product Declaration) es una certificación voluntaria que destaca el rendimiento ambiental del producto/proceso/servicio para mejorar su sostenibilidad. A través de la declaración EPD, Italgraniti Group comunica a socios, operadores y consumidores la eficacia de las políticas de sostenibilidad emprendidas y los datos acerca de todo el ciclo de vida de sus materiales. Los principales sistemas de certificación internacional (LEED®, WELL™, BREEAM®, HQE®, DGNB®, ESTIDAMA, etc.) requieren productos certificados EPD y son un punto a favor en el marco regulatorio nacional relacionado con contrataciones públicas.

EPD (Environmental Product Declaration) - это добровольная декларация продукта, в которой представлены показатели воздействия продукта/процесса/услуги на окружающую среду, с целью оптимизации устойчивости. Посредством декларации EPD компания Italgraniti Group информирует партнеров, операторов и потребителей об эффективности внедренной на предприятии политики в вопросе устойчивости и о показателях воздействия продукта в процессе всего жизненного цикла продукта. Декларация EPD для продукции - это требование основных систем международной сертификации (LEED®, WELL™, BREEAM®, HQE®, DGNB®, ESTIDAMA и т.д.), поощряемая премиальными баллами, согласно национальной нормативно-правовой базе, в вопросах государственных закупок.

## BREEAM®

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), sviluppato nel 1990 dal BRE Global, è uno dei principali sistemi al mondo utilizzato per misurare le prestazioni ambientali e di sostenibilità degli edifici nuovi ed esistenti. La valutazione BREEAM® utilizza una gamma di indicatori e criteri di sostenibilità per valutare le prestazioni dell'edificio coprendo diverse tematiche ambientali: energia e risorse idriche, salute e benessere, inquinamento, trasporti, materiali, rifiuti, ecologia e processi di gestione.

Tutte le collezioni Italgraniti contribuiscono al raggiungimento dei crediti BREEAM®.

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), 1990 von BRE Global entwickelt, ist eines der weltweit führenden Systeme zur Messung der Umwelt- und Nachhaltigkeitsleistung von neuen und bestehenden Gebäuden. Die BREEAM®-Bewertung verwendet eine Reihe von Nachhaltigkeitsindikatoren und -kriterien, um die Leistung von Gebäuden zu bewerten, die verschiedene Umweltaspekte abdecken: Energie- und Wasserressourcen, Gesundheit und Wohlbefinden, Umweltverschmutzung, Transport, Materialien, Abfall, Ökologie und Managementprozesse. Alle Italgraniti-Kollektionen tragen zum Erreichen der BREEAM®-Punkte bei.

Le BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), développé en 1990 par le BRE Global, est un des principaux systèmes utilisés dans le monde pour mesurer les performances environnementales et de durabilité des bâtiments neufs et existants. L'évaluation BREEAM® utilise une gamme d'indicateurs et de critères de durabilité pour estimer les performances du bâtiment en couvrant plusieurs thématiques environnementales : énergie et ressources hydriques, santé et bien-être, pollution, transports, matériaux, déchets, écologie et processus de gestion. Toutes les collections Italgraniti contribuent à obtenir des crédits BREEAM®.

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), which was developed in 1990 by BRE Global, is one of the main systems in the world used to measure the environmental and sustainability performance of new and existing buildings. The BREEAM® assessment uses a range of indicators and sustainability criteria to assess the performance levels of a building, covering several environmental topics: energy and water resources, health and wellbeing, pollution, transport, materials, waste, environmental awareness and management processes. All Italgraniti collections contribute towards obtaining BREEAM® credits.

El certificado de construcción sostenible BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), desarrollado en 1990 por BRE Global, es uno de los principales sistemas en el mundo utilizado para medir el rendimiento ambiental y la sostenibilidad de edificios nuevos y antiguos. La evaluación BREEAM® utiliza una serie de indicadores y criterios de sostenibilidad para evaluar el rendimiento del edificio, cubriendo diferentes temas ambientales: energía y recursos hídricos, salud y bienestar, contaminación, transporte, materiales, residuos, ecología y procesos de gestión. Todas las colecciones Italgraniti contribuyen a obtener créditos BREEAM®.

BREEAM® (Метод оценки экологической эффективности зданий), разработанный в 1990 г. организацией BRE Global - это одна из основных систем в мире для оценки управления природопользованием и устойчивости новых и существующих зданий. При оценке используется ряд индикаторов и критериев устойчивости с целью определения эксплуатационных характеристик здания, относящихся к различным категориям в вопросе природопользования: энергия и водные ресурсы, здоровье и комфорт, загрязнение окружающей среды, транспортное сообщение, материалы, отходы, экология и процессы управления. Все коллекции компании Italgraniti способствуют получению баллов BREEAM®.



Italgraniti Group ha adottato lo standard collaborativo HPD Dichiarazioni di Salubrità di Prodotto (Health Product Declarations), per comunicare in modo trasparente il contenuto dei propri materiali e il relativo impatto sulla salute. Grazie all'HPD, i nostri prodotti contribuiscono all'ottenimento di crediti LEED® e WELL™.

Die Italgraniti Group hat den kollaborativen HPD-Standard (Health Product Declarations) übernommen, um die Zusammensetzung der Materialien und deren Auswirkungen auf die Gesundheit transparent zu kommunizieren. Dank HPD tragen unsere Produkte zu LEED®- und WELL™-Punkten bei.

Italgraniti Group a adopté la norme collaborative DEP - Déclarations environnementales et sanitaires de produit, afin de communiquer de manière transparente le contenu de ses matériaux et leur impact sur la santé. Grâce à la DEP, nos produits contribuent à l'obtention de crédits LEED® et WELL™.

Italgraniti Group has adopted the HPD (Health Product Declarations) collaborative standard to communicate the contents of its materials and the related impact on health in a transparent manner. Thanks to HPD, our products contribute towards obtaining LEED® and WELL™ credits.

Italgraniti Group ha adoptado el estándar de colaboración HPD Declaraciones de producto saludable (Health Product Declarations) para comunicar de forma transparente el contenido de sus materiales y el relativo impacto en la salud. Gracias a las HPD, nuestros productos contribuyen a la obtención de créditos LEED® y WELL™.

Компанией Italgraniti Group был принят совместный стандарт HPD (Декларация о безопасности продукта для здоровья) с целью заявить о составе собственных материалов и их влиянии на здоровье. Благодаря HPD наши продукты способствуют получению баллов в системах LEED® и WELL™.

## WELL™

WELL™ Building Standard (WELL™) è il primo sistema di rating per l'edilizia sostenibile che consente di misurare, certificare e monitorare le caratteristiche dell'edificio che hanno un impatto sulla salute e sul benessere degli occupanti. Il WELL™ fornisce un percorso per integrare e misurare i temi della salute umana e del benessere nella progettazione, costruzione e gestione di edifici. Per ottenere la certificazione WELL™ Building Standard™, l'edificio deve essere sottoposto a un processo che comprende una valutazione in loco e una verifica delle prestazioni da parte di un certificatore abilitato.

Tutte le collezioni Italgraniti contribuiscono al raggiungimento dei crediti WELL™.

WELL™ Building Standard (WELL™) ist das erste Bewertungssystem für nachhaltige Gebäude zur Messung, Zertifizierung und Überwachung von Gebäudeeigenschaften, die sich auf die Gesundheit und das Wohlbefinden der Bewohner auswirken. WELL™ bietet einen Weg zur Integration und Messung von Aspekten der menschlichen Gesundheit und des Wohlbefindens bei der Planung, dem Bau und dem Betrieb von Gebäuden. Um die WELL™ Building Standard™-Zertifizierung zu erhalten, muss das Gebäude einen Prozess durchlaufen, der eine Vor-Ort-Beurteilung und eine Leistungsüberprüfung durch einen zugelassenen Zertifizierer umfasst. Alle Italgraniti-Kollektionen tragen zum Erreichen der WELL™-Punkte bei.

Le WELL™ Building Standard (WELL™) est le premier système d'évaluation pour le bâtiment durable qui permet de mesurer, certifier et surveiller les caractéristiques du bâtiment qui ont un impact sur la santé et le bien-être des occupants. Le WELL™ fournit un parcours pour intégrer et mesurer les thèmes de la santé humaine et du bien-être dans la conception, la construction et la gestion des bâtiments. Pour obtenir la certification WELL™ Building Standard™, le bâtiment doit être soumis à un processus qui inclut une évaluation sur site et une vérification des performances par un certificateur agréé. Toutes les collections Italgraniti contribuent à obtenir des crédits WELL™.

WELL™ Building Standard (WELL™) is the number one rating system for sustainable construction designed to measure, certify and monitor the features of the building, which have an impact on the health and wellbeing of its occupants. WELL™ provides a path to integrate and measure topics of human health and wellbeing in the design, construction and management of buildings. To obtain the WELL™ Building Standard™ certification, the building must undergo a process which includes an on-site assessment and an inspection of performance levels by a qualified certifier.

All Italgraniti collections contribute towards obtaining WELL™ credits.

WELL™ Building Standard (WELL™) es el primer sistema de clasificación de edificios sostenibles que permite medir, certificar y monitorizar las características del edificio que tienen un impacto en la salud y el bienestar de los ocupantes. WELL™ proporciona un itinerario para englobar y medir los problemas de salud y bienestar humanos en el diseño, la construcción y la gestión de edificios. Para obtener la certificación WELL™ Building Standard™, el edificio debe someterse a un proceso que incluye una evaluación in situ y una verificación de rendimiento por parte de un certificador autorizado. Todas las colecciones Italgraniti contribuyen a obtener créditos WELL™.

WELL™ Building Standard (WELL™) - это первая рейтинговая система сертификации для экологически устойчивого строительства, позволяющая оценить, заявить и отследить характеристики здания, которые имеют влияние на здоровье и благополучие жильцов. WELL™ - это система для включения и анализа критериев здоровья и благополучия человека при проектировании, строительстве и управлении зданиями. Для получения сертификации WELL™ Building Standard™ здание должно быть подвергнуто процессу, который включает в себя оценку на месте и проверку эксплуатационных характеристик уполномоченной сертифицирующей организацией. Все коллекции компании Italgraniti способствуют получению баллов WELL™.

## ECO-SUSTAINABLE DEVELOPMENT.

**CAM**  
ISO 14021

Nell'aprile 2016 il Ministero dell'Ambiente italiano ha introdotto una serie di criteri ambientali per l'edilizia, chiamati CAM Edilizia - Criteri Ambientali Minimi per l'Edilizia -, volti a facilitare l'inserimento di requisiti di eco-sostenibilità nelle gare d'appalto per interventi pubblici. L'obiettivo è quello di stimolare acquisti che minimizzino l'uso di risorse naturali e il consumo di energia, che contribuiscano inoltre alla diffusione di fonti rinnovabili, riducano la produzione di rifiuti, le emissioni inquinanti nell'aria, nell'acqua e nel suolo ed che eliminino le sostanze ambientalmente pericolose. Grazie ad un sistema di gestione ambientale sostenibile, alla certificazione EPD e in accordo con lo standard internazionale ISO 14021, Italgraniti contribuisce ad un'edilizia di qualità e prestazioni al di sopra della media di settore.

Im April 2016 führte das italienische Umweltministerium eine Reihe von Umweltkriterien für das Bauwesen mit dem Namen Building CAM - Mindestumweltkriterien für das Bauwesen - ein, die die Aufnahme von Anforderungen an die ökologische Nachhaltigkeit in Ausschreibungen für öffentliche Interventionen erleichtern sollen. Ziel ist es, Einkäufe anzuregen, die den Verbrauch natürlicher Ressourcen und den Energieverbrauch minimieren, die auch zur Verbreitung erneuerbarer Quellen beitragen, die Abfallproduktion und Schadstoffemissionen in Luft, Wasser und Boden reduzieren und umweltgefährdende Stoffe abschaffen. Dank eines nachhaltigen Umweltmanagementsystems, der EPD-Zertifizierung und in Übereinstimmung mit der internationalen Norm ISO 14021 trägt Italgraniti zu einer über dem Branchendurchschnitt liegenden Bauqualität und -leistung bei.

En avril 2016, le Ministère italien de l'Environnement a introduit une série de critères environnementaux pour le bâtiment, appelés CAM Edilizia - Criteri Ambientali Minimi per l'Edilizia (Critères environnementaux minimums pour le bâtiment) -, destinés à faciliter l'insertion d'exigences de durabilité dans les appels d'offres pour des marchés publics. L'objectif est de stimuler des achats qui minimisent l'utilisation de ressources naturelles et la consommation d'énergie, qui contribuent également à la diffusion de sources renouvelables, qui réduisent la production de déchets, les émissions polluantes dans l'air, dans l'eau et dans le sol et qui éliminent les substances dangereuses pour l'environnement. Grâce à un système de management environnemental durable, à la certification PED et en accord avec la norme internationale ISO 14021, Italgraniti contribue à construire un secteur du bâtiment de qualité et à fournir des performances au-dessus de la moyenne du secteur.

In April 2016 the Italian Environment Ministry introduced a series of environmental criteria for construction, called CAM Edilizia - Minimum Environmental Criteria for Construction -, aimed at facilitating the insertion of eco-sustainability requirements in calls for tender of public works. The aim is to stimulate purchases that minimise the use of natural resources and energy consumption levels, which also contribute towards the spread of renewable sources, reducing waste production, polluting emissions into the air, water and soil, and which eradicate environmentally hazardous substances.

Thanks to a sustainable environmental management system, to the EPD certification and in accordance with international standard ISO 14021, Italgraniti contributes towards quality construction with performance levels above the industry average.

En abril de 2016, el Ministerio de Medio Ambiente italiano introdujo una serie de criterios ambientales para la construcción, denominados CAM Edilizia (Criterios Ambientales Mínimos para la Construcción), destinados a facilitar la inclusión de requisitos de ecosostenibilidad en los concursos para actuaciones públicas. El objetivo es estimular compras que minimicen el uso de recursos naturales y el consumo de energía, que también contribuyan a la difusión de fuentes renovables, reduzcan la producción de residuos y emisiones contaminantes al aire, agua y suelo, y eliminen sustancias ambientalmente peligrosas. Gracias a un sistema de gestión medioambiental sostenible, a la certificación EPD y de acuerdo con la norma internacional ISO 14021, Italgraniti contribuye a una construcción de calidad y rendimiento por encima del promedio del sector.

В апреле 2016 г. Министерством охраны окружающей среды Италии был утвержден ряд экологических критериев для строительства, именуемые CAM Edilizia - Минимальные экологические требования к объектам недвижимости, - с целью способствовать внедрению требований экологической устойчивости в тендерах на государственный подряд. Целью является стимулирование закупок материалов, при изготовлении которых использование природных ресурсов и энергопотребление были сведены к минимуму, со сниженным образованием отходов, загрязняющих выбросов в атмосферу, воду и почву, а также с отказом от веществ, представляющих опасность для окружающей среды. Благодаря внедрению системы экологически устойчивого менеджмента, сертификации EPD, а также неукоснительно соблюдая международный стандарт ISO 14021, компания Italgraniti вносит свой вклад в строительство качественных объектов недвижимости с эксплуатационными характеристиками класса выше среднего по сектору.

## PRODUCT CERTIFICATIONS.



Per consultare la lista dei prodotti certificati QB UPEC collegarsi alla pagina web.

Um die Liste der QB UPEC-zertifizierten Produkte einzusehen, besuchen Sie die Webseite.

Pour consulter la liste des produits certifiés QB UPEC, se connecter à la page web.

To see the list of QB UPEC certified products, visit the web page.

Para consultar la lista de productos certificados QB UPEC, visite la página web.

Для просмотра перечня продукции, сертифицированной QB UPEC, пожалуйста, перейдите на веб-сайт.



Ongreening.com fornisce informazioni dettagliate sulla conformità e il contributo dei prodotti Italgraniti Group ai principali sistemi di certificazione della sostenibilità degli edifici (LEED®, BREEAM®, WELL™ ed altri).

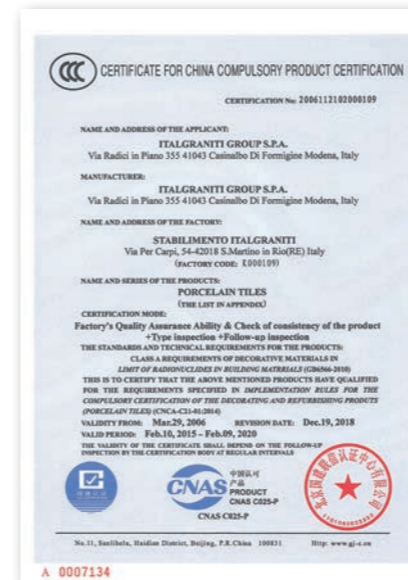
Ongreening.com bietet detaillierte Informationen über die Konformität und den Beitrag der Produkte der Italgraniti Group zu den wichtigsten Nachhaltigkeitszertifizierungssystemen für Gebäude (LEED®, BREEAM®, WELL™ und andere) bei.

Ongreening.com fournit des informations détaillées sur la conformité et la contribution des produits Italgraniti Group aux principaux systèmes de certification de la durabilité des bâtiments (LEED®, BREEAM®, WELL™ et autres).

Ongreening.com provides detailed information about the conformity and contribution of Italgraniti Group products to the main building sustainability certification systems (LEED®, BREEAM®, WELL™ and others).

Ongreening.com proporciona información detallada sobre el cumplimiento y la contribución de los productos de Italgraniti Group a los principales sistemas de certificación de sostenibilidad de edificios (LEED®, BREEAM®, WELL™ y otros).

На Интернет-странице Ongreening.com Вы можете ознакомиться с детальной информацией о соответствии и о вкладе продукции компании Italgraniti Group в основные системы сертификации экологической устойчивости сооружений (LEED®, BREEAM®, WELL™ и другие).



EN 14411



CENTRO CERAMICO BOLOGNA (ITALY)



TILE COUNCIL OF NORTH AMERICA, INC. (U.S.A.)

Per ulteriori informazioni riguardo le certificazioni Italgraniti consultare il nostro sito  
For further information on certifications, visit our site  
Alle Informationen zur Verlegung und Instandhaltung sind auf unserer Website

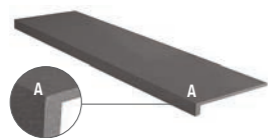
Pour plus d'informations concernant les certifications, se rendre sur notre site  
Para más información sobre las certificaciones, consulte nuestra página web  
Для более подробной информации по сертификации посетите наш сайт



# PEZZI SPECIALI / SPECIAL TRIMS 9 MM THICK



9 mm



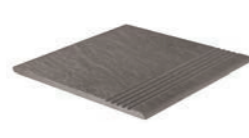
**GRADONE CON TORO A (\*)**  
STEP TREAD WITH FULL SKIRTING

Florentiner stufe / Nez de marche avec retombee / Escalón con pieza de peldaño con borde / Ступень с торусом



**GRADONE CON TORO (\*)**  
STEP TREAD WITH FULL SKIRTING

Florentiner stufe / Nez de marche avec retombee / Escalón con pieza de peldaño con borde / Ступень с торусом



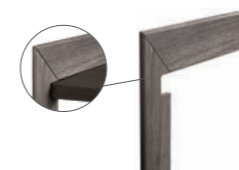
**GRADINO**  
STEP TREAD

Stufenplatte / Nez de marche / Peldaño / Ступень



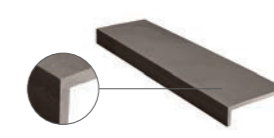
**BATTISCOPIA (1)**  
SKIRTING

Sockel / Plinthe / Zocalo / Плинтус



**SET BATTISCOPIA PER SCALA DX E SX (1)**  
STAIRCASE SKIRTING (DX -SX)

Treppensockel links - rechts (dx -sx) / Set Plinthes pour escalier droites et gauches / Rodapie para escalera / Комплект плинтусов для ступени правый и левый



**ELEMENTO "L" (\*)**  
VCAP RECTIFIED

Winkelplatte kalibriert / Rebord rectifié / Elemento con forma de L rectificado / Элемент L ректифицированный

METAL & CONCRETE EFFECT

NUANCES	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
TERRE	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
METALINE	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
SPATULA	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
SQUARE	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	60x33x4 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "

STONE EFFECT

SILVER GRAIN	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
CEPPO DI GRÈ	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
ICÔNE BLEU	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
SHALE	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
HEMATITE	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
UP_STONE	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
SANDS EXPERIENCE	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	60x33x4 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "
NORDIC STONE	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
STONE PLAN	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	60x33x4 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "
STONE MIX	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	60x33x4 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "
MINERAL D	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	60x33x4 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "
STONE D	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	60x33x4 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "

MARBLE EFFECT

LUX EXPERIENCE	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
MARBLE EXPERIENCE	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	60x33x4 cm - 23 <sup>1/2</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "
BEIGE EXPERIENCE	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	

WOOD EFFECT

ALLURE	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
LOFT	120x30x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x11 <sup>7/8</sup> "x1 <sup>3/4</sup> "	
ALNUS	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
MY PLANK	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	
SCRAPWOOD	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	90x15x4 cm - 35 <sup>1/2</sup> "x6"x1 <sup>3/4</sup> "
MAXIWOOD	120x33x4 cm - 47 <sup>1/4</sup> "x13"x1 <sup>3/4</sup> "	

7x60 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "		4,5x16,5x60 cm - 1 <sup>3/4</sup> "x6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
7x60 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "		4,5x16,5x60 cm - 1 <sup>3/4</sup> "x6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
7x60 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "		
7x60 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "		
7x60 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	7x61 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x24"	
7x60 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "		4,5x16,5x60 cm - 1 <sup>3/4</sup> "x6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
7x60 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "		
7x60 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "		
7x60 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	7x61 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x24"	4,5x16,5x60 cm - 1 <sup>3/4</sup> "x6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
7x60 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "		4,5x16,5x60 cm - 1 <sup>3/4</sup> "x6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
7x60 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "		4,5x16,5x60 cm - 1 <sup>3/4</sup> "x6 <sup>1/2</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "
7x60 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>1/2</sup> "	7x61 cm - 2 <sup>3/4</sup> "x24"	
6,5x120 cm - 2 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "		4,5x10,5x60 cm - 1 <sup>3/4</sup> "x4"x23 <sup>1/2</sup> "
6,5x120 cm - 2 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "		
7,5x90 cm - 3"x35 <sup>1/2</sup> "		4,5x10,5x60 cm - 1 <sup>3/4</sup> "x4"x23 <sup>1/2</sup> "
7,5x90 cm - 3"x35 <sup>1/2</sup> "		
7,5x90 cm - 3"x35 <sup>1/2</sup> "	7,5x63 cm - 3"x24 <sup>3/4</sup> "	
6,5x120 cm - 2 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "		

La lavorazione artigianale può portare a leggere differenze dimensionali tra un pezzo e l'altro. / The characteristics of these special pieces are such that differences between two pieces may arise and cannot be contested in any way. / Die handwerkliche Verarbeitung könnte zu sehr leichten massabweichungen führen. / La réalisation artisanale peut présenter des légères différences de dimension d'une pièce à l'autre. / La elaboración artesanal puede provocar pequeñas diferencias de dimensión entre las piezas. / Обработка вручную может привести к небольшим размерным различиям в рамках одного артикула.

(\*) Assemblato / Coupled / Zusammengebaut / Assemblé / Asembledo / В сборе

(1) Finitura a becco di civetta / Rounded edge finish / Ausführung mit eckabrundung / Finition a bord arrondi / Acabado con canto romo / «крючковатая» отделка: «becco di civetta»

### IT STRUMENTI DI MOVIMENTAZIONE

Gli strumenti per il sollevamento e la movimentazione delle lastre sono da scegliere in funzione della dimensione della lastra e delle attività da svolgere in cantiere presso il magazzino di stoccaggio, in particolare:

- CARRELLO ELEVATORE CON FORCHE LUNGHE 2,5 MT (ANCHE TRAMITE PROLUNGA).
- BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE CON VENTOSE PER FORMATI FINO A 160x320 CM.
- BIVENTOSE O MONOVENTOSE CON VUOTOMETRO PER FORMATI FINO A 120x120 CM.

#### A MOVIMENTAZIONE TRAMITE CARRELLO ELEVATORE A FORCHE LUNGHE

Per una corretta movimentazione di casse e cavalletti è necessario l'utilizzo di un carrello elevatore a forche con una lunghezza di almeno 2,5 mt, utilizzando eventualmente apposite prolungh. Per consentire il trasferimento delle lastre in totale sicurezza, verificare che intorno al pallet vi siano spazi sufficienti per le manovre del carrello elevatore.

#### B MOVIMENTAZIONE TRAMITE BARRE - TELAIO CON VENTOSE

Per la movimentazione manuale e la successiva posa in opera delle lastre Mega, al fine di garantire sicurezza per gli operatori e integrità delle lastre, è vivamente consigliato l'utilizzo di barre o telaio di movimentazione con ventose di sicurezza dotato di carrello per il trasporto (ideali per lastre di formati fino a 160x320 cm). Su articoli Mega di dimensioni inferiori (esempio 120x120 cm) può essere sufficiente l'utilizzo biventose o monoventose con vuotometro.

#### C MOVIMENTAZIONE TRAMITE BIVENTOSE O MONOVENTOSE CON VUOTOMETRO

Le lastre 120x120 cm possono essere movimentate con il semplice ausilio di biventose o monoventose con vuotometro.

### DE HANDHABUNGSGERÄTE

Die Geräte zum Heben und Handhaben der Platten sind in Funktion der Plattenabmessungen und der auf der Bau-stelle oder im Lagerraum auszuführenden Aktivitäten zu wählen, insbesondere:

- STAPLER MIT 2,5 M GABELLÄNGE (AUCH MITTELS VERLÄNGERUNG).
- TRAGSTANGEN / TRAGRAHMEN FÜR DIE HANDHABUNG MIT SAUGHEBERN FÜR FORMATE BIS 160x320 CM.
- DOPPEL- ODER EINZELSAUGHEBER MIT VAKUUMMETER FÜR FORMATE BIS 120x120 CM

#### A HANDHABUNG MITTELS STAPLER MIT LANGER GABEL

Für eine korrekte Handhabung von Kisten und Transportböcken ist ein Gabelstapler mit einer Gabellänge von mindestens 2,5 m zu verwenden, die Länge kann ggf. mit Verlängerungen erreicht werden. Um eine Plattenbeförderung in voller Sicherheit zu ermöglichen, ist zu prüfen, dass rund um die Palette ein ausreichender Freiraum für die Manöver des Gabelstaplers vorhanden ist.

#### B HANDHABUNG MIT TRAGSTANGEN - TRAGRAHMEN MIT SAUGHEBERN

Für die manuelle Handhabung und anschließende Verlegung der Platten Mega wird zur Gewährleistung der Bediener-sicherheit und des einwandfreien Zustandes der Platten nachdrücklich empfohlen, Tragstangen oder einen Tragrah-men mit Sicherheits-Saughebern zu benutzen, die mit einem Transportwagen ausgestattet sind (ideal für Platten in Formaten bis 160x320 cm). Für Mega-Artikel mit geringen Abmessungen (z.B. 120x120 cm) könnte die Verwendung von Doppelsaughebern oder Einzelsaughebern mit Vakuummeter ausreichend sein.

#### C HANDHABUNG MIT DOPPEL- ODER EINZELSAUGHEBERN MIT VAKUUMMETER

Die Platten 120x120 cm können einfach mit Hilfe von Doppel- oder Einzelsaughebern mit Vakuummeter gehandhabt werden.

### ES EQUIPOS DE MANIPULACIÓN

Los equipos para la elevación y el desplazamiento de las placas deben elegirse en función del tamaño de la placa y de las actividades que deben llevarse a cabo en la obra o en el almacén, en concreto:

- CARRETILLA ELEVADORA DE HORQUILLAS DE 2,5 M DE LONGITUD (TAMBIÉN MEDIANTE ALARGO).
- BARRAS / BASTIDOR DE MANIPULACIÓN CON VENTOSAS PARA FORMATOS DE 160x320 CM.
- VENTOSAS DOBLES O VENTOSAS SENCILLAS CON VACUÓMETRO PARA FORMATOS DE 120x120 CM.

#### A DESPLAZAMIENTO MEDIANTE CARRETILLA ELEVADORA DE HORQUILLAS LARGAS

Para una correcta manipulación de las cajas y caballetes es necesario utilizar una carretilla elevadora de horquillas con una longitud de al menos 2,5 m, utilizando, si fuera necesario, alargos específicos. Para permitir el traslado de las placas con total seguridad, comprobar que alrededor del palet haya espacio suficiente para las maniobras de la carretilla elevadora.

#### B DESPLAZAMIENTO MEDIANTE BARRAS - BASTIDOR CON VENTOSAS

Para el desplazamiento manual y la posterior colocación de las placas Mega, y para garantizar la seguridad de los operadores y la integridad de las placas, se recomienda encarecidamente el uso de barras o bastidor de manipulación con ventosas de seguridad equipado de carretilla de transporte (ideales para placas con formato hasta 160x320 cm). En artículos Mega de tamaño inferior (por ejemplo, 120x120 cm) puede ser suficiente el uso de ventosas dobles o ventosas sencillas con vacuómetro.

#### C DESPLAZAMIENTO MEDIANTE VENTOSAS DOBLES O VENTOSAS SENCILLAS CON VACUÓMETRO

Las placas 120x120 cm pueden desplazarse utilizando tan solo las ventosas dobles o las ventosas sencillas con vacuómetro.

### EN HANDLING TOOLSE

The equipment to be used for lifting and handling slabs should be chosen on the basis of the slab's size and the intended activities in the construction site or storage warehouse, and may be:

- FORKLIFT TRUCK WITH FORKS 2.5 METRES LONG (WITH THE AID OF EXTENSIONS, IF NECESSARY).
- SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME FOR HANDLING SLABS UP TO SIZE 160x320 CM.
- SINGLE OR DOUBLE PAD VACUUM LIFTERS FOR HANDLING SLABS UP TO SIZE 120x120 CM.

#### A HANDLING BY FORKLIFT TRUCK WITH LONG FORKS

For correct handling of crates and A-frames, a forklift truck with fork length at least 2.5 metres is required, with the use of the appropriate extensions if necessary. To ensure that the slabs are transported in complete safety, check that there is sufficient space around the pallet to allow the forklift truck to manoeuvre.

#### B HANDLING BY SUCTION CUP HANDLING BARS - FRAME

For manual handling and subsequent positioning of Mega slabs, the use of handling bars / frame with safety suction cups (ideal for slabs size 160x320), with transporter trolley, with crosspieces between the bars if necessary, is strongly recommended to ensure workers' safety and prevent damage to slabs. Smaller Mega articles (e.g. 120x120 cm) can be handled simply with the aid of two double suction-cup lifters for handling smooth or polished materials, or two special single pad vacuum lifters for handling materials with structured surface.

#### C HANDLING BY SINGLE OR DOUBLE PAD VACUUM LIFTERS

Slabs size 120x120 cm can be handled with the aid of single or double pad vacuum lifters.

### FR ÉQUIPEMENTS DE MANUTENTION

Les équipements de levage et de déplacement des dalles doivent être choisis en fonction des dimensions de celles-ci et des activités à mettre en œuvre sur le chantier et dans l'entrepôt de stockage; on peut mentionner:

- CHARIOT ÉLEVATEUR DOTÉ DE FOURCHES DE 2,5 m DE LONGUEUR (LE CAS ÉCHÉANT DOTÉES DE RALLONGES).
- BARRÉS / CHÂSSIS DE MANUTENTION DOTÉS DE VENTOUSES POUR FORMATS JUSQU'À 160x320 cm.
- VENTOUSES DOUBLES OU MONO-VENTOUSES À VIDE POUR FORMATS JUSQU'À 120x120 cm.

#### A DÉPLACEMENT EFFECTUÉ AVEC CHARIOT ÉLEVATEUR À FOURCHES LONGUES

Pour effectuer correctement le déplacement de caisses et chevalets, il est nécessaire d'utiliser un chariot élévateur doté de fourches d'une longueur d'au moins 2,5 m, en utilisant éventuellement des rallonges prévues à cet effet. Pour permettre le déplacement des dalles en conditions de sécurité absolue, s'assurer de la présence autour de la palette de l'espace nécessaire aux manœuvres du chariot élévateur.

#### B DÉPLACEMENT EFFECTUÉ AVEC BARRÉS/CHÂSSIS À VENTOUSES

Pour le déplacement manuel puis pour la pose des dalles Mega, afin de garantir la sécurité des opérateurs et l'intégrité des dalles, il est vivement recommandé d'utiliser des barres ou des châssis de manutention à ventouses de sécurité dotés de chariot de transport (système idéal pour les dalles de format jusqu'à 160x320 cm). Pour les produits Mega de dimensions inférieures (120x120 cm par exemple), des mono-ventouses ou des ventouses doubles à vide peuvent suffire.

#### C DÉPLACEMENT EFFECTUÉ AVEC VENTOUSES DOUBLES OU MONO-VENTOUSES À VIDE

Les dalles de 120x120 cm peuvent être déplacées en utilisant des ventouses simples ou doubles à vide.

### RU СРЕДСТВА ПЕРЕМЕЩЕНИЯ

Необходимо выбрать средства для подъема и перемещения плит с учетом их размеров и операций, выполняемых на складе и на стройплощадке, в частности:

- ПОГРУЗЧИК С ВИЛАМИ ДЛИНОЙ 2,5 М (ДОПУСКАЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УДЛИНИТЕЛЕЙ).
- ШТАНГИ / РАМА ДЛЯ ПЕРЕМЕЩЕНИЯ С ПРИСОСКАМИ ДЛЯ ФОРМАТОВ ДО 160x320 CM.
- ДВОЙНЫЕ ИЛИ ОДИНАРНЫЕ ПРИСОСКИ С ВАКУУММЕТРОМ ДЛЯ ФОРМАТОВ ДО 120x120 CM

#### A ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ПОГРУЗЧИКОМ С ДЛИННЫМИ ВИЛАМИ

Для правильного перемещения ящиков и подставок необходимо использовать погрузчик с вилами длиной не менее 2,5 м, используя при необходимости надлежащие удлинители. Для обеспечения полной безопасности перемещения плит убедитесь, что рядом с поддоном имеется достаточно свободного места для маневрирования погрузчика.

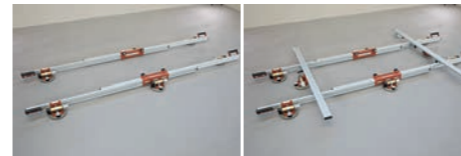
#### B ПЕРЕМЕЩЕНИЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ШТАНГ И РАМ С ПРИСОСКАМИ

Для обеспечения безопасности операторов и целостности плит Mega при ручном перемещении и последующей укладке настоятельно рекомендуется использование специальных штанг или рам с удерживающими присосками и транспортной тележкой (они отлично подходят для плит форматом до 160x320 см). Для перемещения плит Mega меньшего размера (например, 120x120 см) достаточно пользоваться двойными или одинарными присосками с вакуумметром.

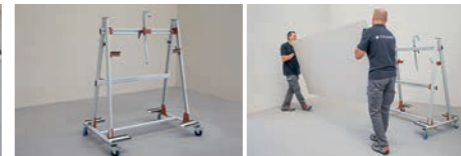
#### C ПЕРЕМЕЩЕНИЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДВОЙНЫХ ИЛИ ОДИНАРНЫХ ПРИСОСОК С ВАКУУММЕТРОМ

Плиты размером 120x120 см можно перемещать, просто используя двойные или одинарные присоски с вакуумметром.

### STRUMENTI / TOOLS



**BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE**  
con ventose per formati fino a 160x320 cm.  
**SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME**  
for sizes up to 160x320 cm.



**CARRELLO DI MOVIMENTAZIONE**  
predisposto per eseguire la stesura della colla sul retro lastra.  
**HANDLING TROLLEYS**  
designed to allow application of adhesive to the back of the slab.



**BIVENTOSE O MONOVENTOSE CON VUOTOMETRO**  
per formati fino a 120x120 cm.  
**SINGLE OR DOUBLE PAD VACUUM LIFTERS**  
for sizes up to 120x120 cm.

### A MOVIMENTAZIONE TRAMITE CARRELLO ELEVATORE A FORCHE LUNGHE HANDLING BY FORKLIFT TRUCK WITH LONG FORKS



**IT** Per movimentare correttamente il pallet sul lato lungo si raccomanda di allargare al massimo le forche e di posizionarle al centro del pallet, far presa su tutta la profondità prima di sollevare.

**EN** For correct handling of the pallet on the long side, the forks must be widened to their maximum setting and placed in the centre of the pallet; ensure contact through the entire depth before lifting.



**IT** Per movimentare correttamente il pallet sul lato corto (ad esempio nello scarico dei contenitori) è raccomandato l'utilizzo di forche lunghe almeno 2,5 mt, questo garantisce una perfetta presa e sicurezza del materiale.

**EN** For correct handling of the pallet on the short side (e.g. when unloading containers), forks at least 2.5 metres long should be used to ensure that the material is held perfectly and safely.



**IT** Per preservare l'integrità delle lastre non sovrapporre volumi diversi sulle casse.

**EN** To prevent damage to slabs, do not stack items of different sizes on top of the crates.

### B MOVIMENTAZIONE TRAMITE BARRE - TELAIO CON VENTOSE HANDLING BY SUCTION CUP HANDLING BARS - FRAME



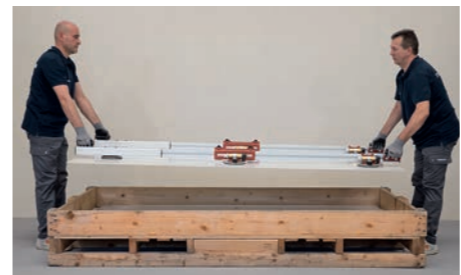
**IT** 1\_ Le lastre 160x320/120x260 cm devono obbligatoriamente essere movimentate da due persone con barre / telaio di movimentazione con ventose.

**EN** 1\_ Slabs in sizes 160x320/120x260 cm must be handled by two people with the aid of suction cup handling bars / frame.



**IT** 2\_ Prima della movimentazione accertarsi che le ventose siano fissate e aderiscano perfettamente alla lastra.

**EN** 2\_ Before handling, ensure that the suction cups are adhering firmly to the slab.



**IT** 3\_ Sollevare delicatamente la lastra e appoggiarla sul banco di lavoro, oppure ruotarla in posizione verticale e collocarla sul carrello di movimentazione per la stesura della colla.

**EN** 3\_ Lift the slab gently and place it on the workbench, or turn it to the vertical position and place it on the handling trolley for adhesive application.



### C MOVIMENTAZIONE TRAMITE BIVENTOSE O MONOVENTOSE CON VUOTOMETRO HANDLING BY SINGLE OR DOUBLE PAD VACUUM LIFTERS



**IT** Le lastre 120x120 cm possono essere movimentate con il semplice ausilio di biventose o monoventose con vuotometro.

**EN** Slabs size 120x120 cm can be handled with the aid of single or double pad vacuum lifters.



## IT CONSIGLI DI POSA

La posa delle lastre Mega richiede condizioni di posa simili a quelle richieste per lastre in formato e spessore tradizionali. Mega richiede l'utilizzo della tecnica a doppia spalmatura: il collante deve essere applicato sia sul fondo di posa che sul retro della lastra.

### POSA A PAVIMENTO SU MASSETTO TRADIZIONALE

#### A seguire le principali indicazioni per la fase di posa.

Il sottofondo del pavimento dovrà essere stagionato, planare, ben pulito, non gelato e non eccessivamente caldo. È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottofondi e collanti. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

### POSA A PAVIMENTO SU MATERIALI PREESISTENTI

#### Posa su ceramica, gres porcellanato, marmo e pietre naturali.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottofondo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Per la pulizia del materiale si può utilizzare una soluzione di acqua e soda caustica, con abbondante risciacquo finale. In alternativa procedere con abrasione meccanica della superficie. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

#### Posa su legno e parquet.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottofondo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Prima di proseguire con la posa è necessario arrivare allo strato grezzo del legno mediante abrasione meccanica. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

#### Posa su resina.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottofondo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Mediante abrasione meccanica procedere con l'irruvidimento di tutta la superficie, colmare eventuali fessurazioni con materiali idonei. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

#### Posa su metallo.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottofondo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

#### SUPERFICI LAPPATE

Per preservare la superficie ceramica da sporco e traffico di cantiere si raccomanda di proteggere il pavimento con materiali idonei: questa precauzione è da considerarsi obbligatoria in caso di piastrelle con superficie lucida, più esposte a eventuali graffi o danneggiamenti.

#### POLISHED SURFACES

To protect the ceramic surface from building site dirt and traffic, the floor should be protected with suitable materials; this precaution is compulsory for tiles with glossy surfaces, at greater risk of scratching or damage.

## POSA A RIVESTIMENTO

#### A seguire le principali indicazioni per la fase di posa.

La parete da rivestire dovrà essere preventivamente intonacata a sabbia e cemento o con preparati premiscelati specifici. È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottofondi e collanti. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

#### CARATTERISTICHE SOTTOFONDO PARETI

Le lastre Mega possono essere installate su pareti interne o esterne, previa verifica dell'idoneità del sottofondo esistente. Gli intonaci in gesso e i blocchi in calcestruzzo cellulare sono generalmente adibiti alla sola posa in interno; gli intonaci a base cemento e le pareti in calcestruzzo sono utilizzati per l'applicazione di lastre in gres porcellanato sottile in ambienti sia interni sia esterni. In caso di intonaco applicato su pannelli isolanti tipici dei sistemi di isolamento termico a cappotto, i pannelli isolanti dovranno essere armati con rete zincata ancorata con tasselli meccanici. Per le specifiche di rete e tasselli, si rimanda alle indicazioni di posa del fornitore del sistema isolante. Nel caso invece di supporti misti con telaio in calcestruzzo armato e tamponamenti in muratura, è necessario intonacare la parete prima della posa, armando l'intonaco con rete porta-intonaco in corrispondenza della variazione di materiale. Come per la posa a pavimento, è necessario verificare che il supporto sia perfettamente planare, senza crepe (in caso di crepe, pulire da polvere e sigillare con materiali adeguati), stabile e che abbia compiuto il suo naturale ritiro.

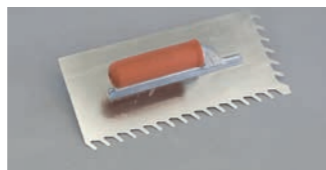
### STRUMENTI DI POSA / INSTALLATION EQUIPMENT



**COLLANTE IN POLVERE A BASE CEMENTIZIA A LETTO PIENO.**  
SOLID BED CEMENT POWDER ADHESIVE.



**SPATOLA A DENTI QUADRATI 3x3 MM PER IL RETRO DELLA LASTRA.**  
3x3 MM SQUARE NOTCH TROWEL FOR BACK OF SLAB.



**SPATOLA A DENTI INCLINATI 10x10 MM PER LA SUPERFICIE SU CUI SI POSA.**  
10X10 MM SLANT NOTCH TROWEL FOR INSTALLATION SUBSTRATE.



**BATTITORE A VIBRAZIONE O FRATTAZZO IN GOMMA ANTIRIMBALZO.**  
TILE VIBRATOR OR RUBBER ANTI-BOUNCE BEATER.

## EN INSTALLATION ADVICE

The conditions required for the installation of "MEGA" slabs are similar to those necessary for slabs of traditional size and thickness. Mega slabs must be laid using the double spreading method, with the adhesive applied both to the laying substrate and to the back of the slab.

### INSTALLATION ON FLOOR ON TRADITIONAL SCREED

#### The following are the main guidelines to be followed during installation.

The floor substrate must be cured, flat, thoroughly cleaned, not frozen and not too hot. However, it is also essential to follow the instructions of the producers of the substrate materials and adhesives. The surface must be perfectly flat to allow correct laying of large-sized rectified products.

### INSTALLATION ON FLOOR ON TOP OF EXISTING MATERIALS

#### Installation on top of ceramic or porcelain stoneware tiles, marble or natural stones.

Check that the existing material is firm, solid and securely fixed in place. The substrate must be free from dust, cement residues, greases, waxes and any material on the surface which may prevent bonding. The material can be cleaned with a solution of caustic soda and water, rinsing thoroughly when done. Otherwise, the surface can be mechanically sanded. Remove all residues and proceed with installation.

#### Laying on top of wood and parquet.

Check that the existing material is firm, solid and securely fixed in place. The substrate must be free from dust, cement residues, greases, waxes and any material on the surface which may prevent bonding. Before installation, the surface must be mechanically sanded down to the raw wood. Remove all residues and proceed with installation.

#### Installation on top of resin.

Check that the existing material is firm, solid and securely fixed in place. The substrate must be free from dust, cement residues, greases, waxes and any material on the surface which may prevent bonding. Sand mechanically to roughen the entire surfaces and fill any cracks with suitable materials. Remove all residues and proceed with installation.

#### Installing on top of metal.

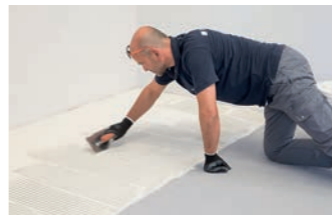
Check that the existing material is firm, solid and securely fixed in place. The substrate must be free from dust, cement residues, greases, waxes and any material on the surface which may prevent bonding. Remove all residues and proceed with installation.

## POSA A PAVIMENTO SU MASSETTO TRADIZIONALE / INSTALLATION ON FLOOR ON TRADITIONAL SCREED



**IT 1\_** Prima di procedere con la posa verificare che il fondo sia perfettamente planare, asciutto e pulito. Utilizzare i collanti descritti miscelati in base alle specifiche indicate nella scheda tecnica del collante prescelto. Si raccomanda l'utilizzo di adesivi cementizi ad alte prestazioni in classe C2 o superiore.

**EN 1\_** Before proceeding with final installation, check that the substrate is perfectly flat, dry and clean. Use the adhesives described, mixed in accordance with the instructions provided in the relevant technical information. High performance cement adhesives in class C2 or above should be used.



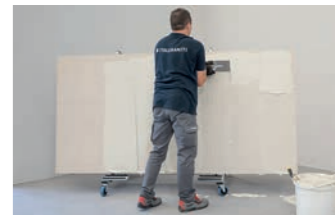
**IT 2\_** Distribuire la colla sul pavimento utilizzando l'apposita spatola a denti inclinati (10x10 mm), stendere il collante superando di 5/10 cm la superficie della lastra.

**EN 2\_** Apply the glue to the floor using a serrated trowel with slanted teeth (10x10 mm), spreading the adhesive 5/10 cm beyond the edges of the slab.



**IT 3\_** Una volta distribuito il collante accertarsi che nell'ultima stesura l'andamento delle righe sia sempre e solo in un unico verso (per una stesura a regola d'arte le righe dovrebbero essere in linea con il lato corto della lastra), evitare gli incroci che non favoriscono l'espulsione dell'aria dal centro della lastra.

**EN 3\_** After applying the adhesive, make sure that all the lines created by the last pass of the trowel run in the same direction (theoretically, the lines should be parallel to the short side of the slab), taking care to avoid criss-cross lines, which tend to trap air in the centre of the slab.



**IT 4\_** Stendere il collante sul retro della lastra utilizzando l'apposita spatola a denti quadrati (3x3 mm) e accertarsi che le righe dell'ultima stesura siano nella stessa direzione di quelle della spalmatura della lastra. Durante la fase di stesura, la lastra dovrà essere in posizione verticale e fissata al telaio di movimentazione con ventose di sicurezza posate sopra al carrello per il trasporto con ruote.

**EN 4\_** Apply the adhesive to the back of the slab using the serrated trowel with square teeth (3x3 mm) and make sure that the adhesive lines in the slab run in the same direction as those created by the last pass of the trowel in the adhesive on the floor. During application, the slab should be vertical, secured to the handling bars / frame with safety suction cups placed on the wheeled transporter trolley.



**IT 5\_** Mediante il telaio di movimentazione con ventose di sicurezza accompagnare la lastra in posizione e posarla.

**EN 5\_** Use the handling bars / frame with safety suction cups to move the slab into position and lay it in place.



**IT 6\_** Con l'apposito battitore a vibrazione (o in alternativa con frattazzo in gomma antirimbazzo) assicurarsi che l'incollaggio della lastra avvenga in modo uniforme. Battere dal centro verso i bordi per favorire l'eliminazione di eventuali sacche d'aria tra la lastra, il collante e il fondo di posa. Non utilizzare martelli o utensili non idonei.

**EN 6\_** Use a vibrator for tiles (or alternatively a cushioned plastic hammer) to make sure that the slab is glued evenly to the substrate. Tap from the centre to the edges to assist the venting of any air pockets between the slab, the adhesive and the substrate. Do not use hammers or unsuitable tools.



**IT 7\_** Come per tutti i formati di grandi dimensioni, si suggerisce l'utilizzo dei distanziatori autolivellanti (levellers) per ottenere un risultato estetico ottimale.

**EN 7\_** As with all large-sized tiles, levellers should be used to ensure the very best result in terms of appearance.



**IT 8\_** Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga minima di 2 mm (come prevede la normativa europea).

**EN 8\_** Alternate and lay out the pieces to create a natural distribution of the pattern and grains. We suggest to match grout colour with slab, using a minimum space of 2 mm when laying a single size (as foreseen by European regulation).

## POSA A RIVESTIMENTO / INSTALLATION ON WALLS



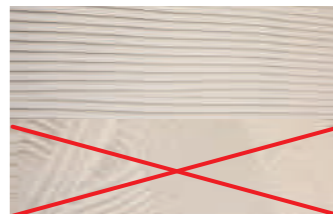
**IT 1\_** Prima di procedere con la posa verificare che il fondo sia perfettamente planare, asciutto e pulito. Utilizzare i collanti descritti miscelati in base alle specifiche indicate nella scheda tecnica del collante prescelto. Si raccomanda l'utilizzo di adesivi cementizi ad alte prestazioni in classe C2 o superiore. Si suggerisce l'utilizzo di adesivi a scivolamento verticale nullo (caratteristica identificata dalla lettera T).

**EN 1\_** Before proceeding with final installation, check that the substrate is perfectly flat, dry and clean. Use the adhesives described, mixed in accordance with the instructions provided in the relevant technical information. High performance cement adhesives in class C2 or above should be used. An adhesive with no vertical slip (this characteristic is identified by the letter T) should be used.



**IT 2\_** Distribuire la colla sulla parete utilizzando l'apposita spatola a denti inclinati (10x10 mm), stendere il collante superando di 5/10 cm la superficie della lastra.

**EN 2\_** Apply the glue to the wall using a serrated trowel with slanted teeth (10x10 mm), spreading the adhesive 5/10 cm beyond the edges of the slab.



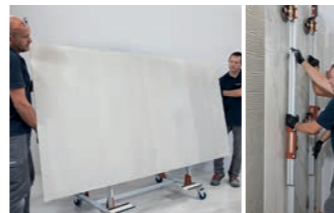
**IT 3\_** Una volta distribuito il collante accertarsi che nell'ultima stesura l'andamento delle righe sia sempre e solo in un unico verso (per una stesura a regola d'arte le righe dovrebbero essere in linea con il lato corto della lastra), evitare gli incroci che non favoriscono l'espulsione dell'aria dal centro della lastra.

**EN 3\_** After applying the adhesive, make sure that all the lines created by the last pass of the trowel run in the same direction (theoretically, the lines should be parallel to the short side of the slab), taking care to avoid criss-cross lines, which tend to trap air in the centre of the slab.



**IT 4\_** Stendere il collante sul retro della lastra utilizzando l'apposita spatola a denti quadrati (3x3 mm) e accertarsi che le righe dell'ultima stesura siano nella stessa direzione di quelle della spalmatura della lastra. Durante la fase di stesura, la lastra dovrà essere in posizione verticale e fissata al telaio di movimentazione con ventose di sicurezza posate sopra al carrello per il trasporto con ruote.

**EN 4\_** Apply the adhesive to the back of the slab using the serrated trowel with square teeth (3x3 mm) and make sure that the adhesive lines in the slab run in the same direction as those created by the last pass of the trowel in the adhesive on the wall. During application, the slab should be vertical, secured to the handling bars / frame with safety suction cups placed on the wheeled transporter trolley.



**IT 5\_** Mediante il telaio di movimentazione con ventose di sicurezza accompagnare la lastra in posizione e posarla.

**EN 5\_** Use the handling bars / frame with safety suction cups to move the slab into position and lay it in place.



**IT 6\_** Con l'apposito battitore a vibrazione (o in alternativa con frattazzo in gomma antirimbazzo) assicurarsi che l'incollaggio della lastra avvenga in modo uniforme. Battere dal centro verso i bordi per favorire l'eliminazione di eventuali sacche d'aria tra la lastra, il collante e il fondo di posa. Non utilizzare martelli o utensili non idonei.

**EN 6\_** Use a vibrator for tiles (or alternatively a cushioned plastic hammer) to make sure that the slab is glued evenly to the substrate. Tap from the centre to the edges to assist the venting of any air pockets between the slab, the adhesive and the substrate. Do not use hammers or unsuitable tools.



**IT 7\_** Come per tutti i formati di grandi dimensioni, si suggerisce l'utilizzo dei distanziatori autolivellanti (levellers) per ottenere un risultato estetico ottimale.

**EN 7\_** As with all large-sized tiles, levellers should be used to ensure the very best result in terms of appearance.



**IT 8\_** Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga minima di 2 mm (come prevede la normativa europea).

**EN 8\_** Alternate and lay out the pieces to create a natural distribution of the pattern and grains. We suggest to match grout colour with slab, using a minimum space of 2 mm when laying a single size (as foreseen by European regulation).





## IT LAVORAZIONI IN CANTIERE

### LAVORAZIONI E TRASFORMAZIONI

Grazie al loro spessore, alle loro caratteristiche tecniche e alle loro dimensioni, le lastre Mega si prestano ad essere lavorate e trasformate per ottenere pezzi speciali o superfici atte a rivestire altri manufatti. Le diverse lavorazioni possono essere effettuate direttamente in cantiere, per progetti singoli e necessità contingenti, oppure prima della posa, affidando l'attività ad aziende tecniche specializzate.

### TAGLIO IN CANTIERE

Mega permette di essere lavorato con grande facilità tramite l'utilizzo di alcuni semplici strumenti. Si consiglia di effettuare le lavorazioni su una superficie piana di lavoro. Si consiglia di effettuare le lavorazioni di taglio in almeno due operatori. Per i fori è sufficiente l'impiego di un solo operatore. Per ogni lavorazione è indispensabile seguire fasi definite.

## DE BEARBEITUNGEN AUF DER BAUSTELLE

### BEARBEITUNGEN UND UMWANDLUNGEN

Dank ihrer Dicke, ihrer technischen Eigenschaften und ihrer Dimensionen eignen sich die Platten Mega für die Bearbeitung und Umwandlung, um Spezialteile zu fertigen oder Oberflächen für die Verkleidung anderer Fabrikate zu erzielen. Die verschiedenen Bearbeitungen können bei Einzelprojekten bzw. nebensächlichen Bedarfsfällen direkt auf der Baustelle erfolgen, oder vor der Verlegung, wobei die Arbeit spezialisierten technischen Unternehmen anzuvertrauen ist.

### SCHNEIDEN AUF DER BAUSTELLE

Mega lässt sich mit wenigen einfachen Geräten besonders leicht bearbeiten. Es wird empfohlen, die Bearbeitungen auf einer ebenen Arbeitsfläche auszuführen. Es wird empfohlen, dass die Schneidarbeiten von mindestens zwei Arbeitern durchgeführt werden. Für die Lochungen genügt ein Arbeiter. Bei jedem Arbeitsgang sind unbedingt bestimmte Phasen zu befolgen.

## ES TRATAMIENTOS EN LA OBRA

### TRATAMIENTO Y TRANSFORMACIÓN

Las placas Mega, gracias a su grosor, sus características técnica y su tamaño, se prestan a ser tratadas y transformadas para obtener piezas especiales o superficies adecuadas para colocar como revestimiento de otras manufacturas. Los distintos tratamientos pueden realizarse directamente en la obra, para proyectos específicos y necesidades derivadas, o bien antes de la obra, solicitando dichos procesos a empresas técnicas especializadas.

### CORTE EN LA OBRA

Mega puede trabajarse con gran facilidad mediante el uso de algunas herramientas sencillas. Se recomienda efectuar los trabajos sobre una superficie de trabajo plana. Se recomienda efectuar los trabajos de corte por parte de al menos dos operarios. Para las perforaciones basta la intervención de un solo operario. Para todos los trabajos es indispensable seguir las fases definidas.

## EN CUTTING TO SIZE ON SITE

### SHAPING AND TRANSFORMATION

Thanks to their thickness, technical characteristics and size, Mega slabs are ideal for shaping and transformation to create trim tiles or surfaces for cladding other items. These operations can be carried out directly on site for individual projects or contingent needs, or before installation, by specialist technical firms.

### CUTTING ON THE WORKSITE

Mega slabs can be cut to size very easily with the aid of few simple tools. Slabs should be cut on a flat work surface. Cutting should be performed by at least two workers. Just one worker is sufficient for drilling holes. Preset procedures must be followed for each operation.

## FR OPÉRATIONS DE CHANTIER

### COUPE ET AUTRES OPÉRATIONS

Grâce à leur épaisseur, à leurs caractéristiques techniques et à leurs dimensions, les dalles Mega se prêtent à toutes les opérations de coupe et autres pour obtenir des pièces spéciales ou des surfaces permettant le revêtement d'autres matériaux. Les différentes opérations peuvent être réalisées directement sur le chantier, pour des projets et des besoins spécifiques, ou bien avant la pose en confiant les opérations à une entreprise spécialisée.

### COUPE SUR CHANTIER

Les dalles Mega peuvent être coupées très facilement à l'aide des outils communément utilisés à cet effet. Il est recommandé d'effectuer les opérations de coupe sur un plan de travail plat. Il est recommandé d'effectuer les opérations de coupe à deux. Les perçages peuvent en revanche être réalisés par un seul opérateur. Pour chaque opération, il est indispensable de respecter la procédure prévue.

## RU ОБРАБОТКА НА СТРОЙПЛОЩАДКЕ

### ОБРАБОТКА И АДАПТАЦИЯ

Благодаря толщине, техническим характеристикам и размерам плиты Mega можно обрабатывать и адаптировать для получения специальных компонентов или поверхностей для облицовки других изделий. Разные виды обработки можно выполнять непосредственно на стройплощадке при выполнении отдельных проектов или для удовлетворения конкретных требований, или же перед укладкой, поручив их выполнение специализированному техническому компаниям.

### РЕЗКА НА СТРОЙПЛОЩАДКЕ

Плиты Mega можно легко обрабатывать с применением некоторых простых инструментов. При выполнении обработки рекомендуется класть плиты на плоскую рабочую поверхность. Операции резки рекомендуется выполнять как минимум вдвоем. Сама резка может производиться одним оператором. При выполнении любой обработки необходимо придерживаться указанных этапов.

Full information concerning the Mega surfaces is available in the technical catalogue. Tous les approfondissements concernant les surfaces Mega sont disponibles dans le catalogue technique. Более подробная информация о плитках Mega доступна в техническом каталоге.

## TAGLIO LINEARE / STRAIGHT CUTTING



### IT 1\_ TRACCIATURA

- Segnare sulle estremità della lastra la porzione da tagliare.
- Posizionare la guida da taglio e fare in modo che la rotella posta nel carrello incisore sia posizionata sopra alla traccia per il taglio, bloccare la guida da taglio con carrello incisore attraverso le apposite ventose.



### IT 2\_ INCISIONE

- Incidere per 5 cm una estremità della lastra spingendo il carrello d'incisione verso il bordo della lastra e replicare nell'estremità opposta.
- Completare l'incisione unendo i due bordi opposti. NB: Avanzare con il carrello d'incisione applicando una pressione costante per tutta la lunghezza del taglio.



### IT 3\_ TRONCATURA

- A\_ Attraverso la guida da taglio spostare la lastra per consentire alla parte incisa di sporgere dal piano di lavoro di 5/10 cm circa.
- B\_ Sganciare le ventose per muovere verso il centro della lastra la guida da taglio e procedere con la troncatrice posizionando la pinza troncatrice in corrispondenza della linea incisa sulla lastra.
- C\_ Agire con una pressione leggera e progressiva fino a che si noti l'inizio troncatrice.
- D\_ Spostarsi sul bordo opposto e posizionare la pinza troncatrice in corrispondenza della linea incisa sulla lastra e agire con una pressione leggera e progressiva fino a che si noti l'inizio troncatrice.
- E\_ Per completare la troncatrice della lastra usare la pinza per esercitare una leggera pressione verso il basso, in corrispondenza di tutta la lunghezza della lastra.



### EN 3\_ BREAKING OFF

- A\_ Use the cutting guide to move the slab so that the scored part projects 5/10 cm off the work surface.
- B\_ Release the suction cups to move the cutting guide towards the middle of the slab and start to snap off the slab, positioning the cutting pliers on the line scored in it.
- C\_ Apply gentle pressure with the pliers and gradually increase until the slab breaks.
- D\_ Move to the opposite side, place the pliers on the line scored in the slab and apply gentle pressure, gradually increasing until the slab breaks.
- E\_ To complete the cut, apply a slight downward pressure along the entire length of the slab with the pliers.

### EN 1\_ MARKING

- Mark the part to be cut off at the ends of the slab.
- Position the cutting guide and make sure that the wheel in the scoring carriage is on the cutting mark, then fix the cutting guide in place using the suction cups.

### EN 2\_ SCORING

- Score a length of 5 cm at one end of the slab, pushing the scoring carriage towards the edge of the slab, and repeat at the other end.
- Complete scoring along the distance between the two opposite edges. NB: Move the scoring carriage forward, applying constant pressure throughout the length of the cut.



### IT 4\_ FINITURA BORDI

- Lo smussamento degli angoli vivi dovrà essere effettuato attraverso l'apposito tampone diamantato o in alternativa mediante l'uso degli appositi dischi resinosi diamantati.

### EN 4\_ FINISHING THE EDGES

- Sharp edges must be rounded with a diamond polishing pad or diamond resin bond discs.

## FORI TONDI / ROUND HOLES



- IT 1\_ Adagiare la lastra Mega su un banco da lavoro o un supporto compatto e non scivoloso come legno o cemento. Bagnare con acqua l'area dove verrà praticato il foro.



- IT 2\_ Eseguire il foro con un'angolazione di 75°-85° e penetrare nella lastra per circa 1-2 mm di profondità.



- IT 3\_ Mantenere il trapano/avvitatore ad un angolo di 90° e con una pressione delicata e costante effettuare movimenti circolari con un angolo di circa 5°-10°. Non spingere il trapano/avvitatore dritto verso il basso e accertarsi di avere acqua a sufficienza per bagnare la fresa durante tutta la lavorazione.



- IT 4\_ Terminata l'operazione pulire da sporco e residui.

- EN 1\_ Place the Mega slab on a hard, firm, non-slippery surface such as wood or concrete. Wet the area where the hole is to be drilled with water.

- EN 2\_ Drill the hole at an angle of 75°-85° to a depth of 1-2 mm into the slab. A

- EN 3\_ Keep the drill/screwdriver at an angle of 90° and, applying gentle, constant pressure, make circular movements at an angle of about 5°-10°. Do not push the drill/screwdriver straight downwards and make sure that there is sufficient water to keep the tool wet throughout the procedure.

- EN 4\_ Clean to remove dirt and residues when done.

## FORI RETTANGOLARI E TAGLIO A L / RECTANGULAR HOLES AND L-SHAPED CUTS



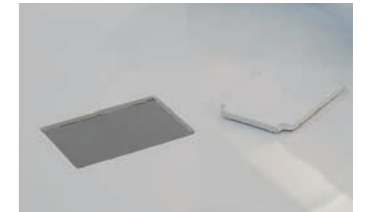
- IT 1\_ Tracciatura: segnare sulla lastra la porzione da tagliare.



- IT 2\_ Foro: attraverso i foretti diamantati eseguire il foro in corrispondenza del punto di congiunzione delle linee tracciate sulla lastra (fori tondi di circonferenza 7/8 mm).



- IT 3\_ Congiungere il foro con l'estremità della lastra attraverso apposita smerigliatrice angolare equipaggiata con disco diamantato.



- EN 3\_ Cut the section between the hole and the end of the slab using an angle-grinder fitted with a diamond blade.

- EN 1\_ Marking: mark the part to be cut off on the slab.

- EN 2\_ Hole: use a diamond core drilling bit to drill a hole at the point where the lines marked on the slab meet (round holes 7/8 mm in circumference).

## STRUMENTI / TOOLS



BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE con ventose per formati fino a 160x320 cm. SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME for sizes up to 160x320 cm.



CARRELLO DI MOVIMENTAZIONE predisposto per eseguire la stesura della colla sul retro lastra. HANDLING TROLLEYS designed to allow application of adhesive to the back of the slab.



BANCO DI LAVORO. WORKBENCH.



BIVENTOSE O MONOVENTOSE CON VUOTOMETRO per formati fino a 120x120 cm. SINGLE OR DOUBLE PAD VACUUM LIFTERS for sizes up to 120x120 cm.



GUIDA DA TAGLIO CON CARRELLO INCISORE per tagli fino a 320 cm lineari e diagonali. CUTTING GUIDE WITH SCORER for linear and diagonal cuts up to 320 cm.



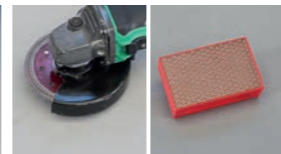
PINZA TRONCATRICE. CUTTER PLIERS.



TRAPANO / AVVITATORE. DRILL / POWER SCREWDRIVER.



FORETTI DIAMANTATI per foratura ad umido (fresare a tazza). DIAMOND CORE DRILLING BITS FOR WET DRILLING.



DISCHI RESINOSI DIAMANTATI E TAMPONI DIAMANTATI per rifinire i bordi dopo l'esecuzione di tagli. RESINOUS DIAMOND DISCS AND DIAMOND PADS for finishing edges after cutting.

IT I prodotti Mega vengono imballati con sistemi diversi in base al formato.

- Formati **160x320** e **120x260 cm**: imballaggio in **cassa di legno o in cavalletto**.

ED VERPACKUNG  
Mega-Produkte werden je nach Format mit unterschiedlichen Systemen verpackt.  
• Formate 160x320 und 120x260 cm: Verpackung in Holzkisten oder -gerüsten.

ES EMBALAJE  
Los productos Mega se embalan con diferentes sistemas en función del formato.  
• Formatos 160x320 y 120x260 cm: embalaje en caja de madera o en caballete.

EN Mega products are packaged in different systems depending on the size.

- Sizes **160x320** and **120x260 cm**: packing in a wooden crate or on a stand.

FR EMBALLAGE  
Les produits Mega sont emballés de différentes manières en fonction du format.  
• Type d'emballage pour les formats 160x320 et 120x260 cm : caisse en bois ou palette avec support.  
• Type d'emballage pour le format 120x120 cm : palette à bords.

RU УПАКОВКА  
Продукция Mega упаковывается разными способами в зависимости от формата.  
• Форматы 160x320 и 120x260 см: деревянный ящик или поддон с опорой.  
• Формат 120x120 см: поддоны со стенками.

## IMBALLAGGI IN CASSA DI LEGNO / PACKAGING IN A WOODEN CRATE 160x320 - 120x260 CM

IT La cassa di legno è l'imballaggio preferenziale. È possibile impilare fino a 9/10 casse.

DE Die Holzkiste ist die bevorzugte Verpackung. Es können bis zu 9/10 Kisten gestapelt werden.

ES La caja de madera es el embalaje preferente. Se pueden apilar hasta 9/10 cajas.

EN Wooden crates are the preferred packaging. It is possible to stack up to 9/10 crates.

FR La caisse en bois est l'emballage le plus utilisé. Il est possible d'empiler jusqu'à 9-10 caisses.

RU Деревянный ящик является предпочтительной упаковкой. Можно штабелировать до 9/10 ящиков.

FORMATO LASTRA / SLAB SIZE	CASSA / CRATE	LASTRA / SLAB		CASSA PIENA / FULL CRATE			PESO CASSA VUOTA / EMPTY CRATE WEIGHT
		MQ	KG	PZ	MQ	KG	
<b>160x320x0,6 cm</b> 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	L 176 x P 340 x H 31	5,12	76,8	14	71,68	1201,20	140
<b>120x260x0,6 cm</b> 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/3</sup> "x1/4"	L 136 x P 283 x H 34	3,12	46,8	20	62,4	1010,00	74



## PROTEZIONE SUI BORDI / EDGE PROTECTION

IT Per salvaguardare la conservazione delle casse suggeriamo di impilarle e proteggerle in un luogo coperto; il loro impilaggio, previsto nel carico di camion e container, prevede infatti la foratura del nylon negli angoli, favorendo il contatto dell'acqua piovana con il legno della cassa.

DE Um den guten Zustand der Kisten aufrecht zu erhalten, empfehlen wir, sie an einem überdachten Ort zu stapeln und zu schützen, denn beim Verladen und Stapeln in den Lkw bzw. Container wird der Nylonschutz an den Ecken ge-licht, was den Kontakt des Kistenholzes mit Regenwasser begünstigt.

ES Para proteger la conservación de las cajas se recomienda apilarlas y guardarlas en un lugar cubierto; su apilamiento, previsto en la carga del camión o container, cuenta con la abertura del plástico en las esquinas, lo que permite el contacto del agua pluvial con la madera de la caja.

EN To keep crates in good condition, they should be stacked and protected in an indoor location; when they are stacked in the normal way for loading trucks and containers, the nylon in the corners is punctured, allowing rainwater to reach the wood of the crate.

FR Pour la bonne conservation des caisses, il est recommandé de les empiler et de les protéger à un endroit couvert; leur empilement, prévu pour le chargement sur camion et dans un container, prévoit la perforation du nylon à hauteur des angles, ce qui peut provoquer l'infiltration des eaux de pluie qui peuvent atteindre la caisse en bois.

RU Для поддержания ящиков в оптимальном состоянии при складировании, рекомендуется хранить их в штабеле под навесом. Это вызвано тем, что при погрузке штабелем на автомашины и в контейнеры пленка прокалывается по углам, поэтому вода может попасть на дерево.

**IMBALLAGGI IN CAVALLETTO / PACKAGING ON AN A-FRAME  
160x320 - 120x260 CM**

**IT** Il cavalletto è un'alternativa selezionata in alcuni casi specifici, a discrezione di Italgraniti, per ottimizzare il carico. Ogni lastra è separata dall'altra da un'interfaldia delle dimensioni della lastra stessa.

**EN** The stand is a selected alternative in some specific cases, at the discretion of Italgraniti, to optimize the load. Each slab is separated from the other by an interlayer of the same size as the slab itself.

**ED** Das Gerüst ist in Einzelfällen nach Ermessen von Italgraniti eine ausgewählte Alternative zur Optimierung der Belastung. Jede Platte ist durch eine Zwischenschicht in der gleichen Größe wie die Platte selbst von der anderen getrennt.

**FR** La palette avec support est une alternative choisie dans certains cas spécifiques, à discrétion d'Italgraniti, pour optimiser le chargement. Chaque plaque est séparée des autres par une palette intercalaire de mêmes dimensions que la plaque.

**ES** El caballete es una alternativa seleccionada en algunos casos específicos, a discreción de Italgraniti, para optimizar la carga. Cada placa está separada de la otra por una capa de cartón intercalada de las mismas dimensiones que la placa.

**RU** Поддон с опорой используется в некоторых особых случаях, по усмотрению Italgraniti, для оптимального распределения груза. Каждая плита отделена от другой прокладочным листом такого же размера.

FORMATO LASTRA / SLAB SIZE	CAVALLETTO / A FRAME	LASTRA / SLAB			CAVALLETTI / A FRAME			CAVALLETTI VUOTI / EMPTY A FRAME WEIGHT
		MQ	KG	PZ	MQ	KG		
<b>160x320x0,6 cm</b> 62 <sup>7/8</sup> "x125 <sup>3/4</sup> "x1/4"	L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12	KG 76,8	PZ 44	MQ 225,28	KG 3589,20	KG 210,00	
<b>120x260x0,6 cm</b> 47 <sup>1/4</sup> "x102 <sup>1/3</sup> "x1/4"	L 75 x P 270 x H 153	MQ 3,12	KG 46,8	PZ 44	MQ 137,28	KG 2229,00	KG 170,00	



Container 20 piedi / 20' Container - 5,90 x 2,32 x 2,35(h) m		Mq / Sqm	Peso / Weight (Ton)
		<b>9 mm</b>	<b>9 mm</b>
<b>Full 1200x1200 mm</b>	n. 12 pallet 1200x1200 mm	622	14
		<b>6 mm</b>	<b>6 mm</b>
<b>Full 1200x2600 mm</b>	n. 6 cavalletti / stands 1200x2600 mm	824	13,50
<b>Full 1600x3200 mm</b>	n. 3 cavalletti / stands 1600x3200 mm (+ 5 spazi/spaces 80x120 cm)	676	11



Container 40 piedi / 40' Container - 11,90 x 2,32 x 2,35(h) m		Mq / Sqm	Peso / Weight (Ton)
		<b>9 mm</b>	<b>9 mm</b>
<b>Full 1200x1200 mm</b>	n. 24 pallet 1200x1200 mm	1244	27,5
		<b>6 mm</b>	<b>6 mm</b>
<b>Full 1200x2600 mm</b>	n. 12 cavalletti / stands 1200x2600 mm	1647	26,50
<b>Full 1600x3200 mm</b>	n. 7,5 cavalletti / stands 1600x3200 mm (+ 3 spazi/spaces 80x120 cm)	1690	27



Camion, peso massimo caricabile / truck, maximum loadable weight - 30 Ton.		Mq / Sqm	Peso / Weight (Ton)
		<b>9 mm</b>	<b>9 mm</b>
<b>Full 1200x1200 mm</b>	n. 20 pallet 1200x1200 mm	1036,80	23,00
		<b>6 mm</b>	<b>6 mm</b>
<b>Full 1200x2600 mm</b>	n. 12 cavalletti / stands 1200x2600 mm	1647	26,5
<b>Full 1600x3200 mm</b>	n. 15 casse / crates 1600x3200 mm	1075	18
<b>Full 1600x3200 mm</b>	n. 8 cavalletti tipo 2 / stands type 2 1600x3200	1802	29
<b>Full 1200x2600 mm</b>	n. 20 casse / crates 1200x2600 mm	1248	21



Tutti gli approfondimenti riguardo le superfici Mega sono disponibili sul catalogo tecnico  
Full information concerning the Mega surfaces is available in the technical catalogue

Alle näheren Angaben über die Oberflächen von Mega sind im technischen Katalog enthalten  
Tous les approfondissements concernant les surfaces Mega sont disponibles dans le catalogue technique



Para una información más detallada sobre las superficies Mega, consultar el catálogo técnico  
Более подробная информация о плитах Мега доступна в техническом каталоге



# CONSIGLI DI POSA - SPESSORE 9 MM

## INSTALLATION ADVICE - 9 MM THICKNESS

### ES ADVERTENCIAS PARA LA COLOCACIÓN

Para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender en el suelo al menos 4 m<sup>2</sup> de producto y comprobar la distribución del efecto cromático.

- Para los formatos rectificadas se recomienda una junta de 2 mm
- Para los formatos naturales no rectificadas se recomienda una junta de 3 mm

### RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN

#### 1) PREPARACIÓN PAVIMENTO/PARED

El soporte del pavimento deberá estar completamente fraguado y seco, plano, muy limpio, no debe estar ni helado ni excesivamente caliente. Antes de colocar el material de revestimiento en la pared, se debe realizar el revoque de la misma con arena y cemento o bien con productos premezclados específicos.

En cualquier caso, siempre deberán seguirse las instrucciones de los fabricantes de los materiales para soportes y adhesivos.

La superficie deberá ser completamente plana para permitir la correcta colocación de los productos rectificadas de gran formato.

#### 2) PREPARACIÓN DEL MATERIAL

Antes de la colocación del material es importante comprobar siempre el tono, el calibre y la calidad del material.

No se aceptan reclamaciones sobre el material una vez colocado, en caso de defectos visibles antes de la colocación (véanse las condiciones generales de venta).

Antes de la colocación, se recomienda extender el material en el suelo extrayéndolo de varias cajas, para comprobar el efecto final en conjunto. Esto es necesario en caso de colocación de colecciones con un alto factor de des-tonalización y mezcla cromática.

Las decoraciones y piezas especiales deben tratarse con sumo cuidado, teniendo en cuenta los materiales preciosos con los que se han fabricado.

En caso de cortar el material es preciso utilizar una herramienta adecuada. Es necesario manipular los materiales cuidadosamente durante estos trabajos, a fin de evitar roturas o dañar los bordes.

No marcar la superficie del material con lápices o rotuladores, especialmente las superficies satinadas o pulidas.

#### 3) COLOCACIÓN

Se recomienda la colocación con una junta de 2 mm para el producto rectificado y como mínimo de 3 mm para el material no rectificado. En los grandes espacios, se recomienda colocar con regularidad juntas de dilatación. En los espacios más pequeños es suficiente dejar una ligera separación entre el material y los muros perimetrales. Es importante seguir el sentido de colocación indicado en el reverso de las baldosas, a fin de obtener un mejor efecto estético.

### RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO DEL GRES PORCELÁNICO "PULIDO-SATINADO, PULIDO Y CEPILLADO"

#### PULIDO-SATINADO, PULIDO Y CEPILLADO

En los productos Pulido-Satinado, Pulido y Cepillado, el tratamiento produce microporosidades superficiales que requieren una atención especial durante la colocación. Las ligeras diferencias de brillo entre las baldosas no deben considerarse defectos de fabricación sino características del proceso de producción. Antes del sellado, eliminar de las juntas cualquier resto de adhesivo y otras impurezas. Utilizar selladores del mismo tono que las baldosas, siguiendo las indicaciones del fabricante. Proceder con el sellado y limpieza de pequeñas zonas de suelo/pared (5 m<sup>2</sup>).

**La limpieza final es indispensable.** Debe realizarse con productos específicos siguiendo escrupulosamente las indicaciones de los fabricantes.

Antes de proceder, por norma, se debe hacer una prueba en una pequeña parte de pavimento escondida. Evitar absolutamente detergentes que contengan ácido y derivados, no adecuados para la limpieza de gres porcelánico. Después de la limpieza es necesario aclarar varias veces.

**Para un mantenimiento óptimo del pavimento a lo largo del tiempo** es preferible limitar el uso de medios abrasivos y sustancias agresivas; para la limpieza normal se recomienda utilizar agua caliente y detergentes neutros

#### SUPERFICIES "Pulido-Satinado, Pulido y Cepillado"

Para proteger la superficie cerámica de la suciedad y del tránsito de la obra, **se recomienda proteger el pavimento con materiales adecuados: esta precaución debe considerarse obligatoria en el caso de baldosas con superficie "Pulido-Satinado, Pulido y Cepillado"**, más expuestas a posibles arañazos o daños.

### LEVELING SYSTEM PARA COLOCACIÓN CONTINUA DE FORMATOS RECTANGULARES

En caso de colocación "continua" de material con formatos rectangulares, se recomienda escalonar el lado más largo unos 10-15 cm con respecto a la longitud de la pieza adyacente. Es necesario utilizar los sistemas de nivelación "Leveling System", de manera particular en el caso de la colocación de los formatos rectangulares, donde se requiere a menudo la colocación escalonada; estos sistemas aumentan la rapidez del trabajo, permiten la planicidad del material en cualquier condición y garantizan un excelente resultado estético.

### RU ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ПО УКЛАДКЕ

Для обеспечения наилучшего эстетического результата перед укладкой крайне важно разложить на пол не менее 4 кв.м продукции и проверить распределение цветовых эффектов.

- Для обрезных форматов рекомендуется шов толщиной 2 мм
- Для натуральных, необрезных форматов рекомендуется шов толщиной 3 мм.

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

#### 1) ПОДГОТОВКА ПОЛА/СТЕНЫ

Подстилающий слой пола должен быть выдержанным, ровным, хорошо очищенным, не замороженным и не перегретым. Облицовываемая стена должна быть предварительно оштукатурена смесью из песка и цемента или специальными готовыми смесями.

В любом случае, необходимо всегда придерживаться инструкций производителей материалов для подстилающих слоев и клеев.

#### 2) ПОДГОТОВКА МАТЕРИАЛА

Перед окончательной укладкой важно всегда проверять тон, калибр и сорт материала.

Не принимаются претензии по уже уложенному материалу, дефекты которого были заметны перед укладкой (смотри общие условия продажи).

Рекомендуется предварительно уложить на пол материал, взятый из нескольких коробок, для проверки его общего эффекта. Это необходимо в случае укладки коллекций с высокой степенью расхождения цветовых оттенков и цветового смешивания.

Со всеми декорами и специальными изделиями необходимо обращаться очень аккуратно, учитывая, что они изготовлены из ценных материалов.

При необходимости резки материала следует использовать подходящие инструменты. Во избежание сколов и повреждения кромок при выполнении обработки рекомендуется осторожно обращаться с материалами.

Не наносите на поверхности отметки карандашом или фломастером, особенно на шлифованные и полированные.

#### 3) УКЛАДКА

Для обрезных изделий рекомендуется шов толщиной 2 мм, а 3 мм - для натурального, необрезного материала. В больших помещениях рекомендуется предусмотреть регулярно расположенные расширительные швы.

В небольших помещениях достаточно оставить небольшое расстояние между материалом и стенами по периметру.

Для обеспечения наилучшего эстетического эффекта рекомендуется соблюдать направление укладки, указанное на тыльной стороне плитки.

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ И УХОДУ ЗА КЕРАМОГРАНИТОМ С ОТДЕЛКОЙ "ШЛИФОВАННОЙ-САТИНИРОВАННОЙ, ШЛИФОВАННОЙ И ЩЕТОЧНОЙ"

#### ОТДЕЛКА ШЛИФОВАННАЯ-САТИНИРОВАННАЯ, ШЛИФОВАННАЯ И ЩЕТОЧНАЯ

Обработка, выполняемая на изделиях с шлифованной-сатинированной, шлифованной и щеточной отделкой, создает небольшую микропористость, требующую особого внимания при укладке. Небольшая разница блеска отдельной плитки не является производственным дефектом, а особенно производственного процесса. Перед затиркой швов удалите с них остатки клея и другие примеси. Используйте затирку одного тона с цветом плитки, выполняя указания производителя. Задельвайте швы и выполняйте чистку на небольших участках (5 кв. м) пола или стены.

**Необходимо обязательно выполнить конечную чистку.** Для этого следует использовать специальные средства, строго придерживаясь инструкций их производителей. Как правило, перед выполнением чистки необходимо протестировать чистящее средство на небольшом, малозаметном участке пола. Ни в коем случае не следует применять моющие средства, содержащие кислоты и их производные, потому что они не пригодны для чистки керамогранита. После чистки необходимо промыть поверхность несколько раз.

**Для сохранности внешнего вида пола во времени** рекомендуется не пользоваться абразивными средствами и агрессивными веществами. Для обычной чистки можно использовать теплую воду и нейтральные моющие средства

#### Шлифованные-сатинированные, шлифованные и щеточные ПОВЕРХНОСТИ

Чтобы защитить керамическую поверхность от грязи, хождения людей и перемещения инструмента во время строительства рекомендуется покрыть пол подходящими материалами. Эта мера предосторожности должна считаться обязательной для плитки с шлифованной-сатинированной, шлифованной и щеточной поверхностью, которая легче царапается и повреждается.

### СИСТЕМА LEVELING SYSTEM ДЛЯ УКЛАДКИ ПРЯМОУГОЛЬНЫХ ФОРМАТОВ С РАЗГОНОМ

Если была выбрана укладка "с разгоном" продукции с прямоугольным форматом, мы рекомендуем смещать длинную сторону плитки на 10-15 см максимум относительно соседней плитки. Системы выравнивания "Leveling System" должны использоваться особенно при укладке прямоугольных форматов, для которых часто требуется укладка с разгоном. Эти системы ускоряют работу, обеспечивают ровность материала при любых условиях и гарантируют оптимальный эстетический результат.



CELGENE CORP. BUILDING  
SUMMIT, NJ  
USA



Para más información sobre la colocación y el mantenimiento, consulte nuestra página web. Para más información sobre la colocación y el mantenimiento, consulte nuestra página web. Para más información sobre la colocación y el mantenimiento, consulte nuestra página web. Para más información sobre la colocación y el mantenimiento, consulte nuestra página web.

# ADESIVI SUGGERITI

## RECOMMENDED ADHESIVES

### DE ADHESIVES

### IT ADESIVI SUGGERITI

**COLLANTI**

Si consiglia di utilizzare **collanti** che rispondano ai requisiti delle Normative Europee UNI EN 12004 (Adesivi per piastrelle - Definzioni e specifiche). La UNI EN 12004 stabilisce, a livello europeo, le caratteristiche prestazionali di un collante per piastrelle, dividendo i prodotti in tre categorie principali:

- C: adesivi cementizi, a loro volta suddivisi in due sottocategorie - a presa normale e a presa rapida.
- R: adesivi a base di resine reattive.
- D: adesivi a base di dispersioni.

**NB**: è sconsigliata la posa tradizionale su caldana cementizia. Un'errata scelta del collante da utilizzare potrebbe causare danni al materiale ceramico quali cavillature ed effetti craquelé.

**STUCCHI**

Si consiglia di utilizzare **stucchi** che rispondano ai requisiti delle Normative Europee UNI EN 13888 (Sigillanti per piastrelle - Definzioni e specifiche).

La UNI EN 13888 stabilisce, a livello europeo, le caratteristiche prestazionali di un riempitivo per giunti, dividendo i prodotti in due categorie principali:

- CG cementizi.
- RG a base di resine reattive.

**NB**: In caso di utilizzo di stucchi epossidici rimuovere tempestivamente i residui per preservare bellezza e brillantezza delle lastre.

### DE ADHESIVES

## DE EMPFOHLENE KLEBSTOFFE

**KLEBER**

Es wird empfohlen, **Kleber** zu verwenden, die den Erfordernissen der europäischen Normvorschrift UNI EN 12004 (Mörtel und Klebstoffe für Fliesen und Platten – Definitionen und Spezifikationen) entsprechen.

Die UNI EN 12004 bestimmt europaweit die Leistungseigenschaften eines Klebstoffs für Fliesen und stuft die Pro-dukte in drei Hauptkategorien ein:

- C: Zementhaltige Mörtel, wiederum eingestuft in zwei Unterkategorien: normal aushärtend und schnell aushärtend.
- R: Reaktionsharzklebstoffe.
- D: Dispersionsklebstoffe.

**MERKE**: Von einer traditionellen Verlegung auf Zementestrich wird abgeraten. Die Wahl eines falschen Klebstoffs könnte auf dem keramischen Material Schäden wie Haarrisse und Craquelé-Effekte verursachen.

**FUGENMÖRTEL**

Es wird empfohlen, **Fugenmörtel** zu verwenden, die den Erfordernissen der europäischen Normvorschrift UNI EN 13888 (Fugenmörtel für Fliesen und Platten – Definitionen und Festlegungen) entsprechen.

Die UNI EN 13888 bestimmt europaweit die Leistungseigenschaften eines Fugenmörtels und stuft die Produkte in zwei Hauptkategorien ein:

- CG zementäre Fugenmörtel.
- RG Reaktionsharz-Fugenmörtel.

**MERKE**: Bei Verwendung von Epoxy-Fugenmörteln sind die Rückstände rasch zu entfernen, um die Schönheit und den Glanz der Platten zu wahren.

## ES ADHESIVOS RECOMENDADOS

### DE ADHESIVES

**ADHESIVOS**

Se recomienda utilizar **adhesivos** que cumplan los requisitos de las Normas Europeas UNI EN 12004 (Adhesivos para azulejos – Definiciones y especificaciones).

La UNI EN 12004 establece, a nivel europeo, las características de prestaciones de un adhesivo para azulejos, dividiendo los productos en tres categorías principales:

- C: adhesivos a base de cemento, divididos a su vez en dos subcategorías-de fraguado normal y de fraguado rápido.
- R: adhesivos a base de resinas reactivas.
- D: adhesivos a base de dispersiones.

**NOTA**: no se aconseja la colocación tradicional sobre vertido de cemento. Un elección errónea del adhesivo que se va a utilizar puede causar daños al material cerámico como por ejemplo cuarteado y efecto craquelé.

**SELLADO**

Se recomienda utilizar **selladores** que cumplan los requisitos de las Normas Europeas UNI EN 13888 (Selladores para azulejos – Definiciones y especificaciones).

La UNI EN 13888 establece, a nivel europeo, las características de prestaciones de un sellador para juntas, divi-diendo los productos en dos categorías principales:

- CG a base de cemento.
- RG a base de resinas reactivas.

**NOTA**: Si se utilizan selladores epoxidicos, deberán retirarse inmediatamente los residuos para proteger la belleza y el brillo de las placas.

### DE ADHESIVES

### IT ADESIVI SUGGERITI

### EN RECOMMENDED ADHESIVES

**ADHESIVES**

**Adhesives** that meet the requirements of the UNI EN 12004 European Standards (Adhesives for tiles - Definitions and specifications) should be used. UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

- C: cementitious adhesives, subdivided in turn into two subcategories – normal setting and fast setting.
- R: Reaction resin adhesives.
- D: dispersion adhesives.

**NB**: laying by the traditional method on a liquid cement mortar is not recommended. The choice of the wrong adhesive might cause damage to the material such as cracking and the craquelé effect.

**GROUTS**

**GROUTs** that meet the requirements of the UNI EN 13888 European Standards (Grouts for tiles - Definitions and specifications) should be used.

UNI EN 13888 establishes the performance characteristics of a grout at the European level, dividing products into two main categories:

- CG cementitious.
- RG reaction resin.

**NB**: When using epoxy grouts, remove residues quickly to prevent deterioration of the slabs' shine and beauty.

### DE ADHESIVES

### FR COLLES CONSEILLÉES

**MORTIERS COLLES**

Il est recommandé d'utiliser des mortiers colles conformes aux standards des Normes Européennes **UNI EN 12004 (Colles à carrelage – Définitions et spécifications)**. La Norme UNI EN 12004 établit, au niveau européen, les caractéristiques, en termes de performances, des mortiers colles pour carrelage, en les subdivisant en trois catégories principales:

- C: mortiers colles à base de ciment; à leur tour subdivisés en deux catégories: à prise normale et à prise rapide.
- R: mortiers colles à base de résines réactives.
- R: mortiers colles en dispersion.

**NB**: il est déconseillé de procéder à la pose traditionnelle sur chape en ciment. Une erreur dans le choix du mortier colle peut endommager le matériau céramique (fissures et effets de craquelé).

**MORTIERS DE JOINTOIEMENT**

Il est recommandé d'utiliser des **MORTIERS DE JOINTOIEMENT** conformes aux standards des Normes Européennes UNI EN 13888 (Mortiers de jointoiment à carrelage – Définitions et spécifications).

La Norme UNI EN 13888 établit, au niveau européen, les caractéristiques, en termes de performances, des mortiers de jointoiment, en les subdivisant en deux catégories principales :

- CG: à base de ciment.
- RG: à base de résines réactives.

**NB**: en cas d'utilisation de mortiers de jointoiment époxy, veiller à éliminer sans attendre les résidus pour préserver l'esthétique et le brillant des dalles.

## RU РЕКОМЕНДУЕМЫЕ КЛЕЯЩИЕ ВЕЩЕСТВА

**КЛЕИ**

Мы рекомендуем использовать клеи, соответствующие требованиям Европейского стандарта UNI EN 12004 (Клеи для керамической плитки. Технические характеристики, термины и определения). Стандарт UNI EN 12004 устанавливает на Европейском уровне эксплуатационные характеристики клея для плитки, подразделяя клеи на три основные категории:

- С цементосодержащие растворы, которые в свою очередь подразделяются на нормально твердеющие и быстротвердеющие;
- Р: клеи на основе реактивных смол;
- Д: дисперсионные клеи.

**ПРИМ.**: традиционная укладка на цементную стяжку не рекомендована. Неправильный подбор используемого клея может привести к повреждению керамического материала, например, к растрескиванию и кракелюру.

**ЗАТИРКИ**

Мы рекомендуем использовать затирки, соответствующие требованиям Европейского стандарта UNI EN 13888 (Затирочные смеси для керамической плитки. Технические характеристики, термины и определения).

Стандарт UNI EN 13888 устанавливает на Европейском уровне эксплуатационные характеристики заполнителя швов, подразделяя затирки на две основные категории:

- CG на цементной основе;
- RG на основе реактивных смол.

**ПРИМ.**: В случае использования эпоксидных затирок для сохранения красоты и блеска плит необходимо немедленно удалить остатки затирки.

### DE ADHESIVES

### IT ADESIVI SUGGERITI

### EN RECOMMENDED ADHESIVES

**ADHESIVES**

**PAVIMENTO STANDARD / STANDARD FLOORS**

*STANDARDBODEN / SOL STANDARD / PAVIMENTO ESTÁNDAR / СТАНДАРТНЫЙ ПОЛ*

**ADHESIVES**

**ADHESIVES** that meet the requirements of the UNI EN 12004 European Standards (Adhesives for tiles - Definitions and specifications) should be used.

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

# STUCCATURA E PULIZIA DOPO LA POSA

## GROUTING AND CLEANING AFTER INSTALLATION

### IT STUCCATURA E PULIZIA DOPO LA POSA

Con collanti a presa normale, stuccare il pavimento dopo 24/48 ore, se si utilizzano adesivi rapidi, stuccare dopo 4 ore.

Per i materiali lappati è consigliato l'utilizzo di stucchi cementizi con colori tono su tono, su queste superfici non adoperare stucchi epossidici o malte flessibili a base di materiali sintetici soprattutto se a contrasto col colore del materiale. Non aggiungere additivi/lattici allo stucco, questi prodotti rendono estremamente difficoltosa l'eliminazione dei residui con i normali detersivi per la pulizia. Nel caso si decidesse di procedere con stucchi non consigliati, testarli sempre sul materiale per verificare il risultato.

- Stendere lo stucco con spatola gommata sulla superficie da fuggare, prestando attenzione a non lasciare spazi vuoti.
- Stuccare piccole superfici per volta spostando le quantità eccedenti con spugne o stracci inumiditi (di sola acqua pulita), oppure utilizzare apposite macchine, eliminando le eccedenze quando il velo di stucco è ancora umido.

### PULIZIA DOPO LA POSA

I prodotti Italgraniti hanno una superficie resistente alle macchie, igienica e di facile manutenzione, affinché queste caratteristiche siano mantenute è indispensabile effettuare una pulizia accurata appena terminata la posa, eliminando i residui cementizi che creano un film sulla superficie del prodotto in grado di trattenere maggiormente lo sporco.

La rimozione inadeguata o tardiva dei residui di malta, collanti e stucchi utilizzati per le fughe, può lasciare aloni difficili da rimuovere.

La pulizia iniziale va quindi effettuata immediatamente dopo la posa, utilizzando prodotti a base acida, strofinando energeticamente e sciacquando abbondantemente con acqua. In questo modo sarà possibile eliminare i residui di stucco, collante, cemento, ecc. È possibile utilizzare tutti i detersivi disponibili sul mercato, con unica esclusione dei prodotti contenenti acido fluoridrico (composti e derivati) come previsto dalla norma EN 14411.

Si suggerisce l'uso di un detersivo acido ( es.: DETERDEK - filasolutions.com)

Per la rimozione dei residui di stucco epossidico si suggerisce l'uso di un detersivo alcalino (es.: FILA CR10 - filasolutions.com)

**NB:** Seguire attentamente le istruzioni riportate dal produttore sulla confezione del prodotto impiegato.

Prima di procedere alla pulizia della superficie posata, è buona norma fare sempre un test preventivo degli agenti pulenti su un campione del materiale non posato o su un'area limitata e meno visibile.

### PROTEZIONE DOPO LA POSA

Per preservare la superficie ceramica da sporco e traffico di cantiere si raccomanda di proteggere il pavimento con materiali idonei, questa precauzione è da considerarsi obbligatoria in caso di piastrelle con superfici lappate, più esposte a eventuali graffi o danneggiamenti.

### PULIZIA ORDINARIA

Per la pulizia ordinaria è sufficiente adottare alcune semplici precauzioni, dettate principalmente dal buon senso e dalla conoscenza delle caratteristiche del materiale.

- Utilizzare detersivi neutri, privi di cere, e diluiti in acqua, seguendo sempre le modalità riportate sulle confezioni.
- Per lavaggi frequenti può essere utilizzata semplicemente acqua pulita.
- Non utilizzare prodotti acidi o strumenti aggressivi, che potrebbero opacizzare la superficie dei materiali lappati, e intaccare i materiali a base cementizia utilizzati per sigillare le fughe.
- Si consiglia di prevenire il più possibile la presenza di materiali graffianti provenienti dall'esterno, sabbia quarzifera e altri materiali, possono provocare l'abrasione della superficie con conseguente diminuzione della lucentezza.
- **FACCIATE VENTILATE**

L'isolante posto dietro il paramento di lastre lavora in condizioni ottimali quando è perfettamente asciutto, è buona norma evitare violenti getti di acqua.

Si suggerisce l'uso di un detersivo neutro ( es.: FILACLEANER - filasolutions.com)

**NB:** Sul prodotto in gres porcellanato è sconsigliato l'uso di cere, saponi oleosi, impregnanti (idro-oleorepellenti).

### EN GROUTING AND CLEANING AFTER INSTALLATION

With normal-setting adhesives, grout the floor after 24/48 hours; with fast-setting adhesives, grout after 4 hours.

For polished materials, use cementitious grouts in matching colours; do not use flexible synthetic mortars on these surfaces, especially in contrasting colours. Do not add additives/latex to the grout, as these products make it extremely difficult to remove residues with ordinary cleaning products. If you decide to use a grout which is not recommended, always test it on the material first to check the result.

- Apply grout over the surface for grouting with a rubber trowel, taking care not to leave any gaps.
- Grout a small area at a time, removing excess with wet sponges or rags (use clean water only), or use the special machines, removing excess while the film of grout is still wet.

### CLEANING AFTER INSTALLATION

Italgraniti products have a stain-resistant, hygienic, easy-care surface. To ensure these characteristics, it is essential to clean the material thoroughly immediately after installation, removing the cementitious residues that create a film on the product's surface that may tend to trap dirt.

Poor or late removal of mortar, adhesive and grout residues may leave streaks and smears which are difficult to remove. Initial cleaning must therefore be carried out immediately after installation, using acidic products, rubbing briskly and then rinsing with plenty of water. This will remove grout, adhesive, cement etc. residues. All commercial cleaners may be used, except for products which contain hydrofluoric acid (compounds and derivatives), as specified by the EN 14411 standard.

**NB:** Take care to follow the instructions provided by the producer on the pack of the product used.

Before cleaning the surface installed, it is always best to test the cleaning agents first on a sample of the material which has not been installed, or on a small, not very visible area.

We recommend the use of an acid cleaner (e.g.: DETERDEK - filasolutions.com)

Epoxy grout residues should be removed with an alkaline cleaner (e.g.: FILA CR10 - filasolutions.com)

### PROTECTION AFTER INSTALLATION

To protect the ceramic surface from building site dirt and traffic, the floor should be protected with suitable materials; this precaution is compulsory for tiles with polished surfaces, at greater risk of scratching or damage.

### ROUTINE CLEANING

For routine cleaning, it is enough to follow a few simple precautions which are mainly common sense once the material's characteristics are borne in mind.

- Use neutral, wax-free detergents diluted in water, always following the instructions on the packs.
- Clean water may be sufficient for frequent washes.
- Do not use acid products or hard or sharp tools which may dull the surfaces of polished materials and attack cementitious grouts.
- All possible care should be taken to prevent the presence of material from outdoors which may cause scratches, quartz sand and other materials, since they may cause abrasion of the surface and reduce its shine.
- **VENTILATED FACADES**

The insulation installed behind the slab covering is most effective when perfectly dry; do not use violent water jets.

We recommend the use of a neutral cleaner ( e.g.: FILACLEANER - filasolutions.com)

**NB:** Waxes, oily soaps and impregnating materials (water and oil-repellents) should not be used on porcelain stoneware.

### DE VERFUGUNG UND REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

Mit normal aushärtenden Klebern den Boden nach 24/48 Stunden verfugen, bei Verwendung schnell aushärtender Kleber nach 4 Stunden.Bei geläppten Materialien wird empfohlen, zementäre Fugenmörtel mit Ton in Ton Farben zu verwenden; auf solchen Oberflächen keine Epoxy-Fugenmörtel oder flexible Fugenmörtel auf Basis von synthetischen Materialien verwenden, vor allem wenn sie das Material farblich kontrastieren. Dem Fugenmörtel keine Zusatzstoffe/Latex zuschlagen, denn diese Produkte machen die Beseitigung der Rückstände mit herkömmlichen Reinigungsmittel extrem schwierig. Falls man sich für nicht empfohlene Fugenmörtel entscheidet, sind diese immer auf dem Material zu testen, um das Er-gebnis zu prüfen.

- Den Fugenmörtel mit einem Gummispachtel auf der zu verfugenden Oberfläche vorsichtig ausbreiten, um keine Stellen leer zu lassen.
- Jeweils immer kleine Oberflächen verfugen und die eventuell überschüssigen Mengen mit Schwämmen oder ange-feuchteten Tüchern (nur mit sauberem Wasser) entfernen, oder entsprechende Maschinen verwenden und die Über-schüsse beseitigen, solange der Mörtelfilm noch feucht ist.

### REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

Die Italgraniti-Produkte besitzen eine fleckbeständige, hygienische und pflegeleichte Oberfläche. Um diese Ei-genschaften aufrecht zu erhalten, muss der Verleger unbedingt sofort nach der Verlegung eine sorgfältige Rei-nigung vornehmen und die Zementrückstände entfernen, die einen stark schmutzanfälligen Film auf der Produkt-fläche bilden.

Eine unangemessene oder verspätete Entfernung der Rückstände der verwendeten Mörtel, Kleber und Fugenmörtel kann schwer zu entfernende Ränder hinterlassen.

Die Erstreinigung ist somit sofort nach der Verlegung unter Verwendung säurehaltiger Produkte durchzuführen, in-dem die Fläche energisch abzureiben und reichlich mit Wasser nachzuspülen ist. In dieser Weise können die Rück-stände von Fugenmörtel, Kleber, Zement, usw. entfernt werden. Es können alle auf dem Markt erhältlichen Reini-gungsmittel verwendet werden; ausgeschlossen sind nur Produkte, die Fluorwasserstoffsäure (Verbindungen und Derivate) enthalten, laut Bestimmung in der Norm EN 14411.

Es wird zur Verwendung eines säurehaltigen Reinigers empfohlen (z.B.: DETERDEK - filasolutions.com)

Zur Entfernung der Rückstände von Epoxy-Fugenmörteln wird zur Verwendung eines Alkali-Reinigers empfohlen. (z.B.: FILA CR10 - filasolutions.com)

**MERKE:** Die Anleitungen des Herstellers auf der Produktpackung sind aufmerksam zu befolgen.

Vor der Reinigung der verlegten Oberfläche sollte das Reinigungsmittel stets auf einem nicht verlegten Materialmus-ter oder auf einer weniger sichtbaren kleinen Fläche getestet werden.

### SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG

Um die Keramikfläche vor Baustellenschmutz und -begehung zu schützen, ist der Boden unbedingt mit geeigneten Materialien zu schützen. Diese Maßnahme ist für Fliesen mit polierter Oberfläche, die eventuellen Verkratzun-gen oder Beschädigungen leichter ausgesetzt sind, zwingend vorgeschrieben.

### NORMALREINIGUNG

Für die Normalreinigung genügt es, einige einfache Vorsichtsmaßnahmen zu treffen, die hauptsächlich auf Vernünftigkeit und auf der Kenntnis der Materialeigenschaften beruhen.

- In Wasser verdünnte neutrale Reinigungsmittel ohne Wachse verwenden und dabei stets die Anleitungen auf der Packung befolgen.
- Bei häufigen Wäschen kann einfach nur sauberes Wasser verwendet werden.
- Keine säurehaltigen Produkte oder aggressiven Geräte verwenden, denn sie könnten die geläppten Materialien an der Oberfläche matt werden lassen und die zur Verfugung verwendeten Materialien auf Zementbasis angreifen.
- Es wird empfohlen, dem Hereintragen kratzfähiger Materialien von außen so gut wie möglich vorzubeugen: Quarz-sand und sonstige Materialien können auf der Oberfläche Abrieb verursachen und demzufolge den Glanz reduzieren.
- **HINTERLÜFTETE FASSADEN**

Das Isoliermaterial hinter der Plattenwand funktioniert optimal, wenn es perfekt trocken ist; deshalb sollten heftige Wasserstrahle vermieden werden.

Es wird zur Verwendung eines neutralen Reinigers empfohlen (z.B.: FILACLEANER - filasolutions.com)

**MERKE:** Auf Feinsteinzeugprodukten wird vom Einsatz von Wachsen, ölhaltigen Seifen, Imprägniermitteln (wasser-ölabweisend) abgeraten.

### FR JOINTOIEMENT ET NETTOYAGE APRÈS LA POSE

Avec les mortiers de jointoiment à prise normale, procéder au jointoiment du sol au bout de 24/48 heures; au bout de 4 heures, avec les mortiers de jointoiment à prise rapide.Pour les matériaux adoucis, il est recommandé d'utiliser des mortiers de jointoiment à base de ciment ton sur ton; sur de telles surfaces, ne pas utiliser de mortiers de jointoiment époxy ni de produits de jointoiment souples à base de matériaux synthétiques, encore moins s'il est d'une couleur contrastant avec celle du matériau. Ne pas ajouter d'additifs/latex au mortier de jointoiment, de tels produits rendant très difficile l'élimination des résidus par un nettoyage effectué à l'aide de simples détergents. Dans le cas où il serait décidé d'utiliser un mortier de jointoiment non conseillé, le tester sur le matériau pour en vérifier le résultat.

- Appliquer le mortier de jointoiment à la spatule caoutchoutée sur la surface à jointoyer en veillant à ne pas laisser d'espaces vides.
- Effectuer le jointoiment en procédant par petites portions de surface en éliminant au fur et à mesure les quantités excédantes à l'aide d'éponges ou de chiffons humides (avec eau propre uniquement) ou bien utiliser une machine prévue à cet effet en éliminant l'excès de produit alors que la fine couche de mortier est encore humide.

### NETTOYAGE APRÈS LA POSE

La surface des produits Italgraniti résiste aux taches, est hygiénique et facile à entretenir; de telle sorte que ces caractéristiques soient préservées, il est indispensable d'effectuer un soigneux nettoyage aussitôt après la pose pour éliminer les résidus de ciment qui créent un film sur la surface du matériau qui tend à retenir davantage les saletés.

L'élimination tardive ou mal effectuée des résidus de mortiers colles et mortiers de jointoiment peut laisser des auréoles difficiles à éliminer.

Aussi, le nettoyage initial doit être effectué aussitôt après la pose, à l'aide de produits à base acide, en frottant énergiquement et en procédant pour finir à un abondant rinçage à l'aide d'eau. De la sorte, il est possible d'éliminer les résidus de mortier de jointoiment, mortier colle, ciment, etc. Il est possible d'utiliser tout produit de nettoyage vendu dans le commerce, à l'exception des produits contenant de l'acide fluorhydrique (composés et dérivés) comme prévu par la norme EN 14411.

Il est conseillé d'utiliser un produit de nettoyage acide (ex.: DETERDEK - filasolutions.com).

Pour éliminer des résidus de mortiers de jointoiment époxy, il est recommandé d'utiliser un détergent alcalin (ex.: FILA CR10 - filasolutions.com).

**NB:** veiller à respecter scrupuleusement les instructions du fabricant figurant sur l'emballage du produit utilisé. Avant de procéder au nettoyage de la surface posée, il est recommandé de toujours tester le produit de nettoyage sur un échantillon de carreau non posé ou sur une zone limitée et peu visible.

### PROTECTION APRÈS LA POSE

Pour protéger la surface céramique des saletés et du trafic de chantier, il est recommandé de protéger le sol à l'aide de matériaux appropriés; cette précaution doit être considérée comme obligatoire dans le cas des carreaux à surface adoucie, davantage exposés aux risques de rayures et autres dommages.

### NETTOYAGE COURANT

Pour le nettoyage courant, il suffit d'adopter quelques précautions simples, essentiellement dictées par le bon sens et par la connaissance des caractéristiques du matériau.

- Utiliser des détergents neutres, exempts de cires et dilués dans l'eau, en veillant à respecter les instructions figurant sur l'emballage.
  - Pour les lavages fréquents, de l'eau propre peut suffire.
  - Ne pas utiliser de produits acides ni d'ustensiles qui pourraient opacifier la surface des matériaux adoucis et qui pourraient endommager les produits de jointoiment à base de ciment.
  - Il est recommandé de prévenir au maximum la présence de matériaux provenant de l'extérieur et pouvant provoquer des rayures, tels que le sable quartzifère et autres matériaux, qui peuvent induire une abrasion de la surface et, conséquemment, une perte de brillant.
  - **FAÇADES VENTILÉES**
- L'isolant placé derrière le bardage de dalles assure sa fonction de manière optimale s'il est parfaitement sec, aussi il est recommandé d'éviter les jets d'eau à haute pression.

Il est conseillé d'utiliser un détergent neutre (ex.: FILACLEANER - filasolutions.com).

**NB:** sur les produits en grès cérame, il est déconseillé d'utiliser des cires, des savons gras et des imprégnants (hydro et oléofuges).



**i** Per ulteriori informazioni riguardo posa e manutenzione consultare il nostro sito  
For further information on installation and care, visit our website

**i** Für nähere Infos über die Verlegung und Instandhaltung, siehe unsere Website  
Pour plus d'informations concernant la pose et l'entretien, se rendre sur notre site

# STUCCATURA E PULIZIA DOPO LA POSA

## GROUTING AND CLEANING AFTER INSTALLATION

### ES SELLADO Y LIMPIEZA DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN

Con adhesivos de fraguado normal, el pavimento se debe sellar transcurridas 24/48 horas, y con adhesivos de fraguado rápido deberán transcurrir 4 horas. Para los materiales pulidos se recomienda utilizar selladores del mismo tono que el material; en estas superficies no deben utilizarse selladores epoxidicos o morteros flexibles a base de materiales sintéticos, especialmente si el tono contrasta con el del material. No añadir aditivos/látex al sellador, ya que estos productos dificultan mucho la elimi-nación de los residuos con detergentes normales. En caso de que se decida utilizar selladores no recomendados, se deberá hacer siempre una prueba previa sobre el material para comprobar el resultado.

- Extender el sellador con una llana de goma sobre la superficie que se va a sellar, comprobando que no queden huecos.
- Proceder sellando pequeñas superficies de una en una y retirando cada vez el exceso de producto con una esponja o paños húmedos (sólo con agua limpia), o también se pueden utilizar equipos adecuados, eliminando el pro-ducto sobrante mientras la capa de sellador aún está fresca.

### LIMPIEZA DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN

Los productos Italggraniti tienen una superficie resistente a las manchas, higiénica y de fácil mantenimiento, para conservar estas características es indispensable que el colocador efectúe una cuidadosa limpieza cuando finalice la colocación, eliminando los residuos de cemento que forman una capa en la superficie del producto que retiene más la suciedad.

Una eliminación inadecuada o tardía de los residuos de mortero, adhesivos y selladores para juntas, puede dejar cerros difíciles de eliminar.

La limpieza inicial, por tanto, debe realizarse inmediatamente después de la colocación, utilizando productos de ba-se ácida, frotando enérgicamente y aclarando abundantemente con agua. De esta forma se logrará eliminar los resi-duos de sellador, adhesivo, cemento, etc. Para ello pueden utilizarse todos los detergentes disponibles en el mer-cado, a excepción únicamente de los productos que contienen ácido fluorhídrico (compuestos y derivados) según establece la norma EN 14411.

Se recomienda el uso de detergente ácido (por ejemplo: DETERDEK - filasolutions.com). Para eliminar residuos de sellador epoxidico se recomienda utilizar un detergente alcalino (por ejemplo: FILA CR10 - filasolutions.com).

**NOTA:** Deben seguirse atentamente las instrucciones del fabricante indicadas en el envase del producto utilizado. Antes de proceder a la limpieza de la superficie colocada, debe hacerse por norma un test previo de los agentes detergentes sobre una muestra del material no colocado o en una zona limitada y menos visible .

### PROTECCIÓN DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN

Para proteger la superficie cerámica de la suciedad y del tránsito de la obra, **se recomienda proteger el pavimento con materiales adecuados, esta precaución debe considerarse obligatoria en caso de baldosas con superficie pulida, más expuestas a posibles arañazos o daños.**

### LIMPIEZA NORMAL

Para la limpieza normal es suficiente adoptar algunas sencillas precauciones, derivadas del sentido común y del conocimiento de las características del material.

- Utilizar detergentes neutros, sin ceras, y diluidos en agua, siguiendo siempre las instrucciones indicadas en el envase. Para lavados frecuentes puede utilizarse simplemente agua limpia.
  - No utilizar productos ácidos o herramientas agresivas, que podrían dejar opaca la superficie de los materiales puli-dos y manchar los materiales a base de cemento utilizados para el rejuntado.
  - Se recomienda evitar todo lo posible la presencia de materiales abrasivos procedentes del exterior que puedan rayar la superficie, como arena de cuarzo y otros materiales, que provocarían una pérdida de brillo.
  - **FACHADAS VENTILADAS**
- El aislante colocado detrás del paramento de placas trabaja en condiciones óptimas cuando está completamente seco, es una buena norma evitar chorros de agua violentos.

Se recomienda utilizar un detergente neutro (por ejemplo: FILACLEANER - filasolutions.com)

**NOTA:** Sobre el producto de gres porcelánico **es desaconsejable utilizar ceras, jabones con aceites, impregnan-tes y otros tratamientos** (impermeabilización).



### RU ЗАТИРКА ШВОВ И ЧИСТКА ПОСЛЕ УКЛАДКИ

При использовании нормально твердеющих клеев, выполните затирку швов пола через 24-48 часов, а в случае применения быстротвердеющих - через 4 часа. При укладке шлифованных материалов рекомендуется использовать цементную затирку тон в тон. На этих поверхностях нельзя использовать эпоксидную затирку или гибкую синтетическую затирку, особенно если ее цвет контрастирует с цветом уложенного материала. В затирку нельзя добавлять латекс или другие наполнители, потому что они значительно затрудняют удаление остатков с применением обычных моющих средств. Если вы все-таки решили использовать не рекомендованную затирку, всегда тестируйте ее на материале для проверки результатов.

- Наносите затирку резиновым шпателем на поверхность, на которой необходимо заполнить швы, обращая внимание на то, чтобы не осталось пустот.
- Заполняйте швы небольшими участками, удаляя излишки мокрými губками или тряпками (смоченными только в чистой воде), или же используйте специальные машины, собирая излишки затирки, пока она еще не высохла.

### ЧИСТКА ПОСЛЕ УКЛАДКИ

**Продукция Italggraniti обладает стойкой к образованию пятен, гигиеничной поверхностью, за которой легко ухаживать. Для сохранения этих характеристик необходимо выполнить тщательную чистку сразу же после завершения укладки, удаляя остатки цемента, которые образуют на поверхности пленку, задерживающую грязь.**

Некачественное или несвоевременное удаление остатков раствора, клея и затирки, используемой для заполнения швов, может привести к образованию трудно выводимых разводов.

Поэтому, чистку необходимо выполнять сразу после укладки, используя средства на кислотной основе, энергично вытирая пол и смывая большим количеством воды. Таким образом можно удалить остатки затирки, клея, цемента и т.д. Можно применять все имеющиеся на рынке моющие средства, за исключением лишь только средств, содержащих фтористоводородную кислоту (ее соединения и производные), как предусмотрено стандартом EN 14411.

Рекомендуется использование кислотного моющего средства (например, DETERDEK - filasolutions.com).

Для удаления остатков эпоксидной затирки рекомендовано применение щелочного средства (например, FILA CR10 - filasolutions.com).

**ПРИМ.:** Тщательно выполните инструкции производителя, приведенные на упаковке используемого моющего средства. Перед чистой уложенной поверхности настоятельно рекомендуется предварительно протестировать выбранные моющие средства на образце неустановленного материала или на ограниченном и не очень заметном участке готовой поверхности.

### ЗАЩИТА ПОСЛЕ УКЛАДКИ

Чтобы защитить керамическую поверхность от грязи, хождения людей и перемещения инструмента во время строительства **рекомендуется покрыть пол подходящими материалами. Эта мера предосторожности должна считаться обязательной для плитки с шлифованной поверхностью, которая легче царапается и повреждается.**

### ОБЫЧНАЯ ЧИСТКА

Для обычной чистки достаточно применения некоторых простых мер предосторожности, основанных на здравом смысле и знаниях характеристик материала.

- Используйте растворенные в воде нейтральные моющие средства, не содержащие воска, непременно соблюдая способ применения, указанный на упаковке.
  - Для частой мойки можно просто использовать чистую воду.
  - Не пользуйтесь кислотными средствами или агрессивным инструментом, которые могут затуманить блеск шлифованных поверхностей и повредить материалы на цементной основе, используемые для затирки швов.
  - Рекомендуется максимально снизить поступающие извне абразивные вещества, такие как кварцевый песок и другие материалы, которые могут вызвать износ поверхности с последующим уменьшением ее блеска.
  - **ВЕНТИЛИРУЕМЫЕ ФАСАДЫ**
- Утеплитель, расположенный за облицовкой из плит, оптимально работает в совершенно сухом состоянии, поэтому, целесообразно избежать сильных струй воды. Рекомендуется использование нейтрального моющего средства (например, FILACLEANER - filasolutions.com).

Si suggerisce l'uso di un detergente neutro ( es.: FILACLEANER - filasolutions.com)

**ПРИМ.:** На керамогранитной продукции не рекомендовано нанесение воска, маслянистого мыла, (водо- и маслоотталкивающих) пропиток.

### PULIZIA STRAORDINARIA / EXTRAORDINARY CLEANING

**IT** Qualora il prodotto richieda un intervento di pulizia straordinaria per macchie particolarmente ostili, si consiglia di intervenire il prima possibile utilizzando detergenti specifici, indicati nella tabella seguente:

**EN** If the product requires extraordinary cleaning due to particularly stubborn stains, action should be taken as soon as possible, using the specific detergents recommended in the table below:

**DE** **Sonderreinigung.** Wenn das Produkt wegen besonders hartnäckiger Flecken einen Sonderreinigungseingriff verlangt, wird empfohlen, unter Verwendung der in der folgenden Tabelle gelisteten spezifischen Reinigungsmittel so schnell wie möglich zu handeln:

**FR** **Entretien exceptionnel.** Quand le revêtement nécessite une intervention de nettoyage exceptionnel pour éliminer des taches particulièrement tenaces, il est recommandé d'appliquer sans attendre un des détergents spécifiques indiqués dans le tableau ci-dessous :

**SP** **Limpieza extraordinaria.** Si el material colocado requiere una limpieza extraordinaria debida a manchas especialmente resistentes, se recomienda actuar lo antes posible utilizando detergentes específicos, según se indican en la tabla siguiente:

**RU** **экстраординарная очистка.** При необходимости экстраординарных мер очистки, в случае наиболее трудно выводимых пятен, рекомендуется как можно быстрее принять эти меры, используя специфические моющие средства, указанные в нижеследующей таблице:

MACCHIA DA RIMUOVERE / STAIN FOR REMOVAL ZU ENTFERNENDE FLECKEN TACHES À ENLEVER MANCHA A ELIMINAR ТИП ПЯТНА	CATEGORIA DI DETERGENTE / TYPE OF DETERGENT REINIGUNGSMITTEL-KATEGORIE CATÉGORIE DE DETERGENT CATEGORÍA DE DETERGENTE ТИП МОЮЩЕГО СРЕДСТВА	DETERGENTI CONSIGLIATI / RECOMMENDED CLEANERS EMPFOLHENE REINIGUNGSMITTEL DETERGENTS RECOMMANDÉS DETERGENTES RECOMENDADOS РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МОЮЩИЕ СРЕДСТВА
OLIO E GRASSO / OIL AND GREASE		
BIRRA / BEER	DETERGENTI ALCALINI / ALKALINE CLEANERS	FILAPS87
CHEWING GUM / CHEWING GUM		
COLLA VINILICA / VINYL GLUE		
PNEUMATICO / TYRE MARKS		
SILICONE / SILICONE		
SPUMA POLIURETANICA / POLYURETHANE FOAM	SMACCHIATORI ALCALINI O SOLVENTI / ALKALINE STAIN-REMOVERS OR SOLVENTS	FILAZERO SIL
RESIDUO DI NASTRO / ADHESIVE TAPE RESIDUES		
PASTELLO A CERA / WAX PASTEL MARKS		
INCHIOSTRO / INK		
NICOTINA / NICOTINE		
URINA E VOMITO / URINE AND VOMIT		
PENNARELLO / MARKER PEN STAINS		
TINTURA PER CAPELLI / HAIR DYE	DETERGENTI O SMACCHIATORI ALCALINI / ALKALINE STAIN-REMOVERS OR CLEANERS	FILAPS87 - FILASR95
CAFFÈ / COFFEE		
VINO / WINE		
SANGUE / BLOOD		
COCA COLA / COCA COLA		
SEGNI DI VENTOSA / SUCTION-CUP MARKS	DETERGENTI ALCALINI / ALKALINE CLEANERS	FILAPS87 - FILACR10
RUGGINE / RUST	DETERGENTI ACIDI O CONVERTITORI DI RUGGINE / ACID CLEANERS OR RUST CONVERTERS	DETERDEK - FILANO RUST
CEMENTO-SALNITRO / CEMENT-SALTPETRE		
CALCARE / LIMESCALE	DETERGENTI ACIDI O DISINCROSTANTI ACIDI / ACID CLEANERS OR ACID DESCALER	DETERDEK - FILAPH ZERO
SEGNI DI ALLUMINIO - METALLO / ALUMINIUM - METAL MARKS		
MATITA / PENCIL		
STUCCO EPOSSIDICO / EPOXY FILLER	DETERGENTI ALCALINI / ALKALINE CLEANERS	FILACR10
VERNICE - PITTURE / VARNISH - PAINT	SVERNICIANTI ALCALINI O SOLVENTI / ALKALINE PAINT STRIPPERS OR SOLVENTS	FILANO PAINT STAR
GRAFFITI / GRAFFITI		
FUGA SPORCA / DIRTY GROUT LINES	PULITORI ALCALINI / ALKALINE CLEANERS	FUGANET
BITUME / BITUMEN	SOLVENTI / SOLVENTS	FILASOLV
CERA DI CANDELA / CANDLE WAX		
MANUTENZIONE ORDINARIA / ROUTINE MAINTENANCE	DETERGENTI NEUTRI / NEUTRAL CLEANERS	FILACLEANER
CERA ANTIGRAFFIO / SCRATCH REMOVER WAX	SMACCHIATORI ALCALINI O SOLVENTI / ALKALINE STAIN-REMOVERS OR SOLVENTS	FILASOLV - FILAZERO SIL

**IT** **NB:** In caso di prodotti lappati evitare di utilizzare i detergenti acidi FILA DETERDEK in concentrazioni elevate. Si consiglia di diluirli in acqua al 10-15%. Prima di qualsiasi impiego dei prodotti detergenti, è importante fare sempre una prova su una porzione di superficie, in particolare per quanto riguarda i prodotti lappati. Si consiglia di diluire con acqua tutti i prodotti detergenti.

**EN** **NB:** On polished products, do not use FILA DETERDEK acid cleaners at high concentrations. They should be diluted in water to 10-15%. Before any use of cleaners, it is important always to test them on part of the surface, especially on polished products. All cleaning products should be diluted with water.


**DE** **MERKE:** Bei anpolierten Produkten ist die Verwendung der säurehaltigen Reinigungsmittel FILA DETERDEK in hohen Konzentrationen zu vermeiden. Es wird zu einer 10-15%-igen Verdünnung in Wasser empfohlen. Vor jedem Gebrauch der Reinigungsprodukte ist unbedingt stets auf einer Oberflächenportion eine Proberreinigung durchzuführen, besonders bei anpolierten Produkten und Dekoren. Es wird empfohlen, alle Reinigungsprodukte mit Wasser zu verdünnen.

**FR** **NB:** Dans le cas des produits à finition adoucie, éviter d'utiliser les détergents acides FILA DETERDEK à une concentration élevée. Il est recommandé de les diluer dans l'eau à 10-15%. Avant toute application de produits détergents, il est important d'effectuer un essai sur une partie de la surface, en particulier pour les matériaux à finition adoucie et les décors. Il est recommandé de diluer dans l'eau tous les détergents.

**NB:** En caso de productos satinados no utilizar los detergentes ácidos FILA DETERDEK en concentración elevada. Se recomienda diluirlos en agua al 10-15%. Antes de cualquier utilización de los productos detergentes, es importante hacer siempre una prueba en una pequeña zona, especialmente cuado se trata de productos satinados y decoraciones. Se recomienda diluir con agua todos los productos detergentes.

**ES** **NB:** На лапатированных поверхностях не применять кислотные моющие средства FILA DETERDEK с большой концентрацией. Рекомендуется разводить водой на 10-15%. Перед любым применением, важно опробовать действие моющего средства на небольшом участке очищаемой поверхности, особенно в случаях с декорами и лапатированной поверхностью. Все моющие средства рекомендуется разводить водой.

**RU** **NB:** На лапатированных поверхностях не применять кислотные моющие средства FILA DETERDEK с большой концентрацией. Рекомендуется разводить водой на 10-15%. Перед любым применением, важно опробовать действие моющего средства на небольшом участке очищаемой поверхности, особенно в случаях с декорами и лапатированной поверхностью. Все моющие средства рекомендуется разводить водой.

 Para más información sobre la colocación y el mantenimiento, consulte nuestra página web. Para более подробной информации по укладке и уходу посетите наш сайт



# TABELLE TECNICHE GRES PORCELLANATO

## TECHNICAL SPECIFICATIONS PORCELAIN STONEWARE

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN FEINSTEINZEUG / CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRES CERAME / CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS GRES PORCELÁNICO / ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КЕРАМОГРАНИТ

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / CONFORME CON LAS NORMAS / СООТВЕТСТВУЕТ НОРМАТИВАМ СООТВЕТСТВУЕТ НОРМАТИВАМ

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON EV ≤ 0,5%

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES TECHNISCHE DATEN CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	METODICA DI PROVA TESTING METHOD PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS METODOLOGIA DE PRUEBAS МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCIA NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA ССЫЛКА НА НОРМУ	VALORE PRODOTTO PRODUCT VALUES. PRODUKT WERTE VALEUR PRODUIT VALOR PRODUCTO ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ
	EN ISO 10545-2	7cm ≤ N < 15 cm N ≥ 15 cm (mm) (%) (mm)	
		Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur - Longitud y anchura - Длина и ширина	±0.9 ±0.6 ±2.0
		Spessore - Thickness - Stärke - Épaisseur - Espesor - Толщина	±0.5 ±5.0 ±0.5
	EN ISO 10545-2	Rettilineità spigoli - Linearity - Kantengeradheit Rectitude des arêtes - Rectilineidad de los cantos max Прямолинейность углов	±0.75 ±0.5 ±1.5
		Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit Orthogonalité - Ortogonalidad - Ортогональность	±0.75 ±0.5 ±2.0
		Planarità - Warpage - Ebenflächigkeit - Planéité Planitud - Плоскостность	±0.75 ±0.5 ±2.0
		Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto - appearance: percentage of acceptable tiles, per lot oberflächenbeschaffenheit: prozentsatz der fliesen, die den geforderten eigenschaften entsprechen - aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale - aspecto: porcentaje de azulejos aceptables en el lote - внешний вид: процент приемлемой плитки в лоте	95 % min. 95 % min.
	EN ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
	EN ISO 10545-4	Valore medio 35 N/mm2 min.	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
		Sforzo di rottura - Breakage resistance Bruchlast - Resistance a la rupture Resistencia a la rotura - Усилие на излом	sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N
	EN ISO 10545-6	175 mm3 max.	Medio - Average - Mittelwert Moyenne - Media - Средний < 150 mm3
	EN ISO 10545-8	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	6,8 MK-1
	EN ISO 10545-9	Test superato in accordo con ISO 10545-1 - Pass according to ISO 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1 - Test aprobado en acuerdo con ISO 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1 - Результат теста в соответствии с ISO 10545-1	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
	EN ISO 10545-12	Test superato in accordo con ISO 10545-1 - Pass according to ISO 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1 - Test aprobado en acuerdo con ISO 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1 - Результат теста в соответствии с ISO 10545-1	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
	EN ISO 10545-13	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
	EN ISO 10545-13	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
	EN ISO 10545-13	UB min.	UA
	EN ISO 10545-14	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
	DIN 51130		Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande Valor disponible opcional Устойчивость к скольжению
	DIN 51097	Dove richiesto - If needed - Nach anforderung - Si demande - Si requerido - Где следует	Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande Valor disponible opcional Устойчивость к скольжению
			> 0,40 Dry / > 0,40 Wet ≥ 0,42 Wet
	B.C.R.A. - D.M.236/89 ANSI A326.3 D COF		> 0,40 Dry / > 0,40 Wet ≥ 0,42 Wet

\* Si raccomanda di consultare Project Department per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo.  
It's advisable to refer Project Department for all necessary guidelines to a correct use.  
Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Project Department zu kontaktieren.  
Merci de consulter notre Project Department pour les indications a un usage correct.  
Se aconseja contactar nuestro Project Department para las instrucciones necesarias para una correcta utilización.  
Рекомендуется связаться с Project Department для указаний по правильному применению.

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / CONFORME CON LAS NORMAS / СООТВЕТСТВУЕТ НОРМАТИВАМ СООТВЕТСТВУЕТ НОРМАТИВАМ

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa GL CON EV ≤ 0,5%

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES TECHNISCHE DATEN CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	METODICA DI PROVA TESTING METHOD PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS METODOLOGIA DE PRUEBAS МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCIA NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA ССЫЛКА НА НОРМУ	VALORE PRODOTTO PRODUCT VALUES. PRODUKT WERTE VALEUR PRODUIT VALOR PRODUCTO ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ
	EN ISO 10545-2	7cm ≤ N < 15 cm N ≥ 15 cm (mm) (%) (mm)	
		Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur - Longitud y anchura - Длина и ширина	±0.9 ±0.6 ±2.0
		Spessore - Thickness - Stärke - Épaisseur - Espesor - Толщина	±0.5 ±5.0 ±0.5
	EN ISO 10545-2	Rettilineità spigoli - Linearity - Kantengeradheit Rectitude des arêtes - Rectilineidad de los cantos max Прямолинейность углов	±0.75 ±0.5 ±1.5
		Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit Orthogonalité - Ortogonalidad - Ортогональность	±0.75 ±0.5 ±2.0
		Planarità - Warpage - Ebenflächigkeit - Planéité Planitud - Плоскостность	±0.75 ±0.5 ±2.0
		Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto - appearance: percentage of acceptable tiles, per lot oberflächenbeschaffenheit: prozentsatz der fliesen, die den geforderten eigenschaften entsprechen - aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale - aspecto: porcentaje de azulejos aceptables en el lote - внешний вид: процент приемлемой плитки в лоте	95 % min. 95 % min.
	EN ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
	EN ISO 10545-4	Valore medio 35 N/mm2 min.	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
		Sforzo di rottura - Breakage resistance Bruchlast - Resistance a la rupture Resistencia a la rotura - Усилие на излом	sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N
	EN ISO 10545-7	Richiesta - Required - Requite Gefordert - Requerida - Запрос	* Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais Metodologia de pruebas disponibles - Имеющийся способ испытания
	EN ISO 10545-8	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	6,8 MK-1
	EN ISO 10545-9	Test superato in accordo con ISO 10545-1 - Pass according to ISO 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1 - Test aprobado en acuerdo con ISO 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1 - Результат теста в соответствии с ISO 10545-1	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
	EN ISO 10545-11	Richiesta - Required - Requite Gefordert - Requerida - Запрос	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
	EN ISO 10545-12	Richiesta - Required - Requite Gefordert - Requerida - Запрос	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
	EN ISO 10545-13	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
	EN ISO 10545-13	UB min.	UA
	EN ISO 10545-14	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
	EN ISO 10545-14	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
	B.C.R.A. - D.M.236/89	Dove richiesto - If needed - Nach anforderung - Si demande - Si requerido - Где следует	Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande Valor disponible opcional Устойчивость к скольжению
			> 0,40 Dry / > 0,40 Wet ≥ 0,42 Wet

\* Si raccomanda di consultare Project Department per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo.  
It's advisable to refer Project Department for all necessary guidelines to a correct use.  
Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Project Department zu kontaktieren.  
Merci de consulter notre Project Department pour les indications a un usage correct.  
Se aconseja contactar nuestro Project Department para las instrucciones necesarias para una correcta utilización.  
Рекомендуется связаться с Project Department для указаний по правильному применению.

# TABELLA CALIBRI 6 MM - 9 MM - 20 MM

## WORKING SIZE CHART 6 MM - 9 MM - 20 MM

TABELLE DER WERKMASSE / TABLEAU DES DIMENSIONS DE FABRICATION / TABLA DE CALIBRES / ДИАГРАММА РАБОЧИХ РАЗМЕРОВ



	6 mm - MEGA		9 mm									
SPESSORE THICK	160x320x0,6 cm 62 <sup>7/8</sup> x125 <sup>3/4</sup> x1/4"	120x260x0,6 cm 47 <sup>1/4</sup> x102 <sup>1/2</sup> x1/4"	120x120 cm 47 <sup>1/4</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	80x160 cm 31 <sup>1/2</sup> x63"	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	20x160 cm 8"x63"	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	20x120 cm 8"x47 <sup>1/4</sup> "	45x90 cm 17 <sup>3/4</sup> x35 <sup>1/2</sup> "	40x80 cm 15 <sup>3/4</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	22,5x90 cm 9"x35 <sup>1/2</sup> "
6 MM	159,6x3197 mm	1195x2597 mm										
9 MM			1195x1195 mm	797x1596 mm	797x797 mm	197,5x1596 mm	596,5x1195 mm	297,2x1195 mm	197,5x1195 mm	446,8x895,7 mm	397,2x797 mm	222,4x895,7 mm
20 MM												



													20 mm - OPEN					
15x90 cm 6"x35 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> x23 <sup>1/2</sup> "	30x60 cm 11 <sup>7/8</sup> x23 <sup>1/2</sup> "	20x60 cm 8"x23 <sup>1/2</sup> "	15x60 cm 6"x23 <sup>1/2</sup> "	10x60 cm 4"x23 <sup>1/2</sup> "	10x55 cm 4"x21 <sup>5/8</sup> "	30x30 cm 11 <sup>7/8</sup> x11"	10x30 cm 4"x11 <sup>7/8</sup> "	15x15 cm 6"x6"	60x120 cm 23 <sup>1/2</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	40x120 cm 15 <sup>3/4</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	30x120 cm 11 <sup>7/8</sup> x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 cm 31 <sup>1/2</sup> x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 cm 23 <sup>1/2</sup> x23 <sup>1/2</sup> "	20x30 cm 8"x11 <sup>7/8</sup> "	20x20 cm 8"x8"		
147,6x895,7 mm	596,5x596,5 mm	297,2x596,5 mm	197,5x596,5 mm	147,6x596,5 mm	97,7x596,5 mm	97,7x550 mm	297,2x297,2 mm	97,7x297,2 mm	147,6x147,6 mm	596,5x1195 mm	397,2x1195 mm	297,2x1195 mm	797x797 mm	596,5x596,5 mm	197,5x297,2 mm	197,5x197,5 mm		



HOTEL SEZZ  
SAINT TROPEZ  
FRANCE



VANILLA CAFFÉ  
MULHOUSE  
FRANCE

# SIMBOLOGIA / SYMBOL CAPTIONS

## INFO TECNICHE / TECHNICAL INFO



**RESISTENZA ALLA FLESSIONE**  
**BENDING STRENGTH**  
Biegefestigkeit  
Résistance à la flexion  
Resistencia a la flexión  
Прочность на изгиб



**RESISTENZA AL GELO**  
**FROST RESISTANCE**  
Frostbeständigkeit  
Résistance au gel  
Resistencia al hielo  
Морозоустойчивость



**RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO**  
**RESISTANCE TO CHEMICALS**  
Chemische beständigkeit  
Résistance à l'attaque chimique  
Resistencia al ataque de químicos  
Химическая устойчивость



**RESISTENZA ALLE MACCHIE**  
**STAIN RESISTANCE**  
Fleckenbeständigkeit  
Résistance aux taches  
Resistencia a las manchas  
Устойчивость к пятнообразованию



**ANTISCIVOLO**  
**ANTISLIP**  
Rutschfestigkeit  
Antidérapant  
Antideslizamiento  
Нескользкая



**RIVESTIMENTI COORDINATI**  
**COORDINATING WALL TILES**  
Per approfondimenti riguardo i rivestimenti coordinati in pasta bianca, consultare il sito:  
For more information on matching white body wall tiles please check our web site:  
Um das Thema passende Wandfliesen zu vertiefen, bitte Internet Seite anklicken:  
Pour plus de renseignements sur les faïences coordonnées en pâte blanches merci de consulter le site:  
Para más información sobre los revestimientos coordinados en pasta blanca, visite el sitio web:  
Для более подробной информации о сочетаемости настенной плитки из белой глины зайдите на наш веб-сайт:  
[WWW.ITALGRANITIGROUP.COM](http://WWW.ITALGRANITIGROUP.COM)



**NON USARE IN PARETE CURVA**  
**NOT TO BE USED ON CURVED WALLS**  
Nicht auf gewölbten Wänden verwenden.  
Ne pas utiliser sur des parois courbes.  
No utilizar en paredes curvas.  
Не используется на изогнутых стенах.



**MULTISPESSORE**  
**EXTRA THICK MOSAIC**  
Mosaik Multistark  
Mosaïque pluri épaisseurs  
Mosaico de varios espesores  
Мозаика разной толщины



**MOSAICO PREINCISO**  
**PRE-GROOVED MOSAIC**  
Vorgeschnittenes Mosaik  
Mosaïque pré-gravée  
Mosaico pregrabado  
Мозаика с преднарезкой



**MOSAICO SU RETE**  
**MESH-BACKED MOSAIC**  
Auf netz geklebtes Mosaik  
Mosaïque sur filet  
Mosaico sobre malla  
Мозаика на сетке



**MONOSPESSORE**  
**SINGLE THICKNESS**  
Einzelstärke  
Mono-épaisseur  
Mono espesor  
Одинаковая толщина



**RETTIFICATO**  
**RECTIFIED**  
Kalibriert  
Rectifié  
Rectificado  
Ректифицированный



**NON RETTIFICATO**  
**UNRECTIFIED**  
Non rettificato, piastrella con bordi naturali.  
Unrectified, tile with natural edges.  
Nicht scharfkantig, Fliese mit natürlichen Kanten.  
Non rectifié, carreau à bords naturels.  
No rectificado, baldosa con bordes naturales.  
Неректифицированные плитки естественными краями.

## TRAFFICO / TRAFFIC



**TRAFFICO MEDIO**  
Gres porcellanato ideale per aree residenziali e commerciali leggere soggette ad usura causata da un livello di calpestio medio come: ristoranti, uffici, negozi, hotel, business lounge, ecc. Sono esclusi passaggi obbligati ed aree adiacenti ad uscite esterne.

**MEDIUM TRAFFIC**

Porcelain stoneware is ideal for residential and light-duty commercial areas subject to wear from medium-level foot traffic, such as restaurants, offices, shops, hotels, business lounges etc. Not suitable for passageways and areas near entrances/exits.

**MITTLERE BELASTUNG**  
Ideales Feinsteinzeug für leicht belastete Wohn- und Gewerbebereiche, die der Abnutzung durch eine mittlere Begehungsfrequenz ausgesetzt sind, z.B.: Restaurants, Büros, Geschäfte, Hotels, Business-Lounges, usw. Ausgeschlossen sind Pflichtpassagen und Bereiche neben externen Ausgängen.

**TRAFIC MOYEN**  
Gres cérame idéal pour les espaces résidentiels et commerciaux légers sujets à usure causée par un niveau de trafic moyen, tels que: restaurants, bureaux, magasins, hôtels, business lounge, etc. Sont exclues les voies de passage obligé et les zones jouxtant les sorties donnant sur l'extérieur.

**TRÁNSITO MEDIO**  
Gres porcelánico ideal para viviendas y espacios comerciales expuestos a desgaste provocado por un nivel de tránsito medio como: restaurantes, oficinas, tiendas, hoteles, salones de negocios, etc. No se incluyen pasos obligados ni zonas adyacentes a salidas exteriores.

**СРЕДНЯЯ ПРОХОДИМОСТЬ**  
Керамический гранит, идеальный для жилых и коммерческих пространств, подверженных невысокому и среднему уровню проходимости: рестораны, офисы, магазины, отели, бизнес - залы и т.д. Исключены области обязательной проходимости и участки, прилегающие к входным группам.



**TRAFFICO PESANTE**  
Gres porcellanato ideale per tutte le destinazioni d'uso, incluse le aree pubbliche e commerciali soggette ad usura causata da un livello di calpestio elevato come: aeroporti, centri commerciali, luoghi di culto, scuole, musei, ospedali, ecc.

**HEAVY TRAFFIC**

Porcelain stoneware is ideal for all intended uses, including public and commercial areas subject to wear from intensive foot traffic such as airports, shopping malls, places of worship, schools, museums, hospitals etc.

**HOHE BELASTUNG**  
Ideales Feinsteinzeug für alle Bestimmungszwecke, einschließlich öffentliche und gewerbliche Bereiche, die der Abnutzung durch eine starke Begehungsfrequenz ausgesetzt sind, z.B.: Flughäfen, Einkaufszentren, Kultstätten, Schulen, Museen, Krankenhäuser, usw.

**TRAFIC INTENSE**  
Gres cérame idéal pour tous usages, y compris les espaces publics et commerciaux sujets à usure causée par un niveau de trafic intense, tels que: aéroports, centres commerciaux, lieux de culte, établissements scolaires, musées, hôpitaux, etc.

**TRÁNSITO PESADO**  
Gres porcelánico ideal para cualquier destino de uso, incluidas zonas públicas y comerciales expuestas a desgaste provocado por un nivel de tránsito elevado como: aeropuertos, centros comerciales, lugares de culto, escuelas, museos, hospitales, etc.

**ИНТЕНСИВНАЯ ПРОХОДИМОСТЬ**  
Керамический гранит, идеальный для любых целей, включая общественные места и коммерческие зоны, в том числе участки высокой проходимости, такие как: аэропорты, торговые центры, культовые учреждения, школы, музеи, госпитали и т.д.

## SPESSORI GRES PORCELLANATO / PORCELAIN STONEWARE THICKNESS

6 mm

9 mm

20 mm

## UNITÀ DI BRILLANTEZZA / GLOSS UNIT



**GLOSS UNITS**

**UNITÀ DI BRILLANTEZZA:**  
I valori vengono espressi in unità di brillantezza (GU gloss unit) e si riferiscono a una scala di brillantezza che varia da 0 (per la superficie molto opaca) a 100 (per la superficie molto lucida). Nel nostro caso specifico:  
**Valori > 80 = Superficie molto brillante ----- 30 < Valori > 60 = Superficie semilucida**

**GLOSS UNIT:**  
Values are in gloss units (GU) and refer to a gloss scale running from 0 (for very matte surfaces) to 100 (for very glossy surfaces). In our specific case:  
**Values > 80 = Very glossy surface ----- 30 < Values > 60 = Semigloss surface**

**GLANZEINHEIT:**  
Die Werte sind in Glanzeinheiten (GU gloss unit) ausgedrückt und beziehen sich auf eine Glanzskala, die von 0 (für sehr matte Oberflächen) bis 100 (für stark glänzende Oberflächen) reicht. In unserem spezifischen Fall:  
**Werte > 80 = Sehr glänzende Oberfläche ----- 30 < Werte > 60 = Halbglanz-Oberfläche**

**UNITÉ DE BRILLANCE :**  
Les valeurs sont exprimées en unité de brillance (GU gloss unit) et se réfèrent à une échelle de brillance qui varie de 0 (pour la surface la plus opaque) à 100 (pour la surface très brillante). Dans le cas des présents produits :  
**Valeurs > 80 = Surface très brillante ----- 30 < Valeurs > 60 = Surface semi-brillante**

**UNIDAD DE BRILLO:**  
Los valores se expresan en unidades de brillo (GU gloss unit) y se refieren a una escala de brillo que varía de 0 (para una superficie muy opaca) a 100 (para una superficie muy brillante). En nuestro caso concreto:  
**Valores > 80 = Superficie muy brillante ----- 30 < Valores > 60 = Superficie semibrillante**

**УРОВЕНЬ БЛЕСКА:**  
Показатель выражается в единицах уровня блеска (GU gloss unit) и соответствует шкале отражения от 0 (для матовой поверхности) до 100 (для высоко - гляцевой поверхности). В наших конкретных случаях:  
**Показатель > 80 = высоко - гляцевая поверхность ----- 30 < Показатель > 60 = полу - гляцевая поверхность**

## FASCIA PREZZO / PRICE BAND

**Fascia prezzo al mq.**  
**Price band per m2**  
Preisgruppe/ m<sup>2</sup>  
Fourchette de prix/m<sup>2</sup>  
Franja de precios al m<sup>2</sup>  
Ценовая категория за кв. м

**Fascia prezzo al pezzo**  
**Price band per piece**  
Preisgruppe / Stück  
Fourchette de prix/pièce  
Franja de precios por pieza  
Ценовая категория за штуку

## MIX DI SUPERFICI / MIX SURFACES



**MIX SURFACES**

Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso.

Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

Gemischten Oberflächen zusammen verpackt. Einfach zu bestellen und zu verlegen.

Surfaces mélangées à l'intérieur de la boîte, facile à commander et prêtes à l'emploi.

Todos los acabados se encuentran mezclados en la caja, por simplicidad.

Каждая коробка содержит по 1 штуке в каждой доступной поверхности, для упрощения и готовности к началу укладки.

## VARIAZIONI DI STONALIZZAZIONE / SHADE VARIATION GUIDELINE



**V1**  
LOW

**ASPETTO UNIFORME**  
**UNIFORM APPEARANCE**  
Einheitliches Aussehen  
Aspect uniforme  
Aspecto uniforme  
Однообразный вид



**V2**  
MODERATE

**LIEVE VARIAZIONE**  
**LIGHT VARIATION**  
Geringe Abweichung  
Légère variation  
Variación leve  
Легкие отличия



**V3**  
HIGH

**ALTA VARIAZIONE**  
**HIGH VARIATION**  
HOHE Abweichung  
Variation haute  
Variación ALTA  
Высокие отличия



**V4**  
SUBSTANTIAL

**FORTE STONALIZZAZIONE**  
**SUBSTANTIAL VARIATION**  
Akzentuierte Abweichung  
Effet dénuancé tres accentué  
Destonallizado fuerte  
Сильная стонализация



# CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

## GENERAL CONDITIONS OF SALE

### CONDICIONES GENERALES DE VENTA

#### 1. NORMATIVA CONTRACTUAL

Las presentes condiciones generales, salvo eventuales modificaciones o excepciones establecidas de común acuerdo por escrito, son válidas para todos los contratos de venta relativos a los productos comercializados por ITALGRANITI GROUP, realizados entre ITALGRANITI GROUP y el comprador.

Las variaciones de las condiciones generales de venta, las transacciones y los descuentos, no obstante efectuados por iniciativa de nuestros agentes, mediadores de ventas u otros intermediarios, constituirán fuente de obligaciones para ITALGRANITI GROUP solo después de eventual confirmación escrita y en todo caso solo con relación al contrato específico al que se refieren.

#### 2. PROPUESTA DE PEDIDO

Las ofertas efectuadas al comprador por agentes, mediadores de ventas u otros intermediarios y las propuestas de pedido por ellos enviadas a ITALGRANITI GROUP no constituirán fuente de obligaciones para ITALGRANITI GROUP mientras el pedido del comprador no haya sido aceptado por escrito.

#### 3. CONFIRMACIÓN DE PEDIDO

El contrato de venta se perfeccionará con la recepción de parte del comprador de una confirmación de pedido enviada por ITALGRANITI GROUP, o bien, con la recepción de parte del comprador o del transportista por él elegido del pedido de carga de la mercancía. La eventual confirmación de pedido de parte de ITALGRANITI GROUP que sea, incluso parcialmente, diferente de la propuesta de pedido, será vinculante para el comprador que no la cuestiona por escrito dentro de los diez días sucesivos a la recepción de la confirmación de pedido.

#### 4. ENTREGA

Para todos los efectos la entrega se entiende siempre realizada en los almacenes de ITALGRANITI GROUP en el momento de entregarse la mercancía al transportista. Por lo tanto, la mercancía viaja siempre bajo la responsabilidad del comprador, cesando toda responsabilidad para ITALGRANITI GROUP en el momento de la entrega al transportista. En consecuencia, eventuales reclamos relativos a daños sufridos por la mercancía durante el transporte deberán ser enviados exclusivamente al transportista.

En relación con las ventas que se destinan a los países de la UE, el destinatario de la mercancía se compromete a comunicar por escrito a ITALGRANITI GROUP si la mercancía no ha sido entregada en el lugar de destino indicado en el albarán de transporte, o bien si la entrega de la citada mercancía se ha realizado en un lugar diferente del indicado en el albarán de transporte, en el plazo de treinta días a partir de la fecha de entrega prevista, mediante envío, por correo, fax o correo electrónico o por otro medio, de una declaración o copia del albarán de transporte firmado. Tras recibir la citada documentación, ITALGRANITI GROUP se encargará de abonar las facturas expedidas con la aplicación de IVA de conformidad con el DPR n. 600/1973. Queda entendido que el destinatario de las mercancías se compromete a descargar a ITALGRANITI GROUP de todo impuesto, recargo, interés y sanción de cualquier tipo, así como de las costas legales, en caso de adeudos efectuados por Hacienda a su cargo, que deriven del envío de la citada comunicación por escrito. Una vez enterado de la comunicación que ITALGRANITI GROUP solicitará firmar al transportista, el destinatario de las mercancías se compromete también a comunicar al mismo transportista todo cambio o modificación del destino de la mercancía.

El incumplimiento de la citada obligación conllevará el adeudo por parte de ITALGRANITI GROUP al destinatario de las mercancías en caso de posibles impuestos, recargos, intereses y sanciones de todo tipo, así como de los gravámenes legales, en caso de controles de Hacienda derivados del incumplimiento de dicha comunicación.

#### 5. PLAZO DE ENTREGA

El plazo de entrega comienza a cumplirse el día del perfeccionamiento del contrato y, salvo expreso acuerdo escrito, debe considerarse solamente como general y no esencial. En caso de plazo de entrega indicado en días, se entiende referido a días hábiles según el calendario italiano. Toda causa de fuerza mayor suspende el transcurso del plazo por toda la duración de la causa misma. Queda excluida toda responsabilidad de ITALGRANITI GROUP por daños que deriven de retraso o falta de entrega (total o parcial), salvo en el caso de dolo o culpa grave.

#### 6. PAGO

Queda establecido que el lugar del pago es nuestro domicilio administrativo, incluso en el caso de emisión de letras de cambio o recibos bancarios o de otorgamiento de efectos cambiarios. Posibles excepciones serán válidas solo mediante concesión escrita otorgada por nosotros. Cualquier retraso en el pago otorga a ITALGRANITI GROUP el derecho de rescindir los contratos vigentes o suspender las entregas de la mercancía o solicitar el pago anticipado, incluso con referencia a otros contratos, así como el derecho de recuperar los gastos y de recibir indemnización por posibles daños sufridos, sin ningún derecho para el comprador de solicitar indemnizaciones ni otros resarcimientos. Además, cualquier retraso en el pago dará lugar al inmediato cobro de intereses en medida igual al tipo oficial de descuento más cinco puntos, sin necesidad de previa declaración de mora.

#### 7. RESTITUCIÓN DE LOS PAGOS NO DEBIDOS

Por ningún motivo el comprador podrá suspender ni retardar el pago, ni siquiera a causa de pretendidos vicios o disconformidad de los productos, sin perjuicio en todo caso de obtener la restitución de lo indebidamente pagado.

#### 8. RESERVA DE PROPIEDAD

En caso de que los acuerdos contractuales contemplen la ejecución total o parcial del pago con posterioridad a la entrega de la mercancía, los productos entregados continuarán siendo de propiedad de ITALGRANITI GROUP hasta efectuarse el pago integral del precio.

#### 9. GARANTÍA

Los productos de ITALGRANITI GROUP están garantizados con arreglo a lo dispuesto por las vigentes normas UNI-EN. Las indicaciones de pesos, medidas, dimensiones, colores, tonalidades y otros datos presentes en todo el material publicitario y de promoción tienen solo un carácter general, por lo que no constituyen fuente de obligaciones. En todo caso, la garantía otorgada por ITALGRANITI GROUP queda limitada a los productos de primera selección con un porcentaje de azulejos defectuosos no superior al 5% (cinco por ciento). La garantía queda expresamente excluida con relación a productos de selección ocasional, secundaria, de subselección y de stock. En ningún caso las diferencias de tonalidad podrán ser consideradas como un vicio o un defecto del producto. La garantía otorgada tiene una validez limitada a dos años a contar de la fecha de entrega.

#### 10. RECLAMOS

Los vicios y los defectos reconocibles deben ser denunciados so pena de caducidad del derecho dentro de los ocho días sucesivos a la entrega de la mercancía. Los vicios y defectos ocultos deberán ser denunciados, so pena de caducidad del derecho, dentro de los ocho días sucesivos a su descubrimiento. El reclamo deberá ser enviado a ITALGRANITI GROUP por escrito y deberá ser siempre efectuado antes de la colocación del material. El comprador se compromete a mantener a disposición el material cuestionado a fin de permitir que se efectúe la verificación de sus defectos. En todo caso -salvo tratarse de dolo o culpa grave- ITALGRANITI GROUP no deberá efectuar ninguna indemnización por daños, exceptuada la eventual sustitución del producto.

#### 11. DERECHO APLICABLE Y TRIBUNAL COMPETENTE

Los contratos son regidos e interpretados en conformidad con lo dispuesto por el ordenamiento jurídico italiano. Respecto de toda eventual controversia será competente el Tribunal de Módena (Italia).

### ОБЩИЕ УСЛОВИЯ ПРОДАЖ

#### 1. КОНТРАКТНЫЕ НОРМЫ

Настоящие общие условия, за исключением возможных изменений или отступлений, согласованных письменно, имеют силу для всех контрактов в отношении продукции под маркой ITALGRANITI GROUP, заключенных между ITALGRANITI GROUP и покупателем.

Изменения общих условий продаж, любые транзакции и скидки, в т.ч. по инициативе наших агентов или других посредников, вступают в силу для ITALGRANITI GROUP только после письменного подтверждения и только для каждого отдельного контракта.

#### 2. ЗАКАЗЫ

Заказы от клиентов, агентов или других посредников, высланные в адрес ITALGRANITI GROUP не являются обязательными для исполнения до письменного подтверждения заказа со стороны ITALGRANITI GROUP.

#### 3. ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ЗАКАЗА

Контракт на продажу заключается при получении покупателем подтверждения ITALGRANITI GROUP или по факту получения заявки на загрузку от Покупателя или выбранного перевозчика.

Подтверждение заказа на продукцию ITALGRANITI GROUP, которое, хотя бы частично не соответствует первоначальному заказу, требует обязательного подтверждения клиентом в течение 10 дней.

#### 4. ОТГРУЗКА

Отгрузка со складов ITALGRANITI GROUP считается выполненной в момент передачи товара перевозчику. ITALGRANITI GROUP не несет ответственность за отгруженный товар после передачи его перевозчику. Возможные жалобы о повреждении и недостаче товара направляются исключительно перевозчику. Перевозчик, выбранный получателем товара, обязан доставить товар получателю в место, указанное в транспортном документе. Перевозчик обязан уведомлять ITALGRANITI GROUP об ошибках отгрузки и о доставке товара в место, иное от указанного ITALGRANITI GROUP получателем и указанное в транспортном документе в течение и не позднее 30 дней с даты отгрузки, посредством отправки почтой, факсом, e-mail или любым другим способом копии транспортного документа с собственной подписью, а также с идентификационными данными получателя, которому произведена доставка.

#### 5. ВРЕМЯ ОТГРУЗКИ

Время поставки отсчитывается от даты заключения контракта и, за исключением дополнительного письменного соглашения, считается примерным и несущественным. Если время поставки исчисляется днями, имеются в виду рабочие дни согласно итальянскому календарю. Любая форс-мажорная причина останавливает истечение срока на время продолжения таковой. Исключена любая ответственность ITALGRANITI GROUP за ущерб, связанные задержкой или отсутствием отгрузки (полной или частичной), за исключением случаев умысла или тяжкой вины.

#### 6. ОПЛАТА

Место оплаты ограничено нашим административным офисом, даже в случае банковских операций или оплаты векселями. Возможные отступления имеют силу только в случае письменного подтверждения. Любая задержка с оплатой дает ITALGRANITI GROUP право на расторжение текущих контрактов, приостановление поставок или требования предоплаты, в том числе, по отношению к другим контрактам, а также на возмещение убытков без права покупателя на претензии, компенсации и др. Кроме того, любая задержка с оплатой дает право на немедленное индексирование штрафа из расчета, равного официальному тарифу наценки в размере 5 пунктов, без предварительного предупреждения о штрафе.

#### 7. ВОЗВРАЩЕНИЕ ПЛАТЕЖЕЙ

Покупатель не может, ни под каким предлогом, приостановить или задержать оплату, включая претензии по товару, за исключением возвращения переплаты.

#### 8. СОХРАНЕНИЕ СОБСТВЕННОСТИ

В случае, если оплата, согласно контрактных соглашений, должна быть произведена после отгрузки, поставляемая продукция остается собственностью ITALGRANITI GROUP до полной оплаты заказа.

#### 9. ГАРАНТИЯ

ITALGRANITI GROUP гарантирует соответствие продукции действующим нормам UNI-EN. Обозначения веса, размеров, цвета, тональности и других составляющих продукции, указанные в рекламных материалах, имеют приблизительный характер и не являются обязательными.

Гарантия ITALGRANITI GROUP в любом случае, касается продукции первого сорта с процентом дефектных плиток, не превышающим 5% (пять процентов); гарантия исключается для разносортной продукции, продукции второго сорта и для продукции STOCK. Разница тональности не воспринимается, как недостаток или несоответствие качеству.

Гарантия имеет ограничение срока действия до истечения 2-х лет с даты отгрузки.

#### 10. ПРЕТЕНЗИИ

Изыяны и заметные дефекты должны быть заявлены не позднее 8 (восемью) дней с момента обнаружения, скрытые дефекты должны быть заявлены не позднее 8 (восемью) дней с момента выявления.

Претензия должна быть направлена на ITALGRANITI GROUP в письменном виде до укладки материала. Покупатель обязуется держать заявленный материал для осуществления проверки дефектов. В любом случае, ITALGRANITI GROUP, за исключением умысла или тяжкой вины, не несет обязательства возмещения ущерба, за исключением возможной замены продукции.

#### 11. ПРИМЕНИМОЕ ПРАВО И КОМПЕТЕНТНЫЙ ОРГАН

Контракты регулируются и понимаются в соответствие с итальянским правом.

В качестве компетентного органа признается Суд города Модена (Италия).



FIORENTINI ALIMENTARI  
HEADQUARTER  
TORINO  
ITALY



Tutte le voci di capitolato sono disponibili sul nostro sito  
All specification items are available on our website  
Alle Punkte der Spezifikation sind auf unserer Website zu finden

Toutes les informations de pose et d'entretien sont disponibles sur le site d'Italgraniti  
Todas las especificaciones están disponibles en nuestra página Web  
Все технические условия размещены на нашем сайте

**Per approfondimenti  
consulta i nostri video  
tutorial sul sito e sul  
canale YouTube.**

Weitere Informationen finden Sie in  
unseren Video-Tutorials auf der Website  
und auf dem YouTube-Kanal.

Pour plus d'informations, regardez  
les vidéos disponibles sur notre site  
et sur notre chaîne YouTube.

**For more details,  
check our tutorial videos  
on the website and  
on YouTube.**

Para más detalles, consulte nuestros  
vídeos tutoriales en la web y en  
el canal YouTube.

Для получения дополнительной  
информации смотрите наши видеоуроки  
на сайте и канале YouTube.

[italgranitigroup.com](http://italgranitigroup.com)



**Italgraniti Group si riserva la facoltà esclusiva di modificare e sostituire, anche solo parzialmente, i prodotti illustrati in questo catalogo senza l'obbligo di darne preavviso. Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte ed aggiornate al momento della stampa, pertanto i dati elencati possono subire variazioni. I colori e le tonalità delle piastrelle qui riprodotti sono indicativi.**

Italgraniti Group behält sich das Recht vor, Teile der in diesem Katalog aufgeführten Produkte ohne vorherige Ankündigung zu ändern oder zu ersetzen. Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten und sind zum Ausgabedatums richtiggestellt worden. Jeweilige Veränderungen entsprechender Angaben sind somit vorbehalten. Die hier abgebildeten Farbtöne der Fliesen sind lediglich zur Orientierung gedacht.

Italgraniti Group se réserve le droit de modifier et de remplacer sans aucun préavis, même partiellement, les articles présentés dans ce dépliant. Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts et à jour au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi les données peuvent subir de variations. Les couleurs et les tonalités des carreaux ici reproduits sont indicatives.

**Italgraniti Group reserves the right to modify and replace the materials illustrated in this catalogue, even only partially and with no obligation to give notice thereof. The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge and updated at the catalogue printing time; therefore the listed data can be altered. The colours and shades shown here are only indicative.**

Italgraniti Group se reserva la facultad de modificar y sustituir, incluso parcialmente y sin previo aviso, los productos ilustrados en este catálogo. Las informaciones contenidas en este catálogo son lo más exactas posibles y están actualizadas al momento de la impresión del catálogo, por lo tanto, los datos enumerados pueden sufrir variaciones. Los colores y los tonos de los azulejos aquí citados son orientativos.

Italgraniti Group оставляет за собой право изменять и заменять, в т.ч. частично, продукцию, представленную в данном каталоге без обязательства предварительного уведомления. Информация, содержащаяся в данном каталоге, максимально точна и соответствует действительности на момент печати, тем не менее, перечисленные данные могут претерпевать изменения. Цвет и тональность представленных плиток могут претерпевать изменения.

## SIMBOLOGIA SYMBOL CAPTIONS

### TRAFFICO / TRAFFIC



MEDIUM  
TRAFFIC

#### TRAFFICO MEDIO

Gres porcellanato ideale per aree residenziali e commerciali leggere soggette ad usura causata da un livello di calpestio medio come: ristoranti, uffici, negozi, hotel, business lounge, ecc. Sono esclusi passaggi obbligati ed aree adiacenti ad uscite esterne.

#### MEDIUM TRAFFIC

Porcelain stoneware is ideal for residential and light-duty commercial areas subject to wear from medium-level foot traffic, such as restaurants, offices, shops, hotels, business lounges etc. Not suitable for passageways and areas near entrances/exits.

#### MITTLERE BELASTUNG

Ideales Feinsteinzeug für leicht belastete Wohn- und Gewerbebereiche, die der Abnutzung durch eine mittlere Begehungsfrequenz ausgesetzt sind, z.B.: Restaurants, Büros, Geschäfte, Hotels, Business-Lounges, usw. Ausgeschlossen sind Pflichtpassagen und Bereiche neben externen Ausgängen.

#### TRAFIC MOYEN

Gres cérame idéal pour les espaces résidentiels et commerciaux légers sujets à usure causée par un niveau de trafic moyen, tels que : restaurants, bureaux, magasins, hôtels, business lounge, etc. Sont exclues les voies de passage obligé et les zones jouxtant les sorties donnant sur l'extérieur.

#### TRÁNSITO MEDIO

Gres porcelánico ideal para viviendas y espacios comerciales expuestos a desgaste provocado por un nivel de tránsito medio como: restaurantes, oficinas, tiendas, hoteles, salones de negocios, etc. No se incluyen pasos obligados ni zonas adyacentes a salidas exteriores.

#### СРЕДНЯЯ ПРОХОДИМОСТЬ

Керамический гранит, идеальный для жилых и коммерческих пространств, подверженных невысокому и среднему уровню проходимости: рестораны, офисы, магазины, отели, бизнес-залы и т.д. Исключены области обязательной проходимости и участки, прилегающие к входным группам.



HEAVY  
TRAFFIC

#### TRAFFICO PESANTE

Gres porcellanato ideale per tutte le destinazioni d'uso, incluse le aree pubbliche e commerciali soggette ad usura causata da un livello di calpestio elevato come: aeroporti, centri commerciali, luoghi di culto, scuole, musei, ospedali, ecc.

#### HEAVY TRAFFIC

Porcelain stoneware is ideal for all intended uses, including public and commercial areas subject to wear from intensive foot traffic, such as airports, shopping malls, places of worship, schools, museums and hospitals etc.

#### HOHE BELASTUNG

Ideales Feinsteinzeug für alle Bestimmungszwecke, einschließlich öffentlicher und gewerblicher Bereiche, die der Abnutzung durch eine starke Begehungsfrequenz ausgesetzt sind, z.B.: Flughäfen, Einkaufszentren, Kultstätten, Schulen, Museen, Krankenhäuser, usw.

#### TRAFIC INTENSE

Gres cérame idéal pour tous usages, y compris les espaces publics et commerciaux sujets à usure causée par un niveau de trafic intense, tels que : aéroports, centres commerciaux, lieux de culte, établissements scolaires, musées, hôpitaux, etc.

#### TRÁNSITO PESADO

Gres porcelánico ideal para cualquier destino de uso, incluidas zonas públicas y comerciales expuestas a desgaste provocado por un nivel de tránsito elevado como: aeropuertos, centros comerciales, lugares de culto, escuelas, museos, hospitales, etc.

#### ИНТЕНСИВНАЯ ПРОХОДИМОСТЬ

Керамический гранит, идеальный для любых целей, включая общественные места и коммерческие зоны, в том числе участки высокой проходимости, такие как: аэропорты, торговые центры, культовые учреждения, школы, музеи, госпитали и т.д.

## VARIAZIONI DI STONALIZZAZIONE SHADE VARIATION GUIDELINE



V1  
LOW

ASPETTO UNIFORME  
UNIFORM APPEARANCE  
Einheitliches aussehen  
Aspect uniforme  
Aspecto uniforme  
Однообразный вид



V2  
MODERATE

LIEVE VARIAZIONE  
LIGHT VARIATION  
Geringe abweichung  
Légère variation  
Variación leve  
Легкие отличия



V3  
HIGH

ALTA VARIAZIONE  
HIGH VARIATION  
HOHE abweichung  
Variation haute  
Variación ALTA  
высокие отличия



V4  
SUBSTANTIAL

FORTE STONALIZZAZIONE  
SUBSTANTIAL VARIATION  
Akzentuierte abweichung  
Effet dénuancé tres accentué  
Destonallizado fuerte  
Сильная стонализация

## SIMBOLOGIA SYMBOL CAPTIONS

### SPESSORI GRES PORCELLANATO PORCELAIN STONWARE THICKNESS

— 6 mm

— 9 mm

■ 20 mm

### FASCIA PREZZO / PRICE BAND



Fascia prezzo al m<sup>2</sup>  
Price band per m<sup>2</sup>

Preisgruppe/ m<sup>2</sup>  
Fourchette de prix/m<sup>2</sup>  
Franja de precios al m<sup>2</sup>  
Ценовая категория за кв. м



Fascia prezzo al pezzo  
Price band per piece

Preisgruppe / Stück  
Fourchette de prix/pièce  
Franja de precios por pieza  
Ценовая категория за штуку

### UNITÀ DI BRILLANTEZZA / GLOSS UNIT



GLOSS  
UNITS

#### UNITÀ DI BRILLANTEZZA:

I valori vengono espressi in unità di brillantezza (GU gloss unit) e si riferiscono a una scala di brillantezza che varia da 0 (per la superficie molto opaca) a 100 (per la superficie molto lucida).

Nel nostro caso specifico:

Valori > 80 = Superficie molto brillante

30 < Valori > 60 = Superficie semilucida.

#### GLOSS UNIT:

Values are in gloss units (GU) and refer to a gloss scale running from 0 (for very matte surfaces) to 100 (for very glossy surfaces). In our specific case:

Values > 80 = Very glossy surface

30 < Values > 60 = Semigloss surface.

#### GLANZEINHEIT:

Die Werte sind in Glanzeinheiten (GU gloss unit) ausgedrückt und beziehen sich auf eine Glanzkala, die von 0 (für sehr matte Oberflächen) bis 100 (für stark glänzende Oberflächen) reicht.

In unserem spezifischen Fall:

Werte > 80 = Sehr glänzende Oberfläche

30 < Werte > 60 = Halbglanz-Oberfläche.

#### UNITÉ DE BRILLANCE :

Les valeurs sont exprimées en unité de brillance (GU gloss unit) et se réfèrent à une échelle de brillance qui varie de 0 (pour la surface la plus opaque) à 100 (pour la surface très brillante).

Dans le cas des présents produits :

Valeurs > 80 = Surface très brillante

30 < Valeurs > 60 = Surface semi-brillante.

#### UNIDAD DE BRILLO:

Los valores se expresan en unidades de brillo (GU gloss unit) y se refieren a una escala de brillo que varia de 0 (para una superficie muy opaca) a 100 (para una superficie muy brillante).

En nuestro caso concreto:

Valores > 80 = Superficie muy brillante

30 < Valores > 60 = Superficie semibrillante.

#### УРОВЕНЬ БЛЕСКА:

Показатель выражается в единицах уровня блеска (GU gloss unit) и соответствует шкале отражения от 0 (для матовой поверхности) до 100 (для высоко - глянцевого поверхности).

В наших конкретных случаях:

Показатель > 80 = высоко - глянцевого поверхность

30 < Показатель > 60 = полу - глянцевого поверхность

### MIX DI SUPERFICI / MIX SURFACES



MIX  
SURFACES

Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

Gemischten Oberflächen zusammen verpackt. Einfach zu bestellen und zu verlegen.

Surfaces mélangées à l'intérieur de la boîte, facile à commander et prêtes à l'emploi.

Todos los acabados se encuentran mezclados en la caja, por simplicidad.

Каждая коробка содержит по 1 штуке в каждой доступной поверхности,

для упрощения и готовности к началу укладки.

Printed in Italy:  
Marzo 2021

FOLLOW US ON



italgranitigroup.com



**ITALGRANITI GROUP S.p.A.**

Via Radici in Piano 355  
41043 Casinalbo - Modena - Italy  
Tel +39 059 888411  
Fax +39 059 848808  
[www.italgranitigroup.com](http://www.italgranitigroup.com)  
[project.department@italgranitigroup.com](mailto:project.department@italgranitigroup.com)

**Flagship Store**

Via Statuto 21  
20121 - Milano - Italy  
Tel +39 02 84567687  
[milano@italgranitigroup.com](mailto:milano@italgranitigroup.com)

 **ITALGRANITI**  
SUPERIOR ITALIAN SURFACES

